



# السياق الثقافى المرتبط باختيار طلاب المرحلة الثانوية للغة الأجنبية الثانية فى التعليم المصرى

رسالة ماجستير فى التربية  
(تخصص أصول التربية)

الباحثة

نجلاء زكريا يحيى محمد

إشراف

أ.د. محسن محمود خضر

أستاذ ورئيس قسم أصول التربية

كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د. سعيد إسماعيل على

أستاذ أصول التربية

كلية التربية - جامعة عين شمس

2012 م/1433هـ



كلية التربية

قسم أصول التربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ

أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ "

صدق الله العظيم

(سورة المجادلة - آية 11)



كلية التربية  
قسم أصول التربية

صفحة العنوان

اسم الباحثة: نجلاء زكريا يحيى محمد

عنوان الرسالة: السياق الثقافى المرتبط باختيار طلاب المرحلة الثانوية للغة الأجنبية الثانية فى  
التعليم المصرى.

الدرجة العلمية: ماجستير فى التربية.

القسم التابع لها: قسم أصول التربية.

اسم الكلية: كلية التربية.

الجامعة: جامعة عين شمس.

سنة التخرج: الليسانس 1989م.

سنة المنح: 2012



كلية التربية  
قسم أصول التربية

## رسالة ماجستير

اسم الطالب: نجلاء زكريا يحيى محمد

عنوان الرسالة: السياق الثقافى المرتبط باختيار طلاب المرحلة الثانوية للغة الأجنبية الثانية فى التعليم المصرى.

الدرجة : ماجستير فى التربية تخصص "أصول تربية"

## لجنة الإشراف على الرسالة:

1. أ.د. سعيد إسماعيل على

الوظيفة: أستاذ أصول التربية، كلية التربية – جامعة عين شمس.

2. أ.د. محسن محمود خضر

الوظيفة: أستاذ ورئيس قسم أصول التربية، كلية التربية – جامعة عين شمس

تاريخ المناقشة: 2012/8/30.

تقييم اللجنة: منح الباحثة درجة الماجستير بتقدير ممتاز.

الدراسات العليا:

أجيزت الرسالة بتاريخ / / 201م

ختم الإجازة:

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

201 / /

201 / /



قسم أصول التربية

## مستخلص رسالة ماجستير بعنوان

**بعنوان: السياق الثقافي المرتبط باختيار طلاب المرحلة الثانوية للغة الأجنبية الثانية**

**فى التعليم المصرى.**

استهدفت الرسالة الكشف عن العوامل الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية المؤثرة في اختيار طلاب المرحلة الثانوية لتعلم اللغة الأجنبية الثانية مع التعمق فيها لمعرفة مدى تأثير هذه العوامل في هذا الاختيار، وما التصور المقترح لتطوير آليات اختيار دراسة اللغة الأجنبية الثانية في المدارس الثانوية.

واتساقاً وطبيعة الدراسة والهدف منها، فقد استعانت الدراسة بمنهجية مكونة من المنهج الوصفي. كما تم استخدام المنهج التاريخي كمدخل تاريخي يكشف عن تطور دراسة اللغة الأجنبية الثانية في المدارس الثانوية، بالإضافة إلى استخدام المنهج الانثروجرافى، وتناولت الدراسة بالتحليل والنقد العلاقة الجدلية بين اللغة والعديد من المفاهيم؛ كعلاقة اللغة بكل من الفكر، والمجتمع، والثقافة، والهوية، ودور اللغة فى التفاعل الثقافى بين الشعوب والحوار الحضارى، وأهمية تعلم اللغات الأجنبية، وجهود المنظمات الدولية والإقليمية فى الاهتمام بتعليم اللغات، وتحليل لأهم المتغيرات العالمية المؤثرة فى اختيار تعلم لغة أجنبية ثانية من خلال الثقل الوزنى للغة على المحيط العالمى، والعولمة الثقافية والمدخل اللغوى للتكتل الإقليمى. كما تناولت الدراسة الأصول التاريخية لتطور الخبرة المصرية في تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها من عصر محمد على وخلفاؤه و حتى وقت الدراسة، والسياق المحلى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي المرتبطة باختيار الطلاب للغة الأجنبية الثانية في التعليم المصرى المعاصر، وإعداد الدراسة الميدانية التى اعتمدت على آراء أطراف العملية التعليمية. وقد توصلت الرسالة إلى عدد من النتائج.

## ملخص الدراسة

### مقدمة:

حيثما تسعى أمة لإثبات موقفها على موائد الحوار الحضارى ، والنجاح في التعامل مع الآخرين، والإفادة من منجزاتهم، فإنها بحاجة لأدوات الحوار والإفادة، ولاشك أن اللغة أهم أدوات الاتصال والحوار بين الأمم والحضارات؛ ولاسيما العصر الحالي الذي أصبح العالم فيه قرية صغيرة نتيجة الثورة غير المسبوقة في الاتصال بين الأمم، والتأثر والتأثير المباشر وغير المباشر. فمن يجيد أدوات الآخرين، وعلى رأسها لغاتهم، يمسي ممتلكا لواحدة من الأدوات الأساسية التي يمكن من خلالها التعامل مع الآخر وفهم ثقافته وأساليبه حياته، بما يخدم مسيرة تطوره. قد لا تكون هناك حاجة كبيرة للتذكير بأهمية اللغات الأجنبية، والذي يمكن التأكيد عليه أن هذه الأهمية تزداد مع الزمن وباستمرار، وأصبح تعلمها، وإتقانها من ضمن أولويات الأنظمة التعليمية في العالم. وفي عصرنا الحالي لم يعد تعلم لغة واحدة يكفي بل لابد من تعدد اللغات. فتعدد اللغات يوسع الأفق الثقافي والقدرة على التواصل بصفة عامة، لأن اللغة تعتبر جانباً مهماً من الثقافة، وتوفر مدخلاً إلى مظاهر ثقافية معينة. ومعرفة أكثر من لغة أجنبية أصبحت تشكل أهمية كبيرة بسبب الحركة الدولية المتزايدة والتعاون المشترك في المجالات الثقافية والعلمية والاقتصادية. وهذا التواصل يساعد على التفاهم والتسامح المتبادل، كما يؤدي إلى إذابة حواجز التحيز والتفرقة.

من منطلق ما ظهر لنا من أهمية تعلم لغة أجنبية أو أكثر، حرصت وزارة التربية والتعليم على أن تتنوع اللغة الأجنبية الثانية وأن يكون أمام طلابنا الحرية في اختيار اللغة التي يرغب في دراستها . فتتوافر أمام طلابنا اختيار لغة واحدة من اللغات الآتية: الفرنسية والألمانية والإيطالية والإسبانية، لكي تتحقق الأهداف المنشودة لوزارة التربية والتعليم وهي إعداد طالب مزود بالكفاءات التي تساعد

على مواصلة دراسته الجامعية ، والإسهام فى نمو الطالب فكرياً وذاتياً ومهنياً، وتوعية الطالب بأهمية دراسة اللغات الأجنبية كوسيلة من وسائل الاتصال العالمية، وتطوير الاتجاه الإيجابى عند الطالب تجاه تعلم اللغات الأجنبية بصفة عامة ، واللغة الأجنبية بصفة خاصة، ومساعدة الطالب على اكتساب الكفاءة اللغوية الضرورية والمطلوبة فى مواقف الحياة المختلفة، ومساعدة الطلاب على اكتساب الكفاءة اللغوية المطلوبة فى المهن المختلفة. ويعاني طلبة الثانوي مشاكل عديدة عند اختيارهم للالتحاق بفصول اللغة الثانية إذ تتدخل عوامل عديدة تتحكم في اختيارهم ذلك.

### **قضية الدراسة وتساؤلاتها:**

فى ضوء ما سبق، فقد قامت الدراسة الحالية بالبحث فى العوامل المؤثرة فى اختيار طلاب المرحلة الثانوية للغة الأجنبية الثانية فى التعليم المصرى، من خلال التعرف على التطور التاريخى لتعليم اللغات الأجنبية فى مصر وتعلمها ، والكشف عن المتغيرات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية العالمية والمحلية المؤثرة فى اختيار الطلاب للغة الأجنبية الثانية. وفى ضوء ذلك تمثلت قضية الدراسة فى السؤال الرئيسى التالى:

**ما ملامح السياق الثقافي المرتبط باختيار الطلاب للغة الأجنبية الثانية فى التعليم الثانوي فى التعليم المصرى ؟**

ويتفرع من السؤال الرئيسى للدراسة التساؤلات التالية:

1. ما السياق الثقافي المرتبط بتعلم اللغات الأجنبية فى العالم المعاصر؟
2. ما السياق الثقافي المرتبط بتعلم اللغات الأجنبية فى مصر؟
3. ما حجم الاختلاف ونوعه بين أطراف العملية التعليمية (معلمون - طلاب - أولياء أمور) فى اختيار اللغة الأجنبية الثانية؟

4. ما التصور المقترح لتطوير تعلم اللغة الأجنبية الثانية ؟

### أهمية الدراسة

تمثلت أهمية الدراسة فيما يلي:

1. إنها تتعرض لموضوع على درجة من الأهمية وهو تعلم اللغات الأجنبية بالمدارس الثانوية، وهو من الموضوعات التي يحتاجها تعليمنا قبل الجامعي لمواكبة التغيرات العالمية التي تتطلب مواطنين على درجة عالية من الإلمام بأكثر من لغة أجنبية.
2. ما نتوصل إليه الدراسة من تصور مقترح يمكن أن يساعد القائمين على إدارة التعليم الثانوي في إعادة النظر في سياسة تعلم اللغات الأجنبية الثانية.
3. يعتبر البحث منطلقاً لدراسات أخرى في نفس المجال حيث تقل، في حدود علم الباحثة، الدراسات التي تبحث في العوامل المؤثرة في اختيار تعلم اللغات الأجنبية.

### أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى رصد، وتحليل الجوانب التالية:

1. التعرف على أبعاد الخبرة المصرية في تعلم اللغة الأجنبية.
2. التعرف على السياق الثقافي المرتبط بتعلم اللغات الأجنبية في مصر والعالم المعاصر.
3. رصد الاختلاف بين أطراف العملية التعليمية في اختيار اللغة الأجنبية الثانية.
4. وضع تصور مقترح في ضوء النتائج التي ستتوصل إليها الدراسة لتطوير تعلم لغة أجنبية ثانية.

### حدود الدراسة

الحدود البشرية: طلاب الصف الأول الثانوي بالمدارس الثانوية العامة الرسمية الحكومية.

**الحد المكاني:** اختارت الباحثة المدارس الثانوية بمحافظة القاهرة والجيزة حيث يتاح للطلبة أربع لغات أجنبية (الفرنسية والألمانية والإسبانية والإيطالية) يختار الطالب من هذه اللغات لغة أجنبية ثانية واحدة ليدرسها.

**الحد الزمني:** تم تطبيق الدراسة الميدانية خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2011/2012 (بدأ التطبيق من يوم الأحد 2012/3/6 وانتهى يوم الأربعاء 2012/4/20)

#### • منهج الدراسة وأدواتها:

يعتمد منهج البحث المستخدم في هذه الدراسة حسب طبيعة مشكلاتها وحدودها وأهدافها، ولما كانت هذه الدراسة تهدف إلى رصد وتحليل العوامل المؤثرة على اختيار الطلاب للغة الثانية في التعليم الثانوي فإن المنهج المناسب هو المنهج الوصفي. كما تم استخدام المنهج التاريخي كمدخل تاريخي يكشف عن تطور دراسة اللغة الأجنبية الثانية في المدارس الثانوية. بالإضافة إلى استخدام المنهج الانثروجرافي.

#### **أدوات الدراسة:**

استخدمت الباحثة الأدوات التالية:

- أ. استبيان للطلبة والطالبات بالمدارس الثانوية العامة الحكومية.
- ب. مقابلة مقننة مع المعلمين والمعلمات في المدارس بالمدارس الثانوية العامة الحكومية.
- ج. مقابلات مقننة مع المسؤولين والخبراء.
- د. مقابلات مفتوحة مع أولياء الأمور.
- هـ. تحليل الوثائق والسجلات.
- و. الملاحظة بالمشاركة.

#### **خطة الدراسة**

قسمت الدراسة الحالية وفق ستة فصول توزع على النحو التالي:

1. **الفصل الأول:** الإطار العام للدراسة، والذي تناول: مقدمة للدراسة، وأهم الدراسات السابقة في مجالها، وقضية الدراسة، وتساؤلاتها وأهميتها، وأهدافها، وحدودها، ومنهجيتها، ومصطلحاتها، وخطة السير فيها.

2. أما بالنسبة **(الفصل الثاني)** فيتناول بالوصف التحليل العلاقة الجدلية بين اللغة والعديد من

**المفاهيم:** من حيث العلاقة ما بين اللغة والثقافة، واللغة والمجتمع، واللغة والهوية، اللغة والفكر، ثم عرض لأهمية تعلم اللغات الأجنبية، واللغة والتفاعل الثقافي بين الشعوب، واللغة والحوار الحضارى، وجهود المنظمات الدولية والإقليمية فى الاهتمام بتعليم اللغات الأجنبية، وتعليم اللغات الأجنبية كمحور أساسى للتربية الدولية، ثم تناول المتغيرات العالمية وهى التغير المعرفى، والتغير المعلوماتى، والتغير الاقتصادى، و التغير السياسى، والتغير الثقافى. ثم عرض لأهم عوامل اختيار اللغات الأجنبية فى النظم التعليمية من حيث الثقل الوزنى للغة على المحيط العالمى، وحيوية اللغات، والتعددية اللغوية، والمدخل اللغوى للنكتل الإقليمى، واللغة الإنجليزية وسيطرتها على باقى اللغات، وأخيراً دور اللغات فى مجتمع المعرفة ، والتنافسية العالمية.

3. وجاء **(الفصل الثالث):** الذي تناول دراسة الأصول التاريخية لتطور الخبرة المصرية فى تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها من عصر محمد على وخلفائه وحتى وقت الدراسة. ثم ينتقل بالوصف والتحليل لإبراز السياق المحلى الثقافى والاقتصادى والاجتماعى التربوى المرتبط باختيار الطلاب للغة الأجنبية الثانية فى التعليم المصرى .

4. **بينما يتناول (الفصل الرابع):** إعداد الدراسة الميدانية التى اعتمدت على آراء أطراف العملية التعليمية.

5. ثم **(الفصل الخامس):** تم فيه تحليل لنتائج الدراسة الميدانية.

6. **(الفصل السادس)** قامت فيه الدراسة بعرض نتائج التى توصلت إليها الدراسة، وتحديد التصور المقترح لتطوير آليات اختيار دراسة لغة أجنبية ثانية.

## شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد.

فأشكر الله تعالى على أن من على ويسر لي إتمام هذه الدراسة، جعل الله فيها النفع والفائدة. وعملاً بقوله تعالى " هلْ جزاء الإحسان إلا الإحسان " الرحمن، آية : ٦٠ واعتراضاً بالفضل لأهله، واستجابة لقول الرسول الكريم " من صنع إليكم معروفا فكافئوه فإن لم تجدوا ما تكافئونه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه " ابو داود، ب. ت، ج ٢، ص ١٢٨. فأني أتوجه بالشكر والتقدير وعظيم الامتنان، لأستاذي ومعلمي الأستاذ الدكتور الجليل / سعيد إسماعيل على على تفضله بالإشراف على هذه الدراسة وعلى ما أمد به الباحثة من غزير علمه ومنحها من ثمين وقته وتحفيز من أجل إنجاز هذا العمل، كما أشكر له سعة صدره، وحسن خلقه، وسديد توجيهه، فكان زال نعم القدوة، أمد الله في عمره، وامتعه بتمام الصحة والعافية، وأسأل الله أن يجزيه عن خير الجزاء وأن يبارك في علمه وعمله.

كما يمتد شكري وتقديري لأستاذي الدكتور الفاضل / محسن محمود خضر أستاذ أصول التربية ورئيس القسم على ما أولاني من تشجيع واهتمام، وعلى ما قدم لي من إشراف كريم وتوجيه وإرشاد؛ فقد كان لعلمه الواسع وإرشاداته السديدة دور كبير في إتمام هذا العمل. فله مني الشكر والتقدير .

ويسرنى أن أقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور سمير عبد الوهاب الخويت أستاذ أصول التربية وعميد كلية التربية جامعة طنطا، والأستاذ الدكتور / محمد ضياء الدين زاهر أستاذ أصول التربية كلية التربية جامعة عين شمس على تفضلهما بقبول مناقشة رسالتي والتفضل بإبداء الملاحظات حولها لتسديدها وتقويمها.

لكل هؤلاء شكري وتقديري ودعائي لهم بأن يجعل الله أعمالهم الجليلة في ميزان حسناتهم ويجزيهم عنا خيراً أنه سميع الدعاء.

وأتوجه بالحب والإعزاز والعرفان بالجميل بالشكر إلى والدي الغالي، ووالدتي الحبيبة متعهما الله بالصحة والعافية، وأطال الله في عمرهما، اللذين لم يدخرا وسعا في تعليمي وتوجيهي، فبفضل دعائهما وفقني الله إلى إتمام هذا العمل، رب ارحمهما كما ربياني صغير، كما أتوجه بالشكر والتقدير إلى أخوتي الأعزاء.

ولا يفوتني أن أقدم – بكل الحب والإعزاز - بجزيل الشكر إلى زوجي الغالي، الذي قاسمني عناء الدراسة والبحث، وتحمل من أجلى الكثير، وإلى أولادي الأحباء الذين طالما انشغلت عنهم في البحث والدراسة ، أسأل الله أن يرعاهم ويحفظهم.

كما أقدم بكل الشكر والتقدير والاحترام إلى جميع زملائي في العمل على ما قدموه لي من يد العون والمساعدة.

والشكر لكل من مد لي يد العون بنصيحة أو توجيه أو معلومة أو توفير مرجع ، ممن لا يتسع المجال لذكرهم، وأدعو الله تعالى أن يثيب الجميع ويجزيهم خيراً.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباحثة

## فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
43-1	الفصل الأول الإطار العام للدراسة
3	- مقدمة الدراسة.....
9	- دراسات سابقة.....
34	- قضية الدراسة.....
38	- أهمية الدراسة.....
39	- أهداف الدراسة.....
39	- حدود الدراسة.....
39	- منهج الدراسة وأدواتها.....
40	- تحديد مصطلحات الدراسة.....
42	- خطة الدراسة.....
119-44	الفصل الثانى السياق الثقافى لتعلم اللغات الأجنبية فى العالم المعاصر
46	تمهيد
47	أولاً - العلاقة الجدلية بين اللغة وبعض المفاهيم.....
47	1. اللغة والثقافة.....
51	2. اللغة والمجتمع.....
53	3. اللغة والهوية.....
60	4. اللغة والفكر.....

الموضوع	رقم الصفحة
5. أهمية تعلم اللغات الأجنبية.....	65
6. اللغة والتفاعل الثقافى بين الشعوب .....	69
7. اللغة والحوار الحضارى.....	78
8. جهود المنظمات الدولية والإقليمية فى الاهتمام بتعليم اللغات الأجنبية.....	84
9 تعليم اللغات الأجنبية كمحور أساسى للتربية الدولية.	88
ثانياً - المتغيرات العالمية:.....	90
ثالثاً - عوامل اختيار اللغات الأجنبية فى النظم التعليمية	93
رابعاً - دور اللغات فى مجتمع المعرفة .....	111
خامساً - التنافسية العالمية .....	115
<b>الفصل الثالث</b>	
<b>السياق الثقافى المرتبط باختيار طلاب المرحلة الثانوية للغة الأجنبية الثانية فى مصر</b>	<b>219-120</b>
تمهيد .....	122
أولاً - :تطور الخبرة المصرية فى تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها .....	123
1.تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها فى عصر محمد على وخلفائه.....	123
2. تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها فى عهد الاحتلال البريطانى من عام 1882حتى عام 1923 .....	136
3. تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها من 1923 -1952	146

رقم الصفحة	الموضوع
	"مرحلة الاستقلال النسبى" .....
153	4. تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها من ثورة يوليو (1952) حتى صدور القرار الوزارى رقم 2 لسنة (1979) بإنشاء المدارس التجريبية .....
162	5. تعليم اللغات الأجنبية وتعلمها من (1979) حتى وقت الدراسة .....
167	ثانياً - السياق الثقافى .....
167	1. المناخ الثقافى فى المجتمع .....
174	2. أزمة المثقفين .....
176	3. الجدل حول الهوية المصرية .....
183	4. وسائل الإعلام .....
184	5. دور المراكز الثقافية الأجنبية فى نشر لغاتها ....
193	6. الجهود الرسمية فى الترجمة .....
195	ثالثاً - السياق الاقتصادى .....
199	رابعاً - السياق الاجتماعى .....
199	1. التركيب الطبقي للمجتمع المصرى .....
200	2. التعليم والحراك الاجتماعى .....
202	3. الحراك الاجتماعى وتشكل خريطة طبقية جديدة فى مصر .....
204	4. تآكل وتلاشى الطبقة الوسطى .....
205	5. القيم الاجتماعية والحراك الطبقي .....

الموضوع	رقم الصفحة
خامسا - السياق التربوى .....	207
1. السياسة التعليمية لدراسة اللغات الأجنبية بمرحلة التعليم قبل الجامعى .....	207
2. دور الأسرة فى اختيار اللغة الأجنبية الثانية..	211
3. المناخ المدرسى وتعزيز القدرة على الاختيار	212
<b>الفصل الرابع</b> <b>الدراسة الميدانية</b>	<b>220-248</b>
تمهيد .....	222
أولاً - أهداف الدراسة الميدانية .....	223
ثانياً - أدوات الدراسة الميدانية: أهميتها ومصادرها ومراحل إعدادها.....	223
ثالثاً - المجتمع الأصى وعينة الدراسة الميدانية وخصائصها.....	231
رابعاً - خطوات تطبيق أدوات الدراسة الميدانية.....	246
خامساً- العقبات التى اعترضت الباحثة فى تطبيق الدراسة الميدانية .....	248
سادسا - خطة التحليل الإحصائي .....	248
<b>الفصل الخامس</b> <b>تحليل نتائج الدراسة الميدانية</b>	<b>248-336</b>
تمهيد .....	251
- تحليل نتائج الاستبانة الموجهة لطلاب الصف الأول	252