



معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

# دور شبكات التواصل الاجتماعي في إكساب المراهقين المعرفة بحقوقهم الاتصالية

دراسة مقدمة ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في  
دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

## إعداد

محمد رأفت حسين موسى البياعة

## إشراف

د / عمرو محمد عبد الله نحلة  
مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
جامعة عين شمس

أ.د/ هبة أمين أحمد شاهين  
أستاذ الإعلام  
رئيس قسم الإعلام كلية الآداب  
جامعة عين شمس

١٤٣٨ هـ - ٢٠١٧ م



جامعة عين شمس  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

## صفحة العنوان

# عنوان الرسالة: دور شبكات التواصل الاجتماعي في إكساب المراهقين المعرفة بحقوقهم الاتصالية

اسم الباحث / محمد رأفت حسين موسى البياع

الدرجة العلمية / الماجستير

القسم التابع له : قسم الإعلام وثقافة الأطفال

الكلية / المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعة : جامعة عين شمس

سنة التسجيل : ٢٠١٥

سنة المنح : ٢٠١٧



جامعة عين شمس  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

## رسالة ماجستير

الطالب / محمد رأفت حسين موسى

عنوان الرسالة: دور شبكات التواصل الاجتماعي في إكساب  
المراهقين المعرفة بحقوقهم الاتصالية

اسم الدرجة العلمية : ماجستير

## لجنة الإشراف

الوظيفة

الاسم

أستاذ الإعلام  
رئيس قسم الإعلام كلية الآداب  
جامعة عين شمس

أ.د/ هبة أمين أحمد شاهين

مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الأطفال  
بمعهد الدراسات العليا للطفولة  
جامعة عين شمس

د/ عمرو محمد نحلة

تاريخ البحث والتسجيل- الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ / ٢٠١٧ م

ختم الإجازة

موافقة مجلس الجامعة / ٢٠١٧ م

موافقة مجلس المعهد / ٢٠١٧ م



جامعة عين شمس  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

## رسالة ماجستير

اسم الباحث / محمد رأفت حسين موسى

عنوان الرسالة: دور شبكات التواصل الاجتماعي في إكساب  
المراهقين المعرفة بحقوقهم الاتصالية

لجنة المناقشة والحكم

الوظيفة

الاسم

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال المتفرغ  
معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس  
(رئيساً ومناقشاً)

أ.د/ محمود حسن إسماعيل

أستاذ الإعلام و وكيل كلية الإعلام  
لشئون الدراسات العليا والبحوث بكلية الإعلام - جامعة القاهرة  
(عضوًا ومناقشاً)

أ.د/ بركات عبد العزيز محمد

أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام  
كلية الآداب - جامعة عين شمس  
(عضوًا ومشرقًا)

أ.د/ هبة أمين أحمد شاهين

مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الأطفال  
بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس  
(عضوًا ومشرقًا)

د/ عمرو محمد نحلة

تاريخ البحث والتسجيل- الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ / ٢٠١٧ م

ختم الإجازة

موافقة مجلس المعهد / ٢٠١٧ م موافقة مجلس الجامعة / ٢٠١٧ م

# هَذَا

## إلى أبي وأمي ..

اللذين وهباني الحياة وتجروا الصبر ليقدما لي السعادة  
فأصبحت ثمرة غرثهما وما بي من نعمته جاء بفضل رعايتهما  
ودعواتهما الصادقة  
إلى- بلسم الشفاء - زوجتي .. رفيقة حياتي من أعانتني على  
بلوغ هدفي وقاسمتني سهرى ومعاناتي لإنجاز هذا العمل ولولاها  
ما كان  
إلى أخوای وأختی الأحباء وأزواجهم  
إلى - شمس حياتي - أبنائي يوسف وشهد ورأفت ...  
إلى أساتذتي الذين علموني ما جهلت  
إلى زملاء العمل  
إلى كل من ساعدني وحصد الأشواك من دربي ليمهد لي الطريق  
ودعمني  
إلى العاملين بمجال الإعلام  
أهدي هذا الجهد المتواضع.... وأرجو من الله \_ عز وجل \_  
أن يتقبل جهدي ويجعله خالصا لوجهه الكريم من غير  
رياء مني أو سمعة ..

## الباحث

# شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَإِذْ تَأَذَّرَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ (سورة إبراهيم)

الْحَمْدُ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَتُوبُ إِلَيْهِ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، قَالَ تَعَالَى: "وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ" وعند حمد الله تعجز الأقلام والسير .. فسبحانك ربنا ما حمدناك حق حمدك .. سبحانك ما شكرناك حق شكرك .. اللهم لك الحمد على ما أنعمت به على من نعمك العظيمة، وآلائك العظيمة، ومن قول معلم البشرية وهادى البرية -ﷺ- : "مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ" أبدأ وأتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من ساهم في إنجاز هذا البحث، وعلى رأسهم أساتذتى الأجلاء الذين بفضلهم ارتقيت سُلَّم العلم، فهم الأقمار التى جلت سواد الظلمة وأضاءوا لى طريق المعرفة، وكما قال الإمام على:

**ما الفضل إلا لأهل العلم أنهم \*\*\* على الهدى لمن استهدى أدلاء**

**ففضر بعلم ولا تطلب به بدلا \*\*\* فالناس موتى، وأهل العلم أحياء**

لذلك أتقدم بخالص شكرى وتقديرى وعرفانى بالجميل إلى أستاذتى

الفاضلة الأستاذة الدكتور/هبة أمين أحمد شاهين. رئيسة قسم الإعلام بكلية الآداب -جامعة عين شمس، والتى تشرفت وسعدت بإشرافها على هذه الدارسة رغم كثرة أعبائها ومشاغها الكثيرة فكان لرأيها السديد وملاحظاتها الدقيقة، وعلمها الغزير الأثر الواضح فى خروج هذا العمل على هذه الصورة، فجزاها الله عنى خير الجزاء .

والشكر موصول للدكتور/ عمرو محمد عبد الله نحلة. المدرس

بقسم الإعلام وثقافة الأطفال معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس، الذى مهما تقدمت بالشكر لن أوفيه حقه فقد ساندنى فى ضعفى ودفعنى فى وهنى حتى استطعت إتمام تلك الرسالة فلسانى يعجز عن الوفاء له بحقه

وكان لملاحظاته الفنية وإرشاداته الوفية أكبر الأثر فى تذليل العقبات لتمهيد سبيلى لإخراج هذه الدراسة بهذه الصورة.

كما أتقدم بخالص الشكر للأستاذ الدكتور/ محمود حسن إسماعيل. أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس، لتفضله بقبول الدعوة لمناقشة هذه الرسالة المتواضعة للاستفادة من خبراته العلمية والعملية الفياضة لإثراء تلك المناقشة، فهو من مؤسسى دراسات حقوق الاتصال فى مصر والوطن العربى؛ فله منى جزيل الشكر والامتنان، فبارك الله لنا فى عمره كما أفادنا من علمه.

ولا يفوتنى أن أتوجه بخالص الشكر والامتنان إلى الأستاذ الدكتور/ بركات عبد العزيز. أستاذ الإعلام ووكيل كلية الإعلام لشئون الدراسات العليا والبحوث - جامعة القاهرة، لتفضله بقبول الدعوة لمناقشة هذه الدراسة المتواضعة للاستفادة من علمه وخبراته وفكره المبدع وتوجيهاته فى الدراسات الإعلامية لإثراء تلك المناقشة؛ فله منى كل الشكر والتقدير، وجزاه الله عنى خير الجزاء.

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى أساتذتى - بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس، أفادونى من واسع علمهم فغيروا من نظرتى للطفل من كونه مجرد طفل يلهو ويلعب إلى كونه شمس يجب أن تشرق ساطعة لتمنح وطننا نهارا مضيئا.

ولا يمكن إتمام هذا المقام من الشكر والعرفان دون الدعاء بالرحمة (النزيل البقيع) والذى - رحمه الله - الذى كم تمنيت أن يرانى فى هذا الموقف الذى هو ثمرة حرثه وغرسه، كذلك لا أجد ما أقوله لأمى الحبيبة التى أستظل بها وفهى ما تبقى لى من رحمة ربى فاللهم أدمها على نعمة ورحمة فى الدنيا والآخرة.

---

كما أتوجه بكل الشكر والتقدير إلى زوجتي التي كانت الجسر الذي أعبر به إلى غايتي، وكذلك زملائي الذين أعانوني وتحملوني طوال فترة إعداد الرسالة وإدارة مدرستي التي ذللت لي كل الصعاب حتى أتمكن من إتمام هذه الدراسة، وكذلك كل من عاونتني في تطبيق الرسالة من إدارات المدارس التي يسرت لي تطبيق الرسالة داعيًا الله عزّ وجلّ أن يجزيهم عنى خير الجزاء.



## مستخلص الدراسة

عنوان الرسالة: "دور شبكات التواصل الاجتماعي في إكساب المراهقين المعرفة بحقوقهم الاتصالية"

اسم الباحث : محمد رأفت حسين موسى

جهة البحث : جامعة عين شمس - معهد الدراسات العليا للطفولة - قسم الإعلام وثقافة الأطفال.

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة دور شبكات التواصل الاجتماعي في إكساب المراهقين المعرفة بحقوقهم الاتصالية، وقد استخدمت الدراسة منهج المسح ، حيث استخدمت الدراسة أداة الاستبيان على عينة مكونة من (٤٠٠) مفردة موزعة بالتساوي بواقع (٢٠٠) من الذكور و (٢٠٠) من الإناث من المراهقين بين (١٥ : ١٨) من طلاب المدارس الثانوى العام بمحافظة القاهرة الكبرى .

### وقد خلصت الدراسة إلى :-

١. أن نسبة من يتقنون فى المعلومات التى يحصلون عليها من خلال شبكات التواصل الاجتماعي من إجمالى مفردات عينة الدراسة بلغت (٥١.٦%)، وبلغت نسبة من لا يتقنون فى المعلومات التى يحصلون عليها من خلال شبكات التواصل الاجتماعي من إجمالى مفردات عينة الدراسة (٤٨.٤%).
٢. أن نسبة من يعتبرون شبكات التواصل الاجتماعي أحد وسائل الإعلام التى توعى بحقوق الإنسان من إجمالى مفردات عينة الدراسة بلغت (٧٦.٦%) موزعة بين (٨٢.٨%) من إجمالى مفردات عينة الذكور فى مقابل (٧٠.٣%) من إجمالى مفردات عينة الإناث، وبلغت نسبة من لا يعتبرون شبكات التواصل الاجتماعي أحد وسائل الإعلام التى لا توعى بحقوق الإنسان من إجمالى مفردات عينة الدراسة (٢٣.٤%) موزعة بين

---

(١٧.٢%) من إجمالي مفردات عينة الذكور فى مقابل (٢٩.٧%) من إجمالي مفردات عينة الإناث.

٣. أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور ودرجات الإناث ومتوسطات درجاتهم على مقياس اكتسابهم الحقوق الاتصالية عبر شبكات التواصل الاجتماعى وذلك لصالح الذكور صاحب المتوسط الأكبر.

٤. توجد علاقة ارتباطية بين معدل التعرض لشبكات التواصل الاجتماعى ومتوسطات درجاتهم على مقياس اكتسابهم الحقوق الاتصالية عبر شبكات التواصل الاجتماعى.

### **الكلمات المفتاحية:-** **KEY WORDS**

شبكات التواصل الاجتماعى *Social Communication Networks*

إكساب *Notifying*

المراهقين *Teenagers*

الحقوق الاتصالية *The Communicative Rights*

---

---

## **Abstract**

***This study aims** at finding out The Role of Social Communication Networks in Notifying Teenagers of Their Communicative Rights.*

***This study** is one of the descriptive studies that depend on the media survey. **This study uses** A questionnaire Form (by researcher) form in collecting information (data). **This study has been applied** on 400 male/female items from secondary schools' students in Cairo governorate whose age range (15-18 year olds).*

### **The result of study :**

- 1. The percentage of trust in the information they receive through social networks (yes) of the total study sample items amounted to 51.6%, and the percentage of those who do not trust the information they receive through social networks (not) of the total sample vocabulary The study 48.4%.*
- 2. that the percentage of those who consider social networking a media that Toi human rights (yes) of the total study sample items amounted to 76.6% distributed among the 82.8% of the total male sample items in exchange for 70.3% of the total female sample, and the percentage of those who consider one social networking media that desensitize human rights networks (not) of the total study sample 23.4% distributed among the 17.2% of the total male sample items in exchange for 29.7% of the total female sample.*
- 3. There were statistically significant differences between the mean scores of male and female scores and average scores on acquiring the rights of communication through social networks scale in favor of the male owner of the largest average.*
- 4. There is a correlation between exposure to social networks to reach their grades and averages the rate on the acquisition of rights of communication through social networks scale.*

## أولاً : قائمة المحتويات

م	الموضوع	الصفحة
	إهداء	ج
	شكر وتقدير	د
	مستخلص الدراسة باللغة العربية	ز
	مستخلص الدراسة باللغة الإنجليزية	ط
	قائمة المحتويات	ى
	قائمة الجداول	ن
	قائمة الأشكال	ق
	المقدمة	١
<b>الفصل الأول : الإطار المنهجي (٣ : ٥٩)</b>		
	تمهيد	٥
	أولاً : مشكلة الدراسة	٥
	ثانياً : أهمية الدراسة	٩
	ثالثاً : أهداف الدراسة	١٠
	رابعاً : مصطلحات الدراسة	١٠
	خامساً : الدراسات السابقة	١١
	١. دراسات تتناول شبكات التواصل الاجتماعي	١٢
	٢. دراسات تتناول الحق في الاتصال	٣٣
	٣. التعليق على الدراسة السابقة	٤٥
	٤. الاستفادة من الدراسات السابقة	٤٨
	سادساً : متغيرات الدراسة	٤٩
	سابعاً : فروض الدراسة	٤٩
	ثامناً : حدود الدراسة	٥٠
	تاسعاً : نوع الدراسة ومنهجها	٥٠
	عاشراً : مجتمع الدراسة والعينة	٥١

م	الموضوع	الصفحة
	حادى عشر : أداة الدراسة	٥٤
	ثانى عشر : الأساليب الإحصائية المستخدمة	٦١
<b>الفصل الثانى : الإطار المعرفى (٦٣ : ١٩٢)</b> <b>”شبكات التواصل الاجتماعى وحق المراهقين فى الاتصال“</b>		
<b>المبحث الأول : ” شبكات التواصل الاجتماعى ” (٦٤ : ١٢٢)</b>		
	تمهيد	٦٥
	أولاً: تاريخ شبكات التواصل الاجتماعى	٦٦
	ثانياً : مفهوم شبكات التواصل الاجتماعى	٧٢
	ثالثاً : أنواع شبكات التواصل الاجتماعى	٧٧
	رابعاً : خصائص شبكات التواصل الاجتماعى	٨٢
	خامساً : خدمات وأدوار شبكات التواصل الاجتماعى	٨٤
	سادساً : مجالات استخدام شبكات التواصل الاجتماعى	٨٧
	سابعاً : تقييم استخدام شبكات التواصل الاجتماعى	٩٠
	ثامناً : إحصائيات حول مواقع التواصل الاجتماعى	٩٤
	تاسعاً : أشهر مواقع التواصل الاجتماعى	١٠١
	أ- (فيس بوك)	١٠١
	١. نشأة وتطور (فيس بوك)	١٠٣
	٢. استخدام (فيس بوك) فى مصر	١٠٥
	ب- (تويتر)	١٠٨
	١. نشأة وتطور (تويتر)	١١٠
	٢. استخدام (تويتر) فى مصر	١١٢
	ج- (اليوتيوب)	١١٤
	١. نشأة وتطور (يوتيوب)	١١٥
	٢. استخدام (يوتيوب) فى مصر	١١٧

م	الموضوع	الصفحة
	عاشراً : مستقبل شبكات التواصل الاجتماعي	١١٩
	<b>المبحث الثاني : "المراهقون"</b>	(١٢٣-١٤٠)
	تمهيد	١٢٤
	أولاً: مفهوم المراهقة ومراحلها وأهميتها:	١٢٤
	أ- مفهوم المراهقة	١٢٤
	ب- مراحل المراهقة	١٢٦
	ج- أهمية المراهقة	١٢٧
	ثانياً: خصائص المراهقة	١٢٨
	ثالثاً: دوافع وحاجات استخدام المراهقين لشبكات التواصل الاجتماعي	١٣١
	أ - دوافع المراهقين لاستخدام شبكات التواصل الاجتماعي	١٣١
	ب- حاجات المراهقين لاستخدام شبكات التواصل الاجتماعي	١٣٧
	رابعاً: المراهقون وشبكات التواصل الاجتماعي	١٣٢
	<b>المبحث الثالث : "الحق في الاتصال"</b>	(١٤١: ١٩٢)
	تمهيد	١٤٢
	أولاً: حقوق الطفل	١٤٤
	أ - مفهوم حقوق الطفل	١٤٤
	ب - أنواع حقوق الطفل وأقسامها	١٤٥
	ثانياً: الحق في الاتصال تاريخه ومفهومه وأساسه	١٤٧
	أ- تاريخ ونشأة الحق في الاتصال	١٤٨
	ب- مفهوم الحق في الاتصال	١٥٧
	ج- أسس الحق في الاتصال	١٦٥
	ثالثاً: مكونات الحق في الاتصال	١٦٨
	رابعاً: تأصيل الحق في الاتصال في التشريعات والمواثيق الدولية	١٧٩
	أ - على المستوى الدولي	١٨٠

م	الموضوع	الصفحة
	ب- على المستوى العربى	١٨٣
	ج- على المستوى المصرى	١٨٤
	سادسًا: حقوق الاتصال فى عصر شبكات التواصل الاجتماعى	١٨٥
	سابعًا : تطور مفهوم الحق فى الاتصال	١٩٠
<b>الفصل الثالث : نتائج الدراسة الميدانية (١٩٣ : ٣٤٧)</b>		
	أولاً : النتائج العامة للدراسة وتفسيرها	١٩٤
	ثانيًا : نتائج العلاقة بين المتغيرات الديموجرافية واكتساب الحق فى الاتصال عبر شبكات التواصل الاجتماعى	٢٣٢
	ثالثًا : نتائج اختبار صحة الفروض	٣١٨
	رابعًا : ملخص نتائج الدراسة	٣٣٨
	التوصيات والبحوث المقترحة	٣٤٥
	المراجع	٢٤٨
	<b>ملاحق الدراسة</b>	٣٧٤
	ملحق (١) قائمة بأسماء السادة المحكمين للاستمارة	٣٧٥
	ملحق (٢) نموذج استمارة الاستبيان فى شكلها النهائى	٣٧٦
	الملخص باللغة العربية	٣٨٧
	الملخص باللغة الإنجليزية	