



جامعة عين شمس

كلية الألسن

قسم اللغات الأفريقية

## رسالة دكتوراة في اللغات الأفريقية

عنوان

### "النوع لغوياً" بين الهوسا والعربية دراسة تطبيقية على نصوص حديثة في ضوء علم اللغة التقابلية

مقدمة من

المدرس المساعد / راندا حسن على محمود

إشراف

الأستاذ الدكتور / محمد رجب الوزير

أستاذ العلوم اللغوية بقسم اللغة العربية

كلية الألسن - جامعة عين شمس

الأستاذ الدكتور / صبري إبراهيم علي سلامة

أستاذ لغة الهوسا وأدبها بمعهد البحث والدراسات

الإفريقية جامعة القاهرة

القاهرة 1435هـ - 2014 م

جامعة عين شمس

**كلية الألسن**

**قسم اللغات الأفريقية**

**رسالة دكتوراة**

**اسم الطالبة: راندا حسن على محمود**

**عنوان الرسالة: " النوع لغويًا" بين الهوسا والعربى دراسة تطبيقية على  
نصوص حديثة في ضوء علم اللغة التقابلی "**

**الدرجة العلمية: دكتوراة**

**لجنة الحكم**

**أ.د/ تغريد السيد عنبر:**

**أستاذ اللغويات المتفرغ بقسم اللغات الأفريقية ، مناقشًا ومقررا .**

**أ.د/ محمد رجب الوزير :**

**أستاذ العلوم اللغوية بقسم اللغة العربية بكلية الألسن ، مشرفاً.**

**أ.د/ صبري إبراهيم سلامة :**

**أستاذ لغة الهوسا بمعهد البحوث والدراسات الأفريقية بجامعة القاهرة، مشرفاً  
مشاركاً.**

**د/أحمد محمد عوض :**

**أستاذ مساعد لغة الهوسا بمعهد البحوث والدراسات الأفريقية بجامعة القاهرة، مناقشًا.**

**الدراسات العليا**

**تاریخ البحث: 2008/7/14**

**أجيزت الرسالة بتاريخ: 2014/6/26 ختم الإجازة**

**موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الكلية**

**2014 / / 2014 / /**

**جامعة عين شمس**

**كلية الألسن**

**قسم اللغات الأفريقية**

اسم الطالبة: راندا حسن على محمود

" النوع لغوياً " بين الهوسا والعربية دراسة تطبيقية

على نصوص حديثة في ضوء علم اللغة التقابلية "

الدرجة العلمية: دكتوراة

القسم التابع له: قسم اللغات الأفريقية

الكلية: الألسن

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: 1996

سنة المنح: 2014

**شكر وتقدير**

**الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على أشرف الخلق أجمعين سيدنا**

**محمد صلى الله عليه وسلم ..... وبعد ،**

**فيسعد الباحثة ويسرفها بعد أن انتهت من بحثها أن تقدم بخالص الشكر**

**والتقدير لكل من ساهم في إنجاز هذا البحث ، وتحص بالشكر**

**الأستاذ الدكتور / محمد رجب الوزير الذي حبانى بكل اهتمام ، فكان رحب**

**الصدر واسع العطاء، دائم الحرص على إسداء القول، والنصحية، والاتصال**

**بالبحث قراءة وتعليقًا طوال فترة الإشراف وعلى الرغم من تصويري في كثير**

**من الأحيان وخوفي الشديد من أن يأخذ مني موقفاً معيناً تجاه هذا التقصير**

**دائماً ما كان يخلف ظني في كل هذه الأحيان وكان دائماً ما يلقاني مبتسماً ،**

**فكان ذلك دافعاً لي لأن أبذل قصارى جهدي حتى أكون عند حسن ظنه ، فله**

**مني جزيل الشكر .**

**كما اتقدم بجزيل الشكر إلى الأستاذ الدكتور / صبري إبراهيم على سلامته الذي**

**وقف بجواري خلال فترة الإشراف ولم يدخل علىّ بـ أي معلومة أو توجيه أو**

**تعليق نافع، وكان دائم الاتصال بي حتى خلال فترة سفره إلى نيجيريا وخلال**

**تواجده في بلدنا الحبيب مصر، فشرف البحث باشرافه . فله مني كل الشكر**

**والتقدير .**

اللغات  
الإفريقية بكلية الألسن وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور / محمد عوني عبد الرؤوف  
الذي شرفنا جميعاً في قسمنا الموقر بتقاضيه قبول الإشراف على  
قسمنا بصفته رئيساً له، فكان نعم الأب لنا جميعاً.  
والى أستاذنا الفاضلة الأستاذة الدكتورة / تغريد السيد عبر ، التي حق لى  
الاعتراض بشرف التعلم على يديها خلال سنوات الدراسة ، وخلال فترة  
الماجستير حتى الآن ، فسيادتها تمتد يد العون لنا جميعاً في القسم، وإلى كل زملائي في القسم وكذلك الأخوين المرشدين اللغويين آدم كمال الدين نماعج وصالح أبو بكر لما قدماه لى من جهد مشكور في تذليل كثير من العقبات .  
المتعلقة بلغة الهوسا فلهم مني جزيل الشكر.

## **ملخص**

لرسالة الدكتوراه المقدمة من الباحثة / راندا حسن علي محمود

في موضوع

"النوع لغوياً بين الهوسا والערבية دراسة تطبيقية على"

**"نصوص حديثة في ضوء علم اللغة التقابلية"**

يهم هذا البحث بدراسة النوع في كل من اللغتين الهوسا والعربوية ، ويتمثل ذلك في دراسة مفهوم النوع أنواعه وأبنيته وابراز أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بين اللغتين في تناولهما لفكرة النوع.

### **أهمية البحث:**

كان الбаृاث على اختيار هذا الموضوع هو أن الدراسات اللغوية التي تناولت هذا الموضوع دراسات قليلة جداً و خاصة دراسة النوع في لغة الهوسا، كما ان معظم هذه الدراسات اللغوية تناولت النوع في لغة الهوسا بشكل مبسط فقسمت النوع الى عدة اقسام كل قسم منها يندرج تحته شكل من أشكال النوع الذي يتكون عن طريق اضافة لواحق لاسم المفرد المذكر المراد تأثيره، ولم تتناول "ترتيب الصوامت والصوائب في المفرد المذكر المراد تأثيره وهل يلعب هذا الترتيب دوراً" في تحديد شكل المفرد المؤنث ، وأي الأسماء المذكورة أو المؤنثة أكثر استخداماً" في لغة الهوسا المعاصرة وأي منها يشتمل على أسماء مستعارة من العربية أو الانجليزية أوغيرها ان

وَجَدَ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ مَادَةٍ لغويَّةٍ صَحْفِيَّةٍ مُمْتَوِّعَةٍ تَنْتَطِبِقُ عَلَى فَرْعَى الْبَحْثِ  
فِي كُلِّ مِنَ الْلُّغَتَيْنِ الْهُوْسَا وَالْعَرَبِيَّةِ.

### **الهدف من البحث**

يَهْدِي الْبَحْثَ إِلَى :

- (١) بِيَانِ مَفْهُومِ النَّوْعِ فِي لُغَةِ الْهُوْسَا أَنْوَاعَهُ أَبْنِيَتِهِ
- (٢) بِيَانِ مَفْهُومِ النَّوْعِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنْوَاعَهُ أَبْنِيَتِهِ
- (٣) بِيَانِ أَوْجَهِ التَّشَابِهِ بَيْنَ الْلُّغَتَيْنِ
- (٤) بِيَانِ أَوْجَهِ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ الْلُّغَتَيْنِ

**مَادَةُ الْبَحْثِ :**

تم الاتفاق بين الباحثة ومشرفيها على اختيار نصوص صحفية متعددة  
وحديثة للأعوام مابين 2005 م، 2009 م كمادة للبحث في لغة الـهوسا ،  
وتمثلت مادة البحث في لغة اللغة العربية على نصوص صحفية متعددة  
وحديثة للأعوام مابين 2005 م، 2009 م.

### **منهج البحث :**

تستخدم الباحثة في هذا البحث المنهج التقابلِي الذي يعد من أهم وأحدث  
المناهج التي تقدم نفعاً كبيراً في مجال تعلم لغة ثانية غير اللغة الأم ، حيث  
يركز على أوجه التشابه وأوجه الاختلاف على كافة المستويات بين اللغات  
التي لا تنتمي إلى فصيلة واحدة ، بهدف تذليل الصعاب التي يواجهها دارس

اللغة الثانية كما يمكن الاستفادة به في تصميم مناهج تعليم لغة الهوسا تصميميا يراعي فيها حالة التقابل بين اللغة العربية و لغة الهوسا.

### تقسيم البحث:

يتكون البحث من مقدمة ، وثلاثة فصول وخاتمة ، وتناول المقدمة الهدف من البحث وأهميته والمنهج المستخدم فيه والمادة اللغوية وملخصا لفصول البحث .

الفصل الأول: الدراسة النظرية ويتناول تمهيدا نظري النوع كفكرة لغوية ، كما يتناول مفهوم النوع في كل من الفرع التشادي الذي تنتهي له لغة الهوسا، و الفرع السامي الذي تنتهي له اللغة العربية.

الفصل الثاني : النوع في لغة الهوسا ويتناول النوع في لغة الهوسا مفهومه، أنواعه ، أبنيته ، العلاقة بين العدد والنوع، كما يتناول صيغ النوع الأكثر دورانا في الهوسا المعاصرة .

الفصل الثالث : النوع في اللغة العربية ويتناول بناء النوع في اللغة العربية ، مفهومه ، أنواعه ، أبنيته ، العلاقة بين العدد والنوع ، كما يتناول صيغ النوع الأكثر دورانا في العربية المعاصرة .

**الفصل الرابع : الدراسة التقابلية ويتناول ما استخلصته الدراسة التقابلية من خلال التحليل لمواطن التشابه والاختلاف بين اللغتين فيما يتعلق ببناء النوع في كلا اللغتين العربية والهوسا.**

جاءت بعد ذلك الخاتمة التي قدمت فيها الباحثة أهم نتائج البحث وختم البحث بالملحق التي تتضمن أهم المصادر ، والمراجع العربية والأجنبية .

## **الخاتمة**

لقد حاولت هذه الدراسة من خلال تحليل لعدد من أسماء اللغة العربية المستخلصة من النصوص الصحفية الحديثة لعامي 2005 م، 2009 م في مقابل عدد من أسماء لغة الهوسا المستخلصة من النصوص الصحفية الحديثة للغة الهوسا لعامي 2005 م، 2009 م ومن خلال هذا التحليل حاولت الباحثة تحديد مواطن التشابه ومواطن الاختلاف بين بناء النوع في اللغتين العربية والهوسا .

اعتمدت الباحثة في تحليل المادة اللغوية على الدراسة التحليلية لكل من أبنية النوع في كل من اللغتين العربية والهوسا . وكان لهذا التحليل الفضل في الوصول إلى أبرز النتائج التي توصل إليها البحث ومنها :

- ١ - تتفق اللغتان الهوسا والعربية في تناول فكرة النوع مع الاختلاف في الوسائل اللفظية المعتبرة عن التذكير والتأنيث في كل لغة منها .
- ٢ - تتفق اللغتان الهوسا والعربية في وجود ألفاظ تدل بنفسها على المذكر والمؤنث دون علامة .
- ٣ - تتفق اللغتان الهوسا والعربية في وجود بعض الكلمات المؤنثة بلا علامة تأنيث ، وهو ما يسمى بالمؤنثات السمعية .
- ٤ - تتفق اللغتان الهوسا والعربية في استخدام بعض أسماء الأعلام للمذكر والمؤنث .
- ٥ - تتفق اللغتان الهوسا والعربية في وجود لواحق خاصة بالتأنيث .
- ٦ - تفرق اللغة العربية بين المذكر والمؤنث في حالة الإفراد والجمع في حين لا تفرق لغة الهوسا بينهما في حالة الجمع .
- ٧ - تقسم اللغة العربية المؤنث إلى أربعة أقسام: حقيقي ولفظي ومجازى ومعنى، في حين أن لغة الهوسا لا تعرف هذا التقسيم.
- ٨ - تستخدم الهوسا لواحق للإسم المذكر ولا تستخدم العربية مثل هذه اللواحق للإسم المذكر .
- ٩ - كثرة عدد اللواحق التي تصاف للاسم المذكر عند تحويله إلى اسم مؤنث في لغة الهوسا في حين تعرف اللغة العربية ثلاثة لواحق للمؤنث وهي : الناء و ألف التأنيث المقصورة و ألف التأنيث الممدودة.

١٠ - بعض الأسماء الهمساوية تذكر وتوئن حسب موقعها في السياق إذا كان المسمى مذكرا ، فتنظر وإذا كان المسمى مؤنثا فتوئن مثل .

kaka جد أوجده

jika حفيد أو حفيده

وهو ما يتطلب أيضا ان تحفظ هذه الأسماء عن ظهر قلب حتى لا يقع الدارس في خطأ تصنيفها تحت أي من القسمين المذكر أو المؤنث فقط وخاصة أن بعض الأسماء المؤنثة تنتهي بالصائر [a] وبعض الأسماء المذكورة تنتهي أيضا بالصائر [a]

١١- عدم وجود قاعدة ثابتة في كتب النحو الهمساوية تعبر عن التذكير والتأنيث بل كل كتاب يذكر بعض هذه القواعد والبعض الآخر لا يذكرها في حين لا توجد قاعدة ثابتة في كتب النحو العربية تعبر عن التذكير والتأنيث .

## مستخلص

اسم الطالبة : راندا حسن على محمود

**عنوان البحث : " النوع لغوياً بين الهوسا والعربية**

**دراسة تطبيقية على نصوص حديثة في ضوء علم اللغة التقابلية"**

**الكلية : كلية الآلسن**

**الجامعة: عين شمس**

تحتوى الرسالة على أربعة فصول وخاتمة بالإضافة إلى ملحق البحث

يعرض الفصل الأول: دراسة نظرية ويتناول تمهيداً نظري للنوع كفكرة لغوية ، كما يتناول مفهوم النوع في كل من الفرع التشادي الذي تنتهي له لغة الهوسا، و الفرع السامي الذي تنتهي له اللغة العربية.

يتناول الفصل الثاني : النوع في لغة الهوسا ويتناول النوع في لغة الهوسا مفهومه، أنواعه ، أبنيته ، العلاقة بين العدد والنوع، كما يتناول صيغ النوع الأكثر دورانا في الهوسا المعاصرة .

يتناول الفصل الثالث: النوع في اللغة العربية ويتناول بناء النوع في اللغة العربية ، مفهومه ، أنواعه ، أبنيته ، العلاقة بين العدد والنوع ، كما يتناول صيغ النوع الأكثر دورانا في العربية المعاصرة .

ويرتكز الفصل الرابع: على الدراسة التقابلية لبيان أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بين اللغتين. جاءت بعد ذلك الخاتمة التي قدمت فيها الباحثة أهم

نتائج البحث وختم البحث بالملحق التي تتضمن أهم المصادر ، والمراجع العربية والأجنبية .

## المحتويات

9-2 .....	المقدمة.....
35-11 .....	<b>الفصل الأول: الدراسة النظرية .....</b>
11 .....	تمهيد.....
17 .....	النوع بوصفه فكرة لغوية .....
27 .....	أنواع المذكر والمؤنث في اللغات .....
29 .....	النوع في اللغات السامية .....
33.....	النوع في اللغات التشادية .....
70 -37 .....	<b>الفصل الثاني النوع في لغة الهوسا .....</b>
37 .....	النوع في لغة الهوسا.....
38.....	صيغة النوع .....
38 .....	نوع المؤنث .....
42.....	نوع المذكر .....
46 .....	تأنيث لأسم المذكر .....
48 .....	علاقة العدد بالنوع.....
51 .....	التذكير والتأنيث في استخدام الأرقام علاقة العدد بالنوع .....
53 .....	الدراسة التحليلية للنصوص الهوساوية .....
54 .....	أولاً الأسماء المؤنثة .....
58 .....	الخلاصة .....
61 .....	ثانياً الأسماء المذكرية .....

69 .....	الخلاصة
الفصل الثالث النوع فى اللغة العربية 116 - 73 .....	
73 .....	النوع فى اللغة العربية
73 .....	أولاً أقسام المذكر
75 .....	ثانياً أقسام المؤنث
77 .....	علامات التأنيث في العربية
التذكير والتأنيث في استخدام الأرقام (العلاقة بين العدد والنوع) 94 .....	
99 .....	الدراسة التحليلية للنصوص العربية
100 .....	أولاً الأسماء المؤنثة
109 .....	الخلاصة
110 .....	ثانياً الأسماء المذكورة
115 .....	الخلاصة
131-118 .....	الفصل الرابع الدراسة التقابلية
118 .....	أوجه التشابه
126.....	أوجه الاختلاف
133 .....	الخاتمة
136 .....	المراجع