



**حى الإنشاء والمنيرة بالقاهرة  
منذ نشأته حتى النصف الأول من القرن العشرين  
( )**

**د. مختار حسين الكسباني**



**Cairo University**  
**Faculty of Archeology**  
**Islamic Archeology Department**

**Quarter of El- Ensha and El- Monira In Cairo**  
**From established to the First half 20<sup>th</sup> century**  
**( Civilization – Archeological study )**

**A Thesis to Get Master Degree In Islamic**  
**Archeology**

**By**  
**Shimaa Abd El-Fatah Mohamed**

**Under the supervision of**  
**Prof.Dr Mohamed Hamza Esmail El-Hadad**  
**Professor of Aecheaology, Architecture, Islamic**  
**Civilization,**  
**Vice dean Faculty of Archeolog Cairo university**

**Supervisor**  
**Dr. Mokhtar Hussein El-Kasabany**  
**Teacher of Islamic Archeology In Faculty**  
**of Archeology Cairo University**

**Cairo**  
**1413 / 2010**

: )

-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

**(Key Words:**

- 1- Quarter**
- 2-Monopolies**
- 3- Gardens**
- 4- Squares**
- 5- Markets**
- 6- Streets**
- 7- Gulf**
- 8- Ponds**
- 9- Aqueduct**
- 10- Bridges**

## **Abstract**

**The suburb of Monira and AL-Enshaa is one of the oldest and the most important suburbs of Cairo – it passed many stages , it was since it was established during the Fatimid period one of the most important gardens in Cairo and it continued like that till the end of Mamluk period , it exposed to number of disturbances , crises and revolutions like most suburbs of Cairo as well as the spread of diseases till it became during the French campaign streams and spoiled grass here and there till the age of Mohamed Ali , when the suburb witnessed , the top of development and flourishing which still have effect on the area represented in the buildings which express the importance of alawid dynasty .**

**I divided the theme into an introduction and three units ,  
The first unit deals with historical and cultural study , this unit divided into four chapters ,**

**The first deals with the elements of Architectural development of the suburb , and the chapter divided into four points ,**

- the first deals with Geographical element**
- the second deals with Social elements**
- the third deals with Economical elements**
- the fourth deals with Political and military elements**

**The second chapter deals with the Architectural development of the suburb and it divided into three points ,**

- the first deals with Quarter , Squares , Streets , Markets**
- the second deals with Gardens , Parks , and Pavillious**
- the third deals with Golfs , Streams , Barrages , Bridges**

**The third chapter deals with the social life at the suburb in it I discussed the weddings of Ismil's sons , as well as the foreign groups at the suburb .**

**The fourth chapter deals with the ruined buildings such as the mosque of Elset Meska and the madrasa of Dar Elolum**

**The second unit deals the descriptive archaeological study of the exist buildings at the suburb , and it divided into three chapters**

- chapter one; religious buildings such as the mosque of Bustan Elfadel and the mosque of Nabeha hanem yakn**

- the second chapter; funeral buildings such as Al-Mawardi tomb , and tomb of Saad Pasha Zaghloul
  - the third chapter; civil buildings, it divided into six points
- the first point; Madrasas , Institutes such as the madrasa of Khedevi Ismail military secondary school for boys and institute of co-operation
  - The second point; press hous such as Dar El-hel
- the third point; museums such as the museum of Beit El-oma , Education museum , and the museum of Parlimant
  - the fourth point; hospitals , such as the hospital of El-Monira
  - the fifth point; the parlimant counsil , such the Egyptian Parlimant
- the sixth point; deals with inhabitant buildings at the suburb divided into two themes , the first the private palaces of the dynasty of Mohamed Ali , and the second the houses of the individuals
  
- the third unit; analitical study, it's divided into three chapters
  - the first chapter; the location and the plan
  - the second chapter; architectural elelments
  - the third chapter; artistic and decorative elelments .

## ملخص الرسالة

يعد حى المنيرة والإنشاء من أهم وأعرق أحياء القاهرة حيث مر عليه العديد والعديد من المراحل الهامة حيث كان منذ نشأته فى أواخر العصر الفاطمى من أهم متنزهات القاهرة وظل كذلك حتى العصر المملوكى إلى أن تعرض كغيره من أحياء القاهرة إلى عدد من الفتن والقلقل والثورات إضافة على إنتشار الأوبئة والأمراض حتى أصبح زمن الحملة الفرنسية عبارة عن برك ومستنقعات إلى أن جاء عصر أسرة محمد على حيث شاهد الحى قمة التطور والإزدهار والتي لايزال آثارها قائمة لأن فيما تخلف بالحى من عمائر تعبر عن عراقة الأسرة العلوية .

وقد قمت بتقسيم موضوع الرسالة إلى إلى مقدمة وثلاثة أبواب

\* تناول الباب الأول : الدراسة التاريخية والحضارية ، وقد قسّم هذا الباب إلى أربعة فصول .  
- تناول الفصل الأول عوامل التطور العمرانى بالحى ، وقد قسّم هذا الفصل إلى أربعة مباحث

- تناول المبحث الأول : العوامل الجغرافية
- تناول المبحث الثانى : العوامل الإجتماعية
- تناول المبحث الثالث : العوامل الإقتصادية
- تناول المبحث الرابع : العوامل السياسية والعسكرية

- أما الفصل الثانى : فقد تناول مظاهر التطور العمرانى بالحى ، وقد قسّم إلى ثلاثة مباحث

- تناول المبحث الأول : الخطط والبيادين والشوارع والأسواق
- تناول المبحث الثانى : البساتين والمتنزهات والمناظر
- تناول المبحث الثالث : الخلجان والبرك والقناطر والجسور

- أما الفصل الثالث : فقد تناول الحديث عن الحياة الإجتماعية بالحى ، وفيها تحدثت أفراح الأتجال ، كما تحدثت عن الجاليات الأجنبية التى عاشت بالحى .

- أما الفصل الرابع : فقد تناول الحديث عن العمائر الدارسة بالحى ، ومنها على سبيل المثال مسجد الست مسكة ، ومدرسة دار العلوم ، ومستشفى أبو الريش .

\* أما الباب الثانى : فقد تناول الدراسة الأثرية للعمائر الموجودة بالحى ، وقد قسّم هذا الباب إلى ثلاثة فصول

- تناول الفصل الأول : العمائر الدينية ، ومنها مسجد بستان الفاضل ، ومسجد نبيهة هانم يكن

- تناول الفصل الثانى : العمائر الجنائزية ، ومنها ضريح المواردى ، وضريح سعد باشا زغول

- تناول الفصل الثالث : العمائر المدنية ، وقد قسّم هذا الفصل إلى ست مباحث

- المبحث الأول : تناول المدارس والمعاهد ، ومنها مدرسة الخديوى إسماعيل الثانوية العسكرية بنين ، ومعهد التعاون
- المبحث الثانى : تناول دور الصحف مثل دار الهلال
- المبحث الثالث : تناول المتاحف مثل متحف بيت الأمة ، ومتحف التعليم ، ومتحف مجلس الشعب
- المبحث الرابع : تناول المستشفيات مثل مستشفى المنيرة
- المبحث الخامس : تناول المجلس النيابية مثل مجلس الشعب

- المبحث السادس : تناول العمائر السكنية بالحي ، وقد قسّم هذا المبحث إلى قسمين تضمن القسم الأول القصور الخاصة بأفراد أسرة محمد علي ، وتضمن القسم الثاني المسكن الخاصة بأفراد الشعب .

\* أما الباب الثالث : فقد تناول الدراسة التحليلية ، وقد قسم إلى ثلاثة فصول

- الفصل الأول : تناول الموقع والتخطيط
- الفصل الثاني : تناول العناصر المعمارية
- الفصل الثالث : تناول العناصر الفنية والزخرفية .

# الباب الأول

## الدراسة التاريخية والحضارية

- الفصل الأول: عوامل نشأة الحي وتطوره العمراني
- الفصل الثاني: مظاهر التطور العمراني بالحي
- الفصل الثالث: مظاهر الحياة الإجتماعية بالحي
- الفصل الرابع: العمائر الدارسة بالحي



# الفصل الأول

## عوامل نشأة الحي وتطوره العمرانى

المبحث الأول: العوامل الجغرافية

المبحث الثانى: العوامل الإجتماعية

المبحث الثالث: العوامل الإقتصادية

المبحث الرابع: العوامل السياسية والعسكرية

## الفصل الثانى

### مظاهر التطور العمرانى بالبحى

- المبحث الأول: الخطط والميادين والشوارع والأسواق
- المبحث الثانى: البساتين والمنتزهات والمناظر
- المبحث الثالث: الخلجان والبرك والقناطر والجسور

## الفصل الثالث

# الحياة الإجتماعية بالحي

## الفصل الرابع

### العمائر الدارسة بالحى

# الباب الثانى

## الدراسة الأثرية

- الفصل الأول : المنشآت الدينية
- الفصل الثانى : المنشآت الجنائزية
- الفصل الثالث : المنشآت المدنية

**الفصل الأول**

**المنشآت الدينية**

## الفصل الثاني

### المنشآت الجنائزية