

بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





بعض الوثائق الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل



الارتقاء بالنطاقات التراثية ذات القيمة

توثيق و تقييم لتجارب الحفاظ في القاهرة التاريخية

إعداد

مهندسة / لبنى عبد العزيز أحمد مصطفى

المعيدة بقسم العمارة - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا

رسالة مقدمة الى كلية الهندسة - جامعة القاهرة

كجزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير

فى الهندسة المعمارية

كلية الهندسة - جامعة القاهرة

الجيزة - جمهورية مصر العربية

٢٠٠١

B

١١٣ ١١

الإرتقاء بالنطاقات التراثية ذات القيمة

توثيق و تقييم لتجارب الحفاظ في القاهرة التاريخية

إعداد

مهندسة / لبنى عبد العزيز أحمد مصطفى
معيدة بقسم العمارة - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا
رسالة مقدمة الى كلية الهندسة - جامعة القاهرة
كجزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير
فى الهندسة المعمارية

تحت إشراف

أ.د. محمد توفيق عبد الجواد

أستاذ العمارة - قسم العمارة

كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان

أ.د. زكية حسن شافعي

أستاذ العمارة - قسم الهندسة المعمارية

كلية الهندسة - جامعة القاهرة

أ.م.د. علي حاتم جبر

أستاذ مساعد - قسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة القاهرة



كلية الهندسة - جامعة القاهرة
الجيزة - جمهورية مصر العربية

يونيو ٢٠٠١

الإرتقاء بالنطاقات التراثية ذات القيمة

توثيق و تقييم لتجارب الحفاظ في القاهرة التاريخية

إعداد

مهندسة / لبنى عبد العزيز أحمد مصطفى
معيدة بقسم العمارة - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا
رسالة مقدمة الى كلية الهندسة- جامعة القاهرة
كجزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير
في الهندسة المعمارية

يعتمد من لجنة التحكيم:

الاستاذ الدكتور: محمد طلعت الدالي

الاستاذ الدكتور: سيد محمد التوني

الاستاذ الدكتور: زكية حسن شافعي

الاستاذ الدكتور: محمد توفيق عبد الجواد

الاستاذ م. دكتور: علي حاتم جبر

كلية الهندسة - جامعة القاهرة
الجيزة - جمهورية مصر العربية

يونيو ٢٠٠١

التعريف بالباحث:

مهندسة/ لبنى عبد العزيز أحمد مصطفى

مواليد القاهرة في ١٩٧٢/٧/١.

حاصلة على بكالوريوس العمارة من كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان عام ١٩٩٤ بتقدير عام

جيد جدا مع مرتبة الشرف، و تقدير امتياز لمشروع التخرج، و ترتيب الأول على الدفعة.

معيدة بقسم العمارة بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا.

عضو جمعية المعماريين المصرية.

اهداء.....

الى من علماني حب العلم و التعلم

الى أمي و أبي

و اليها ...

من تعمق في قلبي حبها و كان دافعي لهذه الدراسة البحثية

الى قاهرة المعز.....

اليهم جميعاً أهدي رسالتي

