



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



نقسم بـلله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل

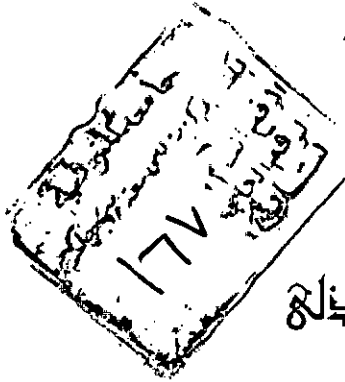
بسم الله الرحمن الرحيم

B1999

جامعة المنوفية
كلية التربية
قسم أصول التربية

دراسة إشكالات الاختلاط في التعليم الثانوي الفني

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في التربية
تخصص أصول تربية



إعداد

سمية السيد متولى الشاذلي

إشراف

الدكتور
جمال علي خليل الدهمشان

أستاذ أصول التربية المساعد
كلية التربية - جامعة المنوفية

الأستاذ الدكتور

عبد المجيد عبد التواب شيه
أستاذ أصول التربية
كلية التربية - جامعة المنوفية

١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م

قرار لجنة الحكم والمناقشة

اسم الباحث : سمية السيط متولي التنازل

عنوان الرسالة : دراسة لمشكلات الاختلاط في التعليم الثانوي الفني

لجنة الحكم والمناقشة:

-١

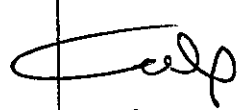
-٢

-٣

تاريخ المناقشة:

قرار اللجنة:

توقيعات لجنة الحكم والمناقشة

م	الاسم	التوقيع
١	د. راجح محمد صلاح	
٢	د. محمد الراجحي عبد الله	
٣	د. محمد علي محمد	

بسم الله الرحمن الرحيم

" قالوا سبعاً نرى الله علم لنا ، الله ما
علمتنا إننا نحن العليم الحكيم "

"صدق الله العظيم"

قرآن كريم : سورة البقرة ، الآية (٣٢)

إهداء

إلى والدي.....

إعزازاً وإجلالاً

إلى روح والدي.....

سموً وارتقاءً

إلى زوجي.....

تقديراً ووفاءً

إلى أبنائي.....

حُباً وعطفاً

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء وسيد المرسلين محمد بن عبد الله المبعوث رحمة للعالمين.

وبعد ، فإن الإعراف بالفضل لصاحبه أمر تقره الشريعة الإسلامية السمحة ، وتحض عليه ، قالى تعالى : (ولا تنسوا الفضل بينكم).

لذا فإننى اتقدم بكل آيات التقدير والشكر والعرفان إلى أستاذى الكريم والعالم الجليل الأستاذ الدكتور / محمد المبيض محمد التواب شيد- أستاذ أصول التربية ، كلية التربية ، جامعة المنوفية لما أولاه للبحث والباحثة من رعاية علمية بناءة كانت لها آثارها الواضحة فى هذا البحث ، جزاه الله عن ذلك خير الجزاء ، داعية العلى القدير أن يرزقه الصحة وقام العافية.

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير للأستاذة / جمال خليله على الأستاذة - أستاذ أصول التربية المساعد بكلية التربية ، جامعة المنوفية ، لنصائحه القيمة التى ساهمت فى صنع هذا العمل المتواضع جزاه الله عن ذلك حسن الثواب.

كما أتوجه بخالص شكرى للأستاذين الإقليميين اللذين قبلتا مناقشة هذه الرسالة ، وتوجيهها إلى الصواب والحق جزاهما الله عن ذلك خير الجزاء.

كما يطيب لى أن أسجل شكرى وتقديرى لأعضاء هيئة التدريس بقسم
أصول التربية جامعة المنوفية على جهودهم المخلصة فى معاونة الباحثة
وتشجيعها.

كما أسجل شكرى وتقديرى للسيد الدكتور طه شومان لما قام به من جهد
طيب فى مراجعة هذه الرسالة لغويا وإخراجها بصورتها الحالية.
وأخيراً أتقدم بعميق الحب والتقدير إلى جميع أفراد أسرتى ، الذين
عانوا وأعانوا فلهم منى جميعاً كل الحب والتقدير.
وفى الختام أرجو من الله التوفيق وأن يكون هذا العمل المتواضع خالصاً
لوجهه الكريم.

وإن كنت قد أصبت فمن الله وإن كان هناك تقصير ، فمن نفسى
واستغفر الله عليه.

والله وراء القصد ، وهو يهذى إلى سواء السبيل

الباحثة

محتویات الرسالة

محتويات الرسالة

الصفحة

الموضوع

الفصل الأول : مشكلة الدراسة - حدودها

و منهج معالجتها

٥-١

٣

☐ مقدمة مدونة

٨

☐ مشكلة الدراسة

١٢

☐ أهداف الدراسة

١٢

☐ المستفيدون من الدراسة

١٢

☐ منهج الدراسة وأدواتها

١٣

☐ حدود الدراسة

١٥

☐ مصطلحات الدراسة

١٦

☐ الدراسات السابقة

١٦

أ- الدراسات العربية

٢٧

ب- الدراسات الأجنبية

٣٥

☐ تعليق الباحثة على الدراسات السابقة

٣٥

أ- الدراسات العربية

٣٨	ب- الدراسات الأجنبية
٣٩	□ التعليم الفنى فى مصر - أهدافه وأهميته
٤١	□ أهداف التعليم الفنى
٤٥	□ أهمية التعليم الفنى فى التنمية القومية فى مصر
٤٨	□ التعليم الفنى والتقدم العلمى والتكنولوجى
٥١-١٢١	الفصل الثانى : الاختلاط بين المدارس الفكرية المختلفة
٥٤	□ آراء واتجاهات بعض المربين والمفكرين نحو التعليم المختلط
٥٦	□ الآراء المؤيدة للتعليم المختلط فى مراحل التعليم المختلفة
٥٦	أ- على المستوى العالمى :
٥٦	١- جون أموس كومنيوس
٥٦	٢- هانسون
٥٧	٣- رونيه أوبير
٥٧	٤- كورى

٥٨ - ٥- روما

٥٩ - ٦- لين هاريس

٥٩ - ٧- فليمنج

٦٠ - ٨- ديل

٦١ - ٩- اليزابيث هوجنان

٦١ - ١٠- بادلى

٦٢ - ١١- جوليت منسى

٦٣ - ب- على المستوى القومى والمحلى

٦٣ - ١- قاسم أمين

٦٤ - ٢- هدى شعراوى

٦٥ - ٣- أحمد لطفى السيد

٦٦ - ٤- طه حسين

٦٦ - ٥- عبد العزيز القوصى

٦٧ - ٦- أحمد عزت راجح

٦٨ - ٧- سميع عاطف الزين