



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

أطر معالجة المواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية للشائعات وعلاقتها بإدراك المراهقين للواقع السياسي والاجتماعي

رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الفلسفة في دراسات

الإعلام وثقافة الأطفال من قسم الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد

غادة عطية محمد

إشراف

أ.م.د / ايناس محمود حامد

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال

معهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

أ.د / اعتماد خلف معبد

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال

معهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

٢٠١٧م - ١٤٣٨هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ
الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي
بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾

صدق الله العظيم

النمل (١٩)

الإهداء

إلى من كلله الله بالهيبة والوقار.. وعلمنى العطاء دون
انتظار.. وأحمل اسمه بكل افتخار..

أبى الحبيب

إلى نبع الحنان ..من كان دعائها سر نجاحى ..وحنانها بلسم
جراحى..

أمى العزیزة

إلى من شجعنى على مواصلة مسيرتى العلمية ورفيق دربى..

زوجى الغالى

إلى أجمل نجمتين حلقتا فى سمائى وقرتا عینى..

حبيبة قلبى وملك روحي

إلى أم زوجى الغالية.. لك كل الحب والتقدير وباقات الورود
لدورك المحفز فى حياتى..

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

صدق الله العظيم

سورة البقرة ﴿٣٢﴾

الحمد لله رب العالمين، حمداً يليق بمقامه الكريم، أحمده تعالى وأشكر فضله على منحته العظيمة حيث هدانى إلى نخبة من العلماء الأفاضل كانوا خير موجهين ومرشدين، لم ييخلوا على بوقتهم الغالى ونصحهم وإرشادهم لى إلى طريق العلم الصحيح الذى به استطعت أن أصل إلى هذه الدراسة، أرجوا من الله عز وجل أن تتال رضاهم وأن تكون شمعة مضيئة لمن يريد أن يكمل بعدى لنفعم به وطننا الغالى، واعترافاً بأهل الفضل لفضلهم ونحسبه كذلك ولا نزكى على الله أحد.

* يطيب لى بعد شكر الله عز وجل أن أسجل بخالص الشكر وعظيم الامتتان والتقدير والعرفان بالجميل إلى أستاذتى العالمة الفاضلة الجليلة الأستاذة الدكتورة/ **اعتماد خلف معبد**، أستاذة الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس على جهدها الصادق معى، والذى سعدت بتفضلها بالإشراف على هذه الدراسة، ولولا سعة أفقها، ورحابة صدرها، وثاقب فكرها، وغزارة علمها الفياض وتوجيهاتها العلمية السديدة لما وصلت هذه الدراسة إلى هذه الصورة، أسأل لأستاذتى الكريمة عمراً مديداً، وعيشاً سعيداً، وعطاء منه غير مجذوذ، على ما قدمته لى من عون وجهد ومهما تقدمت من شكر وتقدير، فإن قلمى ولسانى يعجزان عن الوفاء بحقها، وجزاها الله عنى خير الجزاء إن ربى قريب مجيب.

* كما أتقدم بخالص شكرى وتقديرى إلى أستاذتى الجليلة الدكتورة/ **إيناس محمود حامد** أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، لقد سعدت بإشرافها على هذه الدراسة والتي لا توافيها كلمات الشكر والثناء حقها على ما

قدمته لى من عون صادق وتوجيهات سديدة وروحها الطيبة وإرشادات بناءة كان لها أكبر الأثر فى إتمام هذه الدراسة، فالحمد لله أسأل أن يجزيها خير الجزاء وأن يبارك لها فى عمرها وصحتها وعلمها وأسرتها، أطال الله فى عمرها ومتعها بالصحة والعافية، ولها كل الشكر والتقدير جزاها الله خير الجزاء.

* كما أتقدم بخالص شكرى وتقديرى وعرفانى بالجميل إلى أستاذى الفاضل العالم الجليل الأستاذ الدكتور/ **محمود حسن إسماعيل** أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس لقبوله وتفضل سيادته دعوة مناقشة تلك الرسالة المتواضعة للاستفادة من خبرات سيادته الرشيدة، رغم ضيق وقته وكثرة شواغله، ليضفى عبق علمه وفكره على هذه الرسالة، فله منى عميق الشكر والعرفان بالجميل، وجزاه الله عنى خير الجزاء.

* كما أتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى الأستاذ العالم الجليل الدكتور/ **ثروت فتحى كامل** أستاذ الصحافة ورئيس قسم الإعلام بكلية التربية النوعية جامعة القاهرة لقبول وتفضل سيادته دعوة مناقشة هذه الرسالة المتواضعة للاستفادة من خبراته العلمية الفياضة، رغم ضيق وقته وكثرة شواغله، ليضع لمساته المنهجية وإرشاداته المتميزة التي تنثرى هذا العمل، فله منى عميق الشكر والعرفان بالجميل، وجزاه الله عنى خير الجزاء.

* كما يشرفنى أن أتقدم بخالص شكرى وتقديرى إلى زملائى الأعزاء، الدكتور/ **ممدوح عبد الله** أستاذ الصحافة الإذاعية بكلية الآداب جامعة بنى سويف، الدكتورة/ **هناء عكاشة** مدرس الإعلام كلية الإعلام جامعة فاروس، والأستاذة/ **عفت بشندى** نائب رئيس التحرير بجريدة الجمهورية، لما قاموا به من جهد ومساعدة الباحثة أثناء إعدادها هذه الرسالة، فجزاهما الله عنى خير الجزاء.

وأخيراً وليس آخراً؛ فإن الكمال لله وحده، وإن كان فى هذا العمل العلمى بعض القصور، فهذا من طبيعة البشر وإن كان فيه بعض الإتقان فذلك توفيق من الله عز وجل، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الباحثة



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الطالبة: غادة عطية محمد عبد الحميد

الدرجة العلمية: دكتوراه فى دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

اسم المعهد: معهد الدراسات العليا للطفولة

اسم الجامعة: عين شمس

سنة التسجيل: ٢٠١٥

سنة المنح: ٢٠١٧



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة الموافقة

اسم الطالب: غادة عطية محمد
عنوان الرسالة: أطر معالجة المواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية للشائعات وعلاقتها بإدراك المراهقين للواقع السياسي والاجتماعي

اسم الدرجة: دكتوراه فى دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

لجنة الحكم و المناقشة:

- ١- أ.د. / اعتماد خلف معبد: أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال المتفرغ بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
 - ٢- أ.د. / محمود حسن إسماعيل: أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
 - ٣- أ.د. / ثروت فتحى كامل: أستاذ الصحافة ورئيس قسم الإعلام بكلية التربية النوعية جامعة القاهرة
 - ٤- أ.م.د. / إيناس محمود حامد: أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس
- تاريخ البحث: / / ٢٠٠

الدراسات العليا:

ختم الإجازة أجازت الرسالة بتاريخ

/ / ٢٠١٧

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠١٧

موافقة مجلس المعهد

/ / ٢٠١٧

Abstract مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة: (أطر معالجة المواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية للشائعات وعلاقتها بإدراك المراهقين للواقع السياسي والاجتماعي)

اسم الباحثة: غادة عطية محمد عبد الحميد

جهة البحث: قسم الإعلام وثقافة الأطفال، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.

أولاً: مشكلة الدراسة:

تكمن المشكلة في التساؤل الرئيس التالي ما علاقة معالجة المواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية للشائعات بإدراك المراهقين للواقع الاجتماعي و السياسي؟

ثانياً: أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على معالجة المواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية للشائعات وعلاقتها بإدراك المراهقين لواقعهم الاجتماعي والسياسي، وذلك حسب اختلاف المستوى الاجتماعي والاقتصادي ونوع التعليم وغيرها من المتغيرات الديموجرافية.

ثالثاً: نوع الدراسة ومنهجها:

تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية، وتستخدم منهج المسح بشقيه التحليلي والميداني.

رابعاً: مجتمع وعينة الدراسة:

طبقت الدراسة التحليلية على عينة من المواقع الإخبارية متمثلة في موقع "فيتو"، وعينة من الصحف الإلكترونية متمثلة في "اليوم السابع"، وقامت الباحثة باختيار عينة عمدية من المراهقين المتابعين للمواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية يتراوح أعمارهم من (١٧-٢٠) عاماً، من طلاب جامعة عين شمس وجامعة فاروس، بواقع ١٠٠ مفردة ذكور و ١٠٠ مفردة إناث.

خامساً: أدوات الدراسة:

استمارة تحليل مضمون و استمارة استبيان.

سادساً: نتائج الدراسة:

- ١- جاءت الشائعة السياسية فى الترتيب الأول بين الشائعات بـ"فيتو" و"اليوم السابع"، فى حين جاءت الشائعات العسكرية والمتعلقة بالحدود والحروب فى الترتيب الأول والأكثر تكرارا وخطورة من بين أنواع الشائعات المختلفة وفقاً لاختيار المبحوثين.
- ٣- جاء الاعتماد على المحرر كمصدر للشائعات بالصحيفة الإلكترونية والموقع الإخبارى محل الدراسة فى الترتيب الأول.
- ٤- جاء الاعتماد على المصادر المجهولة فى الحصول على معلومات غير رسمية للشائعات فى الترتيب الأول "فيتو" و"اليوم السابع"، فى حين جاء الاعتماد على مواقع التواصل الاجتماعى والتسريبات فى الترتيب الثانى.
- ٥- غلب الاتجاه السلبى كإطار للمعالجة فى تناول الشائعات الصحفية فى "فيتو" و"اليوم السابع".
- ٦- تنوعت الأطر المستخدمة فى معالجة الشائعة بـ"فيتو" و"اليوم السابع" بين أطر التهديد والتشويه واللعبة الاستراتيجية والتعاطف والإرباك والتحريض.

Key words	سابعاً: الكلمات المفتاحية
Rumors	١. الشائعة
News websites	٢. المواقع الإخبارية
Electronic Newspaper	٣. الصحف الإلكترونية
Realization	٤. الإدراك
Teenagers	٥. المراهقون
Reality of political and social	٦. الواقع السياسى والاجتماعى

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣ - ١	مقدمة الدراسة
٥١ - ٤	الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة
٤	تمهيد
٤	أولاً : مشكلة الدراسة
٦	ثانياً : أهمية الدراسة
٧	ثالثاً : أهداف الدراسة
٨	رابعاً : تساؤلات الدراسة
٩	خامساً : الدراسات السابقة
٢٥	سادساً:الإطار النظري
٣٠	سابعاً: التعريفات الإجرائية للدراسة
٣٢	ثامناً: حدود الدراسة
٣٢	تاسعاً: متغيرات الدراسة
٣٢	عاشراً: فروض الدراسة
٣٣	الحادي عشر: نوع ومنهج الدراسة
٣٤	الثاني عشر: مجتمع الدراسة
٣٤	الثالث عشر: عينة الدراسة
٣٩	الرابع عشر: أدوات الدراسة
٤٩	الخامس عشر: مقياس الدراسة
٥٠	السادس عشر: أساليب المعالجة الإحصائية
٥١	الخلاصة