

أثر البيئة الاجتماعية على ممارسة الطب الشعبى
(دراسة اجتماعية مقارنة بين بيئتين ريفية وأخرى بدوية)

رسالة مقدمه من الطالب

سيد عبد العال محمد شرقاوى

بكالوريوس المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بسوهاج 2000

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير

فى العلوم البيئية قسم الدراسات الانسانية

معهد الدراسات والبحوث البيئية

جامعة عين شمس

2009

صفحة الموافقة على الرسالة

أثر البيئة الاجتماعية على ممارسة الطب الشعبى
(دراسة اجتماعية مقارنة بين بيئتين ريفية وأخرى بدوية)

رسالة مقدمه من الطالب

سيد عبد العال محمد شرقاوى

بكالوريوس المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بسوهاج 2000

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير

فى العلوم البيئية قسم الدراسات الانسانية

تمت مناقشة الرسالة والموافقة عليها :

اللجنة :

أ.د / منى ابراهيم حامد الفرنوانى

أستاذ علم الاجتماع ، كلية البنات ، جامعة عين شمس

د / هالة إبراهيم عوض الله

أستاذ مساعد بمعهد الدراسات والبحوث البيئية قسم العلوم الطبية ، جامعة عين شمس

أ.د / محمود سرى بخارى

أستاذ بمعهد الدراسات والبحوث البيئية قسم العلوم الطبية ، جامعة عين شمس

أ.د / فاتن أحمد على الحناوى

أستاذ علم الاجتماع ، كلية البنات ، جامعة عين شمس

أثر البيئة الاجتماعية على ممارسة الطب الشعبى
(دراسة اجتماعية مقارنة بين بيئتين ريفية وأخرى بدوية)

رسالة مقدمه من الطالب

سيد عبد العال محمد شرقاوى

بكالوريوس المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بسوهاج 2000

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير

فى العلوم البيئية قسم الدراسات الانسانية

تحت إشراف :

أ.د / منى ابراهيم حامد الفرنوانى

أستاذ علم الاجتماع ، كلية البنات ، جامعة عين شمس

د / هالة ابراهيم عوض الله

أستاذ مساعد بمعهد الدراسات والبحوث البيئية قسم العلوم الطبية ، جامعة عين شمس

د / نجوى عبد المنعم محمود قاسم

أستاذ مساعد علم الاجتماع ، كلية البنات ، جامعة عين شمس

ختم الإجازة

أجيزت الرسالة بتاريخ / 2009م

موافقة مجلس المعهد

موافقة مجلس المعهد

2009/ /

2009/ /

2009

إهداء

إلى .. أبى .. وأمى ..

إلى .. إخوتى وأخواتى الأعزاء ..

إلى .. أساتذتى الأفاضل ..

إلى .. هيئة التدريس .. والعاملين بمعهد الدراسات

والبحوث البيئية

إلى .. كل من ساعدنى فى إتمام هذا البحث ..

شاكراً لهم قبول ما أهديت

المستخلص

حاول البحث الحالي التعرف على ملامح التغير التي طرأت على الطب الشعبي وممارسيه وذلك من خلال مجتمعين مختلفين أحدهما ريفي والآخر بدوي كما يهدف هذا البحث إلى محاولة الوصول إلى العلاقة بين الأبعاد البيئية ودورها في بلورة طبيعة الطب الشعبي وذلك على مستوى الممارسات وطبيعتها والمواد المستخدمة فيها سواء العلاجية أو الوقائية وكذا من ناحية الممارسين ونوعهم وطرق المعالجة المتبعة منهم بالإضافة إلى أنه سوف يتجه البحث إلى محاولة تحديد الأبعاد الاجتماعية التي تلعب دوراً في تحديد نوعية المعتقدات سواء من حيث الطبقة الاجتماعية أو النوع والعوامل والأسباب التي تدفع إلى اللجوء إلى الطب الشعبي وذلك بالرغم من توافر الخدمات الصحية الرسمية الموجودة في مجتمعي البحث ومن ثم يمكن القول أن البحث سيجتهد إلى محاولة تقديم حوار بين واقع الطب الشعبي في علاقته بالطب الرسمي .

حالات الدراسة : أربعة وعشرون حالة بمدينة أوتيج ، وأربعة عشر حالة بمدينة سانت كاترين .

الإخباريون : عدد تسعة عشر بمدينة أوتيج ، وعدد سبعة عشر بمدينة سانت كاترين .

أهم نتائج الدراسة هي :

اتجاه المرضى في العلاج حيث يبدؤون بالطب الشعبي المنزل فإذا فشلوا يلجئون إلى الصيدلي ليصف لهم العلاج ، وأخيراً يتم اللجوء إلى المستشفى أو الوحدة الصحية في حالة فشل الوسائل السابقة .

وجود صراع بين الطب الشعبي متمثلاً في المعالجين (الداية - المجبراتي - المعالجين بالقرآن - المعالجين بالسحر) والطب الرسمي متمثلاً في الطبيب وخاصة طبيب النساء وطبيب العظام .

انحسار الطب الشعبي مرهون بتحسين الأوضاع الاقتصادية للناس وتحسين الخدمات الطبية الرسمية وانتشار التعليم .

استمرار دور الداية والمجبراتي واختفاء دور الحلاق فضلاً عن قلة ممارسة الزار كوسيلة للعلاج داخل نطاق مدينة أوتيج بينما في مدينة سانت كاترين ما زالت الداية تمارس دورها .

ملخص

تشتمل الرسالة على بابين الأول بعنوان الإطار النظري والمنهجى للدراسة ويحتوى على ثلاثة فصول الأول بعنوان الإطار النظري للدراسة ويعرض لأهم القضايا النظرية وقد ركزت الدراسة علي نظريتين هما النظرية البنائية الوظيفية ونظرية المقارنة الثقافية . الفصل الثانى ويحمل عنوان الإطار المنهجى للدراسة وعرض فيه الباحث لمشكلة الدراسة، وتساؤلات الدراسة ، وأسس اختيار مجتمعى البحث ، وأهم المفاهيم الإجرائية للدراسة ، وأخيرا للمناهج وطرق جمع البيانات مع الإشارة إلى الإطار الزمنى للدراسة ، وأهم الصعوبات التى واجهها الباحث . الفصل الثالث بعنوان الدراسات السابقة ، قدم فيه رؤية تحليلية للدراسات السابقة، ذات الصلة بموضوع الدراسة. أما عنوان الباب الثانى فهو الدراسة الميدانية ويشمل أربعة فصول من الرابع إلى السابع حيث يخصص الفصل الرابع ليعرض للملامح العامة لمجتمعى الدراسة ويتناول عرضاً للملامح العامة لمجتمعى البحث المجتمع الأول مدينة أبوتيج وتوابعها والمجتمع الثانى مدينة سانت كاترين ووديانها ، وتم إلقاء الضوء علي نطاقهما الجغرافي وحدودهما الإدارية ، إلي جانب أهم ملامحهما الإيكولوجية ، كذلك أهم خصائص السكان. أما الفصل الخامس فجاء بعنوان المعالجون الشعبيون ويشتمل علي أقسام أو تخصصات المعالجون الشعبيون ومنها المعالجون الدينيون ويشتمل علي المعالجون بالقرآن ، والعلاج بالاعتقاد في الأولياء والقديسين ، والمعالجون بالسحر وهو ينقسم إلي المعالجون بالسحر وممارسو الزار. ويشتمل العلاج الشعبي أيضاً علي محترفى العلاج الشعبى مثل الدايات والمجبرين والحلاقين المعالجين والعطارين وممارسي الختان وممارسو الكي وممارسي الحجامة . وقد راعي الباحث في ترتيب هذه الموضوعات أن ترتب حسب مدي لجوء أهل هاتين المدينتين لتلك الأنواع من الطب الشعبي حسب درجة اعتقادهم وإيمانهم بالمعالجين وقدراتهم، أما عنوان الفصل السادس فهو الممارسات العلاجية ويشتمل علي الممارسات العلاجية ومنها ممارسات علاجية منزلية و ممارسات علاجية احترافية أما الفصل السابع والأخير فيحتوى على الخاتمة واستخلاصات الدراسة والملاحق الخاصة بكل من حالات الدراسة والإخباريين وقائمة للمراجع .

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	فهرس المحتويات
1	الفصل الأول :- الإطار النظرى للدراسة
2	البنائية الوظيفية
9	تفسير الطب الشعبى من خلال النظرية البنائية
10	(2) نظرية المقارنة الثقافية
12	المعالجون الشعبيون والتفسير البنائى لكل منهم .
17	الفصل الثانى :- الإطار المنهجى للدراسة
19	أولاً :- مشكلة الدراسة
20	ثانياً :- تساؤلات الدراسة
20	ثالثاً :- المفاهيم الإجرائية للدراسة
21	التعريف الإجرائى للطب الشعبى
22	رابعاً :- مناهج البحث وطرق جمع البيانات
22	1 - المنهج الأنثروبولوجى وأدواته
26	2- المنهج الأيكولوجى
26	3- المنهج الفولكلورى بأبعاده المختلفة
27	4- منهج دراسة المجتمع
28	5- منهج دراسة الحالة
30	خامساً :- المجال الزمنى للدراسة
30	سادساً :- صعوبات الدراسة
33	الفصل الثالث الدراسات السابقة... رؤية تحليلية
35	الدراسة الأولى بلاكمان : فلاحو مصر العليا حياتهم الدينية والاجتماعية والصناعية

37	الدراسة الثانية : دراسة نوال المسيرى، الرعاية الصحية فى الريف المصرى لسنة 1980م
38	الدراسة الثالثة : حسن أحمد الخولى : الفروق الريفية الحضرية فى بعض عناصر التراث الشعبى دراسة عن الأولياء والطب الشعبى فى الريف والحضر 1981م
40	الدراسة الرابعة : مارى أسعد وسميحة القطشة : الرعاية الصحية الرسمية والغير رسميه فى قرية من قرى الدلتا المصرية استفادة ومشاركة الفلاحين فى الخدمات الصحية بإحدى قرى الدلتا المصرية (1981)
41	الدراسة الخامسة : فاروق أحمد مصطفى ومحمد درويش البرجى ، دراسة الطب الشعبى فى قريتى منشأة حمور وأبيس 2 دراسة مقارنة ، جامعة الإسكندرية ، 1981م
43	الدراسة السادسة : سعاد محمد عبد العزيز خميس : ظاهرة الاعتقاد فى السحر فى المجتمع المصرى ، دراسة ميدانية مقارنة لقطاع حضرى وآخر ريفى ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس، 1982م
44	الدراسة السابعة : سامية حسن الساعاتى : السحر و المجتمع دراسة نظرية و بحث ميدانى ، 1983 م
46	الدراسة الثامنة : منى إبراهيم حامد الفرنوانى : دراسة أنثروبولوجية لتغير المعتقدات الشعبية السحرية فى مجتمع محلى مصرى، دراسة لمدينة المحلة الكبرى – ماجستير – كلية البنات جامعة عين شمس 1984م
47	الدراسة التاسعة : فوزى عبد الرحمن : الممارسات الطبية الشعبية فى الريف المصرى . رسالة ماجستير ،كلية البنات جامعة عين شمس.1984م
49	الدراسة العاشرة: نجوى محمود عبد المنعم : نسق الخدمة الطبية فى المجتمع المحلى . دراسة أنثروبولوجية ، فى إحدى القرى المصرية . رسالة ماجستير . كلية البنات . جامعة عين شمس،1989م .
51	الدراسة الحادية عشر : عبد الرحيم تمام أبو كريشة . دراسة أنثروبولوجية لملاح الطب الشعبى فى الريف المصرى دراسة ميدانية فى ريف محافظة قنا . 1992م .
52	الدراسة الثانية عشر : سعاد عثمان : الطب الشعبى . دراسة فى اتجاهات التغير الاجتماعى فى المجتمع المصرى ، 2002م
55	الباب الثانى : الدراسة الميدانية

55	الفصل الرابع :- الملامح العامة لمجتمعى البحث
57	أسباب اختيار مجتمعى الدراسة
57	1. مدينة أبوتيج
66	2. مدينة سانت كاترين ووديانها
77	الفصل الخامس : المعالجون الشعبيون
79	1- المعالجون الشعبيون :
80	أ) المعالجون بالقرآن
86	ب) الأولياء
89	ج) القديسون
90	2- المعالجون بالسحر
91	3- ممارسو الزار
94	4- المعالجون بالحجامة
95	5- المعالجون بالكى
96	6- المجبراتى
101	7-الداية
105	8- معالجو الأطفال الشعبيين
106	9- المتخصصون بالأعشاب
106	- العطارون
109	- المعالجون بالإعشاب
112	10- ممارسو الختان
113	11- الحاوى
115	الفصل السادس : الممارسات العلاجية
117	1- أ – الممارسات العلاجية بالقرآن الكريم
118	الممارسات العلاجية الاحترافية للعلاج بالقرآن الكريم بمدينة أبوتيج (طريقة الكف - القراءة)

119	الممارسات العلاجية الاحترافية للعلاج بالقرآن الكريم بمدينة سانت كاترين
121	1 - ب- الممارسات العلاجية الخاصة بالأولياء
122	الممارسات العلاجية الخاصة بالأولياء بمدينة أبوتيج
125	الممارسات العلاجية الخاصة بالأولياء بمدينة سانت كاترين ووديانها
129	1 - ج - الممارسات العلاجية الخاصة بالقديسين بأبوتيج
131	2 - الممارسات العلاجية بالسحر
131	الممارسات العلاجية الخاصة بالسحر الاحترافى بمدينة أبوتيج
135	الممارسات العلاجية الخاصة بالسحر الاحترافى بمدينة سانت كاترين ووديانها
135	الممارسات العلاجية الخاصة بالسحر المنزلى للمقبلين على الزواج بمدينة أبوتيج
137	2 - ب - الممارسات العلاجية الخاصة بممارسو الزار
144	3- الممارسات العلاجية الخاصة بالمعالجون بالحجامة بمدينة سانت كاترين ووديانها
145	4- الممارسات العلاجية الخاصة بالممارسات العلاجية بالكي بمدينة سانت كاترين ووديانها
146	5- الممارسات العلاجية الخاصة بالحاوى فى سانت كاترين ووديانها
147	6- الممارسات العلاجية الخاصة بالمجبر
147	الممارسات العلاجية الخاصة بالمجبر بمدينة أبوتيج
149	الممارسات العلاجية الخاصة بالتجبير بسانت كاترين
149	7- الممارسات العلاجية الخاصة بالداية
149	الممارسات العلاجية الخاصة بالداية بمدينة أبوتيج
150	الممارسات العلاجية الخاصة بالعلاج الاحترافى للداية بأبوتيج
151	الممارسات العلاجية الخاصة بالمهام الأخرى للداية عمل لبوسه الصوف
152	الممارسات العلاجية الخاصة بالدائيات بسانت كاترين ووديانها
152	الممارسات العلاجية الخاصة بالمشاهرة بأبوتيج
157	الممارسات العلاجية الخاصة بالمشاهرة (مكبوسة) بسانت كاترين
158	8- الممارسات العلاجية الشعبية للأطفال

158	الممارسات العلاجية الخاصة بالعلاج الاحترافى للأطفال بأبوتيج
158	الممارسات العلاجية المنزلية للأطفال بأبوتيج
161	الممارسات العلاجية المنزلية للأطفال بمدينة سانت كاترين ووديانها
162	9- الممارسات العلاجية الخاصة بالمعالجين بالأعشاب
162	الممارسات العلاجية الخاصة بالطب الشعبى الاحترافى بمدينة أبوتيج
162	الممارسات العلاجية الخاصة بالطب الشعبى الاحترافى بمدينة سانت كاترين ووديانها
163	الممارسات العلاجية الشعبية المنزلية بمدينة أبوتيج
167	الممارسات العلاجية الشعبية المنزلية بمدينة سانت كاترين ووديانها
175	الفصل السابع : نتائج واستخلاصات
189	جداول المعالجين
203	الملاحق
205	جداول الحالات لمجتمعى البحث
213	جداول بطاقات الإخباريين لمجتمعى البحث
222	توصيات
223	مراجع الدراسة

الباب الأول

الإطاران النظرى والمنهجي

الفصل الأول الإطار النظرى للدراسة

الفصل الأول الإطار النظرى للدراسة

يتناول هذه الفصل أهم القضايا النظرية التى استعانت بها الدراسة كإطار نظرى موجه لجمع المادة وتحليلها وقد ركزت الدراسة على نظريتين هما :-

(1) النظرية البنائية الوظيفية

(2) نظرية المقارنة الثقافية

(1) البنائية الوظيفية

إن أفعالنا الاجتماعية وما تشكله من بناء يتأثر إلى حد كبير بالبيئة الاجتماعية من حولنا وإنه يمكن النظر إلى ما لدينا من قيم واتجاهات وما يترتب عليها من نشاطات وعلاقات على أنها نتيجة أو على الأقل تتأثر إلى حد كبير بتنظيم وبناء المجتمع الذى نعيش فيه ولقد مهد هذا الفرض لظهور ذلك المنظور الذى نطلق عليه اسم البنائية Structuralism .⁽¹⁾

الوظيفة

نقد ركس ما ذهب إليه رادكليف براون حيث إن اختفاء نشاط معين من حياة الكائن الحى يؤدي به إلى العلة أو الموت بينما هى فى المجتمع تؤدي إلى تغيير النمط البنائى .⁽²⁾

حيث عرف براون الوظيفة بأنها الجزء الذى يلعبه النظام فى النسق الكلى للتكامل الاجتماعى والذى يدخل هذا النظام فى تكوينه فهو حين يستخدم كلمة التكامل الاجتماعى يفترض أن وظيفة الثقافة ككل هى أنها تربط أفراد الناس فى أبنية اجتماعية ثابتة إلى حد ما أى فى أنساق ثابتة من الجماعات التى تحدد وتنظم العلاقة بين هؤلاء الأفراد أحدهم بالآخرين وتهيئ الفرصة للتكيف الخارجى مع البيئة الفيزيائية وكذلك التكيف الداخلى بين الأفراد والجماعات الذين يدخلون فى تكوينها بحيث يصبح من الميسور قيام الحياة الاجتماعية المنتظمة .⁽³⁾

قدم مالينوفسكى Malinowski مجموعة من التعريفات الهامة حول الوظيفة التى رأى أنها إشباع احتياج معين ، وقد دفعه ذلك إلى صياغة التعريفات الوظيفية فى جوهرها ، وهى نظرية تحول الاحتياجات العضوية – أى الفردية – إلى ضرورات وحوافز ثقافية مصنوعة . وقد صاغ

¹ . على عبد الرازق جلبى : الاتجاهات الأساسية فى نظرية علم الاجتماع ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ص 255 - 1990م.

² . محمد الجوهري وآخرون ، مرجع سابق ص 110 ، 2003م .

³ . محمد الجوهري وآخرون ، مرجع سابق ، ص 115 ، 2003م .

براون مجموعة من التعريفات أشهرها ما قدمه سنة 1935م بأن " وظيفة أى نشاط متواتر مثل عقاب الجريمة ، أو أحد المراسيم الجنائزية هو الدور الذى يلعبه هذا النشاط فى الحياة الاجتماعية ككل وبالتالي إسهامه فى الحفاظ على استمرار البناء" وهكذا يتضح أن مفهوم الوظيفة عنده هو إسهام النشاط الجزئى فى النشاط الكلى الذى هو جزء منه . وإن كان كثيراً ما استخدمها بمعنى الغرض " وظيفة النظام إشباع حاجة معينة " وهنا ترك إثبات الوظيفة للجهد الذاتى الحدسى . (1)

حيث اتصلت آراء روبرت ميرتون بفكر دوركايم فيما يتعلق بالوظائف الكامنة للظواهر واتصال نتائجها بالوجود الاجتماعى الذى جعله الأخير محكاً أساسياً للإسهام الوظيفى لأى عنصر من العناصر البنائية . (2)

وقد اتصل فكر ميرتون أيضاً ببعض وجهات نظر رادكليف براون الذى اتخذ موقفاً وسطاً بين دوركايم ومالينوفسكى وإن مال إلى الأول بصورة أوضح فقد اتفق ميرتون فى رفض معنى الأنومى عند دوركايم كما اتفق فى الاعتراف بدور الوجود الفردى إلى جانب الوجود الاجتماعى الذى أكدته كل منهما . (3)

قضايا التوازن :

ويعتبر مفهوم التوازن Equibbruim مفهوماً مهماً وعموماً يفترض أن تكون المجتمعات ثابتة ومنظمة إلى أن يقع حدث أو تغير آخر . وتكمن جذور هذا الافتراض فى القول بأن المجتمع يشبه الكائن العضوى وبالرغم من أن - سبنسر - نفسه لم يكن يعتقد فى أن المجتمع يعد بمثابة كائن عضوى لأنه عالج فقط المجتمع كما لو كان كائناً عضوياً فإن هناك غيره من فعل ذلك . وكان - دوركايم - أكثر فخراً فى إضافته طابع الشئئية على المجتمع أكثر من - كونت - و - سبنسر - وأكثر من أى عالم اجتماع آخر كان له هذا التأثير ويتضح إدراكه لهذه الخاصية للمجتمع بشكل جلى فى مناقشته لإستراتيجية البحث أو قواعد البحث التى يجب إتباعها فى دراسة المجتمع . (4) وقد عالج مالينوفسكى فكرة التوازن فى دراسته لجزر التروبريان حيث أشار إلى وجود حالة من الاضطراب واختلال ذلك التوازن نتيجة لتدخل الأوربيين فى حياة السكان الأصليين وتوقف بعض الإسهامات الوظيفية وزيادة بعضها الآخر . (5)

1. محمد الجوهري وآخرون ، النظرية فى علم الفولكلور الأسس العامة ودراسات تطبيقية ، مطبعة العمرانية للأوقست ، ص 99 : 103 - القاهرة 2003م .

2. محمد الجوهري وآخرون ، مرجع سابق ، ص 117 - 119 ، 2003م .

3. محمد الجوهري وآخرون ، مرجع سابق ، ص 120 ، 2003م .

4. على عبد الرازق جلى ، مرجع سابق ، ص 269 - 270 ، 1990م .

5. محمد الجوهري وآخرون ، مرجع سابق ، ص 107 ، 2003م .

التكامل Integration :

على أى مجتمع لى يحافظ على وجوده أن يوفر أربع سمات بنائية رئيسية وهذه السمات البنائية فى نظر - بارسونز- تتمثل فى الأنساق الفرعية الرئيسية المتعلقة بالاقتصاد والسياسة والقراية والتنظيمات الثقافية والمحلية .⁽¹⁾ وتؤدى النظم القراية وظائف المحافظة على الأنماط المتوقعة للتفاعل الاجتماعى وتساعد على ضبط التوتر فى الشخصية المتبادلة إلى حد كبير من خلال عملية التنشئة الاجتماعية والواقع أن عملية التنشئة الاجتماعية هى التى تشكل شخصيات من يلعبون الأدوار بالدافعية الكافية والالتزام بقيم المجتمع . أما النظم الثقافية والمحلية مثل الدين والتعليم ووسائل الاتصال فهى تقوم بوظيفة العمل على التكامل بين العناصر المتباينة فى النسق الاجتماعى وهذه النظم بإمكانها أن تشكل القيم الاجتماعية وتعمل على تدعيمها فى الوقت نفسه وقد تكون هذه النظم فى حاجة إلى مساعدة تتلقاها من الهيئات الرسمية الخاصة بالضبط الاجتماعى مثل قوى البوليس والجيش أو من نظم قانونية خاصة بالمحاكم والتشريع خاصة إذا اتضح عدم كفاية هذه النظم الثقافية . ويتأثر الشكل الخاص الذى تأخذه هذه الأنساق البنائية الفرعية أو النظم فى أى مجتمع بين القيم الخاص بهذا المجتمع ، وكان- بارسونز- متأثراً إلى حد كبير بأعمال- دوركايم - لأن كلاً منهما كان يعتبر المجتمع فى أساسه بمثابة كيان أخلاقى وعندما يشير بارسونز إلى بناء المجتمع بمعنى البناء الاجتماعى فإنه يشير إلى البناء المعيارى Normative Structure بمعنى أنه يشير إلى بناء التوقعات الذى يتجسد فى عملية لعب الأدوار وكل الأنساق النظامية الفرعية مثل القراية والاقتصاد والسياسة المشار إليها سلفاً تتكون من أدوار.⁽²⁾

ومفهوم التكامل عند ميرتون هو حاجة البناء إلى الاستمرار وليس فقط التكامل والاستقرار ذلك الاستمرار الذى يحتاج من البناء إلى التكيف بواسطة الأداء الوظيفى الميسر والتقليل من التكيف بواسطة الوظائف المعوقة .

التكامل الاجتماعى وحالة التوازن فى تصور بارسونز :

Equibbruim & Social Integration :

فكرة التوازن متضمنة إلى حد كبير فى أعمال كونت وسبنسر ودوركايم وعلماء الأنثروبولوجيا فإن - بارسونز- قد أدخل هذه الفكرة صراحة فى إطاره النظرى .

¹ . على عبد الرازق جلى ، مرجع سابق ، ص 288 ، 1990 م .

² . على عبد الرازق جلى ، مرجع سابق ، ص 288 - 289 ، 1990 م .