

جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربيـة

إدارة الدراسات العليا

تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فـصـ / مـ وـتـكـونـ مـنـ:

- ١- الاستاذ الدكتور / سيد محمد عمر
- ٢- الاستاذ الدكتور / محمد فهمي عبدالباقي محمود
- ٣- الاستاذ الدكتور / فادية محمد أبو بكر إبراهيم
- ٤- الاستاذ الدكتور / سامي عبدالفتاح محمد شحاته

تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة

ماجـسـتـيرـ فيـ / مـ دـكـتـورـاهـ

أ.د/وكيل الكلية مدير الادارة الموظف المختص



جامعة عين شمس
كلية البناء للآداب والعلوم والتربية
قسم التاريخ
شعبة تاريخ قديم

مخازن الغلال في مصر خلال العصر البطلمي والروماني

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآداب

إعداد الباحثة

سحر حسان أحمد أبوالوفا

تحت إشراف

أ.د. أبوالبدر عبد العظيم فرم

أ.د. سامي عبدالفتاح محمد شحاته

أستاذ التاريخ القديم شعبة (يوناني - روماني)

أستاذ التاريخ والحضارة اليونانية والرومانية

بكلية الآداب - جامعة عين شمس

بكلية البناء - جامعة عين شمس

أ.د. محمد فهمي عبدالباقي محمود

أستاذ التاريخ اليوناني الروماني

بكلية الآداب - جامعة القاهرة

٢٠١٦ - ١٤٣٧ م



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

صفحة العنوان

اسم الباحثة: سحر حسان أحمد أبوالوفا

الدرجة العلمية: ماجستير

القسم التابع له: قسم التاريخ

اسم الكلية: البنات للآداب والعلوم والتربية

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج:

٢٠١٦: سنة المنح



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
رسالة ماجستير

اسم الباحثة: سحر حسان أحمد أبوالوفا

عنوان الرسالة: مخازن الغلال في مصر خلال العصر البطلمي والروماني

اسم الدرجة: ماجستير

لجنة الإشراف:

- ١ - أ.م/سامي عبدالفتاح محمد شحاته
كلية البنات - جامعة عين شمس
- ٢ - أ.د/أبواليسر عبدالعظيم فرح
استاذ التاريخ القديم شعبه(يوناني روماني)
 بكلية الآداب - جامعة عين شمس
- ٣ - أ.د/ محمد فهمي عبدالباقي محمود
استاذ التاريخ اليوناني الروماني بكلية الآداب
جامعة القاهرة

تاريخ البحث: / / ٢٠

الدراسات العليا

خطم الاجازة: / / ٢٠ أجازت الرسالة بتاريخ / / ٢٠

موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الجامعة

٢٠ / / ٢٠ / /

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(فَمَا زَرِيدَ فَيَذَهَبُ جُنُقًا وَمَا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ

فِيهِمْ كُثُرٌ فِي الْأَرْضِ)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

[سورة الرعد - الآية: ١٧]

إهداء

للي من أضاء بعلمه عقل غيره

وهدى بالجواب الصحيح حيرة سائليه فأظهر سماحته تواضع العلماء

ويرحابته سماحة العارفين .. إلى أستاذى الفائب الحاضر المرحوم الأستاذ الدكتور أبواليسير عبد العظيم فرج

للي أبي وأمى

للي من كان جبها يجري في عروق دمي .. للي من كانت ابتسامتي تزول شفاهم وسعادتي ترسم الابتسامة على
شفاهم .. إلى من احببتهم حتى سار جبهم في الوحدان

للي من أمرني برجبي بطاعتهم ولا حسان

للي من كانوا يضيئون لي الطريق .. ويساندوني ويتنازرون عن حقوقهم

لأبرضائي والعيش في هناء

إنجوي

أحبكم حباً لور على أمرض قاحلة .. لنفجرت منها ينابيع الحبة

للي التاجر الذي ينير لي درب النجاح .. للي صاحبة البسمة والأمل

صدقى الغالية: نهلة أحمد هاشم

شَكْر وَفَعْلَر

أشكر الله تعالى وأحمده، فهو المنعم والمفضل قبل كل شيء، أشكره لأن همالي من ساهم في إلتحاقني بجامعة عين شمس، وهو من دار البقاء الآن، مشرف في الأستاذ الدكتور /أبواليسر عبدالمظيق فرج -أستاذ التاريخ اليوناني والروماني بكلية الآداب جامعة عين شمس، فأدعوه الله أن يجعل هذا في ميزان حسناته. كما أدين بعظيم الفضل والشكور والمرفان بعد الله سبحانه وتعالى في إنجاز هذا البحث ولخراجه بالصورة المرجوة؛ إلى كل من الأستاذ الدكتور / محمد فهمي عبد الباقى محمود أستاذ التاريخ اليوناني والروماني بكلية الآداب -جامعة القاهرة، والأستاذ الدكتور / سامي عبد الفتاح محمد شحاته أستاذ التاريخ والحضارة اليونانية والرومانية بكلية البنات -جامعة عين شمس اللذان منحاني الكثير من وقتهما، ووجههما، وتوجيهاتهما، ولرشادتهما، وأرائهمما القيمة. ومددآ يد المون لي دون ضجر للسير قدماً بالدراسة نحو أفضلية المولى القديم أن يجزيهم بما عني خبر المجزاء ويشبهما الأجر إن شاء الله.

وأنقدر بشكري الجزيء إلى أسانذتي الموقرين في لجنة المناقشة الأستاذ الدكتور / سيد محمد عمر أستاذ علم البردي بكلية الآداب جامعة عين شمس والأستاذ الدكتور / فادية محمد أبو كركر أستاذ التاريخ والحضارة اليونانية والرومانية بكلية الآداب جامعة الإسكندرية لتفضلهما عليّ بقبول مناقشة هذه رسالة، فهو أهل لسد خللها وتنويعها وتهذيب سواتها والإبانة عن مواطن القصور فيها، سائلًا الله الشكر أن يثبthem عني خيراً.

أوجه بالشكور إلى جميع أفراد أسرتي لدعمهم لي وتدليل الصعاب لكي أصل إلى ما أصبو إليه .

كما أوجه بالشكور إلى كل من ساعدني في إنجاز هذه الدراسة وأخص بهم بالذكر دكتور محمد حمدى إبراهيم،روفيسور كورنيليا رومر، دكتور محمد جابر المغربي، دكتوره أميمة على نهرة، بروفيسور سروجر باجنال، الباحث نيكولا مرجياني باحث الدكتور بجامعة هايدلبرج -المانيا. كما أوجه بالشكور إلى صديقى الفائدة نهلة أحمد هاشم. كما لا يفوتنى أن أوجه بالشكور إلى جميع أسانذتي وزملاىي المتخصصين في الدراسات اليونانية والاتبانية، وجميع العاملين بالمكتبات في المعهد الفرنسي للأقسام الشرقية، والمعهد الألماني للأثار، والمركز الثقافي الإيطالي، ومركز الدراسات البريدية بجامعة عين شمس.

قائمة المحتويات

الصفحة	المحتويات
د	قائمة الأشكال والخرائط
هـ	قائمة الاختصارات
و- ط	المقدمة
٦ - ١	التمهيد
٥٠ - ٧	الفصل الأول: عماره المخازن وأنواع الغلال والمكاييل المستخدمة
٩ - ٨	أهمية غلال مصر لحكام البطالمة والروماني
١٤ - ٩	المصطلحات الفنية لمخازن الغلال
٣٧ - ١٥	أولاً: عماره المخازن:
٣٤ - ١٥	أ- أنواع مخازن الغلال
٣٧ - ٣٤	ب-أشكال مخازن الغلال وتصميمها
٤٢ - ٣٧	ثانياً: أنواع الغلال
٥٠ - ٤٣	ثانياً: المكاييل المستخدمة
١٠٣ - ٥١	الفصل الثاني: موارد مخازن الغلال وسبل صرفها
٧٩ - ٥١	أولاً: موارد مخازن الغلال
٥٦ - ٥٣	أ. إيجار الأراضي <i>ἐκφόρια</i>
٧٥ - ٥٧	ب. الضرائب والرسوم المختلفة
٧٨ - ٧٥	ج. البيع الإجباري للقمح <i>Συνάγοραστικὸς πυρός</i>
٧٩ - ٧٨	د. الودائع العينية <i>ἐν θέματι πῦρος</i>
١٠٣ - ٨٠	ثانياً: سبل الصرف أو النفقات الخاصة بمخازن الغلال
٩٠ - ٨١	أ. قروض البدور <i>σπερμάτια δάνεια</i>
٩٢ - ٩٠	ب. مرتب الموظفين <i>Kάτεργον</i>