



جامعة الأزهر



كلية الهندسة

تأثير تصميم الأسقف على درجات الحرارة الداخلية في الكنائس القبطية الأرثوذكسيّة

إعداد

المهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة
جزء من متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في الهندسة المعمارية

كلية الهندسة – جامعة القاهرة
الجيزة. جمهورية مصر العربية

٢٠١٦

تأثير تصميم الأسقف على درجات الحرارة الداخلية في الكنائس القبطية الأرثوذك司ية

إعداد

المهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة
جزء من متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في الهندسة المعمارية

تحت إشراف

د. أحمد مصطفى عبد الغفار

مدرس بقسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة
جامعة القاهرة

أ.د. سامي صبري شاكر

أستاذ العمارة والتصميم العمراني - كلية الهندسة
جامعة القاهرة

كلية الهندسة – جامعة القاهرة
الجيزة- جمهورية مصر العربية

٢٠١٦

تأثير تصميم الأسقف على درجات الحرارة الداخلية في الكنائس القبطية الأرثوذك司ية

إعداد

المهندس / طانيوس الفونس أيوب مسعد

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة
كمجزء من متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في الهندسة المعمارية

يعتمد من لجنة الممتحنين :

- أستاذ دكتور / سامي صبري شاكر (مشرفاً رئيسياً)
أستاذ دكتور / دليلة يحيى الكرداني (ممتحن داخلي)
أستاذ دكتور / وجيه فوزي يوسف (ممتحن خارجي)
(أستاذ العمارة - كلية الهندسة بشبرا جامعة بنها)

كلية الهندسة – جامعة القاهرة
الجيزة - جمهورية مصر العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"إذْهَبْ لِلنَّمْلَةِ أَيُّهَا الْكَسْلَانِ تَأْمُلْ طَرْقَهَا وَكُنْ حَكِيمًا"

(سفر الأمثال ٦:٦)

"وَأَمَّا مَنْ عَمِلَ وَعْلَمَ يَدْعُ عَظِيمًا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ"

(إنجيل متى ١٩:٥)

"الَّرَبُّ بِالْحِكْمَةِ أَسْسَ الْأَرْضَ أَثْبَتَ السَّمَاوَاتِ بِالْفَهْمِ"

(سفر الأمثال ١٩:٣)

The Impact of Roof Design on the Internal Temperature in Coptic Orthodox Churches

by

Engineer / Tanios Alfons Ayob Mosaad

A Thesis submitted to the
Faculty of Engineering at Cairo University
in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of
Doctor of Philosophy
In
Architectural Engineering

Approved by the Examining Committee

Prof. Dr. Sami Sabri Shaker (Main Advisor)

Prof. Dr. Dalila Yahia El Kerdany..... (Member)

Prof. Dr. Wagih Fawzi Youssef (Member)
(Professor of Architecture - Faculty of Engineering - Benha University).

**Faculty of Engineering - Cairo University
Giza – Egypt
2016**

The Impact of Roof Design on the Internal Temperature in Coptic Orthodox Churches

by

Engineer / Tanios Alfons Ayob Mosaad

A Thesis submitted to the
Faculty of Engineering at Cairo University
in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of
Doctor of Philosophy
In
Architectural Engineering

Under the Supervision of

Prof. Dr. Sami Sabri Shaker

Professor of Architecture & Urban Design -
Faculty of Engineering - Cairo University

Dr. Ahmed Mustafa Abd elghfar

Architecture Department - Faculty of
Engineering - Cairo University

Faculty of Engineering - Cairo University

Giza – Egypt

2016



Faculty of Engineering



The Impact of Roof Design on the Internal Temperature in Coptic Orthodox Churches

by

Engineer / Tanios Alfons Ayob Mosaad

A Thesis submitted to the
Faculty of Engineering at Cairo University
in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of
Doctor of Philosophy
In
Architectural Engineering

Faculty of Engineering - Cairo University
Giza – Egypt
2016

شُكْر وَتَقْدِير

أشكر **الله** الذي أعطاني نعمة حتى أتم هذا العمل وذلك لرفعه مصر وتقديمها.

وأنقدم بجزيل الشكر لـ **الأستاذ الدكتور/ سامي صبري شاكر** الذي شرفت دائمًا بكونه استادي، فهو كما عودنا دائمًا، أن يعاملنا كأب لأولاده، وأيضاً لما قدمه لي من وقت وجهد ومعلومات وتوجيهات ومحبة كبيرة أخرجت هذا البحث في تلك الصورة.

وأقدم التقدير والعرفان لـ **الأستاذ الدكتور/ بهاء الدين حافظ بكري** (رحمه الله) من علمي كيف أكون معماري أحترم وأقدر البيئة التي تنمو فيها تلك العمارة بكل جوانبها وأيضاً هو من عرفني بأساتذتي في هذا البحث. كما أشكر **الدكتور/ أحمد مصطفى عبد الغفار** الذي افتخر أيضًا بتدریسه لي كطالب للعمارة ولتوجيهاته

ومساندته وإشرافه على هذه الرسالة حتى تكتمل.

ولايفوتني أن أنقدم بكل الشكر إلى **الأستاذ الدكتور/ وجيه فوزي يوسف** الذي حكم هذه الرسالة وارشدني وعلمني دون كلل أو ملل، لتخرج تلك الرسالة بالصورة اللائقة بها كبحث علمي.

كما أقدم خالص الشكر والتقدير إلى **الأستاذة الدكتورة / دليلة الكرданى** لتحكيمها لهذه الرسالة، والوقت والجهد الذي بذلتة لإخراجها بالشكل اللائق.

كما أشكر أبي وأمي وأخي وأختي لما قدموه لي من مساندة طوال فترة دراستي كطالب للعمارة وفي أثناء رسالتى الماجستير والدكتوراه وحتى دائمًا على التفوق والتقدم والبحث العلمي.

وأشكر خالي **الأستاذ الدكتور/ مراد حكيم بباوي** على مساندته وتوجيهاته والذي كان دائمًا مثل أعلى بالنسبة لي.

وأشكر كل من ساعدني أو ساندني لإخراج هذه الرسالة، كما أشكر كل أساتذتي الذين علموني العمارة ولم يقصروا في تعليمي يوماً.

وأخيراً أقدم الشكر لأبي **القديس العظيم هارونقس الإنجيلي البشير** الذي أسس ودخل المسيحية إلى مصر ولو لا ذلك لما كان وجدت الكنائس في مصر ولا وجد هذا البحث.

إِمَاء

إِلَى

هُصْر

وطنی

الذی ولدت وتربیت وعشت أنا وأبائی وأجدادی علی أرضه، ولم یبخل علی فی يوم
من الأيام، لیعود إِلَى مجده کواحد من أعظم بلاد العالم .

إهداع

إلى

من:

دكتور مهندس / طالب الفونس أيوب مسعد

يوم الموافق/...../..... م ٢٠

قائمة المحتويات

شكر وتقدير

إهداء

أ	قائمة المحتويات
ز	قائمة الأشكال
ل	قائمة الصور
ن	قائمة الجداول
ع	ملخص البحث
١	مقدمة البحث
٤	الباب الأول : العوامل المؤثرة على عمارة الكنائس القبطية
٥	مقدمة
٦	١-١ العوامل الدينية والعقائدية
٦	١-١-١ مفهوم الكنيسة
٦	١-١-١-١ الكنيسة لغويًا
٦	١-١-١-٢ الكنيسة في الكتاب المقدس
٧	١-١-١-٣ مكونات وأقسام مبني الكنيسة
١٠	٢-١ الإكليلوس والشعب ووظائفهم
١٠	٢-١-١ درجات ورتب الإكليلوس
١١	٢-٢-١-١ وظائف الإكليلوس
١١	٢-٣-١-١ الليتورجيات والطقوس في الكنيسة القبطية
١١	٢-٣-١-٢ مفهوم الليتورجيا
١٢	٢-٣-١-٣ الطقوس في الكنيسة القبطية الأرثوذكسيّة
١٦	٢-٢ العوامل الاجتماعية
١٦	٢-٢-١-١ الكنيسة كمبني للصلة والتعليم الديني

١٦	٢-٢-١ الخدمات الإجتماعية للكنيسة
١٧	٣-٢ المستوى المادي للسكان وتأثيره على مبني الكنيسة
١٧	٣-٣ العوامل المناخية
١٩	١-٣-١ الإشعاع الشمسي وغطاء السماء من السحب
٢٢	٢-٣-١ درجات الحرارة والرطوبة النسبية
٢٤	٣-٣-١ الرياح
٢٥	٤-٤ العوامل الطبيعية
٢٥	١-٤-١ الموقع
٢٥	١-٤-١-١ الموقع الفلكي
٢٦	١-٤-١-٢ الموقع بالنسبة لليابس والماء
٢٧	١-٤-١-٣ الموقع بالنسبة للمناطق المجاورة
٢٧	١-٤-٢ التضاريس
٢٧	١-٤-٣ الموارد الطبيعية
٢٨	خلاصة الباب الأول
٢٩	الباب الثاني : تطور الفكر المعماري للكنيسة القبطية
٣٠	مقدمة
٣١	١-٢ تطور تصميم الكنائس القبطية
٣١	١-١-١ تطور تصميم الكنائس تبعاً لتطور مسقطها الأفقي
٣١	١-١-١-١ التصنيف تبعاً للقرون المتتابعة
٣٤	١-١-١-٢ تصنیف إيفيلين هوايت للكنائس القبطية
٣٧	١-٢-١-٢ تطور تصنیف الكنائس القبطية تبعاً لتشکيل الفراغ الداخلي للصحن
٣٧	١-٢-١-٢-١ كنائس ذات صحن مسقوف بقباب
٤١	١-٢-١-٢-٢ كنائس ذات صحن مسقوف بالقبوّات

٤٣	٣-٢-١-٢ كنائس ذات صحن وممرات جانبية مسقوفة بالقباب وبالقوابط.....
٤٥	٤-٢-١-٢ كنائس ذات صحن مربع
٤٥	٥-٢-١-٢ كنائس أخميم
٤٦	٦-٢-١-٢ كنائس تأثرت بالعمارة البيزنطية.....
٤٧	٧-٢-١-٢ كنائس بازيليكية.....
٤٩	٨-٢-١-٢ كنائس بازيليكية هيكلها مسقوف بقبة وحولها ثلاثة حنيات متعدمة.....
٥٢	٩-٢-١-٢ كنائس بازيليكية على شكل صليب.....
٥٣	٣-١-٢ التصنيف المتداول بين الأقباط (إكليروس وشعب)
٥٤	٢-٢ مواد البناء المستخدمة وتطورها.....
٥٤	١-٢-٢ استخدام الأحجار في البناء
٥٦	٢-٢-٢ استخدام الطوب في البناء
٥٨	٣-٢-٢ استخدام الأخشاب في البناء
٦١	٤-٢-٢ استخدام الخرسانة في البناء.....
٦١	٥-٢-٢ استخدام مواد أخرى في البناء.....
٦٣	٣-٢ طرق الإنشاء وتغطيات الأسفف
٦٣	١-٣-٢ طرق الإنشاء
٦٣	١-١-٣-٢ المغارات
٦٦	٢-١-٣-٢ نظام الحوائط الحاملة
٦٨	٣-١-٣-٢ النظام الهيكلـي
٦٨	٢-٣-٢ تغطيات الأسفف
٦٨	١-٢-٣-٢ القباب.....
٧١	٢-٢-٣-٢ القبوـات
٧٣	٣-٢-٣-٢ الأسفف المائلة

٧٣ ٤-٢-٣-٢ الأسفف المستوية.....
٧٥ خلاصة الباب الثاني.....
٧٧ الباب الثالث : الإنقال الحراري والأقاليم المناخية في مصر
٧٨ مقدمة
٧٩ ١-٣ مفاهيم الراحة الحرارية
٨٠ ١-١-٣ المنحنى البيومناخي لفيكتور أولجاي
٨٠ ٢-١-٣ المنحنى السيكرومترى لجيوفونى
٨٢ ٢-٣ العناصر المعمارية المختلفة وتأثيرها على درجات الحرارة الداخلية.....
٨٢ ١-٢-٣ عناصر الراحة الحرارية
٨٣ ٢-٢-٣ الإنقال الحراري من البيئة المحيطة إلى الفراغ الداخلي
٨٣ ١-٢-٢-٣ طرق الإنقال الحراري
٨٤ ٢-٢-٢-٣ إنتقال الحرارة من خارج الفراغ المعماري إلى داخله
٨٨ ٣-٣ الأقاليم المناخية.....
٨٩ ١-٣-٣ الأقاليم المناخية المختلفة في العالم
٩٢ ٢-٣-٣ الأقاليم المناخية في مصر
٩٢ ١-٢-٣-٣ إقليم الساحل الشمالي
٩٢ ٢-٢-٣-٣ إقليم القاهرة الكبرى والدلتا.....
٩٢ ٣-٢-٣-٣ إقليم وادي النيل
٩٢ ٤-٢-٣-٣ إقليم الصحراوى
٩٣ ٥-٢-٣-٣ إقليم ساحل البحر الأحمر
٩٣ ٦-٢-٣-٣ إقليم شبه جزيرة سيناء
٩٤ ٣-٣-٣ التقسيم البيومناخي
٩٦ خلاصة الباب الثالث

الباب الرابع: تأثير شكل تغطية الأسقف على درجات الحرارة

٩٧	الداخلية
٩٨	مقدمة
٩٩	٤-١ التغطية بالقباب
١٠٠	٤-١-١ التغطية بقبة واحدة
١٠٣	٤-١-٢ التغطية بأربعة قباب
١٠٦	٤-١-٣ التغطية بتسعة قباب
١٠٩	٤-٢ التغطية بالقبوّات
١١٠	٤-٢-١ التغطية بقبوan متقطعاً
١١٣	٤-٢-٢ التغطية بقبو واحد شرقي غربي
١١٦	٤-٢-٣ التغطية بثلاثة قبوّات شرقية غربية
١١٩	٤-٢-٤ التغطية بقبوan شمالي جنوي
١٢٢	٤-٣ التغطية بالأسقف المائلة
١٢٣	٤-٣-١ التغطية بجمالون مائل ٣٠ درجة
١٢٦	٤-٣-٢ التغطية بجمالون مائل ٤٥ درجة
١٢٩	٤-٣-٣ التغطية بجمالون مائل ٦٠ درجة
١٣٢	٤-٤ التغطية بسقف مستوي
١٣٥	٤-٥ العلاقة بين التغطيات المختلفة
١٣٥	٤-٥-١ العلاقة بين التغطيات المختلفة طوال اليوم
١٤١	٤-٥-٢ العلاقة بين التغطيات المختلفة في ساعات استخدام الكنيسة
١٤١	٤-٥-٣ فترات استخدام الكنيسة
	٤-٥-٤ العلاقة بين التغطيات في الفترة من
١٤٢	٠٠ : ٨ صباحاً : ٥:٠٠ مساءً
١٤٥	٤-٦ المعالجة المقترنة للتغطيات الأكثر استخداماً في الكنائس