



كلية البنات للآداب و العلوم و التربية
قسم علم النفس

**فعالية برنامج قائم على مدخل متعدد الحواس
(V.A.K.T) لتحسين الانتباه وصعوبات القراءة لدى تلاميذ
المرحلة الابتدائية**

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التربية (علم النفس التعليمي)

إعداد الباحثة

نورا أحمد المتولي أحمد الصعيدي

إشراف

د / رانيا ماهر محمد وهدي

مدرس علم النفس التعليمي
كلية البنات – جامعة عين شمس

أ.م.د/ هبه حسين إسماعيل طه

أستاذ علم النفس المساعد
كلية البنات - جامعة عين شمس

٢٠١٧م - ١٤٣٨هـ





كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم علم النفس

**العنوان: فعالية برنامج قائم على مدخل متعدد الحواس (V.A.K.T)
لتحسين الانتباه وصعوبات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية**

اسم الطالبة: نورا أحمد المتولي أحمد الصعيدي

الدرجة العلمية: ماجستير في التربية (علم نفس تعليمي)

القسم التابع له: علم النفس

اسم الكلية: كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

الجامعة : جامعة عين شمس

سنة التخرج:

سنة المنح: ٢٠١٧



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم علم النفس

اسم الطالبة: **نورا أحمد المتولي أحمد الصعيدي**

عنوان الرسالة: **فعالية برنامج قائم على مدخل متعدد الحواس (V.A.K.T) لتحسين الانتباه وصعوبات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية**

اسم الدرجة: **ماجستير في التربية (علم النفس التعليمي)**
لجنة الإشراف:

أ.م.د / هبة حسين إسماعيل طه

الوظيفة/ **أستاذ علم النفس المساعد بكلية البنات – جامعة عين شمس**

د / رانيا ماهر محمد وهدي

الوظيفة / **مدرس علم النفس بكلية البنات – جامعة عين شمس**

تاريخ البحث: **٢٠١٧**

الدراسات العليا:

أجيزت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة:

٢ / /

٢ / /

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

٢ / /

٢ / /

مستخلص الرسالة

اسم الباحثة: نورا أحمد المتولي أحمد الصعيدي

عنوان الرسالة: فعالية برنامج قائم على مدخل متعدد الحواس لتحسين الانتباه وصعوبات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التربية - قسم علم النفس - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية - جامعة عين شمس.

هدفت الدراسة إلى تحسين الانتباه ، وصعوبات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، وتكونت العينة من (٨) طلاب من ذوى صعوبات القراءة ونقص الانتباه ، وتراوح أعمارهم ما بين (٩ - ١٢) سنة ، مجموعة واحدة فقط يجري عليها تطبيق البرنامج ، ونسب ذكاءهم تقع في حدود المتوسط (٩٠-١١٠) ، ولا توجد إعاقات أخرى لدى أفراد العينة.

وقد تم إعداد مقياسين للدراسة (أولهما الانتباه ، وثانيهما صعوبات القراءة)، بالإضافة إلى إعداد أداة إنمائية (برنامج متعدد الحواس لتحسين الانتباه) ، واتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وأسفرت الدراسة عن مجموعة من النتائج ، يمكن إجمالها فيما يلي:

١. يختلف أداء العينة التجريبية علي مقياس الانتباه باختلاف القياسين القبلي والبعدي في اتجاه القياس البعدي ؛ مما يدل علي فعالية برنامج متعدد الحواس .V.A.K.T

٢. يختلف أداء العينة التجريبية علي مقياس صعوبات القراءة باختلاف القياسين القبلي والبعدي في اتجاه القياس البعدي؛ مما يدل علي فعالية برنامج متعدد الحواس لتحسين درجة الانتباه وخفض صعوبات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .

٣. لا يختلف أداء العينة التجريبية علي مقياس الانتباه وصعوبات القراءة باختلاف القياسين البعدي والتتبعي؛ مما يدل علي فعالية البرنامج واستمرار تأثيره.

الكلمات المفتاحية.: key words

الانتباه- صعوبات القراءة - مدخل متعدد الحواس V.A.K.T

شكر وتقدير

الحمد لله حمداً كثيراً مُباركاً طيباً كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، علي حُسن توفيقه، وكريم امتنانه، وجزيل عطاءه، فيسّر العسير، وذلّل الصعب، وفرّج الهم، وسخّر الطيّبين من عباده، ثم الصلّاة والسلام علي المبعوث رحمة للعالمين، محمداً الأمين، وبعد،

فمن باب الوفاء، والعرفان بالجميل أن أتقدم بالشكر والتقدير إلي أستاذتي الفاضلة الأستاذة الدكتورة/ هبة حسين إسماعيل طه - أستاذ علم النفس المساعد بكلية البنات - جامعة عين شمس، والتي لم تزل لي مُشجّعةً ، ومضحية حتى تمام هذه الرسالة، فلها مني بالغ الشكر، وأصدق الدعاء بأن يرزقها الله من علمه ما يشاء. فقد تشرفتُ بالجلوس معها في مكتبها، فأفاضت عليّ بحنانها ، وسقنتني من علمها الواسع الغزير، وحجّبت عني ما واجهت من عراقيل، ومررت إليّ العلم بلطفٍ في كأسٍ جميل، فكلما جلستُ معها في مناقشة أعودُ إلي بيتي لألتمس ما وقع من علمي ؛ فلها مني خالص الشكر والتقدير.

كما أتقدم بالشكر والتقدير والامتنان لصاحبة القلب الكبير، التي ضحت بوقتها وجهدها؛ لتضيء في درب العلم شمعة تستضيء منها طالبات كلية بنات عين شمس، إلي الأستاذة الدكتورة رانيا ماهر وهدى - مدرس علم النفس بكلية البنات - جامعة عين شمس، فلها مني جزيلُ الشكر والعرفان والتقدير.

كما أتقدم بالشكر الجزيل والتقدير الخاص للأستاذ الدكتور /حمدي محمد ياسين أستاذ علم النفس ، كليه البنات عين شمس ؛ الذي يقع من نفسي بمنزلة الوالد الرحيم، العطوف ، الذي فتح قلبه ولم يغلق بابَه أمامي أبداً ، فقد منحني الثقة وغرس في نفسي قوة العزيمة ، فاللهم اجعل علمه سبباً في تقدم مسيرة البحث العلمي ، وزده علماً ومتعه بالصحة والعافية ، وأجزه عني وعن الباحثين خير الجزاء.

وإنه لشرف رفيع للبحث والباحثة أن يقوم بمناقشة الدراسة والحكم عليها عالمان جليان، وهما الأستاذ الدكتور/سليمان محمد سليمان أستاذ علم النفس ، جامعة بني سويف ، والأستاذة الدكتورة / ماجي وليم يوسف ، أستاذ علم النفس المساعد بكلية البنات - جامعته عين شمس اللذان تفضلا بقبول مناقشة الدراسة، وتقييمها،

وإثرائها بتوجيهاتهما القيمة، وآراءهما السديدة، رغم مشاغلهما العلمية والعملية، فلهما مني خالص الشكر والتقدير والامتنان.

كما اتقدم بكل الحب والشكر والتقدير لروح أبي الغالى (احمد) ادخله الله فسيح جناته ، والى أمي التي أحببتي قبل ان تراني فهي حقا الجنة تحت اقدامها.

كما اتقدم بالشكر والحب والعرفان الى اخي الحبيب الاكبر (طارق) خير الاخ وسند الاخت ، والى زوجي الثاني أخي (محمد) فهو خير الرفيق والصديق ، والى بهجه حياتي وسرى فى هذه الدنيا أختي (هاله) أدام الله عليها الصحة والعافية ؛ كما اتقدم بالشكر والورود لوالدي زوجي أدام عليهم الصحة والعافية .

كما اتوجه بقلب حنون لحبيب القلب ، ونور العين الدكتور محمد جمال عوض فوده زوجى الحبيب خير السنيد ، ومشجعي لمشواري العلمي ؛ كما لا أنسى حبي وامتنانى لاحب الناس الى قلبي ونبض حياتي (يوسف) ثمره حياتي و(جودي وجورى) تؤامى المحبوب اللهم احفظهم من كل شر واكتبنا فى رياض الصالحين. كما اتوجه بالشكر لكل من ساهم في مشواري العلمي.

والسلام عليكم ورحمه الله وبركاته

الباحثه

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	العنوان
١٣ - ١	المبحث الأول - الفصل الأول
٤ - ٢	مدخل الدراسة
٧ - ٥	مشكلة الدراسة وتساؤلاتها
٩ - ٨	اهمية الدراسة
١٠	مصطلحات الدراسة
١١	فروض الدراسة
١١	خطوات اجراء الدراسة
١٣ - ١٢	محددات الدراسة
١٣	الاساليب الإحصائية
٩٤-١٤	الفصل الثاني - الاطار النظري والدراسات السابقة
١٤	المبحث الاول (الانتباه)
١٤	التعريفات مفهوم الانتباه ومكوناته
١٦	خصائص الانتباه
١٧	محددات الانتباه
٢٠	النظريات المفسرة للانتباه
٢٤	عوامل جذب الانتباه
٢٥	الاختبارات المستخدمة في التقييم
٢٧	أعراض صعوبات الانتباه
٢٩	اهم النظريات والاتجاهات لعلاج الانتباه
٤٣	البرامج العلاجية للانتباه
٤٨	الدراسات السابقة
٥٤	المبحث الثاني (صعوبات القراءة)
٥٤	التعريفات
٥٥	اسباب صعوبات القراءة

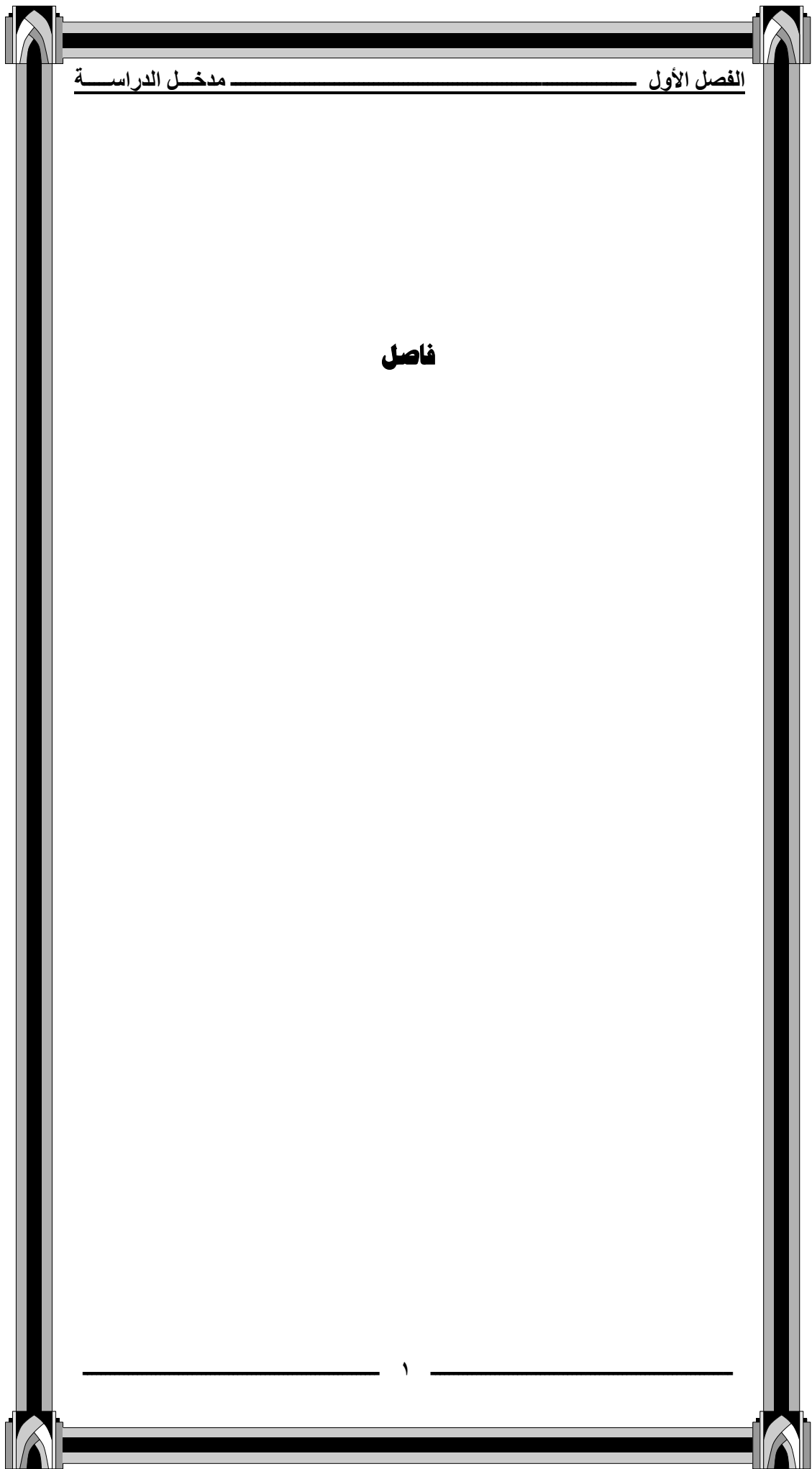
العنوان	رقم الصفحة
الفرضيات المفسرة لصعوبات القراءة	٥٩
أعراض صعوبات القراءة	٥٩
قياس وتشخيص صعوبات التعلم في الدراسة	٦٧
الدراسات السابقة	٧٠
المبحث الثالث (مدخل متعدد الحواس)	٧٨
فائدة العلاج متعدد الحواس	٧٩
التاريخ التطوري	٨٠
طرق متعدد الحواس اهداف العلاج	٨١-٨٥
الدراسات السابقة	٧٨
التعليق عام على الدراسات السابقة	٩١
الفصل الثالث (منهج الدراسة واجراءاتها)	٩٥
منهج الدراسة	٩٦
خطوات الدراسة	٩٦
مجتمع الدراسة وعيناتها	٩٨
مبررات ومراحل اعداد مقاييس الدراسة	٩٩
مقياس بينيه للذكاء (محمود أبو النيل)	١٠٠
مقياس الانتباه (ثبات المقياس)	١٠١
صدق المقياس (الصدق الظاهري)	١٠٦
اراء المحكمين	١٠٧
تعليمات تصحيح المقياس	١٠٩
الصدق البنائي	١٠٩
مقياس صعوبات القراءة	١١٢
ثبات المقياس	١٠٥
صدق المقياس	١٠٨
إعداد البرنامج	١٢٣

١٢٤	الاساس النظري للبرنامج
١٢٥	مفهوم البرنامج واهميتها
١٢٥	الاهداف العامة والاجرائية للبرنامج
١٢٧	الفنيات المستخدمة والاستراتيجيات للبرنامج
١٣١	محتوى البرنامج
١٣٤	الاساليب الاحصائية المستخدمة في الدراسة الحالية
١٦٩ - ١٩٣	الفصل الرابع (نتائج الدراسة وتفسيرها)
١٧٠ - ١٧٧	الفرض الاول وتفسيره
١٧٨ - ١٨٣	الفرض الثاني وتفسيره
١٨٣ - ١٨٧	الفرض الثالث وتفسيره
١٨٨ - ١٩١	الفرض الرابع وتفسيره
١٩٢ - ١٩٣	ملخص نتائج الدراسة والتوصيات
١٩٤ - ٢٠٩	المراجع
٢٠٩ - ٢٥٨	ملاحق الدراسة
٢٥٨ - ٢٦١	ملخص الدراسة باللغة العربية
٢٦١ - ٢٦٤	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية

فهرس الجداول

م	اسم الجدول	رقم الصفحة
١	جدول (١) سحب العينه	٩٦
٢	جدول (٢) قيمة (ر) بين عبارات المكون الأول والدرجة الكلية له	١٠١
٣	قيمة (٣) (ر) بين عبارات المكون الثاني والدرجة الكلية له	١٠٣
٤	جدول (٤) قيمة (ر) بين عبارات المكون ا لثاني والدرجة الكلية له	١٠٤
٥	جدول (5) قيمة (ر) بين كل مكون من مكونات المقياس والدرجة الكلية لمقياس الانتباه	١٠٥
٦	جدول (٦) معامل الثبات لمقياس الانتباه بطريقتي التجزئة النصفية ، وألفا لكرونباخ	١٠٥
٧	جدول (٧) آراء المحكمين لمقياس الإنتباه	١٠٧
٨	جدول (٨) نسب اتفاق المحكمين على مقياس التقدير التشخيصي لصعوبات القراءة	١٠٨
٩	جدول (٩) درجات تقدير استجابات المعلمين على مفردات مقياس التقدير التشخيصي لصعوبات القراءة	١٠٩
١٠	جدول(10) المقاييس التي تم الرجوع إليها في بناء مقياس الإنتباه	١١٠
١١	جدول (١١) لحساب الفروق بين متوسطي درجات الأفراد الأعلى والأقل من الوسيط	١١١
١٢	جدول (١٢) قيمة (ر) بين عبارات المكون الأول والدرجة الكلية له	١١٢
١٣	قيمة (ر) بين عبارات المكون الثاني والدرجة الكلية له	١١٤
١٤	جدول قيمة (ر) بين كل مكون من مكونات	١١٦

	المقياس والدرجة الكلية لمقياس صعوبات القراءة	
١١٦	جدول معامل الثبات لمقياس صعوبات القراءة بطريقتي التجزئة النصفية ، وألفا لكرونباخ	١٥
١١٨	جدول نتائج تحكيم مقياس صعوبات القراءة	١٦
١٢٠	(جدول) المقاييس التي تم الرجوع إليها في بناء مقياس صعوبات القراءة	١٧
١٢٢	لحساب الفروق بين متوسطي درجات الأفراد الأعلى والأقل من الوسيط	١٨



فاصل

مدخل الدراسة:

تعد القراءة أحد أهم الأركان الأساسية في عملية التعلم ، بل هي الأهم حيث تعتمد عليها عملية التعلم في كل المجالات كالعلوم ، والرياضيات ؛ فلا يحدث التعلم بدون قراءة ، وتتعدى أهمية القراءة ذلك بأنها إحدى أهم وسائل التواصل البشري ، ومن هنا نرى معاناة الطلبة من فئة صعوبات التعلم والذين غالبيتهم من ذوى صعوبات القراءة، فكم يُحرم هؤلاء الطلبة من التعلم الحقيقي في كافة المجالات ، إضافةً إلى حرمانهم من فرص التواصل والاطلاع على الثقافات الأخرى من خلال القراءة.

وتمثل القراءة وسيلة من وسائل إتقان اللغة، وعاملاً من عوامل التدريب على استعمالها وفهم عناصرها، ولا يتم ذلك إلا إذا استثمرها المعلمون واتخذوها مصدراً رئيساً لتعلم اللغة وتنمية التفكير ، وهذا يتطلب التركيز على صحة النطق والاهتمام بمخارج الحروف وضبط بنية الكلمات والجمل، كما يتطلب فهم النص المقروء والتفاعل مع وقائعه وأحداثه.

والدراسة الواعية لواقع التلاميذ في المدارس تشير إلى أن هناك ضعفاً في القراءة ، وإن اختلفت صوره وأسبابه ونسبته من تلميذ لآخر، وهذه هي الظاهرة الشائعة التي لا يجهلها أي معلم يعمل في التربية والتعليم ؛ فالضعف القرائي من أهم المشكلات التي تواجه المعلمين في تدريسهم للتلاميذ.

(محمد مصطفى في شحدة ، ٢٠١١)

وتعد هذه الفئة من الفئات الحديثة نسبياً بفئات التربية الخاصة، لكنها تشكل شريحة كبيرة تفوق كل فئات التربية الخاصة ، ويمكن القول أن هذه الفئة شائعة لتعدد أسبابها ومظاهرها ؛ فقد يكون سبب الصعوبة مختلفاً من فرد إلى آخر ، وقد يكون متأخراً في مظهر أو أكثر ، ولكنه قد يكون مبدعاً في جوانب أخرى ، كالكثير من المشاهير الذين خدموا العالم مثل أينشتاين ، أديسون ، أندرسون ، ورودون بيل ، وغيرهم.

(محمد الظاهر، ٢٠٠٤)

ويعرف "ريد ليون" صعوبات القراءة بأنها اضطراب يستند الى اللغة ، وهو بنيوي المنشأ يتميز بفك شفرة الكلمة المقروءة ويعكس تجهيزاً فونولوجياً ناقصاً ، وهذه الصعوبات في فك شفره الكلمة المقروءة لا تعود إلى عجز إنمائي أو اضطراب حسي. (فتحي وآخرون ، ٢٠٠٦)

وتؤدى الصعوبات في القراءة إلى الفشل في كثير من المواد الأخرى ، حيث أن التلميذ يجب عليه أن يكون قادراً على القراءة حتى يستطيع فهم واستذكار أي مادة. (هناء شحاتة، ٢٠١٤)

وترتبط عملية القراءة بمجموعة متغيرات تؤثر عليها ، ومنها الانتباه ، والتذكر ، والمنهج ، والبيئة الاجتماعية ، والاقتصادية للتلميذ والعوامل النفسية والجسمية.

ويعد الانتباه من أهم العمليات العقلية التي تلعب دوراً مهماً في النمو المعرفي للفرد ؛ حيث يستطيع من خلاله أن ينتقى المنبهات الحسية المختلفة التي تساعد على اكتساب المهارات ، وتكوين العادات السلوكية الصحيحة بما يحقق له التكيف مع البيئة المحيطة به. (السيد على ، فائقة محمد، ١٩٩٩)

ونجد أن هناك اقتران بين صعوبات القراءة وبين الانتباه لدى التلاميذ ؛ حيث يعد اضطراب الانتباه من الاضطرابات الشائعة بين الأطفال ، وينتشر بنسبة (١٠%) تقريباً بين أطفال العالم.

ولقد أشارت معظم الدراسات إلى أن الأطفال ذوى صعوبات التعلم بصفة عامة وذوى القراءة بصفة خاصة لديهم نقص في المهارات المعرفية بسبب نقص الانتباه ، كما أنهم يجدون صعوبة في التعامل مع الرموز والاختصارات واستيعاب المفاهيم المركبة ، كما أنهم يفشلون في أداء المهارات التي تتطلب السرعة في انجازها ويبتعدون عن المهام التي تحتاج إلى تفكير.

(ابراهيم زريقات ، ١٩٩٩، ص ٢٥)