



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ain Shams University Information Network
جامعة عين شمس

شبكة المعلومات الجامعية

@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة



بالرسالة صفحات نم ترد بالاصل

الدكتور عبد الناصر السخينة

دور التخطيط في آفات القلب الولادية غير المزرقة

***ECG ROLE In Non Syanotic Congenital
Heart Disease***

بحث علمي

لنيل شهادة الدراسات العليا (الماجستير) في طب الأطفال

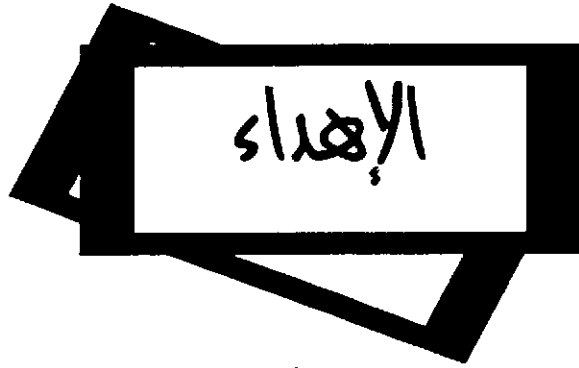
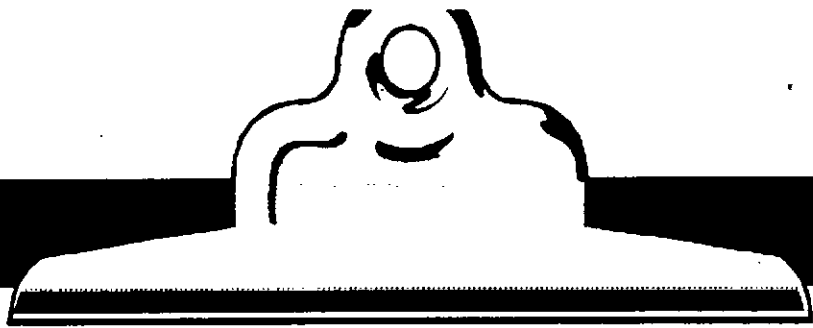
أعد في قسم الأطفال

بإشراف الأستاذ الدكتور
محمد العبود

برئاسة الأستاذ الدكتور
منذر شيخ الحدادين

١٩٩٨ - ١٩٩٩

جامعة دمشق
كلية الطب البشري



slasyl

مخطط البحث

القسم النظري

١- لمحة تشريحية عن العضلة القلبية.

٢- لمحة فيزيولوجية عن عمل العضلة القلبية.

٣- أسس الفيزيولوجية الكهربائية.

١-٣-١- كمون عمل الخلية

٢-٣-٢- النقل الخلوي الخلوي

٣-٣-٣- النقل عبر القلب السليم

٣-٤-٤- التسجيل الترسيمي للفعالية الكهربائية القلبية

٤- تخطيط القلب السطحي.

٤-١- أنظمة الاتجاهات وتقنية التسجيل

٤-٢- تخطيط القلب الطبيعي:

٤-٢-٧- وصلة ST

٤-٢-١- المحور

٤-٢-٨- موجة T

٤-٢-٢- النظم والسرعة

٤-٢-٩- المسافة QT

٤-٢-٣- موجة P

٤-٢-١٠- موجة U

٤-٢-٤- موجة TA

٤-٢-١١- الربط السريري

٤-٢-٥- المسافة PR

٤-٢-٦- مقعد QRS

٤-٣- تخطيط القلب غير الطبيعي:

٤-٣-١- تشوه موضع القلب

٤-٣-٢- الضخامة الأذينية

٤-٣-٣- الضخامة البطينية

٤-٣-٤- اضطرابات النقل داخل البطين

٤-٣-٥- التغيرات المرضية في وصلة ST وموجة T

٥- دراسة الآفات القلبية غير المزقة:

٥-١- الفتحة بين الأذنين الثانوية

٥-٢- تشوه الوسادة أو القناة الأذينية البطينية

٥-٣- الفتحة بين البطينين

٥-٤- بقاء القناة الشريانية

٥-٥- تضيق برزخ الأبهر

٥-٦- تضيق الدسام الرئوي مع حاجز بطيني سليم

٥-٧- قصور الدسام الرئوي الخلقي

٥-٨- التضيق الأبهر الخلقي

٥-٩- القصور الأبهري الخلقى

٥-١٠- التضيق التاجي الخلقى

٥-١١- القصور التاجي الخلقى

٦- نماذج تخطيطية من مجموعة المؤلف

القسم العملى:

أولاً- كيفية اختيار الحالات

ثانياً- مخطط دراسة الحالات

١- بعض الإحصائيات العامة حول الآفات القلبية غير المزرفة

٢- دراسة كل آفة على حدة من حيث:

٢-١- التشخيص الأولي

٢-٢- صورة الصدر

٢-٣- العمر الوسطي للتشخيص

٢-٤- النظم - المسافة PR - مدة QRS

٢-٥- المحور

٢-٦- الموجودات التخطيطية

٢-٧- معايير تلك الموجودات

٢-٨- مدى التطابق بين موجودات التخطيط والايكو

٢-٩- الخلاصة

ثالثاً- النتائج والتوصيات

المراجع

1- لمحة تشريحية عن العضلة القلبية:

القلب عضو مجوف عضلي، يستقر ضمن غلاف ليفي مصللي في المنصف المتوسط، وهو يشبه قمعاً ترتكز قاعدته في الخلف والأيمن وتتجه ذروته إلى الأمام والأيسر، ويقسم إلى جوفين خلفيين يتلقيان الدم هما الأذنيان Atria وجوفين أماميين يدفعان الدم هما البطينان Ventriculi.

ويتألف القلب من هيكل ليفي ترتكز عليه ألياف العضلة القلبية بالخاصة وببطنه غشاء يدعى الشغاف Endocardium ويستره غشاء آخر يدعى التأمور Pericardium.

ويتألف هذا الهيكل الليفي من الحلقتين الأذينيتين البطينيتين والحلقتين الشريانييتين ويرتكز عليهما جدر الأبهري والشريان الرئوي، وكذلك المثالث الليفي الأيسر بين أيسر جذر الأبهري والقسم الأمامي من انحلقتين الأذينيتين البطينيتين.

ويضاف إلى كل ذلك الجزء الغشائي من الحاجز الذي يفصل نصف القلب الأيسر عن الأيمن.

أما ألياف العضلة القلبية فهي نوعان: الألياف التقلصية وألياف الجملة الناقلة.

الأولى هي ألياف عضلية مخططة من نوع خاص، نواها مركزية، هيولها غزيرة، وغشاؤها الخلوي رقيق، تتفرع عنها أغصان تجمعها مع مجاوراتها.

الشغاف: غشاء يبطن العضلة القلبية والصمامات ويتألف من نسيج ضام كثيف تستره خلايا بطانية.

التأمور: - ويتألف من وريقتين: وريقة حشوية Laminavisceralis وريقة جدارية Lamina Parietalis تتألف كل منهما من نسيج ضام تستره طبقة وحيدة من خلايا متوسطة مكعبة إلى أسطوانية قليلة الارتفاع، يغلف القلب وتمتد ذورته مع الأوعية الرئيسية الصادرة والواردة إلى القلب ويحتوي جوفه على سائل رائق لزج لا تتجاوز كميته ٣٠ مل.

أجواف القلب: - وهي أربعة

الأذنيان: - جوفان ذوا جدر رقيقة ملساء وذات عمد لحمية قليلة ولكل أذين ستة جدر يفصل بين الأذنين حاجز يتمد في الأمام مع الحاجز بين البطينين، وتشاهد على وجه الأيمن حفرة بيضية Fossa Ovalis ذات حافة تسمى حافة منوسانس، وتشاهد في معظم أرجانه ألياف عضلية، إلا أنها معدومة أو نادرة في جزئه الغشائي الموافق للحفرة البيضية.

البطينان: - وهما جوفان عضليان تمتلئ جدرهما بتبارزات عضلية تدعى العمد اللحمية

البطين الأيمن: - وهو يشبه هرمًا مثلث السطوح، أمامي مقعر وأنسي محدب (الحاجز بين البطينين)

وجدار سفلي وفيه ثلاث عضلات حلزونية رئيسية، يتبعه بشكل أساسي الصمام مثلث

الشرف وله ٣ شرف أمامية وخلفية وحاجزية، هذا ويقع الصمام الرئوي فوق الصمام

مثلث الشرف وإلى أمامه وأيسره قليلاً، ويتشكل من فوهة دائرية محيطها ٦٥ ملم

وقطرها ٢٥ ملم وهي مزودة بثلاث دسامات هلالية أمامية وأيمن وأيسر.

البطين الأيسر: - وهو مخروط مضغوط عرضاً، جداره الأيمن هو الحاجز بين البطينين، يتوضع في قاعدة

المخروط الصمام التاجي والصمام الأبهري.

الصمام التاجي وله شرفتان اليمنى كبيرة ويسرى صغيره ويقع أمامه وأيمنه قليلاً الصمام الأبهري ويتشكل من فوهة دائرية محيطها ٦٥ ملم وقطرها ٢٥ ملم وله ثلاث دسامات هلالية خلفي وأمامي أيمن وأمامي أيسر.

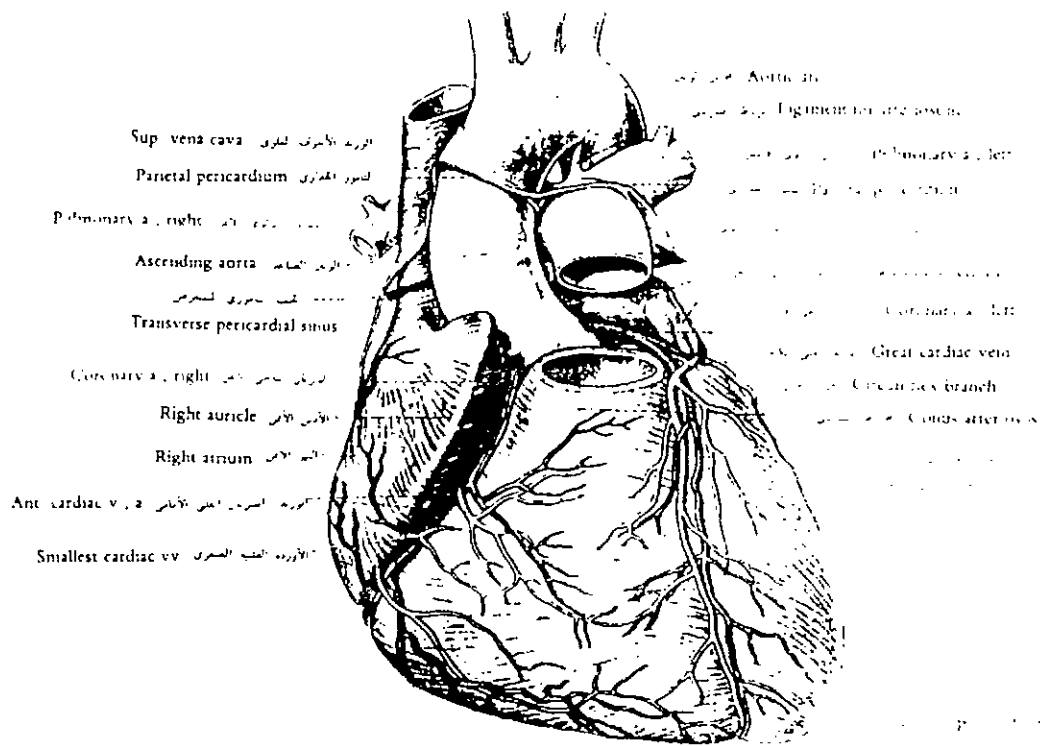
أما الحاجز بين البطينين فيتشكل من جزء عضلي تخين يولف معظم الحاجز ويمتد من ذروة القلب حتى قرب قاعدته وجزء غشائي يحتل قاعدة الحاجز ويقع الوجه الأيسر لهذا الحاجز الغشائي برمته في البطين الأيسر أما الوجه الأيمن فيقع قسمه العلوي في الأذين الأيمن ويناسب قسمه السفلي البطين الأيمن.

تروية العضلة القلبية:-

وتتم عن طريق الشرايين الإكليلية وهما اثنان أيمن وأيسر ينشأان من الجيوب الأبهريّة اليمنى واليسرى على الترتيب ويتفرعان ليغذبا العضلة القلبية.

وللإكليلي الأيسر فرعين أساسيين هما المنعطف والشريان النازل الأمامي بين البطينين الشكل (١).

الجهاز الناقل:- سنتحدث عنه لدى الحديث عن تخطيط القلب الكهربائي.



الشكل (١) السطح الأمامي للقلب والأوعية الكبرى - منبت الفروع الرئيسية للشرايين التاجية -

٣- لمحة فيزيولوجية عن عمل العضلة القلبية:-

يقوم القلب بعمله كمضخة، تدفع الدم المحمل بالأوكسجين لتغذية النسيج العاملة وتزيج عن كاهلها فضلاتها الاستقلابية كما تحمل إليها المواد الحيوية والهرمونات اللازمة لتنظيم عملها، ويتطلب القلب للقيام بعمله طاقة استقلابية وتنبهها كهربائياً مثيراً للتقلص، ويتتابع العمل القلبي بتكرار دورات تؤلف كل منها وحدة متكاملة بالغة الأتقان والتنظيم.

الدورة القلبية Cardiac cycle:-

وهي الفترة الزمنية بين بدء ضربة قلبية وبدء الضربة التالية وتتألف الدورة القلبية من اقتران تواكب طورين كهربائي ثم ميكانيكي ومن طور ثالث صوتي يعتبر انعكاساً للأحداث الميكانيكية.

الطور الكهربائي: سنتحدث عنه بالتفصيل أثناء حديثنا عن تخطيط القلب الكهربائي.

الطور الميكانيكي: تتألف الدورة القلبية من فترة انبساط Diastole يمتلئ خلالها القلب بالدم، يتلوها فترة التقلص والتي تدعى بالانقباض Systole.

فبعد انتهاء الاقتران الكهربائي الميكانيكي تبدأ العضلة البطينية بالتقلص مع ارتفاع تدريجي في ضغط جوف البطين دون أن تتقاصر الألياف ويسمى هذا الطور بالتقلص اللاتقاصري Isometric contraction أو المتساوي الحجم Isovolumic ويستمر حوالي ٢... - ٣... ثانية وينغلق الدسامان التاجي ومثلث الشرف في بدء هذا الطور وينجم عن انغلاقهما الصوت القلبي الأول ويبقى الصمام الأبهر مغلقاً حتى نهايته.

ويكون قد سبق هذا الطور امتلاء الأجواف بالدم نتيجة جريانه وبشكل سوي من الأوردة الكبيرة إلى الأذنيات وبنسبة ٧٥% إلى البطينات حتى قبل تقلص الأذنيات ويدفع بعدئذ التقلص الأذيني ٢٥% إضافية مالئة البطينات.

تلي ذلك مرحلة القذف البطيني Ventricular Ejection التي تبدأ بانفتاح الدسامان الأبهرى والرئوي ثم انقذاف الدم من البطين ويستمر تعاضم الضغط خلال هذه الفترة وبعد تجاوزه لمستوى الضغط الانبساطي الأبهرى تتناقص بعدها شدة القذف حتى تنعدم وذلك قبل انغلاق الصمامين الأبهرى والرئوي بقليل وتنتهي هذه المرحلة تماماً بحدوث الصوت الثاني الناجم عن انغلاق الصمام الأبهرى ويليه بسرعة انغلاق الرئوي الذي يتأخر حدوثه قليلاً نظراً لتطاول زمن قذف البطين الأيمن.

أما الطور التالي فهو طور الاسترخاء اللاتقاصري Isovolumic Relaxation ويبدأ بعد انغلاق الصمامات الشريانية ويتخافض ضغط البطين في أثناء ذلك دون أن تتطاول ابعاده نظراً لعدم بدء امتلائه ومدته حوالي ٣... - ٦... ثا.

تبدأ بعد ذلك موجة الامتلاء السريع وتلي مباشرة انفتاح الصمامات الأذنية البطينية ويزداد فيها الضغط الانبساطي في البطين ويرافق ذروتها الصوت الثالث الفيزيولوجي أو المرضي، أما الصوت الرابع فهو صوت الانقباض الأذيني في وجه بطين غير مطاوع.

وتعتبر ميكانيكية التقلص العضلي وبالتالي أداء العضلة القلبية محصلة لتأثير عدة عوامل أهمها الحمل القلبي Preload والحمل البعدي Afterload والحالة التقلصية للعضلة القلبية نفسها وسلامة بنية الألياف العضلية واستقلالها وسرعة النظم القلبي.

ولنتحدث الآن وبالتفصيل عن تخطيط القلب الكهربائي:

ولكن قبل ذلك فنذكر ما قاله الدكتور ناداس عام ١٩٥٧ ملخصاً أهمية التخطيط الكهربائي مع الفحص السريري الدقيق والصورة الشعاعية في وضع تشخيص قلبي صحيح.

{Electrocardiography, Accurate physical examination and, Radiology
Form tripod on which rests the clinical diagnosis in pediatric Cardiology}

Alexander S. Nadas. 1957

وعلى الرغم من أن تشخيص الآفات القلبية الولادية أصبح معتمداً وبشكل كبير هذه الأيام على الدراسات بالصدى، إلا أن تخطيط القلب الكهربائي لم يكن ولن يصبح أبداً عديم الفائدة، ويبقى الوسيلة الأسرع والأكثر أمناً والأقل تكلفة من بين أدوات التشخيص.

٣- أسس الفيزيولوجية الكهربائية BASIC ELECTROPHYSIOLOGY

٣-١- كمون عمل الخلية Cellular Action Potential

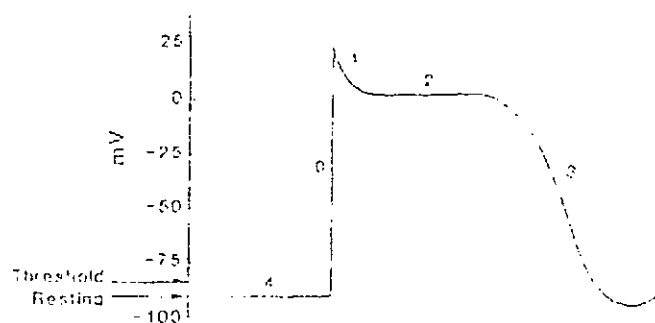
يتألف تخطيط القلب الكهربائي من عدة مراحل، تنطلق من الفعالية الكهربائية على المستوى الخلوي، ولكن الاثنين أي (ECC) والفعالية الكهربائية مرتبطين بشكل صميمي.

ويجب تسجيل الحوادث الخلوية مستخدمين مجسات دقيقة مجهزة برووس (Fips) صغيرة لدرجة يمكن معها النفاذ إلى أغشية الشخص.

وعندما ينفذ المجس إلى خلية قلبية فإنه سيواجه حقلاً هو عبارة عن شبكة ايجابية الشحنات عائدة للوسط الخارجي وهذا ما يسمى الكمون الانبساطي Diastolic Potention أو كمون الراحة Resting Potential للخلية والتي يتم الحفاظ عليها بواسطة نفوذية الغشاء الانتقائية للشوارد خارج الخلية وذلك عن طريق عمل مضخة Na^+/K^+ pump ، وإذا أصبح داخل الخلية منزوع الاستقطاب بشكل بسيط (مثال شحنة سلبية أقل) فإنه سيصل لقيمة حرجة تشير إلى ما يسمى كمون العتبة Threshold Potential ويحدث عند هذه النقطة تبدل دراماتيكي في نفوذية الغشاء الخلوي سامحاً بذلك بدخول مفاجئ لتيار من الشوارد الإيجابية إلى الخلية ويتطور عندها كمون العمل action potential، ولقد تم ملاحظة نمطين محددتين من كمون العمل.

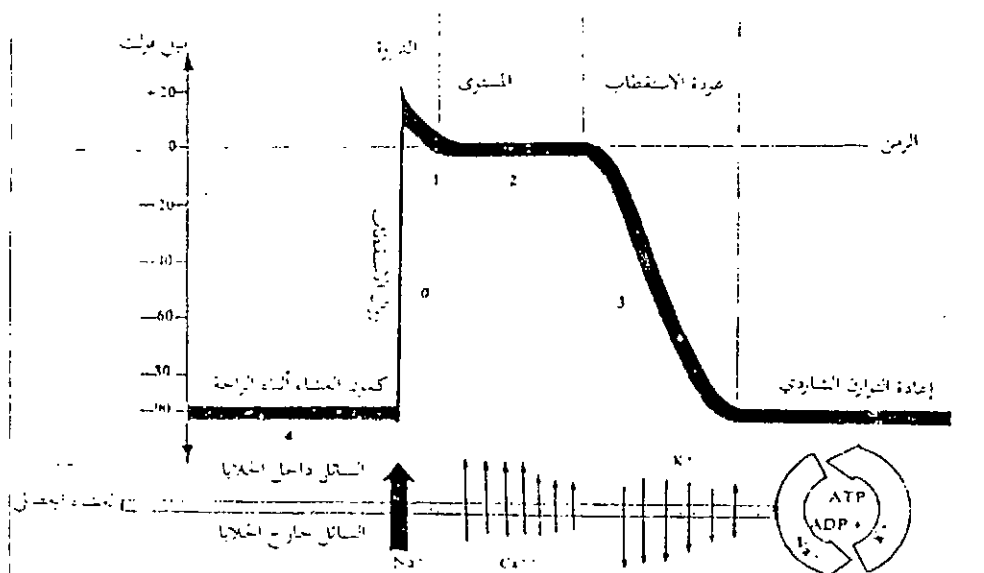
الاشيع منهما يعرف بنمط الاستجابة الأسرع (Fast-response) أو نمط قناة الصوديوم (Sodium channel) وهو يحدث في خلايا العضلات الأذينية، العضلات البطينية، خلايا حزمة هيس-بوركنجي، وربما في النسيج الوصلي الإضافي الأذيني البطيني (مثل حزمة كنت في متلازمة وولف باركنسون وايت) وتسجل هذه الخلايا عادة كمون راحة حوالي - ٩٠ ميلي فولت، وتعتمد على شوارد Na^+ كحاملة للشوارد الإيجابية من أجل بدء الطور السريع، أو المرحلة (O) من نزع الاستقطاب الشكل (٢) - الشكل (٣)

Fast-Response or Sodium-Channel Action Potential



Found in: Atrial Myocytes
HIS-Purkinje Cells
Ventricular Myocytes
Accessory Pathways

الشكل (٢) مخطط كمون العمل للاستجابة السريعة لخلايا القلب. يعود نزع الاستقطاب خلال الطور ٠ إلى جريان Na^+ السريع.

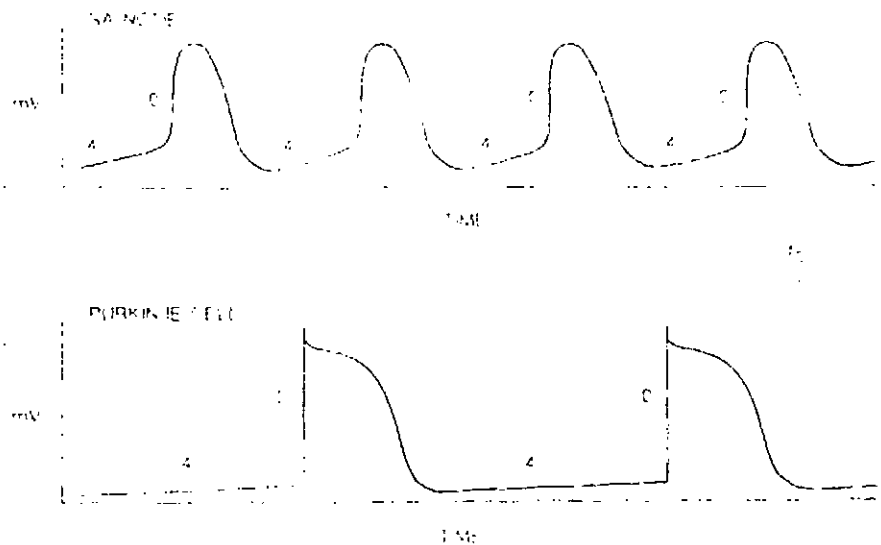
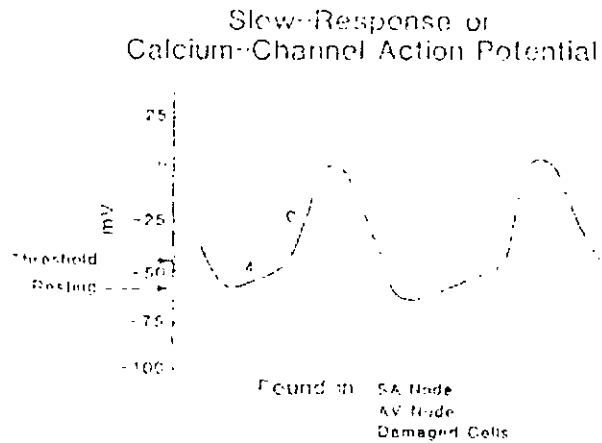


الشكل (٣) مخطط ترسمي ل كمون العمل يبين الأطوار الأربعة التي تتابع محاولة كمون الراحة إلى زوال في الاستقطاب ثم مستوى ثابت، ثم عودة الاستقطاب وعودة التوازن الشاردي. وفي أسفل الشكل يتضح دخول وخروج شوارد Na^+ و Ca^{++} و K^+ في كل من الأطوار السابقة وخصوصا دخول Na^+ إلى الخلايا عند بدء زوال الاستقطاب.

ويحدث النمط الثاني من الفعالية الحركية بشكل مسيطر في خلايا العقدة الجيبية والعقدة الأذينية البطينية (وتعرف بنمط الاستجابة البطيئة) (S low response) أو نمط قناة الكالسيوم (Calcium channel) وهو يتميز بالشكل الكليل للطور O واستخدام شوارد Ca^{2+} (مع بعض شوارد Na) وذلك لتأمين الجريان الداخلي للشوارد من أجل نزع الاستقطاب.

إن المظهر الهام للعديد من الاستجابات البطيئة للخلايا هو إمكانية الذاتية automaticity حيث يمكن الانزياح الخارجي لتفعالية التبساطية خلال الطور الرابع للخلايا من أن تصل للعتبة الملائمة الخاصة بها، وهكذا تعمل كمنظم خطى طبيعي للقلب وبطريقة مماثلة يمكن للعديد من الخلايا ذات الاستجابة السريعة أن تكون قادرة على الذاتية المستقلة ولكن بنسبة أقل بكثير. الشكل (٤) والشكل (٥)

الشكل (٤)
مخطط للاستجابة البطيئة للخلايا
القلبية - يعود نزع الاستقطاب
خلال الطور O إلى جريان شوارد
Na وCa لاحظ نزع الاستقطاب
التدريجي العفوي خلال الطور
الرابع والذي يلعب الدور في
إمكانية الذاتية لهذه الخلايا



الشكل (٥) مقارنة لمعدل الذاتية بين خلايا الاستجابة البطيئة (مثل العقدة الجيبية) وخلايا الاستجابة السريعة (مثل خلايا بوركنجي) ويعود الاختلاف لانحدار الطور الرابع من نزع الاستقطاب.