



كلية الألسن قسم اللغة العربية .

رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الألسن في اللغة العربية،
وموضوعها:

شعر العباس بن مرداس،

دراسة أسلوبية فنية.

الباحثة/ هناء محمد علي مصطفى عمارة

تحت إشراف

أ. د/ محمد عبد الحميد سالم

أستاذ الأدب القديم ونقده المتفرغ

بكلية الألسن-جامعة عين شمس

أ. د/ سعاد صالح عبد المطلب

أستاذ الأدب الحديث ونقده المساعد

بكلية الألسن-جامعة عين شمس

ملخص الدراسة

باللغة الإنجليزية

قال تعالى:

" ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ
هديتنا

وهب لنا من لدنك رحمة إنك
أنت الوهاب.

ربنا إنك جامع الناس ليومٍ
لا ريب فيه إن الله

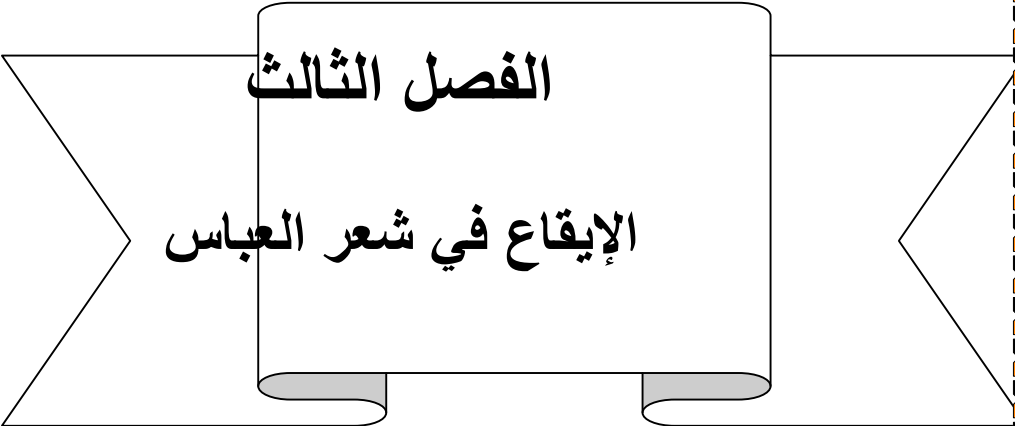
لا يخلف الميعاد"

سورة ال عمران

الفصل الأول
معجم العباس

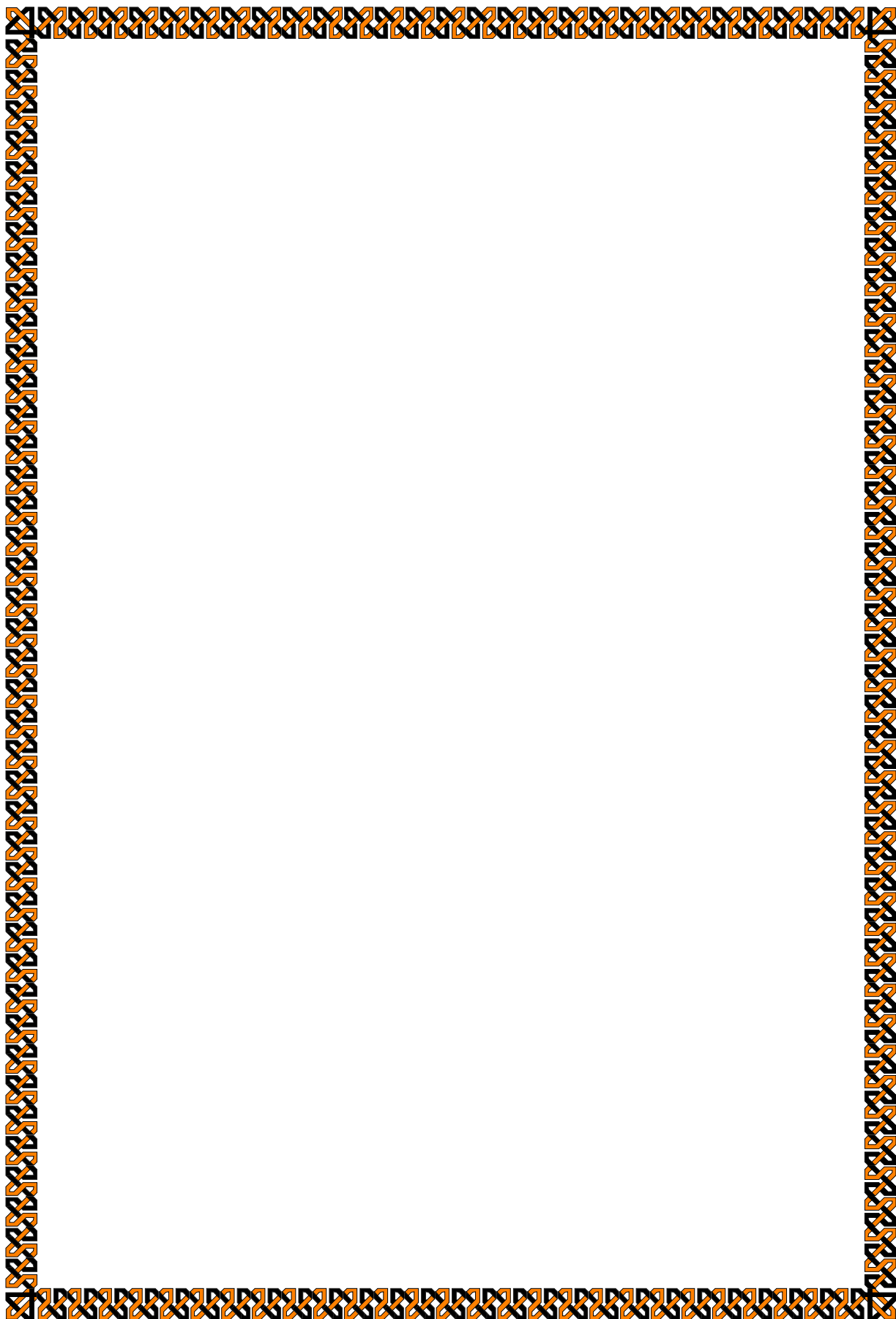
وأسلوبه

الفصل الثانى
الصورة الفنية في شعر
العباس بن مرداس



الفصل الثالث

الإيقاع في شعر العباس

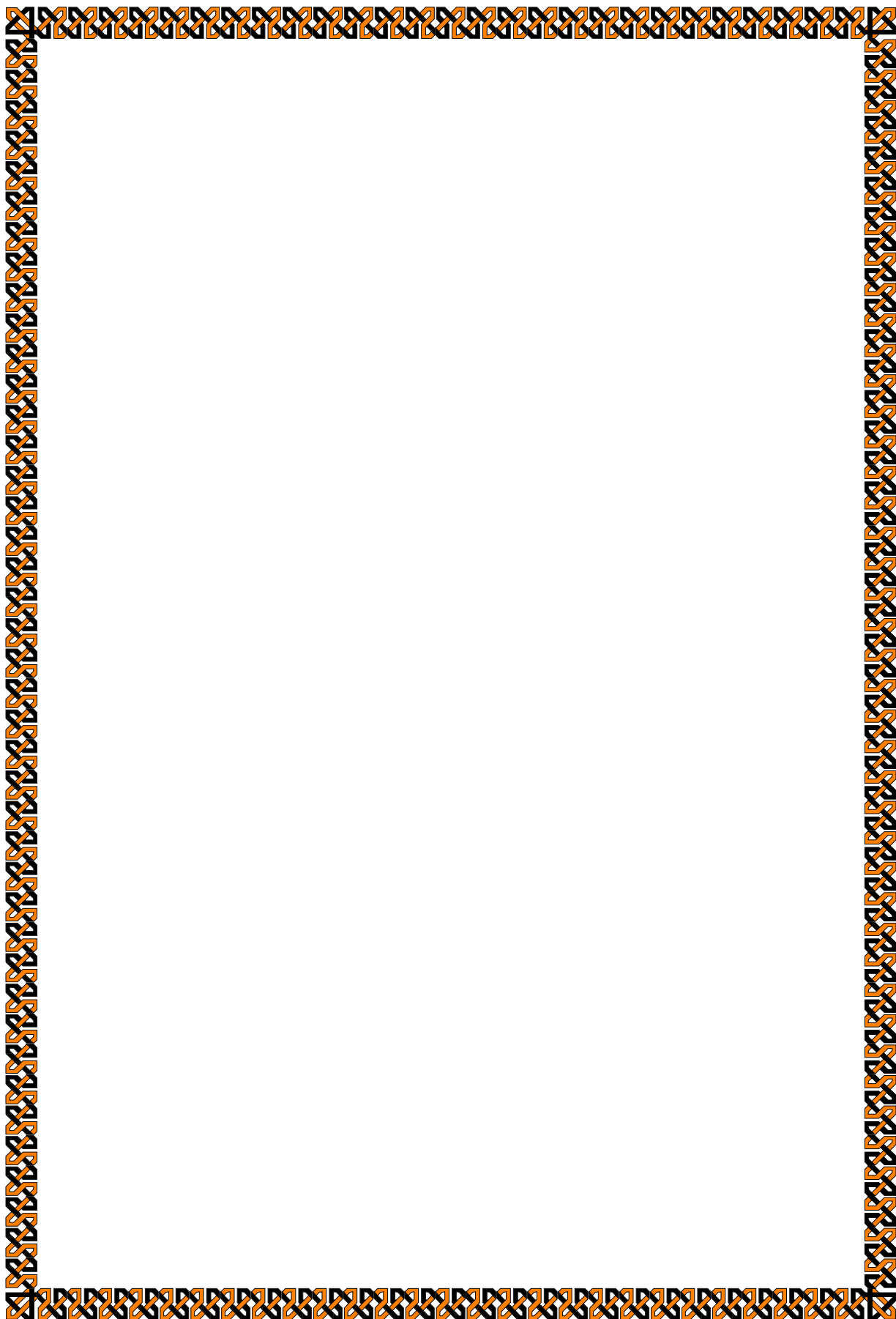


التمهيد

المصادر والمراجع

الخاتمة

الفهرست



المقدمة

مستخلص