

جامعة عين شمس كلية البنات للآداب والعلوم والتربية قسم المناهج وطرق التدريس

أثر التفاعل بين مستويات المساعدة (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية)، وبين أساليب التعلم، على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم

رسالة مقدمة من طارق عبد السلام عبد الحليم محمد وكيل قسم بإدارة إنتاج برامج الوسائط المتعددة مركز التطوير التكنولوجي – مدينة مبارك للتعليم للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية (تخصص تكنولوجيا التعليم)

إشراف

د/ صلاح أمين عليوة مدير مركز التطوير التكنولوجي ودعم اتخاذ القرار وزارة التربية والتعليم أ.د/ محمد عطية خميس أستاذ تكنولوجيا التعليم ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس كلية البنات – جامعة عين شمس



ومن يتق الله يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يحتسب

> حدق الله العظيم (الطلاق 3،2)

جامعة عين شمس كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

صفحة العنوان

اسم الباحث: طارق عبد السلام عبد الحليم محمد.

الدرجة العلمية: دكتوراه الفلسفة في التربية - تخصص تكنولوجيا التعليم.

القسم التابع له: المناهج وطرق التدريس.

اسم الكلية: كلية البنات للآداب والعلوم والتربية.

اسم الجامعة: جامعة عين شمس.

سنة التخرج: 1994م.

سنة المنح: 2010م.

جامعة عين شمس كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

رسالة دكتوراه

اسم الباحث: طارق عبد السلام عبد الحليم محمد.

عنوان الرسالة: أثر التفاعل بين مستويات المساعدة (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية) وبين أساليب التعلم، على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم.

الدرجة: دكتوراه الفلسفة في التربية - تخصص تكنولوجيا التعليم.

لجنة الإشراف:

1- أ.د/ محمد عطية خميس:

أستاذ تكنولوجيا التعليم، ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس، كلية البنات جامعة عين شمس.

2- د/ صلاح أمين عليوة:

مدير مركز التطوير التكنولوجي ودعم اتخاذ القرار، وزارة التربية والتعليم.

تاريخ المنح: / / 2010م

الدراسات العليا:

ختم الإجازة: أجيزت الرسالة بتاريخ: مرافقة مجلس الكلية مجلس الكلية

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، .. وبعد.

أتقدم بخالص الشكر والتقدير والعرفان بالجميل إلى الأستاذ الدكتور/ محمد عطية خميس، أستاذ تكنولوجيا التعليم، ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية البنات جامعة عين شمس، الذى أولانى شرف الإشراف على رسالتى، على ما لمسته فيه من العطاء والجهد طوال فترة إشرافه، وعلى خلقه الحميد ونفسه الطيبة، ولما قدمه لى من علم نافع، وتوجيهات بناءة، فقد أعاننى بدون حدود رغم انشغاله بالعديد من المهام، فله منى عظيم الشكر والتقدير، وجزاه الله عنى خير الجزاء، وبارك الله لنا فى صحته.

وأتقدم بجزيل الشكر والثناء والتقدير إلى الأستاذ الدكتور/ عبد اللطيف الصفى الجزار أستاذ تكنولوجيا التعليم، ووكيل كلية البنات للدراسات العليا والبحوث جامعة عين شمس، ورائد مدرسة التصميم التعليمي في مصر، لوقوفه بجانبي، وقيامه بالنصح والإرشاد والتوجيه، وعلى تفضله بتحكيم أدوات البحث، ومعالجة البيانات الإحصائية للبحث، ومناقشة هذه الرسالة رغم انشغاله وارتباطه بالكثير من المهام المتنوعة، فجزاه الله عنى خير الجزاء.

وأتقدم بالشكر إلى الدكتور المهندس / صلاح أمين عليوة مدير مركز التطوير التكنولوجي، بوزارة التربية والتعليم، على تفضله بالإشراف على رسالتي، ولما قدمه لى من علم نافع، فله منى عظيم الشكر والتقدير.

وأتقدم بالشكر إلى الدكتور/ وليد يوسف محمد أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد بكلية التربية جامعة حلوان، على تكرمه بمناقشة هذه الرسالة رغم انشغاله بالكثير من المهام العلمية، فله منى أسمى آيات الشكر والتقدير، وجزاه الله عنى خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر لكل من قدم لى يد العون والمساعدة بمركز التطوير التكنولوجي، وأخص بالشكر أ/ سيد أحمد السيد أحمد، وبكلية البنات جامعة عين شمس، وأخص بالشكر الدكتورة / زينب حسن السلامي.

ويقتضى الوفاء أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير والدعاء لوالدى الأستاذ/ عبد السلام عبد الحليم محمد، ووالدتى، لما قدماه لى من يد العون والمساعدة على استكمال رسالتى، فلهما منى أسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان بالجميل، داعيا المولى عز وجل أن يبارك لى فيهما، وأن يجزيهما عنى خير الجزاء.

وفى الختام أتقدم بالشكر والتقدير لزوجتى الغالية، وأولادى نانسى، وشادى، وفادى، وأختى، وزوجها الأستاذ/ محسن رفاعى عبد الحليم، وأولادهم شيماء، وحسام، وسيف، لما احتملاه وبذلاه من جهد صادق فى سبيل تهيئة الظروف المناسبة لإنجاز هذا البحث، فلهم منى أسمى آيات الشكر والعرفان، وأن يبارك الله فيهم ويجزيهم عنى خير الجزاء.

وأخيرًا وليس آخراً أسال الله الحى القيوم أن يتقبل هذا العمل المتواضع خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به الباحثين والعاملين في ميدان البحث.

أثر التفاعل بين مستويات المساعدة (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية)، وبين أساليب التعلم، على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، لدى أحصائي تكنولوجيا التعليم

إعداد طارق عبد السلام عبد الحليم محمد اشراف

> أ.د/ محمد عطية خميس أستاذ تكنولوجيا التعليم ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس كلية البنات – جامعة عين شمس

د/ صلاح أمين عليوة مدير مركز التطوير التكنولوجي ودعم اتخاذ القرار وزارة التربية والتعليم

(مستخلص)

يهدف هذا البحث إلى تحديد الكفايات اللازمة لأخصائي تكنولوجيا التعليم لتصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، وتحديد المعايير والمواصفات التصميمية لبرامج الوسائط المتعددة التفاعلية بمستويات المساعدة (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية في ضوء الوسائط المتعددة بمستويات المساعدة الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية في ضوء المعايير السابقة، وبإتباع نموذج محمد عطية خميس للتصميم التعليمي، ومعرفة التأثير الأساسي لمستويات المساعدة (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية) على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم، والتأثير الأساسي لأسلوب التعلم (معتمد/ مستقل) على المجال الإدراكي على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم، ومعرفة أثر التفاعل بين مستويات المساعدة، وأسلوب التعلم على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط، لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم.

وقد اقتصر البحث على تطوير ثلاثة برامج متعددة الوسائط بمستويات المساعدة (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية)، واقتصر المحتوى على المعارف والمهارات الخاصة بتصميم وتطوير التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، كما اقتصر أيضاً على أخصائيؤ تكنولوجيا التعلم بمركز التطوير التكنولوجي.

وقد استخدم فى هذا البحث منهج البحوث التطويرية التى تستخدم المنهج الوصفى فى مرحلة الدراسة والتحليل، ومرحلة التصميم، والمنهج التجريبى عند قياس فعالية البرامج فى مرحلة التقويم، واستخدم نموذج محمد عطية خميس للتصميم التعليمي فى تصميم وتطوير برامج الوسائط المتعددة الثلاثة،

واستخدم البحث التصميم التجريبي العاملي، وهو يشتمل على عاملين مستقلين: العامل الأول هو المساعدة، وله ثلاثة مستويات: (الموجزة، والمتوسطة، والتفصيلية)، والثاني وهو أسلوب التعلم، وله مستويان: (مستقل/معتمد)، مع القياس القبلي والبعدي.

وقد تكونت عينة البحث من (42) أخصائي تكنولوجيا التعليم بمراكز التطوير التكنولوجي، وقد قام الباحث بإعداد أدوات البحث التالية: إختبار تحصيلي قبلي/بعدي لقياس المعارف الخاصة بالكفايات، وبطاقة ملاحظة لقياس الجانب المهاري من الكفايات لدى الأخصائي، وقد تم التأكد من صدق وثبات هذه الأدوات، كما استخدم اختبار "ويتكن" (Witken) للأشكال المتضمنة في صورته الجمعية، لتصنيف الأخصائيين إلى مستقلين ومعتمدين على المجال الإدراكي.

وقد اتبع الباحث مراحل وخطوات نموذج محمد عطية خميس في تصميم وتطوير البرامج الثلاثة، وقد تضمن المراحل التالية: مرحلة التحليل، ومرحلة التصميم، ومرحلة التطوير، ومرحلة التقويم، ثم حساب النتائج ومعالجة البيانات إحصائياً باستخدام حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الإجتماعية (SPSS) على الكمبيوتر، ثم فسرت النتائج.

وقد توصل البحث بخصوص اختبار الفروض البحثية إلى النتائج التالية: أنه يوجد تأير أساس لمستويات المساعدة على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، كما يوجد تأثير أساس لأسلوب التعلم على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة، لصالح الأخصائيين المستقلين عن المجال الإدراكي، أما فيما يخص نتائج أثر التفاعل بين مستويات المساعدة وأسلوب التعلم، فقد وجد أنه لا يوجد أثر للتفاعل بين مستويات المساعدة وأسلوب التعلم على تنمية كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة.

وعرضت قائمة من التوصيات والمقترحات لبحوث لاحقة، ومخطط لمشروع للإستفادة بنتائج البحث.

هاذمضهماا قمزاته

الصفحة	الموضوع
Í	■ العنو أن.
ب	■الآية الكريمة.
E	■صفحة العنوان.
7	■رسالة دكتوراه.
ھـ	■ شكر وتقدير .
و	■مستخلص.
7	■قائمة الموضوعات.
25-1	القصل الأول
	الإطار العام للبحث
2	■مقدمة.
8	■الشعور بالمشكلة.
13	■صياغة مشكلة البحث.
14	■أسئلة البحث.
14	■أهداف البحث.
15	■أهمية البحث.
16	■حدود البحث.
16	■منهج البحث.
16	■متغيرات البحث.
16	■ التصميم التجريبي.
17	■ عينة البحث .
17	• أدوات البحث _.
18	•فروض البحث _.
21	■خطوات البحث.
23	■مصطلحات البحث.
63-26	الفصل الثاني
	الأدبيات والدراسات السابقة الخاصة
	بمستويات المساعدة التعليمية، وأسلوب التعلم،
	في برامج الوسائط المتعددة
51-28	 المحور الأول: مستويات المساعدة التعليمية في برامج الوسائط
20	<u>المتعددة:</u>
28	■مفهوم برامج الوسائط المتعددة.
29	■ عناصير ير امح الوسائط المتعددة

حصائص برامج الوسائط المتعددة. • إمكانيات برامج الوسائط المتعددة. • مكانيات برامج الوسائط المتعددة. • متغير ات تصميم برامج الوسائط المتعددة. • مفهوم المساعدة التعليمية في برامج الوسائط المتعددة. • عناصر موقف التعلم القائم على المساعدة التعليمية. • أهمية المساعدة التعليمية. • أورائد المساعدة التعليمية. • أنواع المساعدة التعليمية. • عناصر مستويات المساعدة التعليمية. • عناصر مستويات المساعدة التعليمية. • غصائص مستويات المساعدة التعليمية. • أهمية مستويات المساعدة التعليمية. • أهمية مستويات المساعدة التعليمية. • أغمائية مستويات المساعدة التعليمية. • أنواع مستويات المساعدة التعليمية. • أغمائية مستويات المساعدة التعليمية. • أغمائية مستويات المساعدة التعليمية. • أمصادر إشتقاق معايير الدراسة الحالية. • أمصادر الشتقال معايير الدراسة الحالية. • أمستويات المساعدة التعليمية: • أمستويات المساعدة التعليمية: • أمسلوب التعلم. • وبرامج الوسائط المتعددة. • أمسلوب التعلم على المجال الإدراكي. • أمسلوب التعلم على المجال الإدراكي. • أمسية الموب الاستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أمسية بين السلوب الاستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أمسية بين الأسائيب وبرامج الوسائط المتعددة والمساعدة السلوب الاستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أمسية دراسة أسلوب الاستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أمسية دراسة أسلوب الاستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أمسية على المجال الإدراكي. • أسلوب الستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أسلوب الستقلال الاستقلال الاعتماد على المجال الإدراكي. • أسلوب الستقلال المعتمدة والمساعدة المحال الإدراكي. • أسلوب الستعاد والمعالجة. • أسلوب الستعام إلى المحالية المحالة	<u>الصفحة</u>	الموضوع
المنافرة المساعدة التعليمية في برامج الوسائط المتعددة. المنفور المساعدة التعليمية في برامج الوسائط المتعددة. المنفور المساعدة التعليمية. المساعدة التعليمية. الفرائد المساعدة التعليمية. الفرائد المساعدة التعليمية. الفرائد المساعدة التعليمية. الفرائد المساعدة التعليمية. المنفور مستويات المساعدة التعليمية. المنفور مستويات المساعدة التعليمية. المنفور مستويات المساعدة التعليمية. المنافر المساعدة التعليمية. الفرائم مستويات المساعدة التعليمية. الفرائم مستويات المساعدة التعليمية. الفرائم مستويات المساعدة التعليمية. المنفور المساعدة التعليمية. الدراسة الحالية. الدراسة الحالية. المنفور الشائم: المساعدة التعليمية. المنفور السائلين التعلم. المنفور السائلين التعلم. المنفور السائلين التعلم. المنفور الاستقلال على المجال الإدراكي. المنفور الاستقلال المستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. المنفور الاستقلال الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. المنفور السائد السلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. المنفور المستفلال الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. المنفور المستفلال الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. المنفور المستفلاد والمعالحة.	30	■خصائص برامج الوسائط المتعددة.
ه مفهوم المساعدة التعليمية في برامج الوسائط المتعددة. ■ عناصر موقف التعلم القائم على المساعدة التعليمية. ■ غصائص المساعدة التعليمية. ■ فوائد المساعدة التعليمية. ■ فوائد المساعدة التعليمية. ■ فوائد المساعدة التعليمية. ■ مفهوم مستويات المساعدة التعليمية. ■ عناصر مستويات المساعدة التعليمية. ■ عناصر مستويات المساعدة التعليمية. ■ أهمية مستويات المساعدة التعليمية. ■ أهمية مستويات المساعدة التعليمية. ■ أهمية تقديم مستويات المساعدة التعليمية. ■ أهمية تقديم مستويات المساعدة التعليمية. ■ المرورة المعاير، وأهميتها. ■ المصادر إشتقاق معايير الدراسة الحالية. ■ الدراسة الحالية. ■ الدراسة الحالية. ■ أهمية دراسة أساليب التعلم. ■ أمهيوم الاستقلال على المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاستقلال المعتمدين على المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاستقلال المستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاستقلال الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ ألمات المساعدة. ■ العلاقة بين الأساليب و برامج الوسائط المتعددة و المساعدة. ■ الماتفا على بين الاستعداد و المعالجة.	32	■إمكانيات برامج الوسائط المتعددة.
عناصر موقف التعلم القائم على المساعدة التعليمية. عناصر موقف التعليمية. عناصر المساعدة التعليمية. عناصر مستويات المساعدة التعليمية. المحيات المساعدة التعليمية. المحيات المساعدة التعليمية. المعالي المساعدة التعليمية. المحيات المساعدة التعليمية. عناصر ورة المعايير، وأهميتها. عناصر ورة المعايير، وأهميتها. المحيات المساعدة التعليمية. عناصر المتاليب التعلم. المحيات المساعدة التعليمية. المحيات المحال الإدراكي. المحيات المحال الإدراكي. المحيات المحال الإدراكي. المحيات الموب المعالي الإدراكي. المحيات المحال الإدراكي. المحيات الموب المحال الإدراكي. المحيات المحالة المحتمدين على المجال الإدراكي. المحيات المحالة المحالة الإدراكي. المحيات المحالة المحالة الإدراكي.	33	■متغيرات تصميم برامج الوسائط المتعددة.
# خصائص المساعدة التعليمية. # أهمية المساعدة التعليمية. # أنواع المساعدة التعليمية. # مفهوم مستويات المساعدة التعليمية. # مفهوم مستويات المساعدة التعليمية. # خصائص مستويات المساعدة التعليمية. # أهمية مستويات المساعدة التعليمية. # أهمية مستويات المساعدة التعليمية. # أنواع مستويات المساعدة التعليمية. # أنواع مستويات المساعدة في برامج الوسائط المتعددة. # أمصادر إشتقاق معايير الدراسة الحالية. # أسطور الشائي: أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. # أممية دراسة أساليب التعلم. # أممية دراسة أساليب التعلم. # أمسية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. # أسلوب التعلم الإستقلال مقابل الإدراكي. # أمهية دراسة أساليب التعلم، ويرامج الوسائط المتعددة. # أسلوب التعلم الإستقلال مقابل الإدراكي. # أهمية دراسة أسلوب الإستقلال / الإدراكي. # أهمية دراسة أسلوب الإستقلال / الإعتماد على المجال الإدراكي. # أهمية دراسة أسلوب الإستقلال / الإعتماد على المجال الإدراكي. # أهمية دراسة أسلوب الإستقلال / الإعتماد على المجال الإدراكي. # ألفاق بين الأستعداد والمعالجة. # ألفاق اللهبان الإستعداد والمعالجة.	33	■مفهوم المساعدة التعليمية في برامج الوسائط المتعددة.
افهمية المساعدة التعليمية. افوائد المساعدة التعليمية. افواع المساعدة التعليمية. مفهوم مستويات المساعدة التعليمية. خصائص مستويات المساعدة التعليمية. افهمية مستويات المساعدة التعليمية. افواغ مستويات المساعدة التعليمية. فعالية تقديم مستويات المساعدة التعليمية. فعالية تقديم مستويات المساعدة التعليمية. مصادر إشتقاق معايير الدراسة الحالية. الدراسة الحالية. الدراسة الحالية. مفهوم أساليب التعلم. مفهوم أساليب التعلم. أهمية دراسة أساليب التعلم. أهمية دراسة أساليب التعلم. أمفهوم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. أمفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاغتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاغتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاغتماد اللهرا الاعتماد على المجال الإدراكي. أمهية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. أمهية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. أمساقد أبين الاستعداد والمعالجة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	34	■عناصر موقف التعلم القائم على المساعدة التعليمية.
"فوائد المساعدة التعليمية. "أدواع المساعدة التعليمية. "مفهوم مستويات المساعدة التعليمية. "عناصر مستويات المساعدة التعليمية. "خصائص مستويات المساعدة التعليمية. "أهمية مستويات المساعدة التعليمية. "فعالية تقديم مستويات المساعدة التعليمية. "فعالية تقديم مستويات المساعدة التعليمية. "عمصادر إشتقاق معابير، وأهميتها. "المحور الشائي: أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. "المحور الشائي: أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. "مفهوم أساليب التعلم. "أهمية دراسة أساليب التعلم. "أهمية دراسة أساليب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. "أمفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. "أمفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. "أمفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. "أمفية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. "أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. "أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. "أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. "أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. "العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. "العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. "العلام الافراد المعالمة.	35	
النواع المساعدة التعليمية المعيار المساعدة في برامج الوسائط المتعددة المعيار المعايير الدراسة الحالية المحور الشاتي المساعدة التعليم المحور الشاتي المساعدة التعليمية المحور الساتقلل على المجال الإدراكي المحول الاعتماد على المجال الإدراكي المحور المعامدين على المجال الإدراكي المحوراتي قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي المحورة المعتمدين على المجال الإدراكي المحال المحال الإدراكي الماليب وبرامج الوسائط المتعددة والمساعدة	35	
# abage of nouricy in Ideal acts Italyanges # acid of nouricy in Ideal acts Italyanges # acid of nouricy in Ideal acts Italyanges # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy in Ideal acts # acid of nouricy # acid of nouricy # acid of nouricy		• • • •
عناصر مستویات المساعدة التعلیمیة. افهمیة مستویات المساعدة التعلیمیة. افهمیة مستویات المساعدة التعلیمیة. افعالیة تقدیم مستویات المساعدة التعلیمیة. افعالیة تقدیم مستویات المساعدة فی بر امج الوسائط المتعددة. اتعریف المعیار ، واهمیتها. مصادر إشتقاق معاییر الدراسة الحالیة. الدراسة الحالیة. الدراسة الحالیة. المحور الثانی: اسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة، مفهوم أسالیب التعلم. مفهوم أسالیب التعلم. خصائص أسالیب التعلم. فعالیة العلاقة بین أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. فعالیة العلاقة بین أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. مفهوم الاستقلال علی المجال الإدراکی. مفهوم الاعتماد علی المجال الإدراکی. ملوب السقال الادراکی. اطرائق قیاس أسلوب الاستقلال / الاعتماد علی المجال الإدراکی. العلاقة بین الأسالیب وبر امج الوسائط المتعددة، والمساعدة. العلاقة بین الأسالیب وبر امج الوسائط المتعددة، والمساعدة.	37	
** denlite of nuricy of the state of the s	40	
المساعدة التعليمية. المساعدة التعليمية. المساعدة التعليمية. المساعدة التعليمية. المعالية تقديم مستويات المساعدة في برامج الوسائط المتعددة. العريف المعيار. المعيار. المعيار. المعيار. المعيار المعيير الدراسة الحالية. المحور المعيير الدراسة الحالية. الدراسة الحالية. المحور الشاتى: أسلوب المتعلم، وبرامج الوسائط المتعددة، المستويات المساعدة التعليمية: المعقوم أساليب التعلم. المعقوم أساليب التعلم. المعقوم أساليب التعلم. المعتمدة دراسة أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. المفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. المجال الإدراكي. المجال الإدراكي. المجال الإدراكي. المجال الإدراكي. المعتمدين على المجال الإدراكي. المحال الإدراكي. المعتمدين على المجال الإدراكي. المحال الإدراكي. المعتمدين على المجال الإدراكي. المحال الإدراكي.	40	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
• iej a ourie il indulación lirativaire. • iej a ourie il	-	
عفالية تقديم مستويات المساعدة في برامج الوسائط المتعددة. عضرورة المعيار. عضرورة المعيير وأهميتها. المحور الشتقاق معايير الدراسة الحالية. المحور الثاني: أسلوب التعلم، ويرامج الوسائط المتعددة، مفهوم أساليب التعلم. مفهوم أساليب التعلم. أهمية دراسة أساليب التعلم. أسلوب التعلم الإستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. أسلوب التعلم الإستقلال على المجال الإدراكي. أمفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. أمفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب ويرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
العدريف المعايير، وأهميتها. المحارير، وأهميتها. المحور الثنقق معايير الدراسة الحالية. المحور الثنقق معايير الدراسة الحالية. المحور الثناتي: أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة، مفهوم أساليب التعلم. أهمية دراسة أساليب التعلم. أهمية دراسة أساليب التعلم. أهمية دراسة أساليب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. أهمية دراسة أساليب التعلم. أمفهوم الاستقلال مقابل الإعتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. أمفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. أمفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. الطرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. الطرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
	_	
■ مصادر إشتقاق معايير الدراسة الحالية. ■ الدراسة الحالية. ■ المحور الثاني: أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة، اسمنويات المساعدة التعليمية: ■ مفهوم أساليب التعلم. ■ فعهوم أساليب التعلم. ■ أهمية دراسة أساليب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. ■ فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. ■ فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. ■ أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. ■ خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
الدراسة الحالية. المحور الثانى: أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة، بمستويات المساعدة التعليمية: مفهوم أساليب التعلم. حصائص أساليب التعلم. خصائص أساليب التعلم. فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. فهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. فمهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. في المحالةة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. في المعالمة.		
☑ Inacq (Iffilia): أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة، ■ مفهوم أساليب التعلم. ■ خصائص أساليب التعلم. ■ أهمية دراسة أساليب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. ■ فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. ■ أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. ■ خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
بمستویات المساعدة التعلیمیة: امفهوم أسالیب التعلم. خصائص أسالیب التعلم. اهمیة در اسة أسالیب التعلم. افعالیة العلاقة بین أسلوب التعلم، وبر امج الوسائط المتعددة. أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المستقلین عن المجال الإدراكي. مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدین علی المجال الإدراكي. اهمیة در اسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد علی المجال الإدراكي. اطرائق قیاس أسلوب الاستقلال / الاعتماد علی المجال الإدراكي. العلاقة بین الأسالیب وبر امج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بین الاستعداد والمعالجة.	-	
امفهوم أساليب التعلم. اخصائص أساليب التعلم. افهمية دراسة أساليب التعلم. افهرية دراسة أساليب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. اسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. افهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. اطرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	63-52	
افسانس أساليب التعلم. اهمية دراسة أساليب التعلم. افعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. اسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. اهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	50	
■ أهمية دراسة أساليب التعلم. ■ فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبرامج الوسائط المتعددة. ■ أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. ■ خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
■ فعالية العلاقة بين أسلوب التعلم، وبر امج الوسائط المتعددة. ■ أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكى. ■ مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكى. ■ خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكى. ■ مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكى. ■ خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكى. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكى. ■ طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكى. ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
اسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. المفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. اخصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. امفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. اهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. اطرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
■ مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. ■ خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. ■ مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	^	
■خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. ■مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. ■خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. ■أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.		
مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	55	■أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدر اكي.
■ خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكى. ■ أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكى. ■ طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكى. ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	55 55	■أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. ■مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي.
 أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. ■العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■التفاعل بين الاستعداد والمعالجة. 	55 55 55	السلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. اخصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي.
■طرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. 55 ■ العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	55 55 55 56	 أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي.
العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. 58 ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة. ■ التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	55 55 55 56 56	■أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. ■مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. ■خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. ■مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. ■خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي.
■التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.	55 55 55 56 56 57	 أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي.
-	55 55 55 56 56 57 57	السلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. امفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. الخصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. امفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. الخصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. الهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. اطرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي.
	55 55 55 56 56 57 57 57	السلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. المفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. الخصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. المفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. الخصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. الهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. اطرائق قياس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة.
الاستقلال/الاعتماد، وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة.	55 55 55 56 56 57 57 58 59	أسلوب التعلم الاستقلال مقابل الاعتماد على المجال الإدراكي. مفهوم الاستقلال على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المستقلين عن المجال الإدراكي. مفهوم الاعتماد على المجال الإدراكي. خصائص الأفراد المعتمدين على المجال الإدراكي. أهمية دراسة أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. طرائق قباس أسلوب الاستقلال / الاعتماد على المجال الإدراكي. العلاقة بين الأساليب وبرامج الوسائط المتعددة، والمساعدة. التفاعل بين الاستعداد والمعالجة.

الصفحة	لموضوع	
101-64	القصل الثالث	
	الأدبيات والدراسات السابقة الخاصة	
	بكفايات تصميم التفاعلية في برامج الوسائط المتعددة	
	وتصميم برامج تنميتها	
65	■مفهوم التفاعلية في برامج الوسائط المتعددة.	
67	■أهمية التفاعلية.	
67	■خصائص التفاعلية.	
68	■النظريات التربوية التي ساهمت في تفسير التفاعلية.	
70	 ■وظائف التفاعلية. 	
71	■أبعاد التفاعلية، ومستوياتها	
72	■أنواع التفاعلية.	
74	■شروط التفاعلية	
74	■أدوات التفاعلية في برامج الوسائط المتعددة. أمام التنابات	
75 75	■مفهوم أدوات التفاعلية. - نا أن أن اس التنامات	
75 76	■خصائص أدوات التفاعلية. ■الأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم أدوات التفاعل.	
76 76	- الاسلس التي يجب هرا عالها عند تصميم الوات التفاعل. - أنواع أدوات التفاعلية.	
89	- بورات القاطية . - كفايات تصميم التفاعلية ببر امج الوسائط المتعددة.	
89	■مفهوم الكفايات	
90	- خصائص الكفايات.	
90	■أهمية كفايات تصميم التفاعلية لأخصائي تكنولوجيا التعليم.	
91	■التصميم التكنولوجي لبرامج تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم	
	على كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة	
92	■تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم على كفايات تصميم وتطوير	
	التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة المتعددة	
92	■مفهوم التدريب. * مفهوم التدريب.	
93	■أهمية التدريب. 	
93 94	■ خصائص التدريب. ■أهداف التدريب.	
94 94	■اهداف اللذريب. ■أهمية تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم على بـرامج تصميم	
7 1	- المعيه تدريب الحصائي تعنونوجيك التعليم عدى بـر الهج تصنعيم التفاعلية ببر المج للصنعيم المتعددة.	
95	- المحالية برامج تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم. • فاعلية برامج تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم.	
96	التصميم التكنولوجي والتطوير لبرامج الكمبيوتر متعددة الوسائط التكنولوجي	
	بمستويات المساعدة التعليمية.	
98	■نماذج التصميم التعليمي.	
98	■تعريف نموذج التصميم التعليمي	
99	■نماذج التصميم التعليمي لبرامج الوسائط المتعددة.	

<u>الصفحة</u>	الموضوع
158-102	القصل الرابع
	الإجراءات المنهجية للبحث
103	■أو لاً: اشتقاق قائمة كفايات تصميم التفاعلية ببر امج الوسائط.
107	 تُانياً: اشتقاق قائمة معايير تصميم برامج الوسائط والمساعدة.
108	 ثالثاً: تطوير المعالجات وفق نموذج محمد عطية خميس (2002):
108	■مرحلة التحليل التعليمي.
116	■مرحلة التصميم التعليمي.
135	■مرحلة التطوير التعليمي.
145	■ رابعاً: أدوات البحث.
153	 ■خامساً: عينة البحث والتصميم التجريبي.
153	■ سادساً: تجربة البحث.
157	■سابعاً: المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث <u>.</u>
209-159	الفصل الخامس
	نتائج البحث، ومناقشتها، وتفسيرها،
	وتوصياته، ومقترحاته، وخطة مشروع الاستفادة من البحث
160	🗷 أولاً: الإحصاء الوصفى:
160	 الإحصاء الوصفى لمستويات المساعدة التعليمية.
163	 الإحصاء الوصفى لأسلوب التعلم.
166	🗷 ثانياً: الإجابة عن أسئلة البحث، واختبار الفروض البحثية:
166	 الإجابة عن أسئلة البحث الفرعية.
166	■ القائمة النهائية لكفايات تصميم التفاعلية ببر امج الوسائط المتعددة.
168	■القائمة النهائية لمعايير تصميم البرامج المزودة بالمساعدة.
178	 اختبار صحة الفروض البحثية.
199	🗷 ثالثاً: خلاصة نتائج الفروض.
203	🗷 رابعاً: تفسير نتائج البحث.
207	🗷 خامساً: خلاصة نتائج البحث.
207	🗷 سادسياً: توصيات البحث.
207	🗷 سابعاً: مقترحات البحث.
208	🗷 تُلمناً: خطة مشروع الإستفادة من برامج الوسائط المتعددة.
233-210	المراجع
211	أولاً: المراجع العربية.
224	ثانياً: المراجع الأجنبية.
347-234	الملاحق
348	ملخص البحث.
356	ملخص البحث باللغة الإنجليزية.
364	الغلاف باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	موضوع الجدول	رقم الجدول
9	■ الدراسة الخاصة بالتعرف على أراء الأخصائيين.	1
10	■عينة من برامج الوسائط المتعددة المنتجة بالوزارة.	2
17	■ التصميم التجريبي العاملي.	3
130	■الوقت المناسب لتعلم الموديو لات.	4
141	■الميزانية التقديرية لإنتاج البرنامج التعليمي.	5
142	■الجدول الزمني لإنتاج وحدات البرنامج التعليمي.	6
147	■نوع وعدد أسئلة الاختبار، وزمن الإجابة.	7
148	■نتائّج حساب معامل الثبات (ألفا) للاختبار .	8
152	■حسآب معامل الثبات (ألفا) لُبطأقة الملاحظة البعدية.	9
156	■توزيع أفراد العينة على البرامج الثلاثة	10
161	■المتوسط والانحراف المعياري لمستويات المساعدة.	11
164	■المتوسط والانحراف المعياري لأسلوب التعلم.	12
178	■تحليل التباين ثنائي الاتجاه لدرجات التحصيل البعدي.	13
179	■ التحليل المتعدد لأساليب المساعدة لدرجات التحصيل	14
	البعدى.	
182	■تحليل التباين ثنائي الاتجاه لدرجات البطاقة البعدية.	15
183	■التحليل المتعدد لأساليب المساعدة لدرجات البطاقة	16
	البعدية.	
185	■تحليل التباين ثنائي الاتجاه لدرجات البرنامج ككل.	17
186	■التحليل المتعدد لأساليب المساعدة لدرجات البرنامج.	18
188	■تحليل التباين ثنائي الاتجاه لدرجات الكسب للتحصيل	19
	البعدى	
190	■التحليل المتعدد لأساليب المساعدة لدرجات الكسب	20
	للتحصيل البعدى	
192	■تحليل التباين ثنائي الاتجاه لدرجات الكسب لبطاقة	21
	الملاحظة.	
193	■التحليل المتعدد لأساليب المساعدة لدرجات الكسب	22
	لبطاقة الملاحظة.	
196	■تحليل التباين ثنائي الاتجاه لدرجات الكسب للبرنامج	23
197	 ■ التحليل المتعدد لأساليب المساعدة لدرجات الكسب 	24
	للبر نامج.	

قائمة الأشكال

الصفحة	موضوع الشكل	رقم الشكل
60	■ التفاعل الترتيبي بين استعدادات المتعلمين والمعالجات التعليمية	1
61	■ التفاعل غير الترتيبي بين استعدادات المتعلمين والمعالجات التعليمية.	2
61	■ التفاعل غير الدال بين استعدادات المتعلمين و المعالجات التعليمية.	3
100	■مراحل نموذج عبد اللطيف الجزار (2002) للتصميم التعليمي.	4
101	■ مراحل نموذج التطوير والتصميم التعليمي لمحمد عطية خميس.	5

قائمة الملاحق

الصفحة	موضوع الملحق	رقم الملحق
235	■نتيجة الاستبانه الخاصة بأراء الأساتذة والخبراء نحو	1
	عينة برامج الوسائط المتعددة	
241	■استبانه تحديد كفايات تصميم التفاعلية ببر امج الوسائط	2
	المتعددة.	
247	■استبانه معابير تصميم برامج الوسائط المتعددة	3
	المزودة المساعدة التعليمية	
263	■اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي من كفايات	4
	تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة لدي	
	أخصائي تكنولوجيا التعليم.	
278	■أسماء السادة المحكمين.	5
280	■تفصيل المهمات التعليمية إلى مهمات رئيسية	6
	وفر عية.	
292	■تصنيف الأهداف التعليمية حسب بلوم.	7
304	■جدول مواصفات الأهداف التعليمية.	8
314	■الاستراتيجية العامة للموديول الأول.	9
319	■قائمة بدائل المصادر .	10
321	■ إتخاذ القرار النهائي لاختيار أنسب الوسائط.	11
324	■نماذج من شاشات البرنامج.	12
329	 السيناريو التعليمي لبرامج الوسائط المتعددة. 	13
340	■أراء السادة الخبراء في النسخة المبدئية للبرنامج	14
	التعليمي.	
343	■بطاقـة ملاحظـة لقيـاس الجانـب الأدائـي مـن كفايـات	15
	تصميم التفاعلية برامج الوسائط المتعددة لأخصائي	
	تكنولوجيا التعليم	
346	■ المو افقة الخاصة بالقيام بتجربة البحث.	16

الغدل الأول الإطار العاء للبحث

نظرًا للتطورات المتلاحقة في المعرفة بالتصميم ببرامج تكنولوجيا التعليم وخاصة الوسائط المتعددة التفاعلية، الأمر الذي أوجد حاجة إلى التنمية المستمرة لكفايات المتخصصين بتطويرها، وهذا يتطلب توظيف تكنولوجيا التعليم في تنمية تلك الكفايات حيث أن تكنولوجيا التعليم هي المدخل الفعال في تطوير العملية التعليمية، لأنها تقوم على أساس مفاهيم النظم، كما تُعد تكنولوجيا الوسائط المتعددة من المستحدثات المعاصرة لتكنولوجيا التعليم، والتي تزايد استخدامها في السنوات الأخيرة بصورة ملحوظة، نتيجة لفاعليتها، ولقلة تكاليفها، كما أنها تتيح التفاعل النشط بين المتعلم والمنظومة التعليمية من خلال استراتيجيات التعلم المختلفة.

ويُعرف "محمد خميس" (2003ج، ص183) * برامج الوسائط المتعددة أنها منظومة تعليمية كاملة وكلية، تشتمل على مكونات من الوسائط المتعددة (نصوص مكتوبة، صوت مسموع، صور، رسوم ثابتة، ومتحركة)، متكاملة مع بعضها البعض، وتعمل بطريقة منظومة وبشكل متكامل ومتفاعل كوحدة وظيفية واحدة، تمكن المتعلم من التحكم فيها، والتفاعل معها من خلال جهاز الكمبيوتر، أو أية وسيلة إليكترونية أخرى، لتحقيق أهداف واحدة مشتركة، ويُعرفها "عبد اللطيف الجزار" (1995، ص112؛ 2009، ص326) أنها تصميم وبناء المنظومات التعليمية كالدروس والوحدات التعليمية، بحيث يتم عرض مثيرات محتوى الرسالة التعليمية باستخدام أكثر من وسط تعليمي (وسائط لغة مكتوبة، صوتيات، رسومات، صور ساكنة ومتحركة، أشياء ملموسة، وأنشطة)، ومن ثم يتحقق للمتعلم التعلم من خلال وسائط تعليمية تخدم أكثر من حاسة من حواسه، فبرامج الوسائط المتعددة هي التي يتم تطويرها للمواد

^{*} استخدم الباحث نظام التوثيق الخاص بجمعية علم النفس الأمريكية (APA) American (APA) بحيث يشير The 5th edition الإصدار الخامس Psychology Association Style الاسم إلى المؤلف، ثم السنة، ثم رقم الصفحة، وقد ذكر الباحث الاسم الأول والعائلة للأسماء العربية، وأسم العائلة للأسماء الأجنبية، وقد تم ترتيبها هجانيا في قائمة المراجع على هذا النحو.