



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

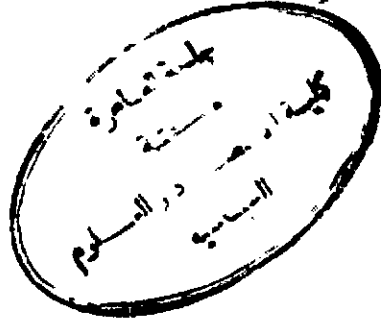
To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة

بالرسالة صفحات لم ترد بالاصل

١٩١٦

رأى الموهوب



جامعة القاهرة
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
قسم العلوم السياسية

الاتصال بال جماهير وصنع القرار السياسي في مصر

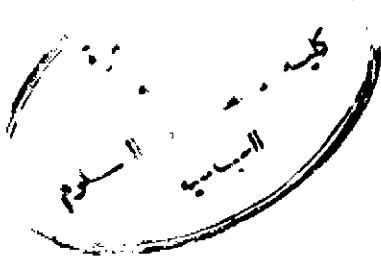
٤٣٣٥
ص

في الفترة من ١٩٧٠ إلى ١٩٨١

رسالة دكتوراه في العلوم السياسية

إعداد
محمد سعد السيد أبو عامود

إشراف
الأستاذ الدكتور / فاروق يوسف أحمد



مقدمة البحث

يأتى الاهتمام بالاتصال بال جماهير لازدياد التعامل الاتصالي فى اطار الحركة السياسية ، ذلك لان هذا التعامل الذى يقوم على الاقتناع والاقناع لا يقل اهمية ان لم يزد عن التعامل من خلال المنطق الاقتصادى او القهرى فى اطار الحركة السياسية ، فاحد مظاهر نجاح النظام السياسى فى آداء وظائفه هى قدرته على استيعاب القوى الجديدة ، التى تظهر فى المجتمع باستمرار وهذا الاستيعاب لا يعنى الدمج القهرى لهذه القوى ، او تحللها وذوبانها التام فى نطاق النظام القائم ، ولكن يعنى خلق قنوات اتصال معها ، حتى تستطيع اجهزة النظام السياسى ، أن تأخذ مطالب هذه القوى فى الاعتبار ، عند وضع السياسات وصنع القرارات .

ووفقا للدراسات السياسية المعاصرة ، يمكن القول بان للاتصال بال جماهير دورا هاما فى العملية السياسية بصفة عامة ، وفى عملية صنع القرار السياسى بصفة خاصة ، فمع التطور التكني الهائل فى مجال وسائل الاتصال بال جماهير ، ازداد دورها فى التنشئة السياسية ، وازداد تأثيرها فى الثقافة السياسية لشتى المجتمعات .

وبالنسبة لعملية صنع القرار السياسى ، يمكن القول بان للاتصال بال جماهير قد اضحى احد المصادر الرئيسية التى يستطيع صانع القرار السياسى ان يتعرف من خلالها على مطالب و آراء المواطنين بصدد الموضوعات المختلفة التى يكون لها اهمية بالنسبة لهم ، كذلك يمكنه أن يتعرف من خلال الاتصال بال جماهير على ردود افعال او نتائج قراراته وسياساته ، فيغيرها او يبقى عليها .

كما أن صانع القرار يستطيع استخدام وسائل الاتصال بال جماهير ، فى شرح وجهة نظره بصدد مسألة ما أو قرار معين ، وكذلك فى تبرير بعض قراراته ، او محاولة اقناع المواطنين بها ، لكسب المساندة المطلوبه له للاستمرار فى موقع القوة ، ايضا يمكن ان نتصور استخدام صانع القرار السياسى لهذه الوسائل فى الدعاية والترجيح لسياساته وقراراته .

لكل هذه الاعتبارات تأتى اهمية دراسة موضوع هذا البحث ، باعتباره محاولة للتعرف على ابعاد العلاقة بين الاتصال بال جماهير وصنع القرار السياسى فى مصر ، فى مرحلة هامة من مراحل تطور المجتمع المصرى فى الحقبة المعاصرة ، والموضوع الرئيسى الذى يعالجه هذا البحث هو دراسة العلاقة بين الاتصال بال جماهير وصنع القرار السياسى فى مصر فى الفترة محل البحث ، وايضاح كيفية تعامل صانع القرار السياسى المصرى مع وسائل الاتصال بال جماهير فى هذه الفترة ، ودراسة هذه العلاقة ليست دراسة سهلة ، وانما هى دراسة معقدة غاية التعقيد ، لانها تتم فى اطار

سياسى له ظروفه الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، وله قواه السياسية المتفاعلة ، كما انه يعيش في اطار بيئته اقليمية ودولية شهدت الكثير من التطورات في الفترة محل الدراسة ، ومن ثم لابد من اخذ كافة هذه الجوانب في الاعتبار عند تناول هذا الموضوع .

منهج البحث ووسائل جمع المعلومات :

استخدم الباحث نموذج ايستون كأداة اساسية في التحليل ، وان كان هذا لم يمنع الباحث من الاستفادة ببعض النماذج العلمية الاخرى لتغطية النقص الموجود في نموذج ايستون خاصة فيما يتعلق بدراسة البناء الاجتماعي ، وبناء القوة في المجتمع المصري ، وكذلك استفاد الباحث ببعض الجهود المنهجية لبعض علماء الاتصال السياسى المعاصرين ، بالإضافة الى الجهد العلمى المتميز للاستاذ الدكتور فاروق يوسف المتمثل في استخدام نموذج الثورة في تحليل النظام السياسى المصرى ، ومن هنا يمكن القول بان الباحث اعتمد على منهج تكاملى في التحليل والدراسة ، من اجل تقديم معالجة متكاملة لموضوع البحث .

وفي مجال جمع المعلومات ، استخدم الباحث اسلوب الملاحظة العلمية المباشرة ، وقد استعان لضبط هذه المعلومات ، باجراء اللقاءات مع بعض الشخصيات السياسية ، ولجأ الى الاستعانة بالاحاديث الصحفية والتصريحات التى كان يدلى بها بعض القريبين من عملية صنع القرار السياسى في الفترة محل البحث ، كذلك استعان ببعض المصادر الاولية للمعلومات ، كالجريدة الرسمية وغيرها من اجل الحصول على المعلومات المطلوبة والتأكد من صحتها .

المشكلات التى واجهت الباحث :

واجه الباحث مجموعة من المشكلات التقليدية التى تواجه الباحثين السياسيين في مصر ، اذ رفضت بعض الجهات تقديم المعلومات المطلوبة ، وقدمت بعض الجهات معلومات غير كاملة او مبسوطة وواجه الباحث بعض التعقيدات الادارية التى وضعتها جهات اخرى من اجل عرقلة عملية الحصول على المعلومات ، وتعرض الباحث لمشكلة اخرى في مجال جمع المعلومات ، اذ قدمت بعض الشخصيات مجموعة من المعلومات ، ولكنها طلبت عدم ذكر اسمائها لاعتبارات أمنية .

وحاول الباحث حل هذه المشكلات بقدر الامكان ، بوسائل عديدة ، وساعده على ذلك معاشته للفترة محل البحث .

المشكلة الثانية التي واجهت الباحث تتمثل في استخدام مفاهيم التحليل السياسى استخداما علميا دقيقا في التحليل ، ولقد حاول الباحث التوصل الى ضبط وتحديد للمفاهيم المستخدمة في التحليل بقدر الامكان ، وحرص على وضع المقدمات النظرية للعديد من فصول هذه الدراسة كلما تطلب الامر ذلك ، وكان الهدف من هذه المقدمات النظرية ، هو ايضاح كيفية المعالجة المنهجية للموضوعات التي تعرض لها البحث .

وقد التزم الباحث بما توصل اليه من تحديد وضبط للمفاهيم المستخدمة في التحليل ، بشكل واضح .

فروض الدراسة :

توصل الباحث الى مجموعة من الفروض ، من خلال الدراسات العلمية السابقة ، في علم السياسة وعلم الاتصال ، ومن خلال الملاحظة العلمية ، حاول اختبار مدى صحة هذه بالنسبة لصر في الفترة محل البحث ، وقد اشار الى كل مجموعة من هذه الفروض ، في الموضع الذي اختبرها في نطاقه .

خطة البحث :

اتسم موضوع هذا البحث بالتشعب ، فالاتصال بالجماهير يعد احد موضوعات علم النفس وعلم النفس الاجتماعى ، وعلم الاتصال ، وعلم الاجتماع وايضا علم السياسة ، وصنع القرار السياسى هو احد الموضوعات الهامة لعلم السياسة ، وان كانت له ايضا بعض الجوانب المتعلقة بعلم الادارة ، والقانون الدستورى ، وقد استلزم هذا الوضع أن يخصص الباحث الباب الاول من هذه الدراسة كإطار نظرى للبحث ، وقد عرض فيه الباحث لاحدث الدراسات العلمية في المجالات المتصلة بموضوع الدراسة من اجل التوصل الى معالجة موضوعية علمية لموضوع هذه الدراسة ، وخصص الباب الثانى لدراسة النسق السياسى المصرى في الفترة محل البحث ، اما الباب الثالث فكان لدراسة الاتصال بالجماهير وصنع القرار السياسى في مصر ، دراسة تطبيقية .

وتحددت خطة البحث على النحو التالى :

الباب الاول

الاتصال بالجماهير وصنع القرار السياسى اطار نظرى للدراسة

الفصل الاول : الاتصال بالجماهير

مقدمة عامة : فى تحديد نطاق الاتصال بالجماهير وابرار اهم الاتجاهات العلمية فى دراسته .

المبحث الاول : طبيعة التطور المعاصر للاتصال بالجماهير وعلاقته بالمجتمع العصرى بخصائصه المتميزة .

المبحث الثانى : فى التعريف بالاتصال بالجماهير .

المبحث الثالث : العناصر الرئيسية للاتصال بالجماهير .

المبحث الرابع : الجوانب السياسية للاتصال بالجماهير .

الفصل الثانى : صنع القرار السياسى

مقدمة عامة : الاصول الفكرية لتحليل صنع القرار السياسى .

المبحث الاول : آراء هارولد لاسويل بصدد صنع القرار السياسى .

المبحث الثانى : نظرية الانساق السياسية وصنع القرار السياسى (بارمونتز - ايستون - الموند) .

المبحث الثالث : نظرية الاتصالات وصنع القرار السياسى (كارل دويتش) .

المبحث الرابع : دراسة سنايدر لصنع القرار السياسى .

المبحث الخامس : دراسة عملية صنع القرار السياسى فعليا .

المبحث السادس : الجهود العلمية العربية فى دراسة صنع القرار السياسى .

الفصل الثالث : العلاقة بين ابنية الاتصال بالجماهير والابنية السياسية فى المجتمع

المبحث الاول : تدفق المعلومات السياسية خلال النسق السياسى .

المبحث الثانى : القيود التى توضع على المعلومات السياسية (نظريات حرية الصحافة) .

المبحث الثالث : مؤسسات الاتصال بالجماهير والابنية السياسية

ابعاد التأثير والتأثر .

المبحث الرابع : العلاقة بين الحكومة وابنية الاتصال بالجماهير .

المبحث الخامس : الاتصال بالجماهير والتنمية السياسية .

المبحث السادس : الاتصال بالجماهير والرأى العام .

الباب الثانى

النسق السياسى المصرى فى الحقبة الساداتية

مقدمة عامة نعرض فيها : لمنهج الدراسة ، لنموذج ايستون لتحليل الحياة السياسية

الفصل الاول : البيئة الداخلية والخارجية للنسق السياسى المصرى فى الحقبة الساداتية .

المبحث الاول : البيئة الاقتصادية للنسق السياسى المصرى .

المبحث الثانى : البناء الاجتماعى المصرى .

المبحث الثالث : البيئة الثقافية للنسق السياسى المصرى .

المبحث الرابع : البيئة الخارجية للنسق السياسى المصرى .

الفصل الثانى : النظام السياسى المصرى فى الحقبة الساداتية .

المبحث الاول : دستور ١٩٧١ .

المبحث الثانى : السلطة التنفيذية .

المبحث الثالث : السلطة التشريعية .

المبحث الرابع : السلطة القضائية .

المبحث الخامس : النظام الحزبى .

المبحث السادس : جماعات المصالح .

الفصل الثالث : بناء القوة فى مصر خلال الحقبة الساداتية .

المبحث الاول : فى تحديد المفاهيم العلمية المستخدمة فى التحليل .

المبحث الثانى : اتجاهات دراسة بناء القوة فى المجتمع المصرى .

المبحث الثالث : دراسة وتقييم للاتجاهات المختلفة فى دراسة بناء القوة فى المجتمع المصرى - محاولة لوضع نموذج افتراضى للتحليل .

الفصل الرابع : صنع القرار السياسى فى الحقبة الساداتية .

المبحث الاول : خصائص النظام السياسى وبناء القوة فى المجتمع المصرى عند وفاة الرئيس عبد الناصر .

المبحث الثانى : سيطرة الرئيس السادات على المركز الرئيسى لصنع القرار السياسى

المبحث الثالث : العوامل المؤثرة على عملية صنع القرار السياسى فى الحقبة الساداتية .

الباب الثالث

الاتصال بالجماهير صنع القرار السياسى فى مصر

الفصل الاول : نسق الاتصال السياسى بالجماهير فى مصر فى الحقبة الساداتية .
مقدمة عامة

- المبحث الاول : الادوار الاتصالية الحكومية
- المبحث الثانى : الادوار الاتصالية للمنظمات السياسية .
- المبحث الثالث : الادوار الاتصالية لجماعات الرفض السياسى .
- المبحث الرابع : الادوار الاتصالية لجماعات المصالح .
- المبحث الخامس : الادوار الاتصالية لبعض النقابات المهنية بوصفها جماعات مصالح .
- المبحث السادس : الدور الاتصالى للطلاب .
- المبحث السابع : الادوار الاتصالية الشخصية .

الفصل الثانى : الاتصال بالجماهير صنع القرار السياسى فى مصر فى الحقبة الساداتية .
مقدمة عامة : اهم الاراء العلمية التى قدمت حول موضوع الاتصال بالجماهير

- صنع القرار السياسى .
- المبحث الاول : العلاقة بين مؤسسات الاتصال بالجماهير (وسائل الاعلام)
والمؤسسات السياسية .
- المبحث الثانى : العلاقة بين الاعلاميين وصانع القرار السياسى المصرى .
- المبحث الثالث : وسائل الاعلام المصرية وخلق حالة ثورة التوقعات المتزايدة فى
المجتمع المصرى .
- المبحث الرابع : الجوانب السياسية للنشاط غير السياسى لوسائل الاعلام
المصرية فى العهد الساداتى .

خاتمة البحث

الباب الأول

الاتصال بالجمهور ومنهج الق - قرار السياسي

أطار نظري للدراسة

.....

الفصل الأول

الأصل بالجمهير

الفصل الاول

الاتصال بالجماهير

مقدمة عامة : في تحديد نطاق الاتصال بالجماهير ، وابرز اهم الاتجاهات العلمية في دراسته :

ازداد الاهتمام في الفترة الأخيرة بدراسة موضوع الاتصال بصفة عامة والاتصال بالجماهير بصفة خاصة ، وقد عنيت بهذا الموضوع منظمه اليونسكو التابعة للام المتحدة ونظمت عدة مؤتمرات لدراسة هذا الموضوع دراسة شاملة ومستفيضة .

وقد وافق المؤتمر العام لمنظمة اليونسكو الذي انعقد في مدينة بلغراد عاصمة يوغسلافيا على مشروع لنظام عالمي جديد للاعلام والاتصال ، وضعت له لجنة دولية مكونة من ستة عشر خبيراً اعلامياً برئاسة شون ماكباويد (١) .

وقد اشار التقرير الذي وضعت له اللجنة الدولية الى " ان الاتصال يمكن أن يكون أداة في يـــــــد السلطة السياسية ، او سلاحاً ثورياً او انتاجاً تجارياً ، أو وسيلة تربوية وتعليمية ، ويمكن أن يستخدم لاغراض تحررية او طغيانية ، ويمكن أن يشارك في تكوين شخصية الفرد او في تجنيد الكائنات البشرية تجنيداً ماثلاً ، وعلى كل مجتمع أن يختار أفضل الطرق لتحقيق المهمة المناطة بالبشرية جمعاء ، وأن يجد الوسائل لتذليل الضغوط المادية والاجتماعية والسياسية التي تعطل التقدم " (٢) .

ولقد عالجت العديد من العلوم الاجتماعية والانسانية موضوع الاتصال بالجماهير ومن بينها علم السياسة ، الا انه يمكن القول أن الدراسات السياسية في هذا المجال هي دراسات حديثة نسبياً ، وعلى الرغم من ان تناول هذا الموضوع من وجهة نظر علم السياسة قد يختلف عن معالجة العلوم الاخرى الا ان هذا لا يمنع من امكانية استفادة علم السياسة من الجهود العلمية للعلوم الاخرى في هذا المجال ، وخاصة علم النفس ، وعلم الاجتماع وعلم النفس الاجتماعي .

الاتصال الانساني والاتصال بالجماهير :

تشير احدى الدراسات الى ان " كل واحد من البشر يمثل مركزاً للاتصالات ، فلكل منا جهاز عصبي يمتد الى ملايين من الخيوط التي تتألف منها اسلاك وطرق وشبكات فرعية لنقل الرسائل من المخ واليه ، وفي المخ عشرة ملايين وحدة عصبية تتولى تجهيز الرسائل ، كما ان الحواس الخمس تتلقى الرسائل وتنظمها وتنقلها بصفة مستمرة سواء ادرکنا هذا اولم ندرکه ، وهذه الحركة المتصلة فــــى الرسائل هي حقيقة واقعة من وقائع الحياة " (٣) .

(١) د . خليل صابات ، النظام الجديد للاعلام الدولي ، الكويت ، مجلة عالم الفكر ، المجلد الرابع عشر ، العدد الرابع ، يناير ، فبراير ، مارس ١٩٨٤ ، ص ٤٧ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٥٠ : ص ٥١ .

(٣) ادوين واكين ، مقدمة الى وسائل الاتصال ، ترجمة وديع قسطنطين ، القاهرة ، مطابع الاهرام التجارية ، ١٩٧٢ ، ص ٢ .