



شبكة المعلومات الجامعية

شبكة المعلومات الجامعية
جامعة عين شمس
International Network
@ ASUNET





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

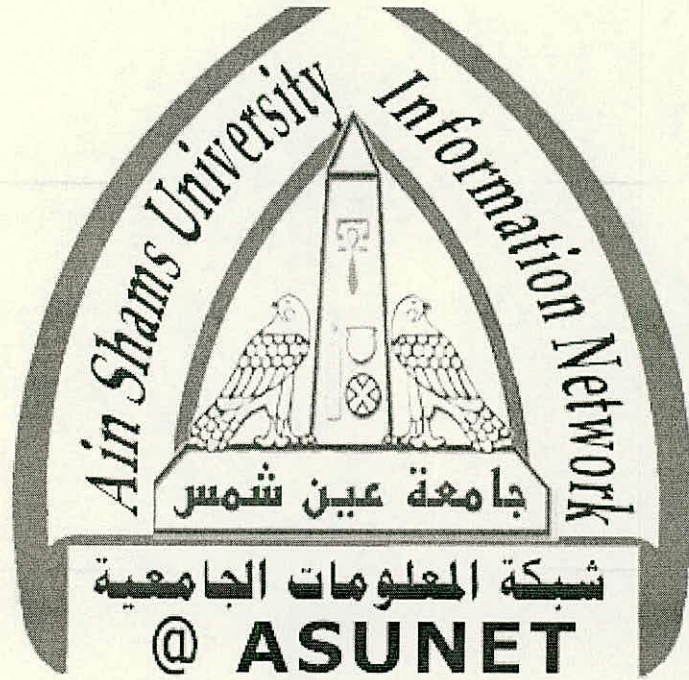
تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة

ادراك
الدراسات العليا

جامعة القاهرة
معهد البحوث والدراسات الأفريقية
الدراسات العليا
قسم التاريخ

الحكم الوطني في مدغشقر في القرن التاسع عشر

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الدراسات الإفريقية
(تاريخ حديث ومعاصر)

إعداد

سحر إبراهيم السيد

إشراف

أ.د. / شوقي عطا الله الجميل

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

بمعهد البحوث والدراسات الأفريقية

B
٨٠٤٦

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا

عَلَّمْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

صدق الله العظيم

(سورة البقرة، آية (٣٢))

إهداء

إلى والرتي العزيزة أهري هذا العمل
حباً لها واعترافاً مني بجميلها

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة

تشكلت لجنة المناقشة والحكم على الرسالة من كل من :

أ.د السيد علي أحمد فليفل

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر ورئيس

قسم التاريخ بالمعهد

"عضوا"

أ.د إلهام علي ذهني

أستاذ التاريخ الحديث بكلية البنات وكلية

الدراسات الإنسانية بجامعة الأزهر

"عضوا"

أ.د شوفي عطا الله الجمل

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر المتفرغ

بالمعهد

"مشرفا"

الشكر

وفى نهاية هذا البحث لا يسعنى إلا أن اؤكد على انه لولا فضل الله مشيئته واعانتة لى ، ثم جهود استاذى الدكتور / شوقى الجمل بما من الله عليه من فيض علمه وما انعم به عليه من صفات الصبر وسعة الصدر والتواضع الشديد تجاهد ابنايه الطلاب فكان بمثابة السراج الذى اضاء الله به طريق الباحثة وشد من أزرها فى سبيل استكمال بحثها ليظهر بانصورة التى هو عليها ، فجزاة الله كل الخير عن الباحثة وافاض عليه بالمزيد من العلم وبارك له فى عمره وامتعه بوافر من الصحة والعافية .

ولايسعنى إلا ان اتقدم بجزيل الشكر والامتنان الى كل من مد لى يد العون طوال سنوات البحث ، واخص بالذكر اسرتى التى وقفت الى جاتى كثيرا وخاصة والدتى ووالدى ، جزاهما الله عنى خير الجزاء ،ولا استطيع ان أنسى مساعدة جميع العاملين بمكتبة الجامعة الامريكية بالقاهرة وكذا العاملين بالمكتبة المركزية بجامعة القاهرة ، والعاملين بمكتبة معهد البحوث والدراسات الافريقية ، ولا يفوتنى ان اتقدم بجزيل الشكر والامتنان الى الأب رينيه جرانوليه مدير مكتبة الاباء الدومينكان والذى لم يدخر جهدا فى مساندى وامدادى ببعض الوثائق الخاصة بموضوعى ، كما اتقدم بالشكر والامتنان الى أخوتى وأصدقائى وعلى رأسهم الأستاذ/ خالد علام بما قدمه لى من مسانده طوال فترة البحث كما اتقدم بالشكر والامتنان الى الأستاذة / سايه سيد زيدان مدير متحف النسيج المصرى وكذا فريق الترميم بمتحف الحضارة ، والأستاذ/ احمد محمد البسيونى، والأستاذ/ زين العابدين محمد كمال ،والأستاذ/ محمد عبد الكريم ، والأستاذ/ نصر ابراهيم دياب والأستاذ / يحيى الغزاوى ، والأستاذ/ ابراهيم خالد عبد المعطى ، ولا يفوتنى ان اتقدم بالشكر الى زميلتى الاستاذة/ عبير درويش محمد والاستاذة / نصره توفيق والاستاذة/ فريال مصطفى محمد جزاهم الله خير الجزاء عن ما قدموه لى من مساعدة.

وختاما نتقدم الباحثة بهذا العمل البحثى المتواضع أمله من الله ان يكون فى خدمة البحث العلمى على الرغم من وجود اخطاء بين جوانبه المختلفة بيد ان الباحثة لم تدخر جهدا ولم تبخل بوقتها او مالها بغية خدمة البحث العلمى وذلك كله تبعا لتعليمات السيد الاستاذ الدكتور/ شوقى الجمل الذى ادين له بعد الله بالفضل الكبير فى اختيار الموضوع والوصول به الى صورته النهائية، فأرجو ان اكون قد وفقنت وان اكون عند حسن ظنه، والله المستعان.

