



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية أسلوب تمثيل الدور في تنمية بعض القيم والتحصيل المعرفي من خلال الدراسات الاجتماعية " تاريخ " لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي

ة الماجستير في التربية
تخصص مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية " تاريخ "

إعداد
نادية محمد مصطفى عبد الراضى

إشراف
أ. د. فكرى حسن ريان
أستاذ المناهج وطرق التدريس
بكلية البنات جامعة عين شمس

ومعاونه
د . فاطمة حجاجى
مدرس المناهج وطرق التدريس
بكلية البنات جامعة عين شمس

١٤٢٨ - ٢٠٠٧ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(قَالُوا سُبْحَ نَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا
عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ)

صدق الله العظيم

(سورة البقرة: آية)



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

اسم الطالب : نادية محمد مصطفى عبد الراضى

منوان الرسالة : فاعلية أسلوب تمثيل الدور فى تنمية بعض القيم و التحصيل ا
الاجتماعية " تاريخ " لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى .

الدرجة العلمية : الماجستير فى التربية تخصص مناهج و طرق تدريس الدراسات الاجتماعية " تاريخ " .

الكل : كلية البنات للآداب و العلوم و التربية .

: جامعة عين شمس .

القسم التابع له : مناهج و طرق تدريس .

سنة التذ رج : .

سنة المذ : - هـ .



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

أعضاء لجنة المناقشة و الحكم

أستاذ مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية " تاريخ " بكلية البنات . " مشرفاً "	أ.د. فكري حسن ريان
أستاذ مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية " تاريخ " ية التربية . سوهاج . "	أ.د. مصطفى زايد محمد
أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس الدراسات الا " تاريخ " بكلية التربية جنوب الوادي . " مناقشاً "	أ.م.د. محمد عبد الغنى الديب



جامعة عين شمس
كلية البنات للاداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

اسم الطالب : نادية محمد مصطفى عبد الراضى

منوان الرسالة : فاعلية أسلوب تمثيل الدور فى تنمية بعض القيم و التحصيل المعرفى من لاجتماعية " تاريخ " لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى .

الدرجة العلمية : الماجستير فى التربية تخصص مناهج و طرق تدريس الدراسات الاجتماعية " تاريخ " .

المشرف : . . فكرى حسن ريان . أستاذ المناهج و طرق التدريس بكلية البنات جامعة عين شمس ، ومعاونه د. مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية البنات جامعة عين شمس .

تاريخ البدء : / / .

الدراسات العليا

ختم الإجازة

/ /

تاريخ إجازة الرسالة

/ /

تاريخ موافقة مجلس الجامعة

/ /

تاريخ موافقة مجلس الكلية

/ /

شكر وتقدير

ه العزيز ال دير على ع يم فضله وجزي طائه فى توفيه ه لى لإنجاز هذا العم .

وانطلاقاً من قول رسولنا الكريم V " من لا يشكر الناس لا يشكر الله "

إنجاز هذا البحث .

أسمى آيات الشكر و التقدير إلى الأفق العالى الذى يطل منه شعاع الأمل فى نفوس الراغبين فى التقدم و الرقى العالم الجليل الذى يمد جسور التواصل بين الأجيال ، فبعلمه تقدمنا ، وبخطاه نسلك طريق العلم

الأستاذ الدكتور / فكرى حسن ريان مناهج وطرق التدريس بكلية البنات جامعة عين

شمس ، فله عظيم الفضل فى إتمام هذا البحث فلا يمكن أن أفيه مقدار وفائه العظيم وبذله فى العطاء وحسن

التوجيه فهو أهلّ لما هو أكبر من الشكر و التقدير أدعو الله له بوافر الصحة و العافية على الدوام ، فجزاه
عنى خير الجزاء .

/ فاطمة حجاجى مدرس المناهج و طرق التدريس بكلية البنات جامعة عين

كما أتقدم بالشكر و التقدير إلى كل من أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور/ مصطفى زايد محمد أستاذ المناهج
و طرق التدريس بكلية التربية جامعة سوهاج . . . الدكتور / عيد عبد الغنى الديب .
مساعد المناهج و طرق التدريس بكلية التربية جامعة جنوب الوادى لتفضلهما بقبول المناقشة و الحكم على
هذا العمل وتحملهما مشقة وعناء السفر ، مما أتاح لى الفرصة بأن أنهل من علمهما الغزير وانتفع بتوجيهاتهن
، فجزاهما الله عنى خير الجزاء.

و أشكر إدارة مدرسة أبى عبيدة بن الجراح الابتدائية بمحافظة السويس لما قامت به من تيسير سبل التطبيق
الميدانى للبحث .

كما أخص بالشكر و التقدير أخى وشقيقى الأستاذ / محمد محمد مصطفى لمعاونته لى فى إتمام هذا البحث .
كما أتقدم بالشكر و التقدير إلى روح والدى العزيز داعية الله عز وجل أن يرحمه و يدخله فسيح جناته .
وأتقدم بالشكر و التقدير إلى والدتى الغالية وأخوتى لما وفروا لى من سبل لإتمام هذا البحث فمنحونى الحب
والرعاية والتشجيع .

وأخيراً ، ما لا يدرك كله لا يترك كله ، فلا أدعى أننى بلغت الغاية وحسبى أنى حاولت ، فالكمال لله وحده
والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

الباحثة

مستخلص

- : فاعلية أسلوب تمثيل الدور فى تنمية بعض القيم و التحصيل المعرف .
- : الاجتماعية " تاريخ " لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى .
- : نادية محمد مصطفى عبد الراضى .
- : الماجستير فى التربية تخصص مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية " تاريخ " .
- : . . فكرى حسن ريان ، ومعاونته : .

الكلية / : كلية البنات - جامعة عين شمس - قسم المناهج وطرق التدريس .

لتاريخ : هـ - .

:
فى قصور أساليب تدريس الدراسات الاجتماعية , حيث أن الأساليب المتبعة
فى مدارسنا لا تحقق النتائج المرجوة فى إكساب القيم والتحصيل . , وتسعى الباحثة من خلال هذه
الدراسة الإجابة عن السؤال الرئيس التالى :

"ما فاعلية أسلوب تمثيل الدور فى تنمية بعض القيم والتحصيل الـ . من خلال الدراسات الاجتماعية
" تاريخ " لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى "

: تمثلت إجراءات البحث فيما يلى : () إجراء دراسة نظرية لكل من القيم وأسلوب

تمثيل الدور فى ضوء منهج التحليلي . () تحليل محتوى وحدة شخصيات من التاريخ الإسلام
لتحديد القيم المتضمنة - الوحدة . () إعداد قائمة بالقيم التى تم اختيارها . () إعادة صياغة وحدة
شخصيات من التاريخ الإسلام وفقاً لأسلوب تمثيل الدور . () إعداد دليل لمعلم للوحدة المختارة وفقاً
- التدريس المستخدم . () إعداد مقياس القيم وبناء الاختبار التحصيلي . () -
استطلاعيه لكل من مقياس القيم و اختبار التحصيل , ومعامل السهولة

- , وتحديد زمن كل من الاختبار التحصيلي ومقياس القيم . () اختيار مجموعتي الدراسة .
() تطبيق أدوات البحث قبلياً للتأكد من تكافؤ المجموعتين . () تدريس الوحدة المختارة لـ .
التجريبية باستخدام أسلوب تمثيل الدور , وتدريسها لـ
() التطبيق البعدي لأدوات البحث لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة . () - الإحصائية
لدرجات تلاميذ كل من المجموعتين التجريبية والضابطة لمقارنة الفرق بين متوسط درجات تلاميذ
المجموعتين . () تقديم التوصيات والمقترحات فى ضوء نتائج البحث .

- : أسفرت نتائج البحث عن وجود فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات تلاميذ المجموعتين
التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدي لكل من مقياس القيم واختبار التحصيل . لصالح المجموعة
التجريبية , مما يدل على أن هناك تأثير كبير جداً لأسلوب تمثيل الدور فى تنمية كل من القيم والتحصيل
لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى .

ية : تمثيل الدور - القيم - التحصيل المعرفي .

قائمة الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
	الفصل الأول : مشكلة البحث وخطة دراستها	-
١	مقدمة البحث	-
٢	مشكلة البحث	
٣	فروض البحث	
٤	أهداف البحث	
٥	حدود البحث	
٦	أهمية البحث	
٧	منهج البحث	
٨	أدوات البحث	
٩	إجراءات البحث	
١٠	مصطلحات البحث	-
	الفصل الثاني : القيم وتدریس التاريخ	-
١	تعريف القيم	-
٢	نشأة القيم	-
٣	مصادر القيم	-
٤	تصنيفات القيم	-
٥	خصائص القيم	-
٦	أهمية القيم	-

تابع : قائمة الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
٧	القيم والفلسفات التربوية	-
٨	مكونات القيمة	
٩	مراحل تكوين القيمة	-
١٠	خصائص نمو التلاميذ	-
١١	وسائط إكساب القيم	-
١٢	أهداف وأهمية تدريس التاريخ	-
١٣	القيم والتربية	-
١٤	القيم وتدريس التاريخ	
١٥	مداخل التربية القيمية	-
١٦	صعوبات إكساب القيم	-
١٧	دور المعلم فى تنمية القيم	-
	الفصل الثالث : تمثيل الدور وتدريس التاريخ	-
١	مدخل مسرح المناهج	-
	أ- مفهوم مسرح المناهج	
	ب- لمحة تاريخية عن مدخل مسرح المناهج	
	ج- طرق مسرح المناهج	-
	د- الأهمية التربوية لمسرح المناهج	
٢	أنواع التمثيل التربوى	-

تابع : قائمة الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
٣	تعريف أسلوب تمثيل الدور	-
٤	فلسفة أسلوب تمثيل الدور	-
٥	خصائص أسلوب تمثيل الدور	-
٦	أهمية أسلوب تمثيل الدور	-
٧	خطوات أسلوب تمثيل الدور	-
٨	دور المعلم فى التدريس باستخدام أسلوب تمثيل الدور	-
٩	تمثيل الدور وتدریس التاريخ	
١٠	القيم وأسلوب تمثيل الدور	
١١	الصعوبات التى تواجه أسلوب تمثيل الدور وكيفية التغلب عليها .	-
	الفصل الرابع : إعداد أدوات البحث	-
أولاً	أدوات التجريب	-
	أ- تحليل محتوى وحدة شخصيات من التاريخ الإسلامى	-
	ب- إعداد قائمة بالقيم المتضمنة فى الوحدة	-
	ج- إعادة صياغة وحدة شخصيات من التاريخ الإسلامى	-
	د- إعداد دليل المعلم لوحدة شخصيات من التاريخ الإسلامى	-

تابع : قائمة الموضوعات

ثانياً	أدوات القياس	-
م	أ- مقياس القيم الموضوع	الصفحة
	ب- الاختبار التحصيلي	-
	الفصل الخامس التطبيق الميداني ومناقشة النتائج وتفسيرها	-
أولاً	هدف التجربة الميدانية	
ثانياً	اختيار عينة البحث	
ثالثاً	ضبط المتغيرات	
رابعاً	التطبيق القبلي لأدوات البحث	
خامساً	المعالجة الإحصائية لنتائج التطبيق القبلي لكل من مقياس القيم والاختبار التحصيلي	-
سادساً	تدريس الوحدة التجريبية	-
سابعاً	التطبيق البعدي لمقياس القيم والاختبار التحصيلي	
ثامناً	المعالجة الإحصائية لنتائج التطبيق البعدي لأدوات القياس	-
تاسعاً	مناقشة النتائج وتفسيرها	-

تابع : قائمة الموضوعات

-	الفصل السادس ملخص البحث – التوصيات - المقترحات	
-	ملخص البحث	أولاً
-	التوصيات	ثانياً
	المقترحات	ثالثاً
-	مراجع البحث	
-	المراجع العربية	أولاً
-	المراجع الأجنبية	ثانياً
-	ملاحق البحث	
	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية	
-	ملخص البحث باللغة الإنجليزية	

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول	م
--------	--------	---

١	خطوات أسلوب تمثيل الدور
٢	تكرارات القيم في وحدة شخصيات من التاريخ الإسلامى .
٣	توزيع المواقف داخل المقياس .
٤	الأهمية النسبية لمحتوى وحدة شخصيات من التاريخ الإسلامى .
٥	مواصفات الاختبار التحصيلى .
٦	مواصفات مفردات الاختبار التحصيلى .
٧	عدد تلاميذ عينة البحث .
٨	قيمة (ت) ودلالاتها فى التطبيق القبلى لمقياس القيم للمجموعتين التجريبية والضابطة .
٩	قيمة (ت) ودلالاتها فى التطبيق القبلى للاختبار التحصيلى لتلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة.
١٠	قيمة (ت) ودلالاتها فى التطبيق البعدى لمقياس القيم للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة
١١	قيمة (ت) ودلالاتها فى التطبيق القبلى و البعدى لمقياس القيم للمجموعة التجريبية
١٢	قيمة (ت) ودلالاتها فى التطبيق القبلى و البعدى لمقياس القيم للمجموعة الضابطة .
١٣	قيمة (ت) ودلالاتها الإحصائية فى التطبيق البعدى للاختبار التحصيلى للمجموعتين التجريبية والضابطة .

تابع : قائمة الجداول

م	الجدول	الصفحة
١٤	قيمة (ت) ودلالاتها الإحصائية فى التطبيق القبلى و البعدى للاختبار التحصيلى للمجموعة التجريبية .	
١٥	قيمة (ت) ودلالاتها الإحصائية فى التطبيق القبلى و البعدى للاختبار التحصيلى للمجموعة الضابطة .	

الصفحة	الأشكال	م
--------	---------	---

١	مستويات تكوين القيمة	
٢	أنواع التمثيل التربوي	
٣	خصائص أسلوب تمثيل الدور	
٤	أهمية أسلوب تمثيل الدور	
٥	التصميم التجريبي للبحث	

قائمة الأشكال

قائمة الملاحق

م	الملاحق	الصفحة
---	---------	--------