



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الطفل

دور الصحافة المدرسية في تنمية الوعي الديني لدى تلميذ المرحلة الاعدادية

دراسة تطبيقية (

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في دراسات الطفولة من قسم الإعلام وثقافة الطفل

داد

فاتن احمد المتولى حمزة كريم
معيدة بقسم الإعلام التربوي
كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

أ. د / اعتماد خلف معد
أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل
بمعهد الدراسات العليا للطفلة
جامعة عين شمس

2006

اهداء

فى البداية أتوجه بخالص الشكر والتقدير والإحترام إلى الأستاذة الدكتورة / إعتماد خلف معبد أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس التي تلمنت على يديها فى سنوات التمهيدى فكانت نعم الأستاذة بعلمها الغزير وخلقها القويم حتى صارت مثلى الأعلى الذى أحترمها به ثم شرفتني بقبولها الإشراف على رسالتى المتواضعة ولم تدخل على بعلمها ولا خبرتها فكانت الشمعة التى أضاءت لى الطريق .

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير والإحترام إلى الأستاذ الدكتور / محمد معرض أستاذ الإعلام ووكيل معهد الدراسات العليا للطفلة لشئون المجتمع والبيئة فقد اسعدنى وشرفنى بموافقته أن يكون مشرفا على مناقشة رسالتى المتواضعة على الرغم من ضيق وقته وكثرة مسؤولياته جعلك الله عونا للعلم والعلماء وأن يجعل هذا العمل فى ميزان حسناتك ويجزىك الله عنى خير الجزاء .

ولا يفوتنى أيضا أن أتوجه بخالص الشكر والتقدير بأسمى معانى الإحترام إلى الأستاذة الدكتورة / نحوى عبد السلام فهمى أستاذ مساعد إعلام بكلية الآداب جامعة عين شمس التي شرفتني بحضورها والتفضل بقبول مناقشتها لي وأن تكون سببا فى ظهور هذا العمل المتواضع فشكرا لها داعية الله أن يجزيها عنى خير الجزاء وأن يجعلها دائمًا عونا لكل متعلم .

كما أقدم شكرًا خاصًا باسمى معانى الكلمات وكل تقدير وإحترام إلى والد زوجى الأستاذ / محمد مختار المتولى البيومى الذى شملنى برعايته المادية والمعنوية خلال فترة إعداد الرسالة أطال الله لى فى عمره أدعوه أن يكون هذا فى ميزان حسناته ويجزىه عنى خير الجزاء .

كما أقدم شكرًا خاصًا باسمى معانى الكلمات إلى جدى وجدى لأمى وما أظن توفيقى فى هذا العمل إلا ثمرة دعائهما لى بال توفيق أطال الله لى فى عمرهما .

ولا يفوتنى فى تلك المناسبة أن أقدم شكرى وتقديرى وإحترامى ما حبيت إلى سبب وجودى فى الحياة ووصولى إلى تلك المكانة وسأظل أذكر فضلهم حيث أنهما لم يخلقا على شيء وأدعوه الله أن يجعلنى بارة بهما وأن يجعل هذا العمل فى ميزان حسناتهم يوم القيمة قال تعالى : " وَصَنَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا {15} " (سورة الأحقاف) شكرًا لك يا أبى شكرًا لك يا أمى أطال الله لى فى عمركما .

ولا أنسى أن أقدم شكرًا لأخواتي الذين ساهموا في إظهار هذا العمل بتشجيعهم لى وكم تحملوا الكثير من أجلى وأدعوا الله أن يوفقنى كى أوفيهم حقهم إنه سميع الدعاء .

وأخص بالشكر والتقدير والعرفان بالجميل أختى وزميلاتى وصديقة عمرى ورفيقه مشوارى الأستاذة / نجية أحمد قدرى مرموش فقد شاركتنى الجهد والكافح لإنجاح هذا العمل فشكرا لها وشكرا لأسرتها لصادق دعواتهم .

والسطور التالية إختزلتها لأقدم إهداه خاصا يحمل بين طياته أسمى معانى الحب والوفاء والشكر والتقدير والإعتراف بالجميل الذى طوق عنقى إلى زوجى الحبيب ورفيق عمرى فقد كان له من الجهد الذى ما يعجز قلمى أن يوفيه حقه ووقوفه بجانبى فى إعداد الرسالة وصبره على توفير البيئة المناسبة والمناخ الملائم للعمل البحثى فى هدوء وطمأنينة فجزاهم الله عنى خير الجزاء وجعل الله هذا فى ميزان حسناته .

ولا يفوتنى فى هذه اللحظات أن أذكر إبني / محمد الذى لا يتجاوز الثلاثة أعوام فهو أملى حياتى وفلذة كبدى وشعاع النور الذى يضىء حياتى فقد تحمل معى الكثير من تقصير فى حقه كطفل أدعوه الله أن يبارك لى فيه .

وأتجه بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / إبراهيم أبو المجد الذى لم يدخل على بتوجيهاته جزاءه الله عنى خير الجزاء .

وأتجه فى النهاية بخالص الشكر والتقدير إلى أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة وكل من مد يد العون لإظهار هذا العمل .

ولا يفوتنى فى هذه اللحظات أن أتجه بالدعاء لله تعالى بالرحمة والمغفرة لفقيد أسرتنا الأستاذ/ مصطفى زلطة فكم كنت أتمنى أن يرى هذا النجاح فكل من يقرأ هذا الإهداه يقرأ على روحه الفاتحة .

"فهرس المحتويات"

الموضوع	رقم الصفحة
فهرس المحتويات	
فهرس الجداول	
الفصل الأول : الإطار المنهجى للدراسة	58 – 1
المبحث الأول :	10 – 1
أولاً : مقدمة الدراسة .	3 – 1
ثانياً : مشكلة الدراسة.	5 – 4
ثالثاً : أهمية الدراسة	6 – 5
رابعاً : أهداف الدراسة .	7 – 6
خامساً : تسؤالات الدراسة .	8 – 7
سادساً : مصطلحات الدراسة .	9
سابعاً : فروض الدراسة .	10 – 9
المبحث الثاني :	58 – 11
أولاً : الدراسات السابقة وتنقسم إلى :	55 – 11
1- الدراسات التي تناولت الصحافة المدرسية	37 – 11
2- الدراسات التي تناولت الوعي الديني	52 – 37
3- تعليق عام على الدراسات السابقة	54 – 52
4- اوجه الاستفادة من الدراسات السابقة	55
ثانياً : متغيرات الدراسة .	55
ثالثاً : نوع ومنهج الدراسة .	56 – 55
رابعاً : أدوات جمع البيانات .	56
خامساً : حدود الدراسة	57
سادساً : الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة	58 – 57
الفصل الثاني : الإطار النظري للدراسة	200 – 59
(الصحافة المدرسية) :	126 – 59
أولاً : تعريف الصحافة المدرسية .	65 – 59
ثانياً : نشأة الصحافة المدرسية وتطورها في مصر .	70 – 65
ثالثاً : أهداف الصحافة المدرسية .	74 – 70
رابعاً : وظائف الصحافة المدرسية .	77 – 74
خامساً : أنواع الصحافة المدرسية .	90 – 77
سادساً : تحرير الصحافة المدرسية .	110 – 90
سابعاً : إخراج الصحافة المدرسية .	125 – 111
ثامناً : واقع الصحافة المدرسية ومشكلاتها .	126 – 125
الفصل الثالث :	200 – 127

المبحث الأول : الوعى الدينى وبعض المؤسسات التربوية المسئولة عن تنشيته	127 – 179
أولا : مفهوم الوعى ..	127 – 128
ثانيا : مفهوم التربية الإسلامية .	128 – 134
ثالثا : ماهية الدين ..	134 – 136
رابعا : مفهوم الوعى الدينى ..	136 – 139
خامسا : مصادر الوعى الدينى .	139 – 145
سادسا : أساليب الوعى الدينى ..	145 – 158
سابعا : بعض المؤسسات المسئولة عن تنشية الوعى الدينى .	158 – 172
ثامنا : واقع الوعى الدينى فى مجتمعنا الحالى .	172 – 176
تاسعا : كيفية مواجهة ضعف الوعى الدينى .	176 – 178
عاشرًا : الصحافة المدرسية والوعى الدينى .	178 – 180
المبحث الثاني : الوعى الدينى فى مرحلة المراهقة المبكرة .	180 – 200
أولا : مدخل عام لدراسة المراهقة .	181 – 186
ثانيا : النمو الدينى فى مرحلة المراهقة المبكرة .	186 – 192
ثالثا : النمو الخلقى فى مرحلة المراهقة المبكرة .	192 – 200
الفصل الرابع : إجراءات ونتائج الدراسة التحليلية .	201 – 370
المبحث الأول : إجراءات الدراسة التحليلية	201 – 201
أولا : تحديد مجتمع الدراسة ..	201 – 201
ثانيا : تحديد عينة الدراسة ..	201 – 202
ثالثا : تصميم إستماراة تحليل المضمون ..	202 – 210
رابعا : إختبار الصدق والثبات ..	210 – 212
المبحث الثاني : نتائج الدراسة التحليلية :	212 – 370
أولا : النتائج العامة للدراسة .	213 – 280
ثانيا : العلاقات بين متغيرات الدراسة .	214 – 370
الفصل الخامس : إجراءات ونتائج الدراسة الميدانية .	371 – 522
المبحث الأول : إجراءات الدراسة الميدانية	371 – 374
أولا : تحديد مجتمع الدراسة ..	371 – 371
ثانيا : تحديد عينة الدراسة ..	371 – 372
ثالثا : مصادر الحصول على عينة الدراسة ..	372 – 372
رابعا : طريقة سحب العينة ..	372 – 373
خامسا : تصميم إستماراة الإستبيان ..	373 – 374
سادسا : إختبار الصدق والثبات ..	374 – 512
المبحث الثاني : نتائج الدراسة الميدانية	375 – 512
المبحث الثالث : نتائج إختبار فروض الدراسة	513 – 522
المبحث الرابع : مناقشة نتائج الدراسة	523 – 528
أولا : مناقشة نتائج الدراسة التحليلية ..	523 – 525

527 – 525	ثانياً : مناقشة نتائج الدراسة الميدانية
528 – 527	ثالثاً : مناقشة نتائج اختبار الفرض
الفصل السادس : خلاصة النتائج والتوصيات والمقررات .	
542 – 529	أولاً : أهم نتائج الدراسة التحليلية
534 – 529	ثانياً : أهم نتائج الدراسة الميدانية
540 – 534	ثالثاً : نتائج اختبار فروض الدراسة
541	رابعاً : توصيات الدراسة
542 – 541	خامساً : دراسات وبحوث مقتربة
542
562 – 543	مراجع الدراسة :
560 – 543	أولاً : المراجع العربية
562 – 560	ثانياً : المراجع الأجنبية
634 – 563	ملحق الدراسة :
578 – 563	ملحق رقم (1) استماراة تحليل مضمون الصحف المدرسية
588 – 579	ملحق رقم (2) استماراة استبيان
602 – 589	ملحق رقم (3) التعريفات الإجرائية لاستماراة تحليل مضمون الصحف المدرسية
604 – 603	ملحق رقم (4) أسماء السادة الممكين لاستماري الدراسة التحليلية والميدانية
614 – 605	ملحق رقم (5) المواقفات التي حصلت عليها الباحثة لإجراء الدراسة الميدانية على تلاميذ المرحلة الإعدادية بمحافظة الدقهلية
628 – 615	ملحق رقم (6) نماذج للصحف المدرسية الحائطية من المدارس الإعدادية بمحافظة الدقهلية
634 – 629	ملحق رقم (7) نماذج للمجلات المدرسية المطبوعة من المدارس الإعدادية بمحافظة الدقهلية
643 – 635	ملخص الدراسة باللغة العربية
12 – 1	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية

"فهرس الجداول"

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
203	يوضح المدارس عينة الدراسة و عدد الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) الصادرة بها والقطاع .	جدول رقم (1)
203	يوضح أنواع الصحف المدرسية الحائطية فى المدارس عينة الدراسة .	جدول رقم (2)
جدول الدراسة التحليلية :		
214	يوضح الفنون الصحفية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (3)
217	يوضح الفنون الأدبية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (4)
219	يوضح الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة)	جدول رقم (5)
221	يوضح الموضوعات المصورة وغير المصورة المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة)	جدول رقم (6)
223	يوضح أنواع الصور والرسوم من حيث الموضوع المستخدمة فى إبراز الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (7)
225	يوضح أنواع الصور والرسوم من حيث الألوان المستخدمة فى إبراز الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (8)
227	يوضح استخدام العناوين فى تحرير الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة)	جدول رقم (9)
228	يوضح أنواع العناوين من حيث المساحة المستخدمة فى إبراز الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (10)
229	يوضح أنواع العناوين من حيث الوظيفة المستخدمة فى إبراز الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (11)
231	يوضح أدوات الفصل المستخدمة فى إبراز الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (12)
233	يوضح موقع المادة التحريرية فى الصحف المدرسية الحائطية .	جدول رقم (13)
234	يوضح موقع المادة التحريرية فى المجالات المدرسية المطبوعة .	جدول رقم (14)

236	يوضح المستويات اللغوية المستخدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (15)
238	يوضح طريقة عرض المعلومات فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (16)
239	يوضح نوعية الموضوعات التحريرية التى تقدمها الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (17)
243	يوضح موضوعات العائد المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (18)
245	يوضح موضوعات العادات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (19)
247	يوضح موضوعات المعاملات الإسلامية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (20)
252	يوضح موضوعات السير والشخصيات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (21)
258	يوضح الأداب والسلوكيات الإسلامية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (22)
263	يوضح القيم الأخلاقية الإيجابية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (23)
268	يوضح القيم الاجتماعية الإيجابية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (24)
272	يوضح السلوكيات السلبية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (25)
276	يوضح المصادر الحية للمادة التحريرية فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (26)
278	يوضح المصادر الوثائقية للمادة التحريرية فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (27)
281	يوضح الموضوعات المصورة وغير المصورة من خلال نوعية الموضوعات التحريرية المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) .	جدول رقم (28)
285	يوضح المساحة التحريرية فى المجالات المدرسية المطبوعة من خلال نوعية الموضوعات التحريرية	جدول رقم (29)
290	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الموضوع من خلال نوعية الموضوعات التحريرية	جدول رقم (30)
294	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الألوان من	جدول رقم (31)

	خلال نوعية الموضوعات التحريرية .	
298	يوضح استخدام العناوين فى تحرير موضوعات الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من خلال نوعية الموضوعات التحريرية .	جدول رقم (32)
301	يوضح أنواع العناوين التى يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث المساحة من خلال نوعية الموضوعات التحريرية .	جدول رقم (33)
305	يوضح أنواع العناوين التى يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الوظيفة من خلال نوعية الموضوعات التحريرية .	جدول رقم (34)
310	يوضح أدوات الفصل التى يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من خلال نوعية الموضوعات التحريرية .	جدول رقم (35)
314	يوضح الموضوعات المصورة وغير المصورة المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من خلال الفنون الصحفية .	جدول رقم (36)
316	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الموضوع من خلال الفنون الصحفية .	جدول رقم (37)
319	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الألوان من خلال الفنون الصحفية .	جدول رقم (38)
322	يوضح استخدام العناوين فى تحرير موضوعات الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من خلال الفنون الصحفية .	جدول رقم (39)
324	يوضح أنواع العناوين التى يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث المساحة من خلال الفنون الصحفية	جدول رقم (40)
327	يوضح أنواع العناوين التى يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الوظيفة من خلال الفنون الصحفية	جدول رقم (41)
330	يوضح أدوات الفصل التى يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة فى الصحف المدرسية (حائطية	جدول رقم (42)

	- مطبوعة) من خلال الفنون الصحفية .	
333	يوضح الموضوعات المصورة وغير المصورة المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (43)
335	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من حيث الموضوع من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (44)
337	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من حيث الألوان من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (45)
339	يوضح استخدام العناوين في تحرير موضوعات الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (46)
341	يوضح أنواع العناوين التي يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من حيث المساحة من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (47)
343	يوضح أنواع العناوين التي يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من حيث الوظيفة من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (48)
345	يوضح أدوات الفصل التي يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من خلال الفنون الأدبية .	جدول رقم (49)
347	يوضح الموضوعات المصورة وغير المصورة المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من خلال الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني .	جدول رقم (50)
349	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من حيث الموضوع من خلال الأشكال الصحفية الخاصة بالمضمون الديني .	جدول رقم (51)
351	يوضح أنواع الصور والرسوم المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من حيث الألوان من خلال الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني .	جدول رقم (52)
354	يوضح استخدام العناوين في تحرير موضوعات الصحف المدرسية (حائطية - مطبوعة) من خلال الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني .	جدول رقم (53)
357	يوضح أنواع العناوين التي يتم بها إبراز مضمون الموضوعات المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية -	جدول رقم (54)

	مطبوعة) من حيث المساحة من خلال الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني .	
360	يوضح أنواع العناوين التي يتم بها إبراز مضمون الم الموضوعات المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من حيث الوظيفة من خلال الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني .	جدول رقم (55)
363	يوضح أدوات الفصل التي يتم بها إبراز مضمون الم الموضوعات المقدمة في الصحف المدرسية (حائطية – مطبوعة) من خلال الأشكال الدينية الخاصة بالمضمون الديني .	جدول رقم (56)
366	يوضح تحليل التباين في اتجاه واحد بين نوعية الم الموضوعات التحريرية المقدمة في الصحف المدرسية الحائطية في المساحة .	جدول رقم (57)
368	يوضح مصدر التباين بين نوعية الموضوعات التحريرية المقدمة في الصحف المدرسية الحائطية في المساحة .	جدول رقم (58)
	جدال الدراسة الميدانية :	
372	يوضح توزيع عينة الدراسة طبقاً لنوع و محل الإقامة والصف الدراسي .	جدول رقم (59)
374	يوضح توزيع المبحوثين (أفراد العينة) طبقاً لقياس الوعي الديني .	جدول رقم (60)
375	يوضح مدى قراءة التلاميذ عينة الدراسة للصحف المدرسية .	جدول رقم (61)
376	يوضح العلاقة بين قراءة أفراد العينة للصحف المدرسية ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (62)
377	يوضح العلاقة بين قراءة أفراد العينة للصحف المدرسية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (63)
378	يوضح أنواع الصحف المدرسية التي يفضل أفراد العينة قراءتها .	جدول رقم (64)
381	يوضح العلاقة بين أنواع الصحف المدرسية التي يفضل أفراد العينة قراءتها ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (65)
383	يوضح العلاقة بين أنواع الصحف المدرسية التي يفضل أفراد العينة قراءتها ومتغير الإقامة في الدراسة	جدول رقم (66)
385	يوضح العلاقة بين أسباب تفضيل أفراد العينة قراءة هذه الصحف عن غيرها ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (67)

388	يوضح العلاقة بين أسباب تفضيل أفراد العينة قراءة هذه الصحف عن غيرها ومتغير الإقامة في الدراسة	جدول رقم (68)
391	يوضح الفرق بين الذكور والإإناث بالنسبة للشخص الذي يفضل أفراد العينة قراءة الصحفية معه .	جدول رقم (69)
393	يوضح الفرق بين الريف والحضر بالنسبة للشخص الذي يفضل أفراد العينة قراءة الصحفية معه .	جدول رقم (70)
395	يوضح العلاقة بين الوقت المفضل لدى أفراد العينة لقراءة الصحفية المدرسية ومتغير النوع في الدراسة	جدول رقم (71)
396	يوضح العلاقة بين الوقت المفضل لدى أفراد العينة لقراءة الصحفية المدرسية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (72)
397	يوضح العلاقة بين مدى مشاركة أفراد العينة في إعداد الصحفية المدرسية ومتغير النوع في الدراسة	جدول رقم (73)
399	يوضح العلاقة بين مدى مشاركة أفراد العينة في إعداد الصحفية المدرسية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (74)
400	يوضح العلاقة بين أشكال مشاركة أفراد العينة في إعداد الصحفية المدرسية ومتغير النوع في الدراسة	جدول رقم (75)
404	يوضح العلاقة بين أشكال مشاركة أفراد العينة في إعداد الصحفية المدرسية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (76)
407	يوضح الفرق بين الذكور والإإناث في أسباب عدم المشاركة في إعداد الصحفية المدرسية .	جدول رقم (77)
410	يوضح الفرق بين الريف والحضر في أسباب عدم المشاركة في إعداد الصحفية المدرسية .	جدول رقم (78)
413	يوضح أهم الموضوعات التي يفضل أفراد العينة قراءتها في الصحف المدرسية .	جدول رقم (79)
416	يوضح العلاقة بين أهم الموضوعات التي يحرص أفراد العينة على قراءتها في الصحف المدرسية ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (80)
419	يوضح العلاقة بين أهم الموضوعات التي يحرص أفراد العينة على قراءتها في الصحف المدرسية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (81)
422	يوضح العلاقة بين أسباب تفضيل أفراد العينة قراءة هذه الموضوعات أكثر من غيرها ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (82)
424	يوضح العلاقة بين أسباب تفضيل أفراد العينة قراءة هذه الموضوعات أكثر من غيرها ومتغير الإقامة في	جدول رقم (83)

	الدراسة .	
426	يوضح أسباب الجاذبية لدى أفراد العينة لقراءة هذه الموضوعات .	جدول رقم (84)
428	يوضح العلاقة بين الأشكال الصحفية والأدبية التي يفضلها أفراد العينة في كتابة المعلومة ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (85)
429	يوضح العلاقة بين الأشكال الصحفية والأدبية التي يفضلها أفراد العينة في كتابة المعلومة ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (86)
431	يوضح الفرق بين الذكور والإناث في مدى قراءة الموضوعات الدينية في الصحف المدرسية .	جدول رقم (87)
433	يوضح الفرق بين الريف والحضر في مدى قراءة الموضوعات الدينية في الصحف المدرسية .	جدول رقم (88)
435	يوضح الفرق بين الذكور والإناث في درجة استفادة أفراد العينة من قراءة الموضوعات الدينية في الصحف المدرسية .	جدول رقم (89)
436	يوضح الفرق بين الريف والحضر في درجة استفادة أفراد العينة من قراءة الموضوعات الدينية في الصحف المدرسية .	جدول رقم (90)
438	يوضح درجة استفادة أفراد العينة من قراءة الموضوعات الدينية في الصحف المدرسية كما هو موضح في بعض العبارات .	جدول رقم (91)
446	يوضح أسباب عدم إستفادة أفراد العينة من قراءة الموضوعات الدينية في الصحف المدرسية .	جدول رقم (92)
447	يوضح العلاقة بين درجة اعتقاد أفراد العينة بأن الموضوعات الدينية بالصحف المدرسية مصدر هام من مصادر الوعي الديني ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (93)
448	يوضح العلاقة بين درجة اعتقاد أفراد العينة بأن الموضوعات الدينية بالصحف المدرسية مصدر هام من مصادر الوعي الديني ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (94)
449	يوضح درجة الإعتقاد لدى أفراد العينة بأن الموضوعات الدينية بالصحف المدرسية مصدر هام من مصادر الوعي الديني من خلال مجموعة من العبارات .	جدول رقم (95)
456	يوضح أهم الموضوعات الدينية المفضلة لدى أفراد العينة في الصحف المدرسية و تابع احتياجاتهم	جدول رقم (96)

	لتوعيتهم توعية دينية سلية .	
459	يوضح العلاقة بين أهم الموضوعات الدينية التي يفضل أفراد العينة قراءتها في الصحف المدرسية وتلبى احتياجاتهم لتوعيتهم توعية دينية سلية ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (97)
462	يوضح العلاقة بين أهم الموضوعات الدينية التي يفضل أفراد العينة قراءتها في الصحف المدرسية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (98)
465	يوضح الفرق بين الذكور والإناث في أسباب عدم قراءة أفراد العينة للصحف المدرسية .	جدول رقم (99)
469	يوضح الفرق بين الريف والحضر في أسباب عدم قراءة أفراد العينة للصحف المدرسية .	جدول رقم (100)
473	يوضح أهم المصادر التي يحصل منها أفراد العينة على معلوماتهم الدينية .	جدول رقم (101)
476	يوضح العلاقة بين المصادر التي يستمد منها أفراد العينة معلوماتهم الدينية ومتغير الإقامة في الدراسة .	جدول رقم (102)
479	يوضح العلاقة بين المصادر التي يستمد منها أفراد العينة معلوماتهم الدينية ومتغير النوع في الدراسة .	جدول رقم (103)
482	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بموطن ميلاد الشيخ محمد متولى الشعراوى .	جدول رقم (104)
483	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم فضيلة الحج .	جدول رقم (105)
484	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم زكاة الفطر .	جدول رقم (106)
485	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بموقع ليلة القدر .	جدول رقم (107)
486	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بسمات الزوجة الصالحة في الإسلام .	جدول رقم (108)
487	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بأنواع الفضائل في الإسلام .	جدول رقم (109)
488	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم من أكل وشرب ناسيا في نهار رمضان .	جدول رقم (110)
489	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بأول من خلق الله عليه وجه الأرض .	جدول رقم (111)
490	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم إخفاء العيب في الببع .	جدول رقم (112)
491	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بمقدار المال الذي تجب فيه الزكاة .	جدول رقم (113)

492	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم الصلاة .	جدول رقم (114)
493	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بمصادر التشريع الاسلامي .	جدول رقم (115)
494	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم عقوق الوالدين .	جدول رقم (116)
495	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بالى إلى شئ تدعى الرسالات السماوية .	جدول رقم (117)
496	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بموقف الإسلام من العلم .	جدول رقم (118)
497	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بالهدف من الشرائع السماوية .	جدول رقم (119)
498	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بالزمن الذى استغرقه خلق السماوات والأرض .	جدول رقم (120)
499	يوضح مدى معرفة أفراد العينة على أي الأنبياء انزل الله القرآن الكريم .	جدول رقم (121)
500	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم صيام شهر رمضان .	جدول رقم (122)
501	يوضح مدى معرفة أفراد العينة وقت الاعتكاف فى رمضان .	جدول رقم (123)
502	يوضح مدى معرفة أفراد العينة متى فرضت الصلاة على المسلمين .	جدول رقم (124)
503	يوضح مدى معرفة أفراد العينة أي الكتب السماوية انزل على سيدنا عيسى .	جدول رقم (125)
504	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بان الصلاة تنتهي عن البغي .	جدول رقم (126)
505	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بان الصلاة تنتهي عن الفحشاء .	جدول رقم (127)
506	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بان الصلاة تنتهي عن المنكر .	جدول رقم (128)
507	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بان صوم رمضان يثبت برأية الهلال .	جدول رقم (129)
508	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بان صوم يثبت بإتمام شهر شعبان .	جدول رقم (130)
509	يوضح مدى معرفة أفراد العينة لم شرع الله الزواج .	جدول رقم (131)
510	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم الطلاق .	جدول رقم (132)
511	يوضح مدى معرفة أفراد العينة بحكم الربا .	جدول رقم (133)
513	يوضح الارتباط بين قراءة التلاميذ للصحف المدرسية	جدول رقم (134)