



جامعة عين شمس  
كلية الآداب  
قسم اللغة العربية وآدابها

# "الصفة" في اللغة السريانية دراسة للوظائف الصرفية وال نحوية

بحث مقدم من الطالبة/

ماري جرجس قليني حنا

المعيدة بقسم اللغة العربية وآدابها

للحصول على درجة الماجستير

تحت إشراف/

أستاذ دكتور

ماجدة محمد أنور

أستاذ اللغة السريانية

قسم اللغات الشرقية وآدابها

كلية الآداب - جامعة المنوفية

أستاذ دكتور

محمد الهــواري

أستاذ الفكر الديني اليهودي ومقارنة الأديان

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية الآداب - جامعة عين شمس

1436 هـ - 2015 م



جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم اللغة العربية وأدبها

## رسالة ماجستير

اسم الطالبة: ماري جرجس قليني حنا

عنوان الرسالة: الصفة في اللغة السريانية - دراسة للوظائف الصرفية وال نحوية

الدرجة العلمية: ماجستير

## لجنة الإشراف

أ.د. ماجدة محمد أنور

أستاذ اللغة السريانية

قسم اللغات الشرقية وأدبها

كلية الآداب - جامعة المنوفية

أ.د. محمد الهواري

أستاذ الفكر الديني اليهودي ومقارنة الأديان

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب - جامعة عين شمس

تاريخ المناقشة: 2015 / 12 / 2015 م

التقدير: ممتاز

## الدراسات العليّا

أجازت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة

2015 / /

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

2015 / /

2015 / /



جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم اللغة العربية وآدابها

اسم الطالبة: ماري جرجس قليني حنا  
الدرجة العلمية: ماجستير  
القسم التابع له: قسم اللغة العربية وآدابها  
اسم الكلية: كلية الآداب  
اسم الجامعة: جامعة عين شمس  
سنة الحصول على الليسانس: 2008 م  
التقدير العام في الليسانس: جيد جداً مع مرتبة الشرف  
سنة التسجيل للماجستير: 2011 م  
تاريخ مناقشة الماجستير: 12 / 2 / 2015 م  
تاريخ منح درجة الماجستير: 2015 / / م  
التقدير في الماجستير: ممتاز

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضع
أ - د	المقدمة
13 - 1	التمهيد
51 - 14	<b>الفصل الأول</b> الوظائف الصرفية "لـالصفة"
16	أولاً: الوظائف الصرفية لـ "اسم الفاعل"
30	ثانياً: الوظائف الصرفية لـ "اسم المفعول"
37	ثالثاً: الوظائف الصرفية "لـالصفة المشبهة"
43	رابعاً: الوظائف الصرفية لـ "صيغ المبالغة"
48	خامساً: الوظائف الصرفية لـ "صفة التفضيل"
151 - 52	<b>الفصل الثاني</b> الوظائف النحوية "لـالصفة"
52	المبحث الأول: الوظائف النحوية للصفة الفعلية
55	أولاً: الصفة الفعلية في المركب الإسنادي: <b>1</b> - الصفة الفعلية في المركب الإسنادي التام
56	أ- الصفة الفعلية في المركب الإسنادي التام المقصود لذاته
60	ب- الصفة الفعلية في المركب الإسنادي التام غير المقصود لذاته - المركب الإسنادي الذي يحتوي على خبر جملة اسمية - المركب الإسنادي الذي يحتوي على خبر جملة فعلية - المركب الإسنادي الذي يحتوي على خبر جملة صلة (المركب الموصولي)
71	البنية المركبة التصريفية ودورها في تحديد الوظائف النحوية للصفة الفعلية في المركب الإسنادي التام
95	<b>2</b> - الصفة الفعلية في المركب الإسنادي الناقص
95	أ- الصفة الفعلية في المركب المصدري
97	ب- الصفة الفعلية في المركب الإسنادي الوصفي الإضافي

107	البنية المركبة التصريفية ودورها في تحديد الوظائف النحوية للصفة الفعلية في المركب الإسنادي الناقص
112	ثانياً: الصفة الفعلية في المركب غير الإسنادي التقييدي: 1- الصفة الفعلية في المركب التقييدي الاسمي
113	أ- الصفة الفعلية في المركب التقييدي الاسمي التوصيفي
125	البنية المركبة التصريفية ودورها في تحديد الوظائف النحوية للصفة الفعلية في المركب التقييدي الاسمي التوصيفي
136	ب- الصفة الفعلية في المركب التقييدي الاسمي الإضافي
138	2- الصفة الفعلية في المركب التقييدي الفعلى
142	البنية المركبة التصريفية ودورها في تحديد الوظائف النحوية للصفة الفعلية في المركب التقييدي الفعلى
144	المبحث الثاني: أولاً: الوظائف النحوية للصفة الاسمية ثانياً: الوظائف النحوية للوصف المؤول بالمشتق "الصفة الوظيفية"
151	الخاتمة
153	قائمة المصادر والمراجع
158	ملخص الدراسة

## المقدمة

يهدف هذا البحث إلى دراسة "الصفة" في اللغة السريانية، في إطار استخلاص الوظائف الصرفية وال نحوية التي تحكم استخدامها؛ وذلك من خلال كشف الغبار عن مصطلحات وتعريفات "الصفة" الواردة في ثنايا المباحث السريانية المختلفة، وتدعمها بمناهج علم اللغة الحديث المتمثلة في نظرية النحو الوظيفي The Theory of The Functional Grammar، كمحاولة لإكمال التراث اللغوي القديم وتفعيل علم اللغة الحديث حتى تتبلور أمامنا معالم "الصفة" في أكمل صورها.

ولا شك أن الدراسات اللغوية الحديثة – سواء في مجال النحو السرياني أو في مجال النحو المقارن - قد أثرت المكتبة العربية بالكثير من الأبحاث العلمية التي لا غنى عنها، بيد أن معظمها لم يعتمد حتى الآن على استقراء شامل لموضوع "الصفة" الذي يكتسب أهميته الأولى من تعدد الآراء حول كونه قسم مستقل من أقسام الكلام أم أنه تابع للاسم" أم يندرج ضمن قسم "ال فعل". ومن هنا يأتي سبب اختيار هذا الموضوع الذي تكمن أهميته في رصد خصائص الصفة في تركيبها المختلفة، ومن ثم معرفة تصنيف "الصفة" - وفقاً لعدد وظائفها - ضمن أقسام الكلام.

ويرجع السبب في اختيار المنهج الوظيفي إلى أهمية "علم اللغة الوظيفي" في دراسة وظائف العناصر اللغوية وتصنيف هذه العناصر على أساس وظيفتها، وهو ما يُشكل نمطاً من أنماط التحليل اللغوي يطلق عليه "التحليل الوظيفي" Analysis Functional<sup>1</sup>. فقد شهد القرن العشرون مدارس لغوية وصفية متعددة، حيث مرت اللسانيات الحديثة بثلاث مراحل أساسية وهي: النظرية البنوية، النظرية التوليدية التحويلية، والنظرية التبليغية التواصلية. وقد سار التيار الوظيفي جنب إلى جنب مع المراحل التي قطعتها اللسانيات الحديثة، حيث ساير مرحلة البنوية وتعايش مع التيار التوليدية التحويلي حتى وصل إلى نظرية النحو الوظيفي الذي تبناها سيمون ديك Simon C. Dik (1940 - 1995) واتخذها الأستاذ "أحمد المتوكل" إطاراً نظرياً لأبحاثه المتعددة والتي حاول من خلالها أن يرسم معالم واضحة لنظرية وظيفية جديدة، فأصبحت نظرية النحو الوظيفي وريثاً للنظريات النحوية الوظيفية قبلها وبديلاً للنظرية التوليدية التحويلية بكل نماذجها.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> الخطيب (أحمد شفيق)، المصطلح Linguistics وفروعه في أهم المعاجم العربية والإنجليزية المتخصصة في علم اللغة، مجلة كلية اللغات والترجمة، الأزهر، عدد 1989، ص 50.

<sup>2</sup> أسس النظرية البنوية Structural linguistics فرديناند دو سوسور Ferdinand de Saussure، والنظرية التوليدية التحويلية Transformational Generative Grammar أسسها نوم تشومسكي Noam Chomsky، والنظرية التبليغية التواصلية Ethnography of Communication أسسها ديل هيمس Dill Hymes، للمزيد: بعيطيش (بحبي)، نحو نظرية وظيفية للنحو العربي، رسالة دكتوراة في اللسانيات الوظيفية الحديثة، إشراف: عبدالله بوخلال، جامعة منتوري قسنطينة، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وأدبها، الجزائر، 2005. للمزيد عن النظريات النحوية الوظيفية في مرحلة البنوية والتوليدية التحويلية يُرجى الرجوع إلى: المتوكل (أحمد)، اللسانيات الوظيفية، مدخل نظري، منشورات عكاظ، 1989، ص 93 وما بعدها.

وتتميز نظرية النحو الوظيفي بأنها لا تقتصر على الدور الذي تلعبه الكلمات في الجملة أي الوظائف التركيبية أو التحويلية، بل تتفاعل مع وظائف أخرى مقامية وتبليلية وهي الوظائف الدلالية والتدليلية؛ وبهذا يكون النحو الوظيفي هو الجهاز المركب من محصلة الوظائف التركيبية والدلالية والتدليلية المتضافة فيما بينها. بينما يكتفي النحو غير الوظيفي بتحديد وظائف بنية الجملة دون أن تمثل فيه الوظائف الدلالية والتدليلية مفاهيم أولى مشتقة من المكون التركيبية.<sup>1</sup> ومن ثم، فإن تبني نظرية النحو الوظيفي قد يُساعد في معالجة القواعد الوظيفية التي تقوم بها الصفة في اللغة السريانية في جانبها الاستعمالي في اللغة.

وتكمن حلقة الوصل بين النحو الوظيفي والمنهج اللغوي السرياني القديم الذي تبناه السريان الأوائل، بأن الثاني في عمق مفاهيمه ومنهجه فكر وظيفي، يعتمد في الأساس على ملاحظة قضاياه طبقاً لمعايير تركيبية دلالية، ومن ثم يقوم بتصنيف عناصر اللغة وفقاً لوظيفتها؛ فلم يغفل النحاة السريان - اعتماداً على منهج النحاة اليونان - الربط بين البنية وبين الوظيفة الأساسية لعناصر اللغة؛ وهو صلب المنهج الوظيفي.

وقد سار هذا البحث وفقاً لمنهجاً موحداً وهو المنهج الوصفي؛ نظراً لطبيعة الدراسة المستندة في الأساس على المدرسة اللغوية الوصفية الوظيفية Functional Linguistics .

تشكل بنية البحث من فصلين يسبقهما مقدمة وتمهيد ويتبعهما خاتمة وقائمة بالمصادر والمراجع. جاء التمهيد ليضع أساسات هذه البنية في محاولة لإيضاح مفهوم "الصفة" من خلال ثلاثة أقسام؛ يتناول القسم الأول حدود الصفة لغةً واصطلاحاً كما عالجها النحاة العرب. ويتناول القسم الثاني حدود الصفة ومصطلحاتها كما عالجها النحاة السريان وذكر المعايير التي استخدموها في المصطلحات والتعريفات المتعددة، إلى جانب التعرف على موقع الصفة ضمن أقسام الكلام عند النحاة السريان، مع توضيح المغزى من ذكر الصفة ضمن القسم الخاص بـ"الاسم" عند السريان، بالإضافة إلى اعتبارها قسم مستقل من أقسام الكلام. أما القسم الثالث فيتناول مفهوم عام للنحو الوظيفي مع رسم صورة مصغرة توضيحية للقواعد الوظيفية الأساسية التي بُنيت عليها فصول البحث، وأخيراً قائمة بتعريف المصطلحات الخاصة بالنحو الوظيفي الواردة في البحث.

<sup>1</sup> انظر: المتوكل (أحمد)، من البنية الحاملية إلى البنية المكونية: الوظيفة المفعول، دار الثقافة، الدار البيضاء، 1987، ص 5؛ وبعثيش (يعيي)، ص 41.

يتناول الفصل الأول دراسة "الوظائف الصرفية" للísticas التي تحمل معنى الصفة، وقد تضمن هذا الفصل خمسة أقسام تحتوي على دراسة للوظائف الصرفية الخاصة بـ: اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، صيغ المبالغة، وصفة التفضيل.

ويأتي الفصل الثاني تحت عنوان "الوظائف النحوية للصفة"، حيث يتناول الخصائص التركيبية والتدابيرية والبنية المركبة التصريفية للصفة داخل التراكيب المختلفة. وقد تم تقسيمه إلى مباحثين، يتناول الأول: الوظائف النحوية للصفة الفعلية العاملة عمل الفعل داخل المركبين الإسنادي والتقييدي، حيث تأتي الصفة الفعلية كأحد عناصر المركب الإسنادي التام المقصود لذاته وغير المقصود لذاته وهو ما يعبر عن الصفة الخبرية بنوعيها المفرد والجملة. كما تأتي الصفة كأحد عناصر المركب الإسنادي الناقص الذي ينقسم بدوره إلى المركب المصدري والمركب الوصفي الذي يتكون من مشتق ومعموله فيشتمل على المركب الوصفي الإضافي "إضافة لفظية". وتنقل إلى المركب غير الإسنادي التقييدي الذي ينقسم إلى مركب تقييدي اسمي وأخر فعلي؛ وتأتي الصفة كأحد عناصر المركب التقييدي الاسمي سواء كان مركب توصيفي أي الصفة النعتية بأنواعها أو مركب إضافي "إضافة معنوية"، كما تأتي الصفة كذلك كأحد عناصر المركب التقييدي الفعلى لتقوم بدور الصفة الحالية. وينقسم المبحث الثاني إلى قسمين، يتناول الأول الوظائف النحوية للصفة الاسمية، والثاني الوظائف النحوية للوصف المؤول بالمشتق المعروف بـ "الصفة الوظيفية".

وقد واجهتُ بعض الصعوبات - التي لا يخلو منها أي بحث - فيما يتعلق بندرة الكتابات التي تناولت تطبيقات النحو الوظيفي المختلفة. أضف إلى ذلك، صعوبات جمة في محاولة إعادة تشكيل الوارد في تراث النحو السرياني وفقاً للاتجاهات النحوية الحديثة المتمثلة في النظرية الوظيفية.

وأخيراً بل وربما ما كان جديراً بأولوية الذكر، أنه ما كان لهذا البحث أن يظهر للنور لو لا توفيق الله أولاً، ومن ثم ما حظيت به من دعم وتوجيه من قبل أستاذتي الأفضل وزملائي الأجلاء في قسم اللغة العربية بجامعة عين شمس، ومن قبل أستاذتي في مجال الدراسات السريانية بالجامعات المصرية الذين لم يخلوا بمساعدتي بما تتوفر لديهم من كتب. والأمر الذي يستوجب التنويه عنه والإشادة به إحقاقاً لحق واعترافاً بفضل، أن أخص بالذكر كلاً من:

• الأستاذة الدكتورة/ بديعة علي فهمي العطار التي وضعتني على أول الطريق وكانت لي خير قدوة وخير مُعين، والتي لم تأل جهداً ولم تدخر وسعاً في الإشراف المتأني الدقيق في بدايات الدراسة فضلاً عن التوجيه الأكاديمي الرصين في المراحل التالية.

• دكتور / عصام عيد المدرس بالقسم، والذي لم يدخل في توجيهاته السديدة ومساعدتي لتجمیع المراجع الخاصة بنظرية النحو الوظيفي، مما كان له أكبر الأثر في ظهور الدراسة على ما هي عليه.

• الأستاذ الدكتور / محمد الهواري الذي ما كان لهذه الدراسة أن ترى النور لولا جهوده الأمينة، والذي أمنني بكل أسباب المضي قدماً على هدى توجيهاته التي ذللت الكثير من العقبات وحالت دون الخروج أو الشطط عن موضوع الدراسة.

• الأستاذة الدكتورة/ ماجدة محمد أنور التي غمرتني بفيض علمها الغزير وسخاء عطائها الوفير، والتي أنارت لي طريق البحث من خلال الدعم والتوجيه والمتابعة والتشجيع على نحو صادق مخلص لا يتوخى سوى الوصول بالدراسة إلى الجدية والجدوى العلمية والمعرفية. أسأل الله أن يجازيها خير الجزاء على ما بذلته من جهد ووقت في تقويم هذا البحث وإخراج ما فيه من زلات.

لهؤلاء جميعاً أسأّل الله أن يجازيهم عنِي أفضَّلِ الْجَزَاءِ ولهم مني خالص الشُّكْرِ وعظيم الامتنان  
ووافِ دير رام والتقى رالاحت

## **تمهيد**

- مفهوم "الصفة" لغةً واصطلاحاً عند النحاة العرب
- مفهوم "الصفة" في مباحث النحاة السريان
- المفهوم العام لنظرية النحو الوظيفي The Theory of the Functional Grammar

## مفهوم "الصفة" لغةً واصطلاحاً عند النحاة العرب:

اهتم النحاة العرب بدراسة مفهوم "الصفة" لغةً واصطلاحاً، كمحاولة لوضع تعريف محدد شامل للصفة. فقد حدد "لسان العرب"<sup>1</sup> معنى الصفة لغةً من مادة "وصف": "وَصَفَ الشيءَ لِهِ وَعَلَيْهِ وَصَفَّهُ: حَلَاهُ، وَالْهَاءُ عَوْضُ مِنَ الْوَاءِ، وَقِيلَ: الْوَصْفُ الْمُصْدَرُ وَالصَّفَةُ الْحَلِيلَةُ، وَأَيْضًا: الْوَصْفُ وَصَفَكَ الشيءَ بِحَلِيلَةٍ وَنَعْتَهُ وَتَوَاصَفُوا الشيءَ مِنَ الْوَصْفِ".

كما رصد النحاة العرب مفهوم الصفة اصطلاحاً، فيقول "الزمخري"<sup>2</sup> وفقاً للمستوى الدلالي: "الصفة هي الاسم الدال على بعض أحوال الذات، والذي تُساق له الصفة هو التفرقة بين المشتركين في الاسم، ويقال إنها للتخصيص في النكرات والتوضيح في المعرف". وعن مجيء الصفة اسمًا مشتقًا من الفعل، يقول "ابن يعيش"<sup>3</sup> بمعيار صRFI: "وَلَا تَكُونُ الصَّفَةُ إِلَّا مَأْخوذَةً مِنْ فَعْلٍ أَوْ رَاجِعًا إِلَى مَعْنَى الْفَعْلِ، وَذَلِكَ كَاسِمُ الْفَاعِلِ نَحْوَ ضَارِبٍ، وَاسْمُ مَفْعُولٍ نَحْوَ مَضْرُوبٍ، أَوْ الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ نَحْوَ حَسَنٍ". وبمعايير نحوي وظيفي دقيق يقول "الرضي"<sup>4</sup>: "الصفة تطلق باعتبارها عام وخاص، والمراد بالعام، كل لفظ فيه معنى الوصفية جرى تابعاً أولاً، فيدخل فيه خبر المبتدأ والحال في نحو: زيد قائم وجاءني زيد راكباً إذ يقال هما وصفان، ونعني بالخاص: ما فيه الوصفية إذا جرى تابعاً، نحو جاءني رجل ضارب".

ويبدو من تعريفات النحاة العرب أن الصفة لها حد معين، يتافق مع ما ورد في مباحث النحاة السريان؛ فالصفة دلاليًا: هي كلمة ترد في الجملة لتصنف الاسم الموصوف وتحده؛ فتفيد الكشف عن بعض أحوال الذات أو دفع الاشتراك في الأعلام أو التخصيص في النكرات. والصفة صرفياً: مشتقة من الفعل وتشمل صيغ الصفات المشتقة الخمس وهي اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، صيغة المبالغة، صفة التفضيل. ونحوياً: تقوم الصفة بوظيفة خبر المبتدأ والحال والتابع النعمي.

ولعل أبرز ما يسترعى الاهتمام في موضوع الصفة أمرین، الأول: يتعلق بـ"مصطلح الصفة عند سيبويه"، حيث أستخدم بدلالات مختلفة خلقت ما يمكن تسميته بالاشتراك الاصطلاحي، كما حظيت بمرا侈ين هما الوصف والنعت؛ مما نتج عنه ترادف اصطلاحي<sup>5</sup>. وأخذ النحاة من بعده يتناولون المصطلحات الثلاثة - الصفة والوصف والنعت - على أنها مترادفة دالة على معنى واحد فجاء في قاموس

<sup>1</sup> ابن منظور (أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم)، لسان العرب، المجلد السادس، دار صادر، بيروت، 1990، ص4849.

<sup>2</sup> ابن يعيش الموصلي (موفق الدين أبو البقاء)، شرح المفصل للزمخري، الجزء الثاني، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، 2001، ص232.

<sup>3</sup> ابن يعيش الموصلي، ص234.

<sup>4</sup> الرضي (رضي الدين بن الحسيني الاستربادي)، شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، ج2، ن، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998، ص312.

<sup>5</sup> علي (أحمد سعاد الله)، الصفة عند النحويين والبلغيين، رسالة ماجستير، كلية الآداب، قسم اللغة العربية، جامعة عين شمس، القاهرة، 2003، ص8.

المحيط: "وصفه وصفاً وصفةً: نعته فاتصف".<sup>1</sup> كما جاء في المصباح المنير: "وصفته وصفاً من باب وعد: نعته بما فيه".<sup>2</sup> ويقول السيوطي<sup>3</sup> عند تناوله النعت: "التعبير به اصطلاح الكوفيين، وربما قاله البصريون والأكثر عندهم الوصف والصفة". ويدرك ابن يعيش<sup>4</sup> أن: "الصفة والنعت واحد وقد ذهب بعضهم إلى أن النعت يكون بالحالية نحو طويل، قصير والصفة تكون بالأفعال نحو ضارب وخارج". ويميز فريق آخر بين الصفة والنعت، فعلى سبيل المثال يقول العسكري<sup>5</sup> أن: "النعت يكون بما يتغير، والصفة لما يتغير وما لا يتغير". ومن عجيب الأمور، أنه بالرغم من عدم اتفاق النحاة العرب بصدّ العلاقة بين مصطلح الصفة والنعت، نلمح عند النحاة السوريان - أمثال الطيرهاني (القرن الـ 10 م) - تفرقة واضحة بين المصطلحين الذين وردوا عندهم بلفظ كرشوني<sup>6</sup> سليم.

الأمر الثاني، أنه "يكاد يجمع النحاة القدماء - بصرىين وكوفيين - على أن الكلم في العربية ينقسم إلى ثلاثة أقسام: اسم و فعل و حرف، جاء ذلك على لسان سيبويه والكسائي والفراء والمبرد وغيرهم"،<sup>7</sup> فيقول سيبويه<sup>8</sup>: "الكلم اسم و فعل و حرف جاء لمعنى ليس باسم ولا فعل". وتحت عنوان "اضطراب النحاة القدماء في تقسيم الكلم" يشرح الأستاذ فاضل الساقي بشكل مفصل أسباب اضطرابهم في تحديد مفهوم كل قسم من الأقسام؛ السبب الذي يرجع إلى دورانهم في فلك التقسيم الثلاثي، فيقول: "إن إعادة النظر في تقسيم الكلم على أساس شكلية ووظيفية سليمة ستضع حدًا لاضطراب التقسيم القديم وتساعد على فهم المقاصد الأساسية من التركيب الكلامي".<sup>9</sup> وكانت حصيلة النقد أنه استخلص تقسيمًا سباعيًّا مفاده أن أقسام الكلام في اللغة العربية سبعة وهي: الاسم والصفة والفعل والضمير والخالفة والظرف والأداة.<sup>10</sup> وبعد خروج بعض الدارسين المحدثين - أمثال ساطع الحصري وحسن عون وتمام حسان والساقى وحماسة عبد اللطيف وغيرهم - عن التقسيم الثلاثي، الأمر المهم في إعادة النظر في الصفة كقسم مستقلًا بذاته.

<sup>1</sup> القิروز أبادي (مجد الدين محمد بن يعقوب)، القاموس المحيط، دار الكتب العلمية، بيروت، 2007، ص 875، مادة (نعت).

<sup>2</sup> المقرى (أحمد بن محمد بن على الفيومي)، المصباح المنير، دار الحديث، القاهرة، 2000، مادة (وصف).

<sup>3</sup> السيوطي (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر)، همع الهوامع في شرح جمع الجواب، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998، ص 117.

<sup>4</sup> ابن يعيش الموصلي، ص 232.

<sup>5</sup> العسكري (أبي هلال)، معجم الفروق اللغوية، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، 1977، ص 21. ويتناقض ذلك مع الوارد في المصباح المنير، مادة وصف.

<sup>6</sup> الكتابة الكرشونية هي كتابة باللغة العربية بحروف سريانية.

<sup>7</sup> الساقي (فاضل مصطفى)، أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1977، ص 33.

<sup>8</sup> سيبويه (أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر)، الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، الجزء الأول، ط 3، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1988، ص 12.

<sup>9</sup> الساقي، ص 25.

<sup>10</sup> السابق، ص 175. وقد عالج الأستاذ فاضل الساقي هذا الموضوع في رسالة ماجستير بعنوان "اسم الفاعل بين الاسمية والفعالية"، مستخلصاً منها أن اسم الفاعل ليس من الأسماء ولا من الأفعال وأنه قسم قائم بذاته وهو ما ينطبق على غيره من المشتقات: اسم المفعول، صيغ المبالغة، الصفة المشبهة والتفضيل، وجميعها تشتهر في سمات شكلية ووظيفية تبرر إفرادها في قسم خاص من أقسام الكلم وهو قسم "الصفة". انظر: اسم الفاعل بين الاسمية والفعالية، رسالة ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، 1968، ص 131 و 163.

## **مفهوم "الصفة" في مباحث النحوة السريان:**

ارتکزت مباحثات النحاة السريان القدامى على شرح وتعريف كل قسم من أقسام الكلام، كمدخل مهم في دراساتهم، وتبني معظمهم التقسيم السباعي للكلام - تأثراً بمنهج النحاة اليونان - لاعتمادهم في الأساس على ملاحظة الأبنية في تركيبها. وقد فطن السريان إلى تعددية الدلالة في "الصفة" وأدركوا تميز معانيها الوظيفية؛ حيث يمكننا أن نستخلص مما ورد في ثنايا مباحثهم - بالنماذج والمصطلحات - الفروق بين نوعين من الصفة؛ يُشير النوع الأول إلى الصفة التي تشتراك في خواص الفعل والاسم معًا، وهذه الإزدواجية جعلت منها قسماً مستقلاً من أقسام الكلام، ويُشير النوع الثاني إلى تلك الصفة التي تحمل مقومات الاسمية، فتدرج تحت أقسام "الاسم".

يمكن التعرف على أول مصطلح لنوع الأول من الصفة ودلالته، في ضوء ما أورده عالم الماسورة<sup>١</sup> السرياني "يوسف الأهوازي"<sup>٢</sup> (متوفي 580 م) والذي لقب بأنه صاحب أقدم مؤلف وصل إلينا في النحو السرياني<sup>٣</sup>؛ حيث قام بمحاكاة كتاب فن النحو لـ "ديونيسيوس ثراكوس" (160 ق. م) - أول عمل نحوي منظم وضع في اللغة اليونانية - فيما يناسب النحو السرياني<sup>٤</sup>. وقد قدّم الأهوازي في كتابه شرحاً وتعريفاً لكل قسم من أقسام الكلام في اللغة السريانية - على غرار الوارد عند ثراكوس - والتي وصلت عنده إلى ثمانية أقسام<sup>٥</sup>. تناول الأهوازي<sup>٦</sup> النوع الأول من الصفة في القسم الثالث من أقسام الكلام باعتبارها قسمًا مستقلاً، مستخدماً مصطلح حِمَاءُ (المشتراك)<sup>٧</sup>، موضحاً سبب التسمية من خلال تعريفه للمصطلح<sup>٨</sup>؛ فهو: "كلمة تشتراك في خواص الفعل والاسم، حيث يتبعه ما يتبع الفعل وله حالة الاسم بدون صيغته"<sup>٩</sup>.

<sup>1</sup> يُطلق مصطلح "الناسورة السورية" على استشهادات من الكتاب المقدس ضُبطت بالرموز الازمة لتحقيق القراءة الصحيحة، كما تضم مباحث للرموز من شأنها توضيح ظواهر صوتية معينة، إلى جانب أنها تشمل ارشادات في الهوامش ترشد القراء إلى اتباع قواعد معينة في القراءة والترتيل على حد سواء. انظر: العطار (بديعة على فهمي)، علامات ضبط القراءة في الناسورة السورية، رسالة دكتوراه، كلية الآداب جامعة عين شمس، القاهرة، 1989، ص 16.

<sup>2</sup> عن حياته وأعماله: Wright, (w.), Short history of Syriac Literature, Adam and Charles Black, London, 1894, p.102.  
Duval, (R.), La Littérature Syriaque, Librairie Victor Lecoffre, Paris, 1907, p.286.

<sup>3</sup> Chabot, (J.B.), Littératures Chrétiennes de l'Orient, Littérature syriaque, Bloud & Gay, Paris, 1935, p.55.

<sup>4</sup> أنور (ماجدة محمد)، فن النحو بين اليونانية والسريانية: ترجمة ودراسة لكتابي ديونيسيوس ثراكس ويوفف الأهوazi، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2001، ص 18.

<sup>6</sup> Merx, (E.), *Historia artis grammaticae apud Syros*, Leipzig, 1889., p. 61.

<sup>7</sup> إشارات يرجع عبي أحياناً إلى مصطلح **عَمَّا هُمْ أَهْلُونَ** (المشتراك): د. هـ حـ حـ (مسـ)، ٥٦، مـ حـ مـ مـ، مـ خطـ وـةـ الـ كـ دـانـيـةـ رقمـ ٨٧٩، صـ ١٣١.

<sup>8</sup> لا يُخفي تأثير الأهوازي باللغة اليونانية التي استخدمت مصطلح "المشتراك" للإشارة إلى اسم الفاعل واسم المفعول. ويُعرف اسم الفاعل بالصفة الفعلية لأنّه يحمل سمات الفعل وبعض سمات الصفة، فهو يشبه الفعل لأنّ له زمن وبناء وليس له صيغة، ويشبه الصفة لأنّ له حالة وجنس وعدد وذلك سُمّي بالمشترك. انظر: فن النحو، هامش ص 65 نقلًا عن كتاب: سكرسلت (ستان)، أصول اللغة اليونانية للعهد الجديد، دار الكتاب المقدس، ص 68؛ انظر أيضًا: تاووسروس (موريس)، مؤسسة القديس أنطونيوس، القاهرة، 1982، ص 186.

<sup>9</sup> خالف الأهوازي في هذا القسم منهجه المتبوع في ذكر المصطلح ثم تعريفه ثم النماذج التي توضحه؛ فأدرج المصطلح والتعریف دون نماذج.

كما ورد النوع الأول من الصفة عند "إيليا الطيرهاني"<sup>1</sup> (القرن الـ 10م) في القسم الرابع كقسم مستقل من أقسام الكلام<sup>2</sup>، تحت مصطلح مختلف عما أورده الأهوازي وهو مَكْهُ مَعْهَا (الصفة)<sup>3</sup>، حيث يتكون المصطلح من كلمة مَكْهُ (فعل) وكلمة مَعْهَا (الاسم)؛ إشارة إلى الوظيفة المزدوجة للصفة التي تتأرجح ما بين الاسمية والفعلية. وأدى ضياع بعض السطور من النص الأصلي في الجزء الخاص بالصفة إلى بعض الغموض حول تعريف هذا القسم، وما وصل لنا بيداً بقوله "... اسْلَهٌ مَعْهَا" <sup>4</sup> (= وهو المشترك)؛ ويتبين من ذلك أنه يستخدم مصطلح "المشتراك" كما استخدمه الأهوازي. وذكر له عدة أمثلة منها: مَبْعُهَا (القديس)، مَبْعُهَا (الصديق)، مَبْعُهَا (الرجل قديس)، مَبْعُهَا (صديق)<sup>5</sup>.

وقد تناول الطيرهاني في الفصل الثالث عشر من عمله - الذي يعتبر نقطة تحول في النحو السرياني - الوظائف النحوية للصفة مَكْهُ مَعْهَا؛ وهي وظيفة الخبر لـها، لـمعْهَا، ووظيفة النعت مَعْهَا، ووظيفة الحال/ النوع اسْلَهٌ. وما يسترعى الانتباه، استخدام الطيرهاني<sup>6</sup> مصطلح مَعْهَا<sup>8</sup> (النعت) من الفعل الرياعي مَكْهُنْ (= وصف، نعت)، ولفظه الكرشوني كما ذكره الطيرهاني اسْلَهُ (النعت). وإن دل ذلك على شيء فهو يدل على دقة الطيرهاني ودرايته بالمصطلحات العربية بصورة صحيحة، حيث أن مصطلح "الصفة" أو "الوصف" عند بعض اللغويين يختلف عن مصطلح "النعت". لذلك نجد الطيرهاني

<sup>1</sup> عن حياته وأعماله الأدبية، انظر: Chabot, (J.B.), Littératures Chrétiennes de l'Orient, Littérature syriaque, p. 119.

<sup>2</sup> اتبع الطيرهاني منهج النحاة اليونان في تقسيم الكلام، بالرغم من أن منهجه في الأساس متآثرًا بالنحاة العرب، أصحاب التقسيم الثلاثي للكلام. ولكن، حسبما تقضي اللغة السريانية، جعل الطيرهاني أقسام الكلام سبعة بضميه للحرف والأداة معًا. وسار على منهجه النحاة من بعده مثل برزعني وبرشاقو (القرن الـ 13م).

<sup>3</sup> يشير مصطلح مَكْهُ مَعْهَا إلى الصفة التي تحمل مقومات الفعلية، لذلك قام الباحث بترجمة المصطلح على مدار البحث بـ "الصفة الفعلية" لتمييزها عن النوع الثاني من الصفة التي تحمل مقومات الاسمية وهي "الصفة الاسمية".

<sup>4</sup> Baethgen, (F.), Syrische grammatic De Mar Elias Von Tirhan, Leipzig, 1880, P.P.39 – 20 ص.

<sup>5</sup> توضح نماذج الطيرهاني أحوال المستقات من حيث النوع والعدد والحالة. كما ذكر الطيرهاني أيضًا نماذج تشتمل على أفعال مزيدة مثل: مَهْهَ (مبشر)، مَهْهَ (مترجم)، إلى جانب نماذج توضح دخول الدال أي الاسم الموصول على الزمن الحاضر مما يجعله "مشترك" مَعْهَا. وهو ما أشار إليه برزعني من دخول الدال على الزمن الحاضر كمشترك مَعْهَا: حدّهـ، ص 131. كما أشار الطيرهاني إلى أن دخول حروف بدول على الماضي يجعله صفة، موضحًا أن الصفة تصاغ من الأفعال بأن يدخل عليها أحد الحرفين العارضين الدال واللام. وأشار برزعني أيضًا إلى كيفية دخول الدال على الفعل مما يجعله صفة مَكْهُ مَعْهَا، مستخدماً المصطلحات نفسها الواردة عند الطيرهاني، انظر: حدّهـ، ص 85.

<sup>6</sup> Baethgen, p. 16.

كان هدف الطيرهاني في هذا الجزء التفرقة بين الحال والنعت والخبر الذين يحملون نفس الصيغة الصرفية المشتقة المجزومة، ويتختلفون في الوظيفة النحوية؛ لذلك لم يكن في حاجة إلى شرح مفصل لقواعد الخبر وأحكامه وأنواعه الجملة وشبكة الجملة، بل كان هدفه هو المفرد منه فقط والذي يتشابه مع النعت والحال موضوع فصله. وهنا نرى بوضوح تأثر النحاة السريان الذين كتبوا بالعربية بالطيرهاني تأثيرًا واضحًا فيما يخص أحكام الصفة حيث قسموها إلى: الصفة الخبرية والصفة النعتية والصفة الحالية والقائمة مقام الموصوف. انظر: داود الموصلي (إقليميس يوسف)، اللمعة الشهية في نحو اللغة السريانية، دن، الموصل، 1879، ص 416.

<sup>7</sup> Baethgen, p.15.

<sup>8</sup> أشار برزعني في أنواع الجملة الخبرية إلى مصطلح مَهْهَنْ (الموصوف/ المنعوت) وأضعًا له نموذج ٥٠ ص ١٠٠ (كان داود نبيًا)، انظر: حدّهـ، ص 69. أما مصطلح مَهْهَنْ فقد استخدمه برزعني للدلالة على (المحمول)، انظر: السابق، ص 72، وتبعد في ذلك ابن العربي حيث ذكر المصطلح نفسه للدلالة على المحمول، انظر: حدّهـ، مَهْهَنْ، كما بـهـ، مَهْهَنْ، ص 85، تُسخّت المخطوطة عام 1892، على يد يوسف ابن جورجيس في مدرسة كنيسة مار بطرس ومار بولس في مدينة الرها.

عند حديثه عن أقسام الكلام وضع للصفة مصطلح **مَكْلِه مَعْنَى**، أما في الموضع الذي يتناول فيه الوظائف النحوية للصفة أي النعت والخبر والحال، فوضع لها مصطلح **مَعْنَى - احْدَه (النعت)**. كما أشار إلى **مَعْنَى مَهْلَكَه** "نعت النعوت" مثل: **هَذَا هُوَ هُنَّا** (الرجل الشاهد الحقيقي).<sup>1</sup>

ويتفق "يوحنا برزعي"<sup>2</sup> (أواخر القرن الـ 12م) مع الطيرهاني في استخدام مصطلح **مَكْلِه مَعْنَى**<sup>3</sup> (الصفة) للقسم الرابع من أقسام الكلام، ويعرف الصفة وفقاً للمستوى الصرفي الدلالي بأنها: "كل كلمة تجيء من الاسم والفعل، وبخلاف ما يصاغ من الفعل، فإن الكلمات التي تصاغ من الاسم في هذا القسم تكون على ثلاثة أوجه: الأسماء العرضية والمصدرية والسببية [النسب]."<sup>4</sup>

خرج "ابن العربي"<sup>5</sup> (أواخر القرن الـ 13م) عن نهج من سبقه، حيث ذكر في مقدمة كتابه المنشور أن أقسام الكلام سبعة معتبراً الصفة **مَكْلِه مَعْنَى قسماً مستقلاً**، لكنه اختصر وحصر هذا التقسيم بأن جعل كتابه أربعة أقسام رئيسة<sup>6</sup> وهي: الاسم، الفعل، الحرف<sup>7</sup>، والمشترك **مَعْنَى هُنَّا**. بينما اتبع ابن العربي منهج العرب في منظومته، حيث جعل أقسام الكلام ثلاثة: الاسم والحرف والفعل فقط، مشيراً إلى أن "النحاة السريان القدماء جعلوا أربعة أقسام أخرى في الأسماء والحراف وبذلك ورد عندهم سبعة: الاسم، الفعل، الحرف، الضمير، الظرف، وأداة الربط، أما الأقسام الرئيسية فهي الأقسام الثلاثة الأولى".<sup>8</sup>

وقد قسم ابن العربي "الاسم" في منظومته إلى أربعة أنواع، هي: اسم الذات، الضمير، الظرف، الصفة **مَكْلِه مَعْنَى**<sup>10</sup>، مؤكداً أن أقسام الاسم لا تدل على زمن لتمييزها عن الأفعال، وذلك بقوله: "ما يتم المعنى بنفسه ولا يدل على زمن فهو من الأسماء، أما إن دل على زمن فهو من الأفعال، ولا يوجد قسم

<sup>1</sup> أشار ابن العربي إلى نعت النعوت أي التعدد النعти وذلك بقوله: "الصفة يمكن أن تتبعها صفة أخرى والاثنين يتبعان الموصوف"، انظر: **حَصْنَانِي، مَحَلَّه**، ص.85.

<sup>2</sup> عن حياته وأعماله الأدبية، انظر: Short history of Syriac Literature, p. 258

<sup>3</sup> قامت الأستاذة ماجدة أنور بترجمة المصطلح **مَكْلِه مَعْنَى** بـ "الصفة المرخصة" وهي ترجمة جد دقيقة عبرت عن الوظيفة الصرافية النحوية لهذا النوع من الصفة التي شرط عملها هو ترخيمه، أنور (ماجدة محمد)، دراسة لقواعد النحو السرياني من خلال دراسة وترجمة لمخطوطة لإيليا برشينايا ويوحنا برزعي، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة القاهرة، 1994، ص 296.

<sup>4</sup> المرجع السابق، ص 296.

<sup>5</sup> عن حياته وأعماله الأدبية، انظر: Short history of Syriac Literature, p. 265

<sup>6</sup> Moberg, (A.), Le livre des splendeurs, Lund, C.W.K, Gleerup, 1922, p.3.

وقد سار أقليميس داود الموصلي على نهج ابن العربي في تقسيم الكلام في كتابه *الممعة الشهبية* في نحو اللغة السريانية، ص 26.

<sup>7</sup> لم يُوفق ابن العربي في تقسيمه الثلاثي أو الرباعي، حيث جمع كل ما يخص الأدوات باختلاف وظائفها من ربط ووصل وجر، تحت باب واحد.

<sup>8</sup> يشتمل قسم المشترك **مَعْنَى هُنَّا** عند ابن العربي في منظومته على: الحروف، الترکیخ والتقشیة في الاسم والفعل، الرابطة، الحركات بأنواعها؛ وهو ما يختلف عن المشترك **مَعْنَى هُنَّا** الذي نحن بصدد الحديث عنه.

<sup>9</sup> **حَصْنَانِي، مَحَلَّه**، ص 2-3.

<sup>10</sup> المرجع السابق، ص 5.