معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

فاعلية برنامج قصصي في ضوء معايير الجودة علي تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة

(دراسة تجريبية)

رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الفلسفة
في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد الطالب :
يوسف محمد كمال يوسف رجب

إشراف :

أ.د/ كمال الدين حسين محمد
أستاذ الأدب المسرحي والدراسات الشعبية للطفولة
كلية رياض الأطفال
جامعة القاهرة

أ.د/ محمود حسن إسماعيل
أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال
معهد الدراسات العليا
جامعة عين شمس

2014م

صفحة العنوان

اسم الطالب : يوسف محمد كمال يوسف رجب

الدرجة العلمية : دكتوراه في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الكلية : معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج :

سنة المنح :

صفحة الموافقة

اسم الطالب : يوسف محمد كمال يوسف رجب

عنوان الرسالة : فاعلية برنامج قصصي في ضوء معايير الجودة علي تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة(دراسة تجريبية)

اسم الدرجة العلمية : دكتوراه الفلسفة في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

أعضاء اللجنة : **التوقيع**

أ.د/كمال الدين حسين محمد أستاذ الأدب المسرحي رئيسا
والدراسات الشعبية كلية رياض الأطفال– جامعة القاهرة

أ.د/إعتماد خلف معبد أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال عضوا
معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس

أ.د/محمود حسن إسماعيل أستاذ ورئيس قسم الإعلام عضوا
وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس

أ.د/عفاف أحمد عويس أستاذ بكلية رياض الأطفال،جامعة القاهرة عضوا

تاريخ البحث : / /

الدراسات العليا :

ختم الإجازة : أجيزت الرسالة بتاريخ:

/ / / /

موافقة مجلس المعهد موافقة مجلس الجامعة

/ / / /

مستخلص الرسالة Abstract

اسم الباحث : يوسف محمد كمال يوسف رجب

عنوان الرسالة : فاعلية برنامج قصصي في ضوء معايير الجودة علي تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة(دراسة تجريبية)

جهة البحث : معهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس .

المستخلص

تهدف الدراسة إلى : التعرف على فاعلية البرنامج القصصي المصمم في ضوء معايير الجودة لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة ، وهذه المهارات متمثلة في (التواصل اللفظي، إقامة علاقات طيبة مع الآخرين، تقبل الآخر، المشاركة، الاعتماد علي النفس، التعاون) .

وتكونت عينة الدراسة من (60) طفلا وطفلة تراوحت أعمارهم من (5- 6) سنوات ، وتم اختيارهم من روضة عمر بن الخطاب ، الملحقة بمدرسة عمر بن الخطاب ، التابعة لإدارة طوخ التعليمية بمحافظة القليوبية ، وتم تقسيم العينة إلى مجموعتين كما يلي :

- مجموعة تجريبية : وتتكون من (30) طفلا وطفلة ، مقسمة إلى (15) ذكور ، (15) إناث.
- مجموعة ضابطة : وتتكون من (30) طفلا وطفلة ، مقسمة إلى (15) ذكور ، (15) إناث.

واستخدم في الدراسة الأدوات الآتية :

١ - استمارة المستوى الاجتماعي الاقتصادي.(إعداد عبد العزيز السيد الشخص ، 1995).

٢ - اختبار رسم الرجل "لجود انف هاريس" لقياس الذكاء.(تقنين فاطمة حنفي 1983).

٣ - اختبار المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة (إعداد الباحث)

٤ - البرنامج المقترح (باستخدام القصص)

وكان من أهم نتائج الدراسة :

1-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية قبل وبعد التعرض للبرنامج المصمم باستخدام القصص لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لديهم وذلك على اختبار المهارات الاجتماعية لصالح التطبيق البعدي .
2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور والإناث(أطفال المجموعة التجريبية) بعد تعرضهم للبرنامج المصمم باستخدام القصص لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لديهم وذلك على اختبار المهارات الاجتماعية.

الكلمات المفتاحية

فاعلية	**Effectiveness**
برنامج قصصي	**Story Telling Program**
أطفال الروضة	**Kindergarten Children**
المهارات الاجتماعية	**Social skills**

شكر وتقدير

أتقدم بخالص الشكر والعرفان والتقدير لأصحاب العطاء الفياض ، الذين قاموا بالإشراف على هذه الرسالة ، والذي كان لتوجيهاتهم البناءة تجسيدا لروح البحث العلمي وهم السادة :

الأستاذ الدكتور : كمال الدين حسين أستاذ الأدب المسرحي والدراسات الشعبية بكلية رياض الأطفال ،جامعة القاهرة

الأستاذ الدكتور : محمود حسن إسماعيل أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال معهد الدراسات العليا للطفولة،جامعة عين شمس

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى :

سعادة الأستاذ الدكتور / إعتماد خلف معبد أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس

والأستاذة الدكتورة / عفاف أحمد عويس أستاذ بكلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة

وذلك لقبول سيادتهم مناقشة هذه الرسالة.

ثم الهيئات الآتية :

١ - مركز بحوث وتوثيق أدب الأطفال ، جامعة حلوان

٢ -مكتبة معهد الدراسات العليا للطفولة ، والمكتبة المركزية بجامعة عين شمس

٣ -مكتبة كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة

٤ -مكتبة كلية التربية ، جامعة عين شمس

٥ -مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية ، إدارة طوخ التعليمية

الفصل الأول

(الإطار المنهجي للدراسة)

- **أولا : مشكلة الدراسة**
- **ثانيا : أهمية الدراسة**
- **ثالثا :أهداف الدراسة**
- **رابعا :التعريفات الإجرائية**
- **خامسا: الدراسات السابقة**

أ- الدراسات العربية
ب- الدراسات الأجنبية

- **سادسا: التعليق على الدراسات السابقة**
- **سابعا: مدى استفادة الباحث من الدراسات السابقة**
- **ثامنا : فروض الدراسة**
- **تاسعا : حدود الدراسة**
- **عاشرا : منهج الدراسة**
- **حادي عشر : عينة الدراسة**
- **ثاني عشر : أدوات الدراسة**

❖ **ثالث عشر : المعالجة الإحصائية**

الفصل الأول
(الإطار المنهجي للدراسة)

❖ مقدمـــة:

تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة أهم مرحلة في حياة الإنسان وذلك باعتبارها مرحلة تكوين الطفل وإعداده الذي يعتمد عليه نمو الطفل في جميع مناحي شخصيته في المراحل التالية، كما تعد مرحلة رياض الأطفال أحد المراحل العامة لتنمية شخصية الطفل حيث تعمل برامجها في توجيهه الوجهة السليمة ، وذلك لما تمتاز به هذه المرحلة من المرونة وقابلية الطفل للتأثير بكل ما يحيط به .

ولذلك فقد نادي التربويون بضرورة الاهتمام بالخبرات الأولى التي يمر بها الأطفال وفهم آثارها في تباين ميولهم واتجاهاتهم الأولى وأنماط سلوكهم وذلك حتى يسهل تطويع العملية التربوية طبقا لهذه العوامل والظروف [1] .

كما تعتبر دراسة الطفولة والاهتمام بها من أهم المعايير التي يقاس بها تقدم المجتمع وتطوره ولا شك أن الاهتمام بالأطفال يعد جزءاً من الطبيعة البشرية السليمة التي قد تختلف باختلاف المجتمعات في درجتها ومداها تبعا لاختلاف المستويات الاقتصادية والحضارية والثقافية بين هذه المجتمعات ولكنها عامة في أصل الوجود ، وهى فطرة فطر الله الناس عليها

---

[1] - طارق عبد الرءوف عامر . **معلمة رياض الأطفال** ، ط1، (مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع ، 2008) ص 2.

، ولذلك فقد اهتمت كثير من الدول بتنظيم برامج تعليمية وثقافية وترفيهية لأطفال ما قبل المدرسة وطبقت هذه البرامج في روضة الأطفال . ولروضة الأطفال أهميتها التربوية والنفسية لطفل ما قبل المدرسة لما توفره له من مناخ تعليمي مناسب يكتسب فيه الطفل الكثير من المفاهيم والاتجاهات الإيجابية نحو نفسه والآخرين والعالم المحيط به ، وكذلك ما يتصل بتنمية الإحساس الديني والنمو الانفعالي السوي أو اكتساب الاتجاهات الاجتماعية والمهارات اللغوية ونحوها(ï).

وتعتبر المهارات الاجتماعية من المتطلبات الأساسية والهامة التي يحتاج إليها الطفل في حياته ، حيث يعتمد كثير من تقدمنا ونجاحنا في حياتنا علي اكتساب المهارات الاجتماعية ، ويكتسب الأطفال الكثير من المهارات الاجتماعية من خلال التقليد والمشاركة والمحاكاة مع الآخرين ، ومن خلال النماذج والأمثلة التي يعايشها الأطفال في حياتهم ، مما يساعدهم علي التوافق والتكيف النفسي والمجتمعي .

وبناء على ما سبق يسعى الباحث في هذه الدراسة إلى تصميم برنامج (باستخدام قصص الأطفال) في ضوء معايير الجودة لتنمية: (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات اجتماعية مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون الاجتماعي) لدى أطفال الروضة.

❖ مشكلة الدراسة :

تعتبر قصص الأطفال ذات أهمية كبيرة في حياة الطفولة بشكل عام ، وفى مرحلة رياض الأطفال بشكل خاص من سن (5–6) سنوات ، وذلك لما لهذه القصص من تأثير قوى وفعال على الطفل في هذه المرحلة ، لما تمتاز به من أساليب الجذب والتشويق .

· - محمد إبراهيم أبو خليل . تقويم البنية التنظيمية لرياض الأطفال الرسمية(دراسة حالة علي محافظة البحيرة)، **المؤتمر العلمي السنوي نحو رعاية أفضل لطفل الريف** في الفترة من 13- 15 مارس،(القاهرة : مركز دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، 1999م) ص 332.

إذا فهي وسيلة يمكن استثمارها واستخدامها لتعليم الأطفال وتدريبهم وإكسابهم المهارات والمعارف والخبرات المختلفة من خلال التسلية والإمتاع .

ولما **كانت المهارات الاجتماعية من أهم المهارات التي ينبغي تدريب الطفل عليها منذ مرحلة الطفولة ؛ لاعتبارها مرحلة مثالية لتعلم المهارات ، ومرجع ذلك إلى استمتاع الأطفال بتكرار الأنشطة حتى يتقنونها جيداً ، وحب الأطفال للمغامرة وقدرتهم على تعلم المهارات.**[Ð]

لذلك **يمكن تحقيق ذلك من خلال تصميم برنامج باستخدام القصص ، ويتم تطبيقه في أنشطة الروضة وبالتحديد في النشاط القصصي المقدم للطفل ضمن البرنامج اليومي للروضة ؛ لتنمية بعض المهارا ت الاجتماعية والمتمثلة في : (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون الاجتماعي)** - ولقد **بدأ الاهتمام العالمي بالتقدم العلمي وتحسين نظم التربية والتعليم وتطبيق معايير الجودة في النظام التعليمي ابتداء من مرحلة رياض الأطفال-** . ويري الباحث **أنه من الضروري بناء وتصميم برنامج الدراسة المقترح في هذه الدراسة الحالية – في إطار معايير الجودة- ،** وذلك **لتحقيق أكبر الأثر والاستفادة من البرنامج المقترح باستخدام القصص ، وتماشيا مع المستجدات والتطورات العلمية والتعليمية (المحلية والعالمية) لتنمية المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة .**

وقام الباحث :

- بعد الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة الخاصة بمتغيرات البحث الحالي.

- إجراء دراسة الاستطلاعية ، تضمنت :

1- Hurlock,E. **Development psychology a life span Approach . H:11 publishing**, New Delhi,200l.117

زيارات ميدانية لعدد من الروضات التابعة لوزارة التربية والتعليم في محافظة القليوبية ، والإدارة التعليمية بطوخ (قسم رياض الأطفال) ، ومديرية التربية والتعليم ببنها (قسم رياض الأطفال) ، وقام الباحث بإجراء مقابلات مع معلمات رياض الأطفال ، وموجهات رياض الأطفال ، وخبراء الجودة في رياض الأطفال التابعين لمديرية التربية والتعليم ببنها ، وذلك بهدف التعرف علي :

- **استطلاع رأي معلمات الروضات والخبراء في مجال رياض الأطفال بهدف جمع معلومات حول المهارات الاجتماعية وجوانبها والتي يحتاجها الأطفال في هذه المرحلة لتنميتها إليهم.**
- **واقع برامج رياض الأطفال.**
- **مدى تحقيق معايير الجودة في برامج رياض الأطفال**
- **كيف يتم استغلال قصص الأطفال لتمنية المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة.**
- **توجهات وزارة التربية والتعليم من تحسين التعليم وتنمية المهارات والخبرات برياض الأطفال**
- **أراء وتوجهات خبراء الجودة من تحسين وتجويد الأنشطة برياض الأطفال (من خلال معايير الجودة)**

وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن الآتي:

- **بعد تحليل الآراء تم التوصل إلي مجموعة من المهارات الاجتماعية اللازمة لتنميتها لأطفال الروضة والأطفال أنفسهم في أمس الحاجة إليها لاستخدامها في حياتهم اليومية وفي المواقف المختلفة التي يواجهونها في هذه المرحلة.**

- **لاحظ الباحث عدم الاستغلال والاستخدام الأمثل للقصص مع أطفال الروضة ، كما أكدت المعلمات علي وجود قصور في المهارات الاجتماعية عند معظم الأطفال(الذكور والإناث).**
- **كما لاحظ الباحث استخدام معظم معلمات الروضة الطرق التقليدية في عرض القصص على الأطفال**
- **كما أشارت معلمات وموجهات رياض الأطفال إلى ضرورة إمدادهم بالطرق الحديثة والجديدة في تطبيق واستخدام قصص الأطفال مع أطفال الروضة لتنمية مهاراتهم الاجتماعية**
- **كما لاحظ الباحث أن قصص الأطفال لا تستخدم بالشكل الأمثل والمرجو في رياض الأطفال**
- **تفتقر معظم رياض الأطفال إلى تطبيق معايير الجودة في الأنشطة المقدمة للأطفال بشكل عام ، وفى النشاط القصصي بشكل خاص**
- **كما أشار بعض الخبراء وموجهات رياض الأطفال إلى سعي وزارة التربية والتعليم نحو تجويد وتحسين التعليم برياض الأطفال ، ولكن ينقص ذلك التطبيق الفعلي في أنشطة الروضة المقدمة للأطفال**
- **كما أكدت معلمات وموجهات رياض الأطفال علي أهمية المهارات الاجتماعية وعلي أهمية تنميتها لدي الأطفال.**
- **أشار خبراء الجودة وكذلك موجهات ومعلمات رياض الأطفال إلى ضرورة الحاجة لتطبيق واستخدام قصص الأطفال في إطار معايير الجودة وذلك في الأنشطة المقدمة لأطفال الروضة بهدف تنمية المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة.**

ولذلك تؤكد الدراسة الاستطلاعية بعد تحليل الآراء والمعلومات إلى ضرورة تطبيق معايير الجودة عند تصميم برنامج الدراسة الحالية.

<u>وبالتالي يمكن تحديد مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيسي الأتي :</u>

ما فاعلية استخدام قصص الأطفال (برنامج الدراسة) في ضوء معايير الجودة علي تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة ؟

ويتفرع منه مجموعة من التساؤلات الفرعية الآتية :

<u>ـ</u> ***<u>ةلءسلا لوألا</u>*** **: ما معايير الجودة في : رياض الأطفال بشكل عام وبرامج رياض الأطفال بشكل خاص لإعداد برنامج قصصي لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة ؟**

<u>ـ</u> ***<u>ةلءسلا ةيناثلا</u>*** **: ما معايير قصص الأطفال (لإعداد برنامج قصصي في ضوء معايير الجودة) لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة ؟**

<u>ـ</u> ***<u>ةلءسلا ةثلاثلا</u>*** **: ما أنواع قصص الأطفال (لإعداد برنامج الدراسة في ضوء معايير الجودة) المناسبة لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة ؟**

<u>ـ</u> ***<u>ةلءسلا ةعبارلا</u>*** **: ما الطرائق التعليمية المناسبة لتنمية (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون) باستخدام القصص لدي أطفال الروضة ؟**

<u>ـ</u> ***<u>ةلءسلا سماخلا</u>*** **<u>: كيف يمكن الاستفادة من معايير الجودة عند استخدام واستثمار قصص الأطفال في الروضة لتنمية (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون الاجتماعي) لأطفال الروضة ؟</u>**

<u>ـ</u> ***<u>ةلءسلا سداسلا</u>*** **<u>: هل توجد فروق بين الذكور والإناث في تنمية المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة بعد تطبيق برنامج الدراسة الحالية ؟</u>**

❖ أهمية الدراسة :

- أهمية علمية أكاديمية :

– إلقاء الضوء على معايير الجودة ، مما يكون مفيداً عند تصميم البرامج في رياض الأطفال باستخدام القصص لتنمية : (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون الاجتماعي) لدي أطفال الروضة.

– اهتمام الدراسة بأطفال الروضة، وقصص الأطفال ؛ وما لها من أهمية بالغة في حياة الطفل في هذه المرحلة.

– تعتبر الدراسة تدعيماً للدراسات التي تناولت استخدام قصص الأطفال في الروضة بصفة عامة، كما تعتبر إضافة إلى المكتبة التربوية، ومكتبة الإعلام وثقافة الأطفال.

- أهمية عملية تطبيقية :

– تساعد هذه الدراسة معلمات رياض الأطفال عند استخدام واستثمار قصص الأطفال في أنشطة الروضة لتنمية بعض المهارات الاجتماعية .

– قد تستفيد وزارة التربية والتعليم من نتائج هذه الدراسة في إعداد برامج وأنشطة لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة باستخدام القصص من خلال معايير الجودة .

❖ أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى :

– إعداد برنامج مقترح باستخدام القصص من خلال معايير الجودة لتنمية المهارات الاجتماعية (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل

الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون الاجتماعي) لدي أطفال الروضة .

هدف البحث الحالي :

- التعرف على فاعلية البرنامج المصمم باستخدام القصص (من خلال معايير الجودة) في تنمية (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون) لدي أطفال الروضة .

- التعرف علي معايير الجودة في : رياض الأطفال بشكل عام وبرامج رياض الأطفال بشكل خاص لإعداد برنامج قصصي لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة.

- التعرف علي أنواع قصص الأطفال لإعداد برنامج الدراسة ؛ لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة.

- التوصل إلى الطرائق التعليمية المناسبة باستخدام القصص من خلال معايير الجودة لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة.

- التعرف علي معايير قصص الأطفال لإعداد برنامج الدراسة في ضوء معايير الجودة لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الروضة.

التوصل إلي الشكل الأمثل لتقديم القصص لأطفال الروضة في ضوء معايير الجودة لتنمية (مهارة التواصل اللفظي ، مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين ، مهارة تقبل الآخرين ، مهارة المشاركة ، مهارة الاعتماد علي الذات ، مهارة التعاون الاجتماعي) لديهم.

- التعرف علي الفروق بين الذكور والإناث – لدي أطفال المجموعة التجريبية – في اكتساب المهارات الاجتماعية، بعد تطبيق برنامج الدراسة المقترح.

❖ التعريفات الإجرائية :

1- البرنامج:

خطة توضح سير العمل الواجب القيام به لتحقيق الأهداف المقصودة كما يوفر الأسس الملموسة لانجاز العمل ويحدد نواحي النشاط الواجب القيام بها خلال مدة معينة.[Ñ]

2- قصص الأطفال:

"هي شكل من أشكال التعبير الأدبي ، تهدف إلى نقل الخبرة الإنسانية وتصور لنا الإنسان في مظاهر الحياة اليومية ، لا من أجل التسجيل التاريخي ، بل من أجل المعرفة والاستفادة من هذه الخبرات التي

تعمل على إعادة رسم الإنسان لصورته حول ذاته والآخرين ، وأن يطور أسلوب تواصله ، ويستكمل خبراته ، ويطور نظرته تجاه العالم"[Ò]

3- المهارات الاجتماعية:

<u>التعريف الإجرائي للمهارات الاجتماعية طبقا لبرنامج الدراسة الحالية :</u>

هي مجموعة من السلوكيات والخبرات الاجتماعية التي تمكن الطفل من التفاعل الايجابي والجيد مع الآخرين ، التي يمكن إكسابها لأطفال الروضة ، وتتضمن المهارات الاجتماعية (وفقا لهذه الدراسة) :

أ- مهارة التواصل اللفظي : إحدى مهارات التفاعل الاجتماعي المنبثقة من المهارات الاجتماعية التي يمكن إكسابها لطفل الروضة وتتضمن : التحدث مع الآخرين ، تفسير وشرح الصور والمواقف المعروضة عليه ، الإجابة علي أسئلة المعلمة ، التعبير عما يريده بالكلام ، حكاية قصة تتكون من عناصر البناء القصصي مثل (الزمان والمكان ، الشخصيات ، ...) .

- أحمد زكي بدوي . **معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية**، (بيروت: مكتبة لبنان، 1999) ص331
- كمال الدين حسين . **قصص وحكايات الأطفال** (القاهرة : مطبعة العمرانية للأوفست ، ط3، 2000) ص 6.

ب- مهارة إقامة علاقات طيبة مع الآخرين : إحدى مهارات التفاعل الاجتماعي المنبثقة من المهارات الاجتماعية التي يمكن إكسابها لطفل الروضة وتتضمن : الاندماج والتفاعل مع الآخرين في جو من الألفة ، مثل التودد للآخرين ، التوجه لزملائه بمجرد رؤيتهم ، الابتسام عند رؤية أقرانه ، مساعدة زملاءه داخل القاعة.

ت- مهارة تقبل الآخرين : إحدى مهارات الشخصية المنبثقة من المهارات الاجتماعية التي يمكن إكسابها لطفل الروضة ، وتتضمن تكوين الطفل علاقات ايجابية واجتماعية مع الآخرين مثل : مصادقة المعلمة وزملاءه ، الاستئذان من المعلمة قبل التحدث ، اللعب مع أطفال آخرين مختلفين عنه في اللون والنوع ، يسامح الآخرين علي أخطائهم ، يستمع إلي المعلمة وزملاءه عندما يتحدثوا ، في جو خالي من المشاجرات.

ث- مهارة المشاركة : إحدى مهارات الشخصية المنبثقة من المهارات الاجتماعية التي يمكن إكسابها لطفل الروضة ، وتتضمن مشاركة الطفل أقرانه في : الأنشطة ، وتفسير المواقف المعروضة عليه ، الطعام ، اقتراح الحلول للمشكلات ، الألعاب ، الأدوات والخامات ، ووجدانيا ، وذلك في جو من التفاهم ، ودون صراع أو صراخ أو مضايقة الآخرين.

ج- مهارة الاعتماد علي النفس : إحدى المهارات الاجتماعية التي يمكن إكسابها لطفل الروضة ، وتتضمن اعتماد الطفل علي نفسه في : انجاز ما يطلب منه ، إجابة الأسئلة ، إعادة الوسائل والأدوات بعد اللعب بها في أماكنها المخصصة لها ، حل المشكلات المعروضة عليه ، الرسم ، تقليد صوت الحيوانات ، عمل نماذج من الخامات والأدوات ، تفسير صور القصة، يؤدي دورا بسيطا بنفسه ، إطعام العصافير ، سقي الزرع ، حكاية قصة بسيطة.