

Cairo university
Faculty of archeology
Egyptology department

"Udjahorresnet"
Archeological historical study

For Master degree in archeology

Submitted by
Researcher / Maha Mohamed Mahmoud Mohamed

Under supervision of
Prof. Dr. Mohamed Abdel-Halim Nour El-Din
Professor of Egyptology
Faculty of archeology – Cairo university

Dr. Hussein Moahmed Rabie
Lecturer of Egyptology
Faculty of archeology – Cairo university

2010

قائمة الاختصارات

- ÄA : Ägyptologische Abhandlungen, Wiesbaden.
- AJSL: American journal of semitic language and literatures, Chi
- ASAE : Annales du Service des Antiquités de L'Egypte, Le Caire.
- ÄUAT: Ägypten und Altes Testament, Wiesbaden.
- BDE Bulletin of the museum
- BES : Bulletin of The Egyptological Seminar.
- BIFAO : Bulletin de Institute FranÇais d'Archéologie Orientale Le Caire.
- BMFA : Bulletin of The Museum of Fine Arts, Boston.
- EVO Egittoe vicino Oriente, Pisa
- GM : Göttinger Miszellen, Göttingen.
- IFAO : L'Institut Français d'Archéologie Orientale, Le Caire.
- JARCE : Journal of American Research Center in Egypt, Boston.
- JEA : Journal of The Egyptian Archaeology, London.
- LÄ : Helck, W.& Otto (Later Westendorf), Lexikon der Ägyptologie, 7 Bde, Wiesbaden, 1972 –1987.
- MDAIK: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Institutes Abteilung, Kairo- Wiesbaden/Mainz.
- MIFAO : Mémoires Publiés Par Les Membres de L'Institute Français d'Archéologie Orientale du Caire, Le Caire
- OLA : Orientalia Lovaniensia Analecta, Leuven.
- RT : Recueil de Travaux Reletifs à La Philologie Et à L'Archéologie Egyptiennes et Assyriennes, Paris.
- SAK : Studien zur Altägyptischen Kultur, Hamburg.
- URK : Seth,K., Urkunden des Alten Reichs, Leipzig , 1932-1933.
- ZÄS : Zeitschrift Für Ägyptische Sprache und Altertumskunde Leipzig, Berlin.

محتويات الرسالة

| الصفحة | الموضوعات |
|--------|------------------|
| ١ | قائمة الاختصارات |
| ب ، ج | تمهيد |

الفصل الأول

الأوضاع السياسية والتاريخية في الأسرتين السادسة والعشرين والسابعة والعشرين

| | |
|----|---|
| ٢ | ١. الأسرة السادسة والعشرون----- |
| ١٤ | ٢. الفرس----- |
| ٢٤ | ٣. الحياة الاجتماعية في مصر خلال العصر الفارسي----- |

الفصل الثاني

سايس (صا الحجر)

| | |
|----|--|
| ٢٩ | ١- نبذة عن مدينة سايس (صا الحجر)----- |
| ٣٤ | ٢- أعياد مدينة سايس في العصور القديمة----- |
| ٣٥ | ٣- أهمية مدينة سايس من خلال نص تمثال وجـا حور رـسـنـت----- |
| ٣٨ | ٤- نيت المعبدة الرئيسية لمدينة سايس----- |

الفصل الثالث

وجـا حـور رـسـنـت(اسمـه - عـائـلـتـه - أـلقـابـه)

| | |
|----|--|
| ٤٦ | ١- دراسة لاسم وجـا حـور رـسـنـت وأـشكـالـهـ المـخـلـفـة----- |
| ٥٤ | ٢- دراسة لأـلقـابـهـ وـوـظـائـفـه----- |

الفصل الرابع

دراسة لمـقـبـرـةـ وجـاـ حـورـ رـسـنـتـ بـأـبـيـ صـيرـ

| | | |
|----|-------|---------------------------------------|
| ٦٦ | ----- | ١- جبانات العصر المتأخر |
| ٧٤ | ----- | ٢- التخطيط العام للمقابر على شكل آبار |
| ٧٧ | ----- | ٣- مقبرة وجـا حور رـسـنـت |
| ٨٦ | ----- | ٤- نصوص مقبرة وجـا حور رـسـنـت |

الفصل الخامس

آثار وجـا حور رـسـنـت

| | | |
|-----|-------|------------------------------------|
| ١١٥ | ----- | ١- محتويات مقبرة وجـا حور رـسـنـت |
| ١٢١ | ----- | ٢- آثار وجـا حور رـسـنـت المنقولـة |
| ١٤٣ | ----- | ملحق الأشكال |
| ١٦٩ | ----- | الخاتمة |

الفهارس

| | | |
|-----|-------|-----------------|
| ١٧٤ | ----- | المعبدات |
| ١٧٥ | ----- | الملوك |
| ١٧٧ | ----- | الأعلام |
| ١٧٩ | ----- | الموقع الأثريـة |

قائمة المراجع

| | | |
|-----|-------|--------------------------------|
| ١٨٢ | ----- | أولاً: المراجع العربية |
| ١٨٣ | ----- | ثانياً: المراجع المغربية |
| ١٨٤ | ----- | ثالثاً: قائمة المراجع الأجنبية |
| ١٨٥ | ----- | رابعاً: قائمة الرسائل |

المقدمة

إن من أرقى الحضارات القديمة الحضارة المصرية لما خلفته لنا من آثار وعلوم وألغاز وأسرار وحكم ومواعظ، ومن العصور الهمامة في تاريخ الحضارة المصرية القديمة العصر المتأخر لأنه فترة احياء وبعث للحضارة المصرية في فترة شاع التدخل الأجنبي في السيطرة على مقاليد الأمور التي جعلت من العودة إلى الماضي عوده إلى المجد مرة أخرى، لذا فقد قامت حركة شملت اللغة والدين والفن فنجد أنهم قاموا بنفس الموضوعات التي كانت مسجلة في الدولة القديمة ونقلوا جميع الشعائر القديمة من أدب ولغة وألقاب ومصطلحات أعيد استخدامها في شكل جديد .

كما تعتبر هذه الفترة التي نحن بصددها (الأسرة ٢٦، ٢٧) من الفترات الهمامة في التاريخ المصري لأنها فترة الغزو الفارسي ومن خلالها نعلم العوامل التي ساعدت على هذا الغزو وأحوال البلاد قبل الغزو وما نتج عنه، وكيفية تعامل ملوك جدد غير مصريين مع البلاد ومدى تأثر الفرس بالمصريين ومدى تأثر المصريين بهم وما نتج عن هذا الغزو في مصر .

وفي هذه المرحلة التاريخية التي تمثلها الأسرة السادسة والعشرون والسابعة والعشرون نجد أن الباحثين يرجعون دراسة هذه الفترة لوثيقة هامة من خلال أحد تماثيل كبار الشخصيات في هذا العصر وهو (وجا حور رست) ومن هنا أتت للباحثة فكرة هذا البحث لاختيار وجا حور رست بالتحديد وذلك لمعاصرته للأسرة السادسة والعشرين والسابعة والعشرين ودوره الهام الذي لعبه أثناء الغزو الفارسي لمصر وما سجله علي تمثاله الشهير مما جعل من هذه القطعة الفنية البدعة وثيقة هامة لتوضيح غموض هذه الفترة من التاريخ المصري، ومن أسباب اختيار الباحثة أيضاً لهذه الشخصية بالتحديد هو اهتمام معظم العلماء والدارسين بدراسة تاريخ الملوك وحياتهم وأعمالهم وكأن تاريخ مصر تاريخ ملوك فقط فكان من الواجب توضيح دور هذا الشعب العريق من خلال دراسة شخصية ثرية من الشعب المصري القديم.

أما عن الدراسات السابقة في هذا الموضوع :

من أفضل الدراسات التي قامت بدراسة شخصية وجـا حور رـسـنـت بـروـجـش حيث قـام بنـشر نـصـوص تـمـثال وجـا حـور رـسـنـت بالـفـاتـيـكـان ثم نـشـر بـوزـينـو تـرـجـمة تـلـك النـصـوص

Posener, G. La premiere Domination perse en Egypte, Recueil d' Inscriptions Hieroglyphiques, BdE II , 1936 .

وقد خضعت هذه الوثيقة لدراسة جيدة حيث ترجمت الباحثة مريم ليشتاهم في كتاب الأدب المصري القديم .

Lichthiem., M. Ancient Egyptian Literature , Vol. III The Late period , California , 1980 , P. 36- 40 .

وقام بتحليل النص الايويد

Loyod., JEA , XVIII , 1982

د.عبد العزيز صالح ، التربية والتعليم في مصر القديمة ، القاهرة ، ١٩٦٦ .

ولقد انقسمت دراسة هذا البحث إلى خمسة فصول:-

الفصل الأول:- وهو يشمل الأوضاع السياسية والتاريخية في الأسرتين السادسة والعشرين والسبعين والعشرين ، والحياة الاجتماعية في مصر خلال العصر الفارسي .

الفصل الثاني:- يشمل نبذة عن مدينة صـا الحـجر وأعياد مدينة سـايس (صـا الحـجر) في العصور القديمة وي تعرض لأهمية مدينة سـايس من خلال نـص وجـا حـورـسـنـت ونـيـتـ المـعـبـودـةـ الرـئـيـسـيـةـ لمـدـيـنـةـ سـاـيـسـ .

الفصل الثالث:- يتعرض لدراسة اسم وجـا حـور رـسـنـت وأشكالـهـ المـخـتـلـفـةـ وألقـابـهـ ووظـائـفـهـ.

الفصل الرابع:- يشمل دراسة مقبرة وجـا حـور رـسـنـت بأبي صـيرـ وقد قـام باكتـشـافـ المقـبـرـةـ الـبعـثـةـ التـشـيـكـيـةـ وقام بنـشرـهاـ بـارـشـ فيـ كـتـابـهـ:

Bareš., L. *The Shaft Tomb Udjahorresent at Abusir*, Praha, 1999.

وقامت الباحثة بدراسة المقبرة من حيث التخطيط السائد في هذه الفترة والنصوص الدينية المسجلة عليها.

الفصل الخامس:- يحتوى على آثاره المنقولة

وعرض للقطع الفنية التي ترجع إلى هذه الشخصية من قطع فنية أو مقتنيات مقبرته.

الفصل الأول

الأوضاع السياسية والتاريخية

في الأسرتين

السادسة والعشرين والسابعة والعشرين

الفصل الأول

الأوضاع السياسية والتاريخية في الأسرتين السادسة والعشرين والسابعة والعشرين

الأسرة السادسة والعشرون:

عرفت هذه الأسرة بعصر النهضة في العصر الصاوي وقد حاول أهل العصر في نهضتهم أن يقوموا بمثل ما قامت أوائل الدولة الحديثة به في إجلاء المستعمر وتحرير البلاد وإعادة تنظيم الجبهة الداخلية واستعادة وحدة الحكم المركزية واسترجاع الهيبة الدولية والولايات الخارجية لكن الظروف كانت مختلفة بين العصورين فاختلت الوسائل تبعاً لذلك^١.

وقد حكم مصر خلال هذه الأسرة سبعة حكام وهم:

نكاو (الأول) ٧٦٢ - ٦٦٤^٢



^١ عبد العزيز صالح، الشرق الأدنى القديم ،الجزء الأول ، القاهرة، ١٩٩٠ ، ص ٣٠٠

^٢ عبد الحليم نور الدين، تاريخ وحضارة مصر القديمة، الجزء الأول، منذ بداية الأسرات وحتى نهاية الدولة الحديثة، القاهرة، ٢٠٠٩، ص ٦٥٢

لما قضى حكام نباتا الجنوبيون على استقلال هذه الأسرة ظل أمراؤها يجاهدون في سبيل كيانهم خلال عصر الأسرة الخامسة والعشرين ثم جامل الغازي الأشوري زعيمهم نيكاو رغبة في استغلال عداء أسرته التقليدي للبيت النبوي المصري خصيم الطرفين والذي يحتمل قتله بتدبير من تانوات امون وعندما اخترق شبح تانوات امون وريث هذا البيت الأخير كان أكبر المستفيدين من فراغ جو السياسة المصرية.

واح إب رع (بسماتيك الأول) ٦٦٤-٦١٠ (٤٥ عام)



وهو ابن نيكاو وقد أنس الملك الأشوري كما أنس إلى أبيه فاستغل هو هذا الوضع الاضطراري من أجل يوم لاحق يقيم فيه أسرة حاكمة جديدة ويستعيد فيه لبلده استقلالها ومهد لمشروعه هذا سياساته الداخلية التالية:

- تجميع السلطة الداخلية في يديه على غفلة من الأشوريين وعلى حساب نفوذ أضرابه من الأمراء الذين عاشوا في نظام إقطاعي شجعه الأشوريين للبقاء على تمزيق السلطة بينهم الذين ضايقوه بعد أن ظهر طموحه فصمد لهم واستعان عليهم بأحلاف من مصر الوسطى الذين أعنوه بقوتهم البرية والملاحية ولقوا منه جزاء وافيا فأثابهم بحكم ثلاثة أقاليم من الصعيد وجعل لهم احتكار الإشراف على الملاحة النهرية في الصعيد كله^١ ويضيف هيرودوت أنه استعان ببعض رجال صديقه جيجيس ملك ليديا كما تروي

^١ جيمس هنرى برستد، تاريخ مصر منذ أقدم العصور، ترجمة حسن كمال، مراجعة محمد حسنين الغمراوى بك، القاهرة، ١٩٩٣، ص ٣٩٣ وما بعدها.

المصادر الآشورية، ولما ضعف شأن طيبة بذهاب حلفها مع نباتا وتدمير شأن طيبة بذهباب حلفها مع نباتا وتدمير الآشوريين لها استفاد بسماتيك من الفراغ القائم ففاوض أميرها مننومحات على أن يبقى له إدارتها المدنية وفاوض كبيرة كاهناتها شبن وبه الثانية أخت تاهرقة على أن يدعها في منصبها بشرط أن تبني ابنة نيت إقرت(نيتو كريس) وتتخلص من ربيتها الأولى (ابنة تاهرقة)^١ وعندما نجح التفاوض وتم التبني وضمن به لابنته الإشراف الروحي على معابد أمون وأتباعه والإشراف المادي على ثروات طيبة زادها بإقليمي إدفو وأسوان إلى أحد أنصاره إهداءات من المعابد وربما من الأثرياء أيضاً وجعل لها حاشية كبيرة تشبه حاشية الملوك تخير رؤسائها من رجال الدلتا، ثم عهد بإقليم إدفو وأسوان إلى أحد أنصاره وبهذه الإجراءات المتتابعة اعتقد بسماتيك أنه حق التوازن بين أولياء السلطنه فى مملكته المرتقبة فالصعيد قسم سلطاته بين ثلاث جهات حاكمة والدلتا أغنى بعض كبارها بمناصب فى الصعيد وكما حق التوازن الادارى من وجهة نظره اعتقد أنه يحقق التوازن فى الجيش كذلك بالاستعانة بمرتزقه من الأغريق أو المتأغرقين يقفون فى مقابل المجندين والمرتزقة من المهجينين الليبيين^٢.

السياسة الخارجية:

كانت الظروف مواتية في الخارج حيث واصلت آشور نضالاً عنيفاً حيذاً مع منافستها القوية عيلام وواصلت انتقاماً عنيفاً من أختها اللدود بابل ومن حلفائها وواجهت عدة ثورات في الشام واحتسبت مع دولة ليديا في آسيا الصغرى وهنا حدث أن حالف بسماتيك جيجيس ملك ليديا على أن ينجذب أحدهما الآخر حين الحاجة وعلى أن يستعين ببعض مواطنه

^١ نيقولا جريمال، تاريخ مصر القديمة، ترجمة ماهر جويجاتي، مراجعة زكية طبوزادة، القاهرة، ١٩٩٠، ص ٤٥٨.

^٢ Hignett., G. Xerxes Invasion of Greece, Oxford, 1963, p.86.

الإيونيين والكيريين كمرتزقة في جيشه وقد كانت الشقة بينهما بعيدة ولكن قرب بينهما عداوهما لأشور وعدم خوف أحدهما من أطماع الآخر مع تقدير الإغريق لمصر على الرغم من النكبات التي حلّت بها.

وفي الأعوام الأولى تخلص بسماتيك وأعوانه من النفوذ الآشوري وقضوا عليه بعد سنوات قليلة من بدايته واكتفى بما نجح فيه من تخلص بلده من نفوذ الآشوريين ولم يستمر عدائه الصريح لهم بعد مقتل حليفه جيجيس م هادنهم وهادنوه حتى يفرغوا من متابعيهم^١ و سعى بحاله لضمان الخطوط الأمامية في فلسطين وحين تفيذها وصلت طلائع هجرات الكثيدين إلى جنوب الشام، فاستغل بسماتيك صفة عدم الاستقرار فيهم وأرضاهم بالعطايا حتى عادوا أدراجهم إلى نواحي آسيا.

وأتم بسماتيك مشروعه الخارجي حتى أتم فتح مدينة أشدون الحصينة حوالي عام ٦٢٠ ق.م بعد مجهد طويل وبدأت مصر تمد يد العون للأشوريين في نكباتهم المتلاحقة أمام البابليين والمانيين، وطال عهد بسماتيك خمسة وأربعين (أو أربعة وخمسين) عاما شغلت أغلبها فرحة التحرر من الغزو الآشوري واستعادة وحدة البلاد وعدة الأمن إلى أرضها وانعكس ذلك على الأحوال الداخلية كلها فاشتدت الإشادة بالقومية وبعرافة الأصول وكان من وسائلها إحياء تقاليد الدولة في اللغة والدين وزاد الإسراف في إقامة المعابد وتوابعها وإقامة القصور والمسلات والتماثيل ووصل الهبات والأوقاف بأسماء الآلهة والملوك وكان نصيب مدن الوجه البحري ومعابده من تجديدات العصر أكثر من نصيب الصعيد بحكم وجود عاصمة الدولة فيه فنشطت الإشادة بمعابداته لاسيما نيت معبدة سايس وبناح معبد منف وطغت سمعتها على سمعة معابدات الصعيد فيما خلا أمنون رع الذي احتفظ بمكانته كمعبد أعلى للدولة.

١-GYLES., M. F. Pharaonic Policies and Administration, Carolina, 1959, p. 21

^٢ وهي جزء من هجرات آرية خرجت من أواسط آسيا وهددت حدود أشور وخربت مدن آسيا الصغرى وتسرب بعضها جنوبا عبر الساحل إلى فلسطين حتى عسقلان وكان أهلها غزاة جوابين غير مستقررين.



السياسة الخارجية:-

عند وفاة بسماتيك كانت الأمور قد مضت سريعة في الشرق الأوسط فقضى البابليون والمadianيون على كيان آشور، وطمعت بابل في أن تستعد الأماكن الأشورية الغربية¹ في الشام لحسابها ولكن مصر بادرت بالخطوة الأولى، وخرج نيكاو بجيشه إلى فلسطين وفتاك حاكم أورشليم في مجدو عندما اعرض طريق نيكاو وتبع مسيرته في أواسط سوريا وشمالها وأحرز نجاحا ضد البابليين قرب قرقميش وعند عودته عزل حاكم أورشليم وعين أخيه يهوياقيم ليكون تابعا وألزمته بجزية ضخمة.

وعهد الملك البابلي نابوپولاسر بجيشه إلى ولده "نبوخذ نصر" وكان كفأ لمواجهة الموقف من وجهة النظر البابلية ولكن نيكاو تجاهل هذه الحقيقة وركبه الغرور وترك المبادرة وتوقف بجيشه طويلا عند نهر الكلب حتى يسجل له رجاله أخبار نصره وأيات تمجيده فكانت فرصة لولي العهد البابلي أن يتيسر له النصر عند قرقميش في عام ٦٠٤ ق.م وتخلى نيكاو عن شمال سوريا واحتنيت بجنوبها، وتتابع نبوخذ نصر طريقه بجيشه إلى فلسطين وأعلن له يهوياقيم اليهودي الطاعة ثلاثة سنوات ثم ثار عليه وكون حلفا ضده بتشجيع مصر التي أفسدت هجوما بابليا على حدودها في عام ٦٠١ ق.م وضربيه نبوخذ نصر بقواته وبمن خرجوا عن حلفه

من أهل الشام . وقتل اليهودي خلال الحصار وسيى قومه ومعهم ولده يهوياكين في عام ٥٩٧ق .م وعين نبوخذ نصر "صدقيا" ملكا جديدا على أورشليم وتحممت السياسة البحريية الشمالية سواء نتيجة لعقد معاهدة عدم اعتداء بينه وبين بابل وزاد عليه أن نيكاؤ زوج أخته أو ابنه من نبوخذ نصر فصارت ملكة على بابل أو نتيجة لانشغال نيكاؤ بحدوده الجنوبية أو لرغبتها في الاتجاه إلى إثارة سيادة بحرية لأغراض التجارة والتلوّع وحماية السواحل وقد لوحظت كثرة ألقاب قبائل الأسطيل الملكية في (البحر) الأخضر الكبير في نصوص عهده^١ .

الحالة الداخلية:-

خير ما يذكر لسياسته هذه أمران :

١. محاولة ربط الدلتا بالبحر الأحمر بطريق مائي لتشجيع التجارة البحريّة وزيادة الاستفادة من مواردّها بشق قناة تجري من فرع الدلتا البوساطي القديم حتى خليج السويس وأواليات المرة قرب ميناء الإسماعيلية الحاليّة وبيدو أن المشروع تم حينذاك أو تم أغلبه.
٢. إيفاد بعثة بحرية للدوران حول أفريقيا وقد بدأت رحلتها من البحر الأحمر وكانت من أقدم المرات التي تم فيها هذا المشروع البحري الضخم لأغراض الكشف والمعرفة وإظهار المهارة وفتح الأسواق للتجارة وأملا في توسيع النفوذ في آن واحد.

نفرا بـ (بسماتيك الثاني) ٥٨٩ - ٥٩٥ (٦ أعوام)

^١ نيكولا جريمال، المرجع السابق، ص ٤٥٩