



كلية البنات للآداب و العلوم و التربية
قسم تربية الطفل

فأعليه برنامج مقترن في تنمية بعض المهارات الحياتية لدى الطفل الأصم من خلال التربية الحركية والدراما

رسالة مقدمة من الباحثة

أمانى محمد على إبراهيم أبو ليله
للحصول على درجة الماجستير في التربية

(تخصص تربية الطفل)

إشراف

الأستاذة

الأستاذة الدكتورة

الدكتورة

عواطف إبراهيم محمد صديقة على

أحمد يوسف

أستاذ مناهج و طرق تدريس طفل ما قبل المدرسة أستاذ علم النفس الحركي للطفل

بقسم تربية الطفل

كلية البنات - جامعة عين شمس

كلية البنات - جامعة عين شمس

شمس

1434 هـ - 2013 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُواْ سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا
عَلِمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

(سورة البقرة : آية 32)



كلية البنات للآداب و العلوم و التربية
قسم تربية الطفل

أعضاء لجنة المناقشة و الحكم

م	الإسم	الوظيفة
1	أ.د/ عواطف إبراهيم محمد	أستاذ مناهج و طرق تدريس طفل ما قبل المدرسة بقسم تربية الطفل كلية البنات - جامعة عين شمس
2	أ.د/ صديقة على أحمد يوسف	أستاذ التربية الحركية بقسم تربية الطفل كلية البنات - جامعة عين شمس
3	أ.د/ سميرة أبوزيد عبده نجدى	أستاذ مناهج و طرق تدريس ذوى الاحتياجات الخاصة كلية التربية - جامعة حلوان
4	أ.د/ منال عبد الفتاح الهنيدى	أستاذ مناهج و طرق تدريس التربية الفنية ورئيس مجلس قسم تربية الطفل كلية البنات - جامعة عين شمس



كلية البنات للآداب و العلوم و التربية
قسم تربية الطفل

صفحة العنوان

اسم الطالبة : أمانى محمد على إبراهيم أبو ليله

الدرجة العلمية : ماجستير فى التربية (تخصص تربية الطفل)

القسم التابع له : تربية الطفل

اسم الكلية : كلية البنات للآداب و العلوم و التربية

اسم الجامعة : جامعة عين شمس

سنة التخرج : 2003

سنة المنح : 2013



كلية البنات للآداب و العلوم و التربية
قسم تربية الطفل

رسالة ماجستير

اسم الطالبة : أمانى محمد على إبراهيم أبوليله

عنوان الرسالة : " فاعلية برنامج مقترن فى تنمية بعض المهارات الحياتية لدى
الطفل الأصم من خلال التربية الحركية و الدراما "

اسم الدرجة العلمية : ماجستير في التربية (تخصص تربية الطفل)

لجنة الإشراف

الأستاذة الدكتورة

عواطف إبراهيم محمد

أستاذ مناهج و طرق تدريس طفل ما قبل المدرسة بقسم تربية الطفل
كلية البنات - جامعة عين شمس

الأستاذة الدكتورة

صديقة على أحمد يوسف

أستاذ علم النفس الحركي للطفل بقسم تربية الطفل
كلية البنات - جامعة عين شمس

تاريخ البحث: / 2013 م
الدراسات العليا :

ختم الإجازة: / 2013 م
موافقة مجلس الكلية:

/ 2013 م
أجيزت الرسالة بتاريخ: / 2013 م

موافقة مجلس
الجامعة: / 2013 م

شكر و تقدير

الحمد لله حمدا طيبا مباركا فيه ، سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، و صلاة و سلاما على المبعوث رحمة للعالمين سيننا محمد و على آله و صحبه أجمعين .

و بعد ،

يطيب لي أنأشكر الله أن أتم على نعمته بإنجاز هذا العمل ، لذا فلا يسعني إلا أن أتقدم بخالص الشكر و التقدير ، عرفانا بالفضل الجميل لعلماء أجلاء قدمن لي العون و النصح و الإرشاد في هذا العمل ، و أخص بالشكر (الأستاذة الدكتور / عواطف إبراهيم محمد) التي نهلت من علمها الكثير و الذي كان له بالغ الأثر في هذه الدراسة فلها مني خالص الشكر و التقدير و العرفان و أسأل الله أن يحفظها و يرعاها كما يسعدني أن أتقدم بعميق شكري و صادق عرفاني إلى (الأستاذة الدكتور / صديقة على أحمد يوسف) التي أعز بإشرافها على هذه الدراسة فقد كان لتوجيهاتها العلمية أكبر الأثر للوصول بالدراسة إلى صورتها الحالية و أسأل الله أن يحفظها و يرعاها .

• كما أتوجه بأسمى آيات الشكر و التقدير إلى (الأستاذة الدكتور / منال عبدالفتاح الهنيدى) أستاذ و رئيس قسم تربية الطفل بكلية البنات - جامعة عين شمس .

كذلك يسرنى أن أتوجه بأسمى آيات الشكر و التقدير إلى :-
• أسانذتى الأفضل أعضاء هيئة التدريس بقسم تربية الطفولة - كلية البنات - جامعة عين شمس ذلك لمساعدتهم لى في إخراج هذه الدراسة .

• مدرسة الأمل للصم و البكم بالمنصورة على حسن تعاونهم الصادق معى فلهم مني وافر الإحترام و التقدير .
• أتوجه بكل الحب و التقدير لوالدى و والدى الذين غمروني بعطفهما ومساعدتهما و مشورتهما و لم يبخلا بوقتهما و جدهما ، فأرجو من

الله أن أكون قد أسعدهما و أدعو الله لهما بموفور الصحة والعافية
ولهم من الله خير الجزاء .

- أقدم بوافر الشكر إلى زوجي الذى غمرنى بكرم أخلاقه و حسن تقديره
لدراستى و تقديمة كل مساعدة لى فأدعوه له بالعزه و الخير
دوام الصحة و العافية و جزاه الله عنى خيرا .
- أعبر عن امتنانى إلى كل من ساندنى فى هذا العمل عرفانا بالفضل
على دعواتهم الخاصة و ما قدموه من مساندات فى سبيل الإنتهاء من
هذا العمل .

و الله أسأل أن يثبthem خير الثواب

الباحثة

مستخلص الدراسة Abstract

العنوان : " فاعلية برنامج مقترن في تنمية بعض المهارات الحياتية لدى الطفل الأصم من خلال التربية الحركية و الدراما " .

الباحثة : أمانى محمد على إبراهيم أبوليله

الدرجة العلمية : ماجستير في التربية (تخصص تربية الطفل)

المشرفون : أ.د / عاطف إبراهيم محمد

أستاذ مناهج و طرق تدريس طفل ما قبل المدرسة بقسم تربية

الطفل كلية البنات - جامعة عين شمس .

أ.د / صديقة على أحمد يوسف

أستاذ علم النفس الحركي للطفل بقسم تربية الطفل كلية البنات

جامعة عين شمس .

الجهة المانحة : كلية البنات - جامعة عين شمس

التاريخ : / / 2013 م

المشكلة : تحددت مشكلة الدراسة في معرفة مدى استخدام التربية الحركية و الدراما كمدخل في تنمية المهارات الحياتية لدى الطفل الأصم .

الإجراءات : استخدمت الباحثة المنهج التجاري في هذه الدراسة وقد تضمنت إجراءات الدراسة اعداد و تصميم بطاقة ملاحظة لسلوك الطفل الأصم و تم تطبيقها قبليا و بعديا ، و اعداد و تصميم برنامج قائم على التربية الحركية والدراما.

النتائج :-

- توجد فروق دالة إحصائياً بين درجات الأطفال بالمجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم في القياس البعدي .

- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين درجات الأطفال بالمجموعة الضابطة في القياسين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم .
- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط ات رتب درجات الأطفال بالمجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى لبطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم لصالح أطفال المجموعة التجريبية .
- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط ات رتب درجات الذكور والإإناث بالمجموعة التجريبية في القياس البعدى لبطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم .
- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين درجات الأطفال بالمجموعة التجريبية في القياسين البعدى والتتبعى لبطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم .

الكلمات المفتاحية Key Words

- | | |
|----------------------|---------------------|
| • Life Skills | • المهارات الحياتية |
| • Child Deaf | • الطفل الأصم |
| • Movement Education | • التربية الحركية |
| • Drama | • الدراما |

أولاً : فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
13 – 1	الفصل الأول : مدخل الدراسة
2	• المقدمة
6	• مشكلة الدراسة
9	• تساؤلات الدراسة
9	• أهمية الدراسة
10	• أهداف الدراسة
11	• حدود الدراسة
11	• الاجراءات المنهجية للدراسة
12	• مصطلحات الدراسة
108 – 14	الفصل الثاني : الإطار النظري
41 – 15	المحور الأول : الطفل الأصم
15	• المقدمة
15	• تعريف الطفل الأصم
18	• أسباب الصمم
21	• خصائص الطفل الأصم
26	• تصنيفات الصمم
28	• مشكلات الطفل الأصم
32	• حاجات الطفل الأصم
35	• طرق التواصل

59-41	المحور الثاني : المهارات الحياتية
41	• المقدمة
42	• تعريف المهارات الحياتية
45	• أهمية المهارات الحياتية
47	• أهداف المهارات الحياتية
49	• خصائص المهارات الحياتية
50	• العوامل المؤثرة في تنمية المهارات الحياتية
51	• خطوات تنمية المهارات الحياتية
52	• رؤية الباحثين في المجالات المختلفة للمهارات الحياتية
54	• تصنیف المهارات الحياتية
80-59	المحور الثالث : التربية الحركية
59	• المقدمة
59	• تعريف التربية الحركية
62	• أهمية التربية الحركية
65	• أهداف التربية الحركية
68	• خصائص التربية الحركية
69	• أسس التربية الحركية
70	• سمات التربية الحركية
71	• قيم التربية الحركية و أغراضها
73	• برامج التربية الحركية
74	• خصائص البرنامج الحركي
76	• أهداف البرامج الحركية للمعاقين
77	• برامج التربية الحركية للأطفال الصم

108-81	المحور الرابع : الدراما
81	• المقدمة
82	• تعريف الدراما و دراما الطفل
85	• أهمية دراما الطفل
88	• أهداف دراما الطفل
92	• خصائص دراما الطفل
93	• السمات العامة للدراما كوسيلة للتعلم
93	• دور الدراما و أثرها في التربية
96	• فوائد و انعكاسات دراما الطفل على بعض جوانب الشخصية
98	• صفات معلم الدراما
100	• الأنشطة الدرامية
101	• أهمية الأنشطة الدرامية للطفل الأصم
104	• الشروط العامة التي يلزم مراعاتها عند مخاطبة الطفل دراميا
104	• شروط و معايير اختيار النصوص الدرامية
106	• تنظيم الأنشطة الدرامية
107	• دور معلم الطفل الأصم في الأنشطة الدرامية
108	• تقييم الأنشطة الدرامية
155-109	الفصل الثالث : الدراسات السابقة
110	• المقدمة
110	• المحور الأول : الدراسات العربية
	و الأجنبية المتعلقة بالطفل الأصم
118	• تعقيب على الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة بالطفل الأصم

121	• المحور الثاني : الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة بالمهارات الحياتية
129	• تعقیب على الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة بالمهارات الحياتية
131	• المحور الثالث : الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة بالتربيه الحركية
138	• تعقیب على الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة التربيه الحركية
140	• المحور الرابع : الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة بالدراما
149	• تعقیب على الدراسات العربية و الأجنبية المتعلقة بالدراما
151	• تعقیب عام على الدراسات السابقة ومدى الاستفادة منها .
184-156	الفصل الرابع : الإجراءات المنهجية للدراسة
157	• المقدمة
157	• منهج الدراسة
157	• فروض الدراسة
158	• عينة الدراسة
158	- وصف العينة
159	- ضبط المتغيرات
164	• وسائل جمع البيانات
175	• اعداد البرنامج و تجربته
183	• اجراءات الدراسة
184	• الأساليب الإحصائيه

203 – 185	الفصل الخامس : نتائج الدراسة و تفسيرها
186	• المقدمة
186	• نتائج الدراسة و تفسيرها
202	• توصيات الدراسة
203	• البحث المقترحة
230 – 204	مراجع الدراسة
205	• المراجع العربية
225	• المراجع الأجنبية
345 – 231	ملحق الدراسة
350 – 346	ملخص الدراسة باللغة العربية
1 – 6	ملخص الدراسة باللغة الأجنبية

ثانياً : فهرس الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
159	دلاله الفروق بين الأطفال بالمجموعتين التجريبية و الضابطة على متغير العمر الزمني	1
160	دلاله الفروق بين الأطفال بالمجموعتين التجريبية و الضابطة على متغير الذكاء	2
161	دلاله الفروق بين الأطفال بالمجموعتين التجريبية و الضابطة على متغير المستوى الاجتماعي - الاقتصادي	3
161	دلاله الفروق بين متوسطات رتب درجات الأطفال بالمجموعتين التجريبية و الضابطة قبل تطبيق البرنامج على أبعاد بطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم	4
163	دلاله الفروق بين متوسطات رتب الذكور وإناث بالمجموعة التجريبية قبل تطبيق البرنامج على أبعاد بطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم	5
171	معاملات الاتفاق بين المحكمين لعبارات بطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم	6
172	الاتساق الداخلى لعبارات بطاقة ملاحظة سلوك الطفل الأصم	7
173	معاملات الاتساق الداخلى لأبعاد بطاقة الملاحظة و الدرجة الكلية	8
174	معاملات ارتباط سبيرمان لتقدير الباحثة و الملاحظ الآخر لسلوك الأطفال	9