



كلية التربية  
قسم تكنولوجيا التعليم

## فاعلية برنامج محاكاة في تنمية مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم

مقدم من الباحثة

رضا إبراهيم عبد المعبود إبراهيم

معيدة بقسم تكنولوجيا التعليم - كلية التربية - جامعة عين شمس  
إستكمالاً لمتطلبات الحصول علي درجة الماجستير في التربية النوعية  
تخصص تكنولوجيا التعليم

إشراف

د/ هويدا سعيد عبد الحميد

مدرس تكنولوجيا التعليم والتربية الخاصة  
كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د.م/ نبيل جاد عزمي

أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد  
كلية التربية - جامعة حلوان

2010

التطور التكنولوجي ينبغي أن يواكبه عمليات تجديد في أساليب التعلم السائدة في المؤسسات التعليمية المختلفة، وكليات التربية أحد المؤسسات التعليمية التي تهتم بإعداد المعلم النوعي في مجالات التعليم المختلفة كما جاء ضمن أهداف هذه الكليات.

في ضوء ما أسفرت عنه الأبحاث والدراسات السابقة في المجال أمكن تحديد مشكلة البحث التالي في " وجود عجز في مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم " ومن ثم يمكن صياغة هذه المشكلة في مجموعة من الأسئلة الفرعية وهي كالتالي:

- 1- ما مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية اللازمة لدى طلاب تكنولوجيا التعليم ؟
- 2- ما صورة برنامج محاكاة الكمبيوتر قائم علي محاكاة لتنمية مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية ؟

3- ما فاعلية البرنامج المقترح علي تنمية كلا من:

- التحصيل المرتبط بالمعارف والمفاهيم الخاصة بإنتاج المجسمات والنماذج التعليمية.
- المهارات المرتبطة بإنتاج النماذج والمجسمات التعليمية.

#### أهداف البحث:

- 1- أعداد قائمة بمهارات إنتاج المجسمات والنماذج التعليمية اللازمة لدى طلاب تكنولوجيا التعليم .
- 2- تصميم البرنامج المقترح القائم علي المحاكاة لتنمية مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية.
- 3- التعرف علي أثر استخدام برنامج يعتمد علي محاكاة الواقع الفعلي علي كلا من:
- تحصيل الطلاب للمعارف والمفاهيم المرتبطة بإنتاج المجسمات والنماذج التعليمية لدى الطلاب.
- تنمية مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية.

#### منهج البحث:

أتبع هذا البحث المنهج الوصفي الذي يتضمن تحديد مهارات إنتاج المجسمات والنماذج التعليمية، كما يتضمن المنهج الشبه تجريبي لتجريب البرنامج والمقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة من خلال اختبار العلاقة السببية بين المتغير المستقل والمتغير التابع.

#### نتائج البحث:

1. وجد فرق دال إحصائياً عند مستوي (0.01) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة الضابطة التي تدرس بالطريقة المعتادة وطلاب المجموعة التجريبية التي تدرس بإستخدام برمجة المحاكاة في الأختبار التحصيلي. مما يؤكد فعالية البرنامج في التحصيل الدراسي.
2. وجد فرق دال إحصائياً عند مستوي (0.01) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة الضابطة التي تدرس بالطريقة المعتادة وطلاب المجموعة التجريبية التي تدرس بإستخدام برمجة المحاكاة في بطاقة الملاحظة. مما يثبت فعالية البرنامج في إكساب طلاب تكنولوجيا التعليم مهارات إنتاج النماذج والمجسمات التعليمية.

## شكر وتقدير

(قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم )

(32: )

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والصلاة والسلام علي اشرف المرسلين سيدنا محمد النبي الأمي الأمين الذي علم المتعلمين وبعد ...

أحب إن أتوجه بالشكر والتقدير لأساتذتي الأفاضل الذين أشرفوا علي هذا / **نبيل جاد عزمي** - أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد - كلية التربية - جامعة حلوان 0 الذي بفضلته وبتوجيهاته قمنا بإخراج هذا 1 . 0 تابع معي خطوة ، فله الفضل الكبير 0 فجزاه الله عني خير الجزاء .

الشكر والتقدير لأساتذتي - / **هويدا سعيد عبد الحميد** - تكنولوجيا التعليم والتربية الخاصة - كلية التربية - جامعة عين شمس . فقد خص هذا العمل الوفير من وقتها وجهدها وفكرها وعلمها ورأيها الحاسم وعنايتها الدقيقة 0 فلها الشكر وجزاها الله عني خير الجزاء 0 كما يشرفني ان أقدم خالص الشكر الي السادة المناقشين منهما الأستاذ الدكتور / **عبد البديع محمد سالم** - كلية الحاسبات والمعلومات - عين شمس 0 وذلك لتفضله لمناقشة الرسالة لما بذله من وقت وجهد في قراءة هذا - جزاه الله خيرا 0

توجه بالشكر للدكتور / **وليد يوسف محمد إبراهيم** - أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد - كلية التربية - جامعة حلوان- لما بذله من جهد وفضل في مناقشته للرسالة جزاه الله خير الجزاء وانعمه الله بالخير والبركة 0

من قدم يد العون والمساندة من الأساتذة بقسم تكنولوجيا التعليم - كلية التربية- جامعة عين شمس لما لهم دور كبير في ارشاداتهم ومسانداتهم في اخراج هذا العمل الي النور 0 جزائهم عني خير الجزاء .

- ولم يفوتني الشكر والتقدير الي عينة البحث من طلاب الفرقة الاولى تكنولوجيا التعليم لعام الدراسي (2009-2010) علي الحماس طول فتره التطبيق 0

- كما أتوجه بالشكر والتقدير والحب إلي أسرتي الكريمة والدي ووالدي رحمهما الله وأدخلها فسيح جناته، كما أقدم شكري وحبّي الي أخوتي لما قاموا 0 بارك الله لهما في حياتهما ورزقهما بالحلال الطيب فيما

يريدون وانعم عليهم الله بالصحة والعافية 0

..واخيرا ، فأنتني لأحمد الله علي فضله وكرمه وانني لادعوا الله أن أكون قد وفقت في عملي هذا فما توفيقى إلا بالله وإن يجعله الله في ميزان حسناتي يوم الدين ر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي رسولنا الكريم العربي الأمين 0

(قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ

لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ

أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ)

## قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
الخطوة العامة لدراساتها :	(17-3)
1) المقدمة.	7-3
2) تحديد المشكلة.	11-8
3) أهمية البحث.	11
4) أهداف البحث.	12
5) حدود البحث.	13
6) فروض البحث	13
7) عينة البحث.	13
8) منهج البحث.	14
9) متغيرات البحث.	15-14
10) أدوات البحث.	17-15
11) إجراءات البحث.	(101-21)
12) مصطلحات البحث.	27-21
حاكاة التعليمية الكمبيوترية :	35-28
1. المقدمة.	37-36
2. مفهوم المحاكاة التعليمية.	40-38
3. الهدف من المحاكاة التعليمية.	49-41
4. مبررات استخدام المحاكاة في التعليم.	51-50
5. الاستخدامات التربوية لبرامج المحاكاة التعليمية.	52
6. مشروعات وبرامج المحاكاة بالكمبيوتر التعليمية.	53
7. متطلبات برامج المحاكاة التعليمية.	57-55
8. عناصر المحاكاة التعليمية.	64-57
9. خصائص برامج المحاكاة التعليمية.	
10. مميزات استخدام برامج المحاكاة التعليمية	

## تابع قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
11. معوقات استخدام برامج المحاكاة.	66-64
12. الأنماط الوظيفية للمحاكاة التعليمية.	74-66
13. مستويات التدريب في المحاكاة.	76-74
14. معايير إنتاج برامج المحاكاة التعليمية.	80-76
15. خطوات تصميم وبناء برامج المحاكاة التعليمية الكمبيوترية.	84-81
16. تصنيف أدوات المحاكاة التعليمية.	85-84
17. أدوات بناء وتطوير برامج المحاكاة.	88-86
18. معايير اختيار برمجيات تطوير برامج المحاكاة.	89
19. العلاقة بين الألعاب والمحاكاة والتعليم.	90-89
20. العلاقة بين الوسائل المتعددة والواقع الافتراضي والمحاكاة .	92-90
21. الفرق بين النمذجة والمحاكاة التعليمية.	100-92
22. أسس استخدام برامج المحاكاة التعليمية.	101-100
<b>النماذج التعليمية وتنمية المهارات العملية.</b>	
1. المقدمة.	(103-163)
2. مفهوم المجسمات التعليمية.	103
3. أهمية استخدام المجسمات التعليمية في التعليم.	106-103
4. مميزات المجسمات التعليمية.	109-107
5. أنواع المجسمات التعليمية.	110-109
6. الخواص الهندسية للمجسمات.	111-110
7. المواد التي تصنع منها النماذج التعليمية.	112-111
8. أبرز أنواع المجسمات التعليمية .	114-113
	121-114

الموضوع	رقم الصفحة
ثانياً: النماذج التعليمية	122-140
1. مفهوم النماذج التعليمية.	122-125
2. دواعي استخدام النماذج في عملية التعلم .	126-127
3. فوائد النماذج المجسمة .	127-136
4. أهمية النماذج التعليمية.	136
5. وظائف النماذج المجسمة.	137
6. معايير اختيار النماذج التعليمية الجيدة للتعليم.	137
7. مصادر الحصول علي النماذج التعليمية.	138
8. استخدام النماذج في التعليم.	139
9. مميزات وعيوب النماذج التعليمية	140
10. أنواع النماذج التعليمية	141
11. خصائص النموذج التعليمي	143
12. مراحل تصميم وإنتاج النماذج التعليمية.	146
ثالثاً: النماذج والمجسمات التعليمية وتنمية المهارات العملية.	147-163
1. تعريف المهارة .	147
2. خصائص المهارة.	151
3. مكونات المهارة.	151
4. شروط اكتساب المهارة.	153
5. مراحل اكتساب المهارة(تعلم المهارة).	155
6. تصنيف المهارات..	157
7. أنواع المهارات العملية .	160
8. أدوات تقويم المهارة العلمية..	161
9. طرق تقويم المهارات العملية.	161

## تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
(210-167)	<b>: منهج ث وإجراءاته</b>
183-167	أولاً: مرحلة الإعداد للتجربة
188-184	1. إعداد مادة المعالجة التجريبية.
193-189	1-1 بناء برنامج المحاكاة التعليمي.
205-194	2. إعداد أدوات البحث (بناؤها، اختبارها، ضبطها).
194	2-1 اختبار التحصيل المعرفي.
202	2-2 بطاقة الملاحظة.
210-206	ثانياً: مرحلة التطبيق والتجريب.
206	1. إجراءات اختيار عينة البحث.
206	ثالثاً: إجراءات تنفيذ التجربة الاستطلاعية.
206	3-1 التطبيق القبلي لأدوات القياس.
207	3-2 تطبيق مادة المعالجة التجريبية.
209	3-3 التطبيق البعدي لأدوات القياس.
209	رابعاً: إجراءات تنفيذ التجربة الأساسية.
209	4-1 التطبيق القبلي لأدوات القياس.
209	4-2 تطبيق مادة المعالجة التجريبية.
209	4-3 التطبيق البعدي لأدوات البحث.



## تابع قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
الفصل الخامس : نتائج البحث وتفسيرها والتوصيات والمقترحات	(227-213)
أولاً: الإجابة علي تساؤلات البحث.	215-213
ثانياً: تكافؤ المجموعات.	216
	217
	217
1. بالنسبة للاختبار التحصيلي.	223-218
2. بالنسبة لبطاقة الملاحظة.	
ثالثاً: النتائج الخاصة بفروض البحث.	223
رابعاً: تفسير النتائج الخاصة بفروض البحث.	223
1. تفسير النتائج الخاصة بالفرض الأول.	225
2. تفسير النتائج الخاصة بالفرض الثاني.	226
خامساً: التوصيات والبحوث المقترحة.	
■ ملخص البحث باللغة العربية.	231
■ المراجع العربية والأجنبية.	259-241
■ ملاحق البحث	392-261
■ ملخص البحث باللغة الإنجليزية.	403-393

46	نموذج لمحاكاة كرسي متحرك للأطفال المعاقين.	(1-1)
47	نموذج محاكاة لقيادة السيارات.	(1-2)
48	نموذج محاكاة لأجراء عملية جراحية بالقلب.	(1-3)
73	تصنيف ناتشر للمحاكاة.	(2-3)
78	معايير إنتاج برامج المحاكاة الكمبيوترية.	(2-4)
79	معايير المحاكاة التعليمية.	(2-5)
81	خطوات إعداد برنامج بواسطة المحاكاة.	(2-6)
83	خطوات بناء نموذج المحاكاة.	(2-7)
90	نموذج لتصميم وإنتاج برنامج المحاكاة.	(2-8)
93	العلاقة بين الألعاب والمحاكاة والتعليم.	(2-9)
115	مراحل عملية المحاكاة بالحاسب.	(2-10)
189	أمثلة الأشياء الحقيقية.	(3-2)
192	أمثلة العينات التعليمية.	(3-3)
192	طريقة السير في دراسة الموديولات	(4-1)
216	شكل سيناريو البرنامج.	(4-2)
	أهداف الدرس للبرنامج.	(4-3)
	التدريب علي أداء المهارة.	(4-4)
	رسم بياني للقياس القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي للمجموعتين.	(5-1)

67	تصنيف جريدلر للمحاكاة	(2-1)
71	مواقف المحاكاة التعليمية	(2-2)
113	مواد تصنيع المجسمات	(3-1)
142	أنواع النماذج التعليمية	(3-4)
176	استجابات السادة المحكمين حول قائمة مهارات (1)	(4-1)
177	استجابات السادة المحكمين حول قائمة مهارات (2)	(4-2)
178	استجابات السادة المحكمين حول قائمة مهارات (3)	(4-3)
179	استجابات السادة المحكمين حول قائمة مهارات (4)	(4-4)
180	استجابات السادة المحكمين حول قائمة مهارات (5)	(4-5)
181	النسبة المئوية لاتفاق المحكمين علي أهمية كل مهارة من قائمة المهارات والوزن النسبي لها	(4-6)
183	التعديلات المقترحة في قائمة المهارات وفق آراء المحكمين.	(4-7)
195	جدول مواصفات الاختبار التحصيلي	(4-8)
195	أرقام الأسئلة التي تقيس المستويات الثلاثة	(4-9)
197	التعديلات المقترحة في الاختبار التحصيلي وفق آراء المحكمين.	(4-10)
199	معامل الارتباط بين نصفي الاختبار ومعامل الثبات.	(4-11)
203	القيمة الوزنية بالدرجات لكل خطوة من خطوات أداء مهارات انتاج النماذج والمجسمات التعليمية	(4-12)
205	اتفاق الملاحظين حول بطاقة الملاحظة	(4-13)
208	دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي و البعدي للاختبار التحصيلي	(4-14)
215	دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة	(4-15)
217	الإحصاء الوصفي لموضوع البحث فيما يتعلق بالمجموعة التجريبية	(5-1)
218	دلالة الفروق بين متوسطات المجموعتين في التطبيق القبلي بالنسبة للاختبار التحصيلي	(5-2)
220		
222		

222	دلالة الفروق بين متوسطات المجموعتين في التطبيق القبلي بالنسبة لبطاقة الملاحظة	(5-3)
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" لمتوسطات درجات أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي في الاختبار التحصيلي	(5-4)
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" لمتوسطات درجات أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي في بطاقة الملاحظة	(5-5)
	متوسطات التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي للبرنامج ونسبة الكسب المعدل لبلاك	(5-6)
	متوسطات التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة ونسبة الكسب المعدل لبلاك	(5-7)

263	المحتوي التعليمي لبرنامج المحاكاة	1
277	الاختبار التحصيلي في صورته النهائية.	2
301	قائمة المهارات في صورتها النهائية	3
315	بطاقة الملاحظة في صورتها النهائية	4
323	بطاقة تقييم البرنامج	5
325	السيناريو التعليمي للبرنامج في صورته النهائية	6
371	سيناريو الاختبار التحصيلي في صورته النهائية.	7
391	قائمة بأسماء السادة المحكمين.	8

## المقدمة:-

يتميز عصرنا الحاضر بأنه عصر الثورة العلمية والتكنولوجية، والانفتاح العلمي عن طريق شبكات الاتصال، والمعلومات التي كسرت العوائق، وسهلت التواصل بين الشعوب، ومما يميز هذا العصر أيضا ظاهرة "العولمة"، التي نقلتنا من التركيز علي المحلي والوطني إلي المجتمع العالمي، والتغير المستمر والتطور السريع في جميع مناحي الحياة.

كما تزايدت في الفترة الاخيرة الدعوة لنشر التعليم من خلال برامج الكمبيوتر والوقوف علي أحدث التطورات به، علاوة علي أنه الحل الاقتصادي وكذلك في حالات البعد المكاني، وعلي الرغم من التطور الكبير في استخدام المحاكاة في مجال تكنولوجيا التعليم فلا يزال إنتاج هذه النوعية من برامج المحاكاة تسير ببطء في مقابل البرامج الأخرى وان كان البعض يحاول إنتاج هذه النوعية من البرامج وعرضها مصحوبة برسومات توضيحية أو الاستعانة بالصور والمؤثرات الصوتية لتكون أكثر فاعلية مع المتعلم والمعلم.

والتطور التكنولوجي ينبغي أن يواكبه عمليات تجديد في أساليب التعلم السائدة في المؤسسات التعليمية المختلفة، والتطور والتجديد كلاهما يفضل أن يبدأ من برنامج الإعداد المهني في كلية التربية الذي من اهتماماته إكساب الطلاب المهارات العملية اللازمة لتصميم وإنتاج المواد التعليمية (الغريب زاهر إسماعيل: 1997، 137).

كما لوحظ حدوث تطور في بعض المفاهيم المرتبطة بالعملية التعليمية، فمثلا مفهوم التدريس تطور إلي مايسمي بالتدريس التفاعلي الذي يعتمد علي برامج الكمبيوتر التفاعلية، وقد تبلغ التفاعلية قمتها من خلال برامج التدريس الذكية وبرامج المحاكاة وتقدم برامج المحاكاة وقائع تفاعلية شبيهة بالحياة الواقعية والخبرات المعملية (Kurt,y.Michael,2001).

حيث تعتبر المحاكاة من أهم استخدامات الكمبيوتر في التعليم الفعال، لأنها تنقل الطبيعة أمام المتعلم، وتسمح له بالتجريب الآمن، والأستمتاع بالتوصل إلي النتائج من خلال القيام بالتجارب والانشطة المختلفة باستخدام الكمبيوتر. (عاطف حامد زغلول: 2003، 218).

ولقد شاع استخدام طريقة المحاكاة كثيراً في مجالات التجارة والتدريب العسكري والإدارة وغيرها من المجالات، حيث يوضع المتعلم في موقف شبيه بمواقف الحياة الواقعية التي سيمارسها، ليقوم بأداء دوره فيه، ويكون مسئولاً عما يتخذ من قرارات، ولكنه إن أخطأ لا يترتب علي خطئه خطورة، وهكذا استخدمت طريقة المحاكاة في تدريب الطيارين، وفي تعلم قيادة السيارات، وفي تعليم المديرين، وفي التربية استخدمت برامج المحاكاة في موضوعات العلوم وبخاصة علوم الأحياء، والكيمياء، والفيزياء، وحتى في الرياضيات، وفي كل هذه المواد الدراسية يجرب المتعلم الحلول المختلفة، ويؤدي التجارب، وكأنه في معمل حقيقي في المدرسة، ويتولي برنامج الكمبيوتر تقدير خطوات أدائه وقراراته، ويجعله يعرف أخطاءه وصوابها، وينقله من نقطة إلي أخرى.

(فتح الباب عبد الحليم: 1995، 96).

وتستخدم طريقة المحاكاة في وضع الخطط الإستراتيجية الخاصة بالمؤسسات التعليمية ثم محاكاة ما ستكون عليه المنشأة في المستقبل بافتراض معطيات معينة، ثم تغير المعطيات والافتراضات وتكرر عمليات المحاكاة في كل حالة ثم توضع تفاصيل الخطة الاستراتيجية اعتماداً إلي ما يتوقعه برنامج المحاكاة الكمبيوتر.

(عبد الناصر عبد العال: 2008، 25).

يحمل مصطلح (تقليد) أو (محاكاة) قديماً في جمهورية أفلاطون معني ضمناً سلبياً بصورة دائمة، فأن تقليد هو أن تنتج نسخة ثانوية أي طبعة تكون أقل نقاوة من الأصلية، أما أرسطو فيتعامل مع التقليد كميزة أساسية تعبر عن نفسها ضمن مجال الفن الواسع، وهو لا يستخدم مصطلح (محاكاة) بمعنى ضيق، فالتقليد ليس إنتاج نسخة أو انعكاس شيء ما علي مرآة، وإنما هو تجميع توفيق للواقع.  
(ناصر ونوس: 2001، 72).

ومن الجدير بالذكر أن التطوير التكنولوجي للتعليم اهتم بهذا الجانب، حيث شمل ضمن خطته المستقبلية محاكاة معمل الفيزياء، بحيث يستطيع الطالب أن يقوم بإجراء التجارب علي الحاسب كما لو كان في المعمل، علي أن تكون هذه المحاكاة تفاعلية، بحيث تتغير نتائج التجربة بتغيير المؤثرات فيها، وتتاح بهذه الطريقة بيئة تعلم تفاعلية (محمد عطية خميس: 62 2003).

ويري (Herman Hartel, 2004) أن الكمبيوتر يتميز بإمكانية استخدامه كمختبر، حيث يقوم بعرض خطوات متكاملة ودقيقة للتجارب العلمية، ويقوم بكل ما يمكن أن يقوم به المختبر، وتكمن الاستفادة الحقيقية عندما يكون من الصعب معايشة الظاهرة بشكل واقعي مثل الجاذبية السالبة أو حركة الالكترون داخل الذرة أو حركة كواكب المجموعة الشمسية أو عجلة الجاذبية الارضية.

ويعطي كثير من المتخصصين أهمية خاصة لبرامج المحاكاة، "فيشير" (Mayes, R.L, 1985) إلي أن التدريبات والعروض التي تبني علي المحاكاة الكمبيوترية تتيح فرص تعليمية تساعد في إكتشاف المعرفة وتقدم حافزاً جيداً للطلاب لاستمرارية التعلم وتعوض البيئة التعليمية عن النقص في الخبرة المباشرة، حيث تقدم مواقف تعليمية شبيهة بالمواقف الحقيقية ويشير المؤلف نفسه إلي أن هذه النوعية من برامج الكمبيوتر تساهم كثيراً في تصحيح المفاهيم الخاطئة لدي الطلاب.