



# تأثير تصميم الأسقف على درجات الحرارة الداخلية في الكنائس القبطية الأرثوذكسية

إعداد

المهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة  
كجزء من متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة  
في الهندسة المعمارية

كلية الهندسة – جامعة القاهرة

الجيزة- جمهورية مصر العربية

٢٠١٦

# تأثير تصميم الأسقف على درجات الحرارة الداخلية في الكنائس القبطية الأرثوذكسية

إعداد

المهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

رسالة مقدمة الى كلية الهندسة – جامعة القاهرة  
كجزء من متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة  
فى الهندسة المعمارية

تحت إشراف

د. أحمد مصطفى عبد الغفار

مدرس بقسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة  
جامعة القاهرة

أ.د. سامي صبري شاكر

أستاذ العمارة والتصميم العمراني – كلية الهندسة  
جامعة القاهرة

كلية الهندسة – جامعة القاهرة

الجيزة- جمهورية مصر العربية

٢٠١٦

# تأثير تصميم الأسقف على درجات الحرارة الداخلية في الكنائس القبطية الأرثوذكسية

إعداد

المهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

رسالة مقدمة الى كلية الهندسة – جامعة القاهرة  
كجزء من متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة  
فى الهندسة المعمارية

يعتمد من لجنة الممتحنين :

أستاذ دكتور/ سامي صبري شاکر ..... ( مشرفاً رئيسياً )

أستاذ دكتور / دليلة يحيى الكردانى ..... ( ممتحن داخلي )

أستاذ دكتور/ وجيه فوزي يوسف ..... ( ممتحن خارجي )

(أستاذ العمارة – كلية الهندسة بشبرا جامعة بنها)

كلية الهندسة – جامعة القاهرة

الجيزة- جمهورية مصر العربية

٢٠١٦

بسم الله القوي

"إذهب للنملة أيها الكسلان تأمل طرقها وكن حكيماً"

(سفر الأمثال ٦: ٦)

"وأما من عمل وعلم يدعى عظيماً في ملكوت السموات"

(إنجيل متى ١٩: ٥)

"الرب بالحكمة أسس الأرض أثبت السموات بالفهم"

(سفر الأمثال ١٩: ٣)

# **The Impact of Roof Design on the Internal Temperature in Coptic Orthodox Churches**

by

**Engineer / Tanios Alfons Ayob Mosaad**

A Thesis submitted to the  
Faculty of Engineering at Cairo University  
in Partial Fulfillment of the  
Requirements for the Degree of  
**Doctor of Philosophy**  
**In**  
**Architectural Engineering**

**Approved by the Examining Committee**

Prof. Dr. Sami Sabri Shaker ..... (Main Advisor)

Prof. Dr. Dalila Yahia El Kerdany..... (Member)

Prof. Dr. Wagih Fawzi Youssef ..... (Member)  
(Professor of Architecture - Faculty of Engineering - Benha University).

**Faculty of Engineering - Cairo University**  
**Giza – Egypt**  
**2016**

# **The Impact of Roof Design on the Internal Temperature in Coptic Orthodox Churches**

by

**Engineer / Tanios Alfons Ayob Mosaad**

A Thesis submitted to the  
Faculty of Engineering at Cairo University  
in Partial Fulfillment of the  
Requirements for the Degree of  
**Doctor of Philosophy**  
**In**  
**Architectural Engineering**

**Under the Supervision of**

**Prof. Dr. Sami Sabri Shaker**

Professor of Architecture & Urban Design -  
Faculty of Engineering - Cairo University

**Dr. Ahmed Mustafa Abd elghfar**

Architecture Department - Faculty of  
Engineering - Cairo University

**Faculty of Engineering - Cairo University**

**Giza – Egypt**

**2016**



# **The Impact of Roof Design on the Internal Temperature in Coptic Orthodox Churches**

by  
**Engineer / Tanios Alfons Ayob Mosaad**

A Thesis submitted to the  
Faculty of Engineering at Cairo University  
in Partial Fulfillment of the  
Requirements for the Degree of  
**Doctor of Philosophy**  
**In**  
**Architectural Engineering**

**Faculty of Engineering - Cairo University**  
**Giza – Egypt**  
**2016**

---

## شكر وتقدير

أشكر الله الذي أعطاني نعمة حتى أتم هذا العمل وذلك لرفعة مصر وتقدمها.

وأقدم بجزيل الشكر لـ الأستاذ الدكتور/ سامي صبري شاكر الذي شرفت دائماً بكونه استاذي، فهو كما عودنا دائماً، أن يعاملنا كأب لأولاده، وأيضاً لما قدمه لي من وقت وجهد ومعلومات وتوجيهات ومحبة كبيرة أخرجت هذا البحث في تلك الصورة.

وأقدم التقدير والعرفان لـ الأستاذ الدكتور/ بهاء الدين حافظ بكري (رحمه الله) من علمني كيف أكون معماري أحترم وأقدر البيئة التي تنمو فيها تلك العمارة بكل جوانبها وأيضاً هو من عرفني بأساتذتي في هذا البحث. كما أشكر الدكتور/ أحمد مصطفى عبد الغفار الذي افتخر أيضاً بتدريسه لي كطالب للعمارة ولتوجيهاته ومساندته وإشرافه على هذه الرسالة حتى تكتمل.

ولايفوتني أن اتقدم بكل الشكر إلى الأستاذ الدكتور/ وجيه فوزي يوسف الذي حكم هذه الرسالة وارشدني وعلمني دون كلل أو ملل، لتخرج تلك الرسالة بالصورة اللائقة بها كبحت علمي. كما أقدم خالص الشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة / دليلة الكرداني لتحكيمها لهذه الرسالة، والوقت والجهد الذي بذلته لإخراجها بالشكل اللائق.

كما أشكر أبي وأمي وأخي وأختي لما قدموه لي من مساندة طوال فترة دراستي كطالب للعمارة وفي أثناء رسالتي الماجستير والدكتوراه وحتى دائماً على التفوق والتقدم والبحث العلمي. وأشكر خالي الأستاذ الدكتور/ مراد حكيم بباوي على مساندته وتوجيهاته والذي كان دائماً مثل أعلى بالنسبة لي.

وأشكر كل من ساعدني أو ساندني لإخراج هذه الرسالة، كما أشكر كل أساتذتي الذين علموني العمارة ولم يقصروا في تعليمي يوماً.

وأخيراً أقدم الشكر لأبي القديس العظيم مار مرقس الإنجيلي البشير الذي أسس وادخل المسيحية إلى مصر ولولا ذلك لما كان وجدت الكنائس في مصر ولا وجد هذا البحث.

---



---

إهداء

إلى

مصر

وطنني

الذي ولدت وتربيت وعشت أنا وأبائي وأجدادي على أرضه، ولم يبخل علي في يوم  
من الأيام، ليعود إلى مجده كواحد من أعظم بلاد العالم .

---

---

إهداء

إلى .....

من:

دكتور مهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

يوم ..... الموافق ..... /..... / ٢٠ م

---

## قائمة المحتويات

شكر وتقدير

إهداء

أ	..... قائمة المحتويات
ز	..... قائمة الأشكال
ل	..... قائمة الصور
ن	..... قائمة الجداول
ع	..... ملخص البحث
١	..... مقدمة البحث
٤	<b>الباب الأول: العوامل المؤثرة على عمارة الكنائس القبطية.....</b>
٥	..... مقدمة
٦	<b>١-١ العوامل الدينية والعقائدية .....</b>
٦	..... ١-١-١ مفهوم الكنيسة
٦	..... ١-١-١-١ الكنيسة لغوياً
٦	..... ١-١-١-٢ الكنيسة في الكتاب المقدس
٧	..... ١-١-١-٣ مكونات وأقسام مبنى الكنيسة
١٠	<b>٢-١-١ الإكليروس والشعب ووظائفهم .....</b>
١٠	..... ١-٢-١-١ درجات ورتب الإكليروس
١١	..... ٢-٢-١-١ وظائف الإكليروس
١١	<b>٣-١-١ الليتورجيات والطقوس في الكنيسة القبطية.....</b>
١١	..... ١-٣-١-١ مفهوم الليتورجيا
١٢	..... ٢-٣-١-١ الطقوس في الكنيسة القبطية الأرثوذكسية
١٦	<b>٢ -١ العوامل الإجتماعية.....</b>
١٦	..... ١-٢-١ الكنيسة كمبنى للصلاة والتعليم الديني

١٦	٢-٢-١ الخدمات الإجتماعية للكنيسة .....
١٧	٣-٢-١ المستوى المادي للسكان وتأثيره على مبنى الكنيسة.....
١٧	٣-١ العوامل المناخية.....
١٩	١-٣-١ الإشعاع الشمسي وغطاء السماء من السحب.....
٢٢	٢-٣-١ درجات الحرارة والرطوبة النسبية.....
٢٤	٣-٣-١ الرياح .....
٢٥	٤-١ العوامل الطبيعية .....
٢٥	١-٤-١ الموقع.....
٢٥	١-١-٤-١ الموقع الفلكي.....
٢٦	٢-١-٤-١ الموقع بالنسبة لليابس والماء.....
٢٧	٣-١-٤-١ الموقع بالنسبة للمناطق المجاورة.....
٢٧	٢-٤-١ التضاريس .....
٢٧	٣-٤-١ الموارد الطبيعية.....
٢٨	خلاصة الباب الأول.....
٢٩	الباب الثاني : تطور الفكر المعماري للكنيسة القبطية.....
٣٠	مقدمة .....
٣١	١-٢ تطور تصميم الكنائس القبطية .....
٣١	١-١-٢ تطور تصميم الكنائس تبعاً لتطور مسقطها الأفقي .....
٣١	١-١-٢-١ التصنيف تبعاً للقرون المتتابعة.....
٣٤	٢-١-٢-٢ تصنيف إيفيلين هوايت للكنائس القبطية.....
	٢-١-٢ تطور تصنيف الكنائس القبطية تبعاً لتشكيل الفراغ الداخلي
٣٧	للصحن.....
٣٧	١-٢-١-٢ كنائس ذات صحن مسقوف بقباب .....
٤١	٢-٢-١-٢ كنائس ذات صحن مسقوف بالقبوات .....

٤٣	٢-١-٢-٣ كنائس ذات صحن وممرات جانبية مسقوفة بالقباب
٤٥	وبالقنوتات.....
٤٥	٢-١-٢-٤ كنائس ذات صحن مربع.....
٤٦	٢-١-٢-٥ كنائس أخميم.....
٤٧	٢-١-٢-٦ كنائس تأثرت بالعمارة البيزنطية.....
٤٩	٢-١-٢-٧ كنائس بازيليكية.....
٥٢	٢-١-٢-٨ كنائس بازيليكية هيكلها مسقوف بقبة وحولها
٥٣	ثلاث حنيات متعامدة.....
٥٤	٢-١-٢-٩ كنائس بازيليكية على شكل صليب.....
٥٤	٢-١-٣ التصنيف المتداول بين الأقباط (إكليروس وشعب).....
٥٦	٢-٢ مواد البناء المستخدمة وتطورها.....
٥٨	٢-٢-١ استخدام الأحجار في البناء.....
٦١	٢-٢-٢ استخدام الطوب في البناء.....
٦١	٢-٢-٣ استخدام الأخشاب في البناء.....
٦٣	٢-٢-٤ استخدام الخرسانة في البناء.....
٦٣	٢-٢-٥ استخدام مواد أخرى في البناء.....
٦٣	٢-٣ طرق الإنشاء وتغطيات الأسقف.....
٦٣	٢-٣-١ طرق الإنشاء.....
٦٦	٢-٣-١-١ المغارات.....
٦٨	٢-٣-١-٢ نظام الحوائط الحاملة.....
٦٨	٢-٣-١-٣ النظام الهيكلي.....
٦٨	٢-٣-٢ تغطيات الأسقف.....
٧١	٢-٣-١-٢ القباب.....
٧٣	٢-٣-٢-٢ القنوتات.....
	٢-٣-٢-٣ الأسقف المائلة.....

٧٣	..... ٢-٣-٤ الأسقف المستوية
٧٥	..... خلاصة الباب الثاني
٧٧	..... الباب الثالث : الإنتقال الحراري والأقاليم المناخية في مصر
٧٨	..... مقدمة
٧٩	..... ١-٣ مفاهيم الراحة الحرارية
٨٠	..... ٣-١-١ المنحنى البيومناخي لفكتور أولجاي
٨٠	..... ٣-١-٢ المنحنى السيكرومتري لجيفونى
	..... ٢-٣ العناصر المعمارية المختلفة وتأثيرها على درجات الحرارة
٨٢	..... الداخلية
٨٢	..... ٣-٢-١ عناصر الراحة الحرارية
٨٣	..... ٣-٢-٢ الإنتقال الحراري من البيئة المحيطة إلى الفراغ الداخلي
٨٣	..... ٣-٢-٢-١ طرق الأنتقال الحراري
٨٤	..... ٣-٢-٢-٢ إنتقال الحرارة من خارج الفراغ المعماري إلى داخله
٨٨	..... ٣-٣ الأقاليم المناخية
٨٩	..... ٣-٣-١ الأقاليم المناخية المختلفة في العالم
٩٢	..... ٣-٣-٢ الأقاليم المناخية في مصر
٩٢	..... ٣-٣-٢-١ إقليم الساحل الشمالي
٩٢	..... ٣-٣-٢-٢ إقليم القاهرة الكبرى والدلتا
٩٢	..... ٣-٣-٢-٣ إقليم وادي النيل
٩٢	..... ٣-٣-٢-٤ الإقليم الصحراوي
٩٣	..... ٣-٣-٢-٥ إقليم ساحل البحر الأحمر
٩٣	..... ٣-٣-٢-٦ إقليم شبه جزيرة سيناء
٩٤	..... ٣-٣-٣ التقسيم البيومناخي
٩٦	..... خلاصة الباب الثالث

## الباب الرابع: تأثير شكل تغطية الأسقف على درجات الحرارة

٩٧	الداخلية .....
٩٨	مقدمة .....
٩٩	١-٤ التغطية بالقباب .....
١٠٠	١-١-٤ التغطية بقبة واحدة .....
١٠٣	١-٤-٢ التغطية بأربعة قباب .....
١٠٦	١-٤-٣ التغطية بتسعة قباب .....
١٠٩	٢-٤ التغطية بالقبوات .....
١١٠	١-٢-٤ التغطية بقبوان متقاطعان .....
١١٣	٢-٢-٤ التغطية بقبو واحد شرقي غربي .....
١١٦	٣-٢-٤ التغطية بثلاثة قبوات شرقية غربية .....
١١٩	٤-٢-٤ التغطية بقبوان شمالي جنوبي .....
١٢٢	٣-٤ التغطية بالأسقف المائلة .....
١٢٣	١-٣-٤ التغطية بجمالون مائل ٣٠ درجة .....
١٢٦	٢-٣-٤ التغطية بجمالون مائل ٤٥ درجة .....
١٢٩	٣-٣-٤ التغطية بجمالون مائل ٦٠ درجة .....
١٣٢	٤-٤ التغطية بسقف مستوي .....
١٣٥	٥-٤ العلاقة بين التغطيات المختلفة .....
١٣٥	١-٥-٤ العلاقة بين التغطيات المختلفة طوال اليوم .....
١٤١	٢-٥-٤ العلاقة بين التغطيات المختلفة في ساعات استخدام الكنيسة .....
١٤١	١-٢-٥-٤ فترات استخدام الكنيسة .....
	٢-٢-٥-٤ العلاقة بين التغطيات في الفترة من
١٤٢	٠٠ : ٨ صباحاً : ٥:٠٠ مساءً .....
١٤٥	٦-٤ المعالجة المقترحة للتغطيات الأكثر استخداماً في الكنائس .....