



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

استخدامات الموهوبين للصحافة المدرسية والإشبيعات التي تحققها لهم

مقدمة للحصول على درجة الماجستير
فى الإعلام وثقافة الطفل

دراسة ميدانية

إعداد الطالبة
بكينام عادل محمد أحمد

إشراف

أ.د. محمد معوض إبراهيم

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال
قسم الإعلام وثقافة الأطفال
معهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ۖ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ
عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا
تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۖ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا
وَارْحَمْنَا ۚ أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ)

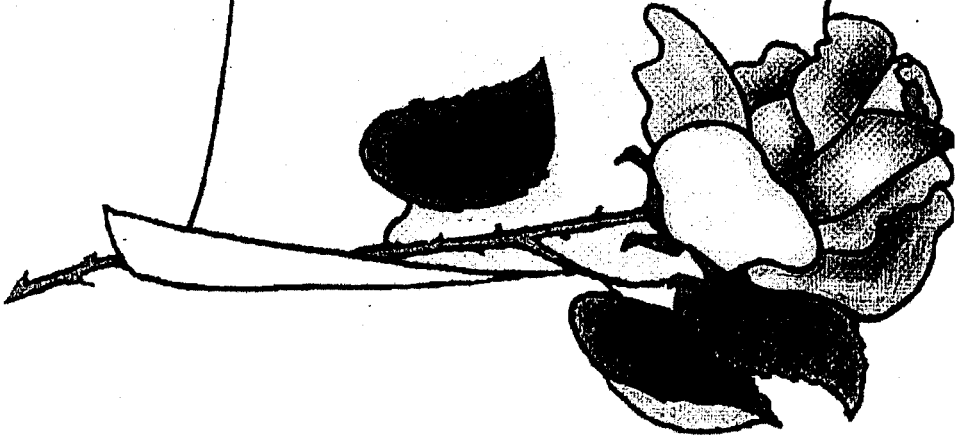
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة البقرة الآية (٢٨٦)

إهداء إلى

أمي نبيع الحنا

وإلى جميع أساتذتي الذين تعلمت على أيديهم.





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة العنوان

العنوان : استخدامات الموهوبين للصحافة المدرسية
والإشبيعات التي تحققها لهم

اسم الطالبة : بكينام عادل محمد

الدرجة العلمية : الماجستير

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال

اسم المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعة : جامعة عين شمس

سنة التخرج : ٢٠٠٦

سنة المنح : ٢٠١٢

التقدير :



صفحة الموافقة

اسم الطالبة : بكينام عادل محمد أحمد

عنوان الرسالة : استخدامات الموهوبين للصحافة المدرسية والاشباعات التي تحققها لهم

اسم الدرجة : ماجستير في الإعلام وثقافة الأطفال

لجنة الحكم والمناقشة:

أ. د / محمد معوض إبراهيم أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال - قسم الإعلام - بالمعهد.

أ. د / محمود حسن إسماعيل رئيس قسم الإعلام - بالمعهد.

أ. د / جمال النجار عميد معهد الجزيرة للإعلام.

تاريخ البحث: / / ٢٠١

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة:

/ /

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس المعهد

٢٠١ / /

على نجاح الطالب في المناقشة

٢٠١ / /



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة ماجستير

الطالبة : بكينام عادل محمد

عنوان الرسالة : استخدامات الموهوبين للصحافة المدرسية
والإشبيعات التي تحققها لهم

اسم الدرجة :

لجنة الإشراف

أ.د. محمد معوض إبراهيم

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال
قسم الإعلام وثقافة الأطفال
معهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

تاريخ البحث / / ٢٠٠

أجيزت الرسالة بتاريخ

/ / ٢٠٠

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠٠

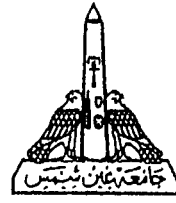
الدراسات العليا

ختم الإجازة

/ / ٢٠٠

موافقة مجلس القسم

/ / ٢٠٠



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

شكر

شكر للسادة المشرفين وهم :

أ.د./ محمد معوض إبراهيم نصر

أستاذ الإعلام بمعهد الدراسات العليا للطفولة لشئون المجتمع والبيئة، جامعة عين شمس

ثم الأشخاص الذين تعاونوا معى فى البحث :

د. ممدوح مكاوى

وكذلك العاملين بالهيئات الآتية :

- مكتبة معهد الدراسات العليا للطفولة .
- مكتبة كلية الإعلام .
- المكتبة المركزية جامعة عين شمس .
- المكتبة المركزية جامعة القاهرة .

شكر وتقدير

(الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله) (الأعراف : ٤٣)

صدق الله العظيم

الحمد لله حمداً يوافى الكثير وشكراً يوازى عونه وتوفيقه لى على ظهور هذه الرسالة المتواضعة ، ودعاء له عز وجل أن يسدد خطواتى دائماً بالتوفيق والنجاح .

بداية أقدم شكرى وتقديرى وعرفانى بالجميل إلى أستاذى الفاضل العالم الجليل الأستاذ الدكتور/ محمد معوض إبراهيم نصر أستاذ الإعلام وعميد معهد الدراسات العليا للطفولة لشنون البيئة وخدمة المجتمع بجامعة عين شمس سابقاً ، الذى سعدت بإشرافه على هذه الرسالة فكان بعلمه الفياض وتوجيهاته السديدة والبناءة وروحه الطيبة وابتسامته الأبوية وخلقه الكريم الأثر الطيب فى إنجاز هذه الدراسة ، فمهما تقدمت من شكر وتقدير ، فإن قلمى ولسانى يعجزان عن الوفاء بحقه ، أطال الله عمره وأدام عليه الصحة والعافية وجعله نبزاً يهتدى به كل باحث لمواجهة مشكلاته العلمية والإجرائية ، فجزاه الله عنى خير الجزاء .

وفى هذا المقام أتوجه بكل الشكر والامتنان والتقدير إلى الأستاذ الدكتور/ مؤمن جبر أستاذ بقسم الإعلام ، وذلك للاستفادة من خبرات سيادته الرشيدة سواء كان فى الجانب العلمى أو العملى ، فله منى عميق الشكر والعرفان بالجميل، اسأل الله عز وجل أن يجزيه عنى خير الجزاء .

كما أتقدم بخالص تقديرى واعتزازى إلى أفراد أسرتى زوجى وأبنائى الذين تحملوا الكثير من أجلى ، والذين أحاطونى بكل رعاية وتحملوا انشغالى عنهم أثناء إعداد هذه الدراسة . اسأل الله عز وجل أن يجزيهم عنى خير الجزاء .

هناك شكر خاص للأساتذة المناقشين :

— أ.د. محمد معوض (أستاذ الإعلام) .

— أ.د. محمود إسماعيل (رئيس قسم الإعلام) .

— أ.د. جمال النجار (عميد معهد الجزيرة للإعلام) .

وأخيراً وليس آخراً فإن الكمال لله وحده وإن كان فى هذا العمل العلمى بعض القصور، فهذا من طبيعة البشر ، وهذه الدراسة ما هى إلا خطوة على الطريق واعتذر عن أى خطأ أو تقصير .

الباحثة

مستخلص الدراسة Abstract

عنوان الدراسة : استخدامات الموهوبين للصحافة المدرسية
والإشباكات التي تحققها لهم

دراسة ميدانية :

اسم الباحثة : بكينام عادل محمد

جهة البحث : معهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس

أولا : مشكلة الدراسة

تتحدد مشكلة الدراسة فى التساؤل التالى : "ما هى الاشباكات التى تحققها الصحافة المدرسية للأطفال الموهوبين؟"

ثانيا : أهداف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على مدى مشاركة الأطفال الموهوبين فى الصحافة المدرسية والدافع وراء هذه المشاركة ومدى الاستفادة منها والدور الذى تلعبه فى تلبية احتياجاتهم ، كذلك التعرف على أهم السمات والصفات التى تميز الأطفال الموهوبين عن غيرهم من الأطفال .

ما لمجتمع أو أمة أن تتقدم أو تتطور ، دون الاهتمام بأبنائها من المتميزين والموهوبين ، ذلك عن طريق رعايتهم وتحقيق كافة احتياجاتهم وعلى هذا الأساس تناولت هذه الدراسة فئة خاصة من الأطفال وهم الأطفال الموهوبين الذين يمثلون بكل المقاييس ثروة وطنية وعاملا أساسيا من عوامل رقى المجتمع وتقدم مجتمعا المصرى.

ثالثا : منهج الدراسة

تستخدم هذه الدراسة منهج المسح (Survey) بالعينة .

رابعا : عينة الدراسة

تتكون عينة الدراسة من (٢٠٠) مفردة ، وقد تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من بعض المدارس الإعدادية بمحافظة القاهرة

خامسا : أدوات الدراسة

تستخدم هذه الدراسة استمارة الاستبيان باعتبارها إحدى أدوات جمع البيانات .

الدراسة الثانية

أولاً: الصفات التي كانت في أجساد النحورين بنسبة ٨٨% من أنواع الصفات المدرسية
في النحورين من المدرسة ثم الصفات النحورية بنسبة ٨٧.٥% ثم الصفات الطائر
بنسبة ١١%.

٢- ٩٨% من النحورين يقرؤون الصحف المدرسية بنسبة ٨٨% وبنسبة ٦٧%
من الصفات التي لا يقرؤها ١٥.٤%.

٣- الصفات الطائر الأثرية للتنمية مواهبهم جاءت في مقدمة الإسهامات التي تحققت
للمدرسة المدرسية لهم بنسبة ٨٨.٣% ثم تعلم فنون التعامل مع الآخرين بنسبة
٨٦.٨% ثم جاءت تنمية حب العمل الجماعي بنسبة ٨١.٥% بعد ذلك التفكير والتعبير
عن أنفسهم في النثرية الرابعة بنسبة ٨١.٢% ثم ملكة التوجيه مع الكبار في المرتبة
الخامسة بنسبة ٨٠.٨% وأخيراً مهارات المراسلة الشخصية بنسبة ٨٠.٧%.

ملحق : الصفات الشخصية

- الصفات الشخصية Gifted
- الصفات الشخصية Talent
- الصفات الشخصية
- إبداع Creativity
- النبوغ Gift
- مهارة Skill
- عبقرية Genius
- صفات الصفات Wallpaper From

الفهرس

الصفحة	الموضوع
١	مقدمة الدراسة
٥	الفصل الأول : مدخل عام للدراسة
٥	أولا : الدراسات السابقة
٥٣	ثانيا : مشكلة الدراسة
٥٦	ثالثا : أهمية الدراسة
٥٨	رابعا : حدود الدراسة
٥٩	خامسا : أهداف الدراسة
٦٦	الفصل الثاني : الأطفال الموهوبون (خصائصهم وسماتهم وطرق الكشف عن مواهبهم)
٦٦	أولا : التعريفات الخاصة بالموهبة
٧٠	ثانيا : الفرق بين الموهبة والابداع
٧٤	ثالثا : الفرق بين الموهبة والعبقرية
٧٦	رابعا : العوامل التي تؤثر فى الموهبة
٩٥	خامسا : خصائص وسمات الموهوبين
٩٧	الفصل الثالث : احتياجات الأطفال الموهوبين
١٠٠	حقوق الطفل الموهوب
١٠٢	مشكلات الأطفال الموهوبين
١٠٩	المعوقات التى تقف أمام الموهبة
١٠٩	دور المؤسسات المختلفة في تحقيق احتياجات الأطفال الموهوبين
١١٥	الفصل الرابع : الصحافة المدرسية نشأتها وتطورها في مصر
١٢١	دور الصحافة المدرسية فى خدمة المناهج الدراسية
١٢٢	الأهداف العامة للصحافة المدرسية
١٢٣	الأهداف الخاصة للصحافة المدرسية
١٢٧	وظائف الصحافة المدرسية
١٢٩	ماهية الصحافة المدرسية
١٣٣	أنواع الصحافة المدرسية
١٣٨	الفنون التحريرية للصحافة المدرسية
١٥٤	أهمية الطفولة

١٥٩	الفصل الخامس : صحافة الأطفال
١٥٩	صحافة الأطفال فى العالم
١٥٩	صحافة الأطفال فى مصر
١٦٢	مفهوم صحافة الأطفال
١٦٣	أهمية صحافة الطفل
١٦٩	أهداف صحافة الأطفال
١٧٢	أنواع صحافة الأطفال
١٧٩	خصائص صحافة الأطفال
١٨٠	الدور التنموى والتربوى والثقافى لصحافة الطفل
١٨٣	مقومات صحافة الطفل
١٩٠	النتائج العامة للدراسة
	مراجع الدراسة
	أولا : المراجع
٢٠٤	المراجع العربية
٢٢٠	المراجع الأجنبية
	ثانيا : ملاحق الدراسة
	ملحق رقم (١)
	ملحق رقم (٢)
	ملحق رقم (٣)
٣-١	ملخص الدراسة باللغة العربية
١-٤	ملخص الدراسة باللغة الانجليزية

أشكال الدراسة

الصفحة	الشكل
١٤٤	شكل (١) : نموذج لصحيفة حائط مدرسية

الفصل الأول

مدخل عام للدراسة

مقدمة الدراسة

السنوات الأولى من عمر الطفل والتي أكد معظم رجال الفكر والعلم على أنها أهم المراحل الحياتية المؤثرة في تكوين الشخصية^(١).

فالطفل يمثل المستقبل الذي تتوجه إليه كافة الوسائل الإعلامية والثقافية والتربوية وما يحدث الآن من خلال العولمة والاحتكار الغربي للإعلام أن الطفل يزداد فقراً ثقافياً إضافة إلى الفقر المادي الذي يعيشه، فالعولمة لها تأثير كبير على التفكير العقائدي والقيمي لدى الطفل أحمد عبد الرحمن وآخرون^(٢).

وتعتبر الأسرة الجماعة الأولية التي ينتمي إليها الفرد منذ بداية حياته ولها دور كبير في غرس القيم والعادات والتقاليد السليمة في نفوس الأبناء ، وكما أن البيئة الأسرية من أهم وأكثر العوامل تأثيراً في تحديد وبناء شخصية الفرد^(٣).

وإذا كانت الأسرة تمثل البيئة الأولية يقع على عاتقها الوفاء بحاجات الطفل الموهوب ومتطلباته من الرعاية القائمة على التعاطف والأمن النفسي والاجتماعي ، فإن البيئة الاجتماعية هي الأخرى يجب أن تتحمل رعايته وحمايته في إطار مؤسسات الرعاية الاجتماعية ، ومن أهم تلك المؤسسات أجهزة الإعلام بمختلف وسائلها^(٤).

إن المدرسة هي المسؤولة عن تربية أبنائنا في مراحل أعمارهم المختلفة وتنشئتهم في ظروف مواتية تنمي فيها أجسامهم وترعى صحتهم وترسخ في فترة تعليمهم القيم الأخلاقية التي يعتز بها المجتمع والتي تكون الدرع الواقي لهم ضد الانحرافات السلوكية، كما تؤكد عندهم الاتجاهات الإيجابية لحب الخير والجمال والبحث العلمي وتكوين العادات الصحية والاجتماعية التي تمكنهم من إقامة علاقات اجتماعية سوية مع أقران وزملاء يؤمنون بنفس القيم ويمارسون نفس العادات الطيبة والاتجاهات السوية المرغوب فيها، كما تغرس في نفوسهم النفور من السلوك السيئ، ولما كانت جماعات النشاط المدرسي ضرورة تطلبها ظروف تعليمية وتربوية بغرض القيام بوظائف اجتماعية وتربوية باعتبارها أحد الوسائل التي تستخدمها المدرسة لتحقيق أهدافها التربوية والاجتماعية^(٥).

(١) على إبراهيم الدسوقي، مبادأة فوزي الباسل "القيم السائدة لدى معلمات رياض الأطفال وعلاقتها بمستوى مؤهلاتهن، مجلة التربية" جامعة الأزهر، العدد ٥٠، ١٩٩٥، ص ١٠.

(٢) "الإسلام والعولمة" (القاهرة: الدار القومية العربية، ١٩٩٩ - ص ١٣٦).

(٣) Clarch. Stewart, Akoch, B. Children Development Through Aholence. N.Y. John, Wiley. Sons inc., 1993 pp. 81.

(٤) فايزة محمد عبد الباقي ، دور المعلم في توفير الرعاية للأطفال الموهوبين ، بحث غير منشور ، مقدم في المؤتمر السنوي الأول للطفل المصري تنشئته ورعايته في الفترة من ٢٢-١٩ مارس (القاهرة : مركز دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٨) ص ٥٠٢ .

(٥) محمد الظريف سعد محمد، دور مقترح للأخصائي الاجتماعي مع جماعات النشاط المدرسي لوقاية الطلاب من الإدمان، دراسات في الخدمة الاجتماعية والعلوم الإنسانية"، العدد العاشر، جامعة حلوان، إبريل ٢٠٠١ ص ٩٥.