



جامعة طنطا  
كلية الآداب  
قسم علم النفس

# بعض الأساليب المعرفية ومتغيرات الشخصية لدى عينه من الأطفال المعاقين سمعياً والأطفال الأسواء

رسالة لنيل درجة الماجستير  
في الآداب من قسم علم النفس

مقدمة من

صفاء رمضان يوسف الشيخ

إشراف

الأستاذ الدكتور أمال عبد السميم باظه  
خالد إبراهيم الفخرانى أستاذ ووكيل الكلية للدراسات العليا  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس والبحث  
كلية الآداب - جامعة طنطا  
كلية التربية - جامعة كفر الشيخ

الدكتور

طارق محمد فوزي  
مدرس بقسم علم النفس  
كلية الآداب - جامعة طنطا

2006 / 1427 م

# F

"رَبَّا لَا تُوَاحِدُنَا إِنْ نَسِيَّا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا  
حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ  
وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَائِصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ  
الْكَافِرِينَ"

(البقرة: 286)

# Š

## شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيدنا محمد أشرف الخلق أجمعين الحمد لله  
حمدأً كثيراً مباركاً فيه والشكر والثناء عليه سبحانه الذي أتم على نعمته ووفقى لإتمام هذا العمل ولا  
يمكن الإدعاء بأنى وحدى الذى قمت بإنعامه وإنما كان هناك دائماً من أسهموا وقدموا إلى  
العون والمساندة.

ومن هؤلاء أساتذتى الأفضل:

د/ أمال عبد السميم باظه أستاذ الصحة النفسية ووكيل الكلية للدراسات العليا بكلية التربية جامعة كفرالشيخ لما قدمته لى من توجيهه وما تلقيته منها من رعاية وعناية ونصائح صادقة فالحق يقال لقد أثقلت عليها كثيراً منذ إعداد هذه الرسالة والتى وهبتنى خالص وقتها وأمدتني بعلمها وإنتاجها وخبراتها وتوجيهاتها البناءة والتى سهلت على الكثير من صعوبات البحث، وكان فخراً لى تفضل سيادتها بالإشراف على تلك الرسالة منذ بدايتها ومنذ إعدادها فى صورتها النهائية. لذلك لن أستطيع أن أوفيها حقها فما أجمل أن يجتمع عطاء الأمومة وتواضع العلماء جزاها الله عن خير الجزاء.

كما أدين بالشكر والتقدير إلى أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور/ خالد إبراهيم الفخرانى رئيس قسم علم النفس بكلية الآداب جامعة طنطا فقد كان بحراً فياضاً يعطى ولا يأخذ فقد تعلمت من أخلاقه الكريمة وعلمه الكثير ولقد كانت لتجيئاته وسلامة صدره ورعايته للباحثة أثر كبير فى إعداد هذا البحث فهما وجهت له من شكر وعرفان فإننى لا أستطيع أن أوفي قدره من الشكر والتقدير والامتنان لما بذله معى من جهد فله منى كل الشكر والتقدير وجراه الله عن خير الجزاء.

كما أسجل شكري وتقديرى إلى أستاذى الفاضل الدكتور/ طارق محمد فوزى الذى وقف بجانبى منذ قبوله الإشراف على هذا البحث وتشجيعه لى وأخلاقه الكريمة معى ولما بذله معى من جهد فله منى كل الشكر والتقدير وجراه الله عن خير الجزاء.

كما أسجل شكري وتقديرى إلى الأستاذ الدكتور/ عبد السلام الشيخ عالم علم النفس، لما قدمه لى من توجيهات طوال فترة دراستى بالجامعة وأحمل له كل حب وتقدير فكل الحب لمثل أعلى نتمناه فى حياتنا فوجدناه أستاذًا عالماً فذاً قدير حاز احترام الجميع فله منى كل الشكر والتقدير وجراه الله عن خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الدكتورة/ هبة بهى الدين ربىع، الدكتورة/ نشوى زكى

حبيب، والدكتور/ عبد ربه سليمان والدكتور / محمد السيد منصور. على ما قدموه لي من العون والمساعدة أثناء فترة دراستي بالكلية وإعدادي للرسالة.

كما أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى جميع السادة الزملاء أعضاء قسم علم النفس على تعاونهم الهدف معى وعلى رأسهم الأستاذة / هياں الكرداوى فلهم مني خالص شكري وتقديرى.

كما أتقدم بالشكر إلى إدارات مدرسة (الأمل للصم الابتدائية بكفرالشيخ، مدرسة الأمل للصم الابتدائية بقرية نشرت مركز قلين، مدرسة الوحدة العربية الابتدائية بكفرالشيخ) وجميع المدرسين والعاملين بهم الذين ساعدونى في تطبيق الاختبارات.

وأخيراً أسجد **للله** سبحانه وتعالى وأقدم عظيم تقديرى وعرفانى إلى من أكن لهم الشكر والاحترام إلى والدى رحمة الله وإلى والدى وأخواتى الأعزاء نوال، يوسف، أشرف على تحملهم لى ومساعدتهم إلى أثناء إعداد الرسالة فلهم مني جزيل الشكر ووفقهم الله فى حياتهم وجزاهم الله عنى خير الجزاء.

وختاماً فإن هذا جهدى أتقدم به فإن كنت قد وفقت فمن الله وتجهيزه ومساعدة أستاذتى وأن كانت الأخرى فحسبى أنى اجتهد حيث يبغى الإنسان الكمال وهو **للله** وحده.

وآخر دعوانا أن الحمد **للله** رب العالمين

إهداء  
إلى أبي الحبيب الغالى ..  
أهدى ثمرة جهدى المتواضع وحصلة عملى  
إلى روحك الطاهر  
واللهم يا أمى الغالية ..  
إليكم أهدي بحثى وجهدى بكل فخر

## ملخص الدراسة

هدفت الدراسة الحالية إلى معرفة الفروق بين الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء في الأساليب المعرفية الآتية (الاعتماد – الاستقلال)، وأسلوب (التروى – الاندفاع). وكذلك معرفة الفروق بين الذكور وإناث في هذه الأساليب المعرفية لدى المعاقين سمعياً والأسوياء. كما هدفت الدراسة أيضاً إلى معرفة العلاقة بين الأساليب المعرفية السابقة ومتغيرات الشخصية (الانبساطية – القلق – الدافعية للإنجاز) لدى الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء. وأجريت الدراسة على عينة بلغت 158 طفل منهم (58) طفل معاق سمعي، (100) طفل سوى تراوحت أعمارهم من (10:12) سنة وطبق عليهم اختبار الأشكال المتضمنة (الصورة الجمعية)، واختبار تزاوج الأشكال المألوفة للأطفال المدرسة الابتدائية، واستئناف إيزنر لشخصية الأطفال، ومقاييس القلق والدافعية للإنجاز للأطفال الصم وضعف السمع.

وأسفرت النتائج عما يلى:

أ-وجود فروق دالة في أسلوب الاعتماد – الاستقلال عن المجال الإدراكي بين الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء وذلك لصالح الأطفال المعاقين سمعياً.

ب-وجود فروق ذات دلالة إحصائية في بعد زمن الكمون، عدد الأخطاء لأسلوب (التروى – الاندفاع) لدى الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء وذلك لصالح الأسواء في زمن الكمون، ولصالح المعاقين سمعياً في عدد الخطاء.

ج-عدم وجود فروق بين الذكور وإناث في الأساليب المعرفية السابقة لدى الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء باستثناء وجود فروق في بعد زمن الكمون وذلك لصالح الذكور الأسوياء.

د-عدم وجود علاقة بين الأساليب المعرفية السابقة ومتغيرات الشخصية (الانبساطية – القلق – الدافعية للإنجاز) لدى الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء باستثناء وجود علاقة موجبة بين أسلوب الاعتماد – الاستقلال ومتغير الدافعية للإنجاز وأيضاً وجود علاقة سالبة بين بعد عدد الأخطاء والدافعية للإنجاز لدى الأطفال المعاقين سمعياً.



## الفهرس

أولاً :- فهرس الموضوعات

ثانياً :- فهرس الجداول

ثالثاً:- فهرس الأشكال

**أولاً : فهرس الموضوعات**

رقم الصفحة	الموضوع
أ	*افتتاحية.
ج	*شكر وتقدير.
هـ	*إهداء
و	*فهرس المحتويات.
كـ	*فهرس الجداول
نـ	*فهرس الأشكال.
44-1	<b>الفصل الأول : مدخل إلى الدراسة</b>
2	(1/1) مقدمة.
3	(2/1) مشكلة الدراسة.
4	(3/1) أهمية الدراسة.
5	(4/1) أهداف الدراسة.
6	(5/1) الدراسات السابقة
43	(6/1) فروض الدراسة.
44	(7/1) المنهج المستخدم.
130-45	<b>الفصل الثاني: الإطار النظري.</b>
46	(1/2) الأساليب المعرفية.
47	(1/1/2) تعريف الأسلوب المعرفي.
54	(2/1/2) الخصائص المميزة للأساليب المعرفية.

رقم الصفحة	الموضوع
55	(3/1/2) تصنیف الأساليب المعرفیة.
58	أولاً : -أسلوب الاعتماد- الاستقلال عن المجال الإداري.
60	- الاستقرار النمائي لأسلوب الاعتماد - الاستقلال المجالی.
61	- خصائص الأفراد ذو أسلوب الاعتماد - الاستقلال المجالی.
62	- طرق قیاس أسلوب الاعتماد - الاستقلال عن المجال الإداري.
63	ثانياً:- أسلوب التروی - الاندفاع.
67	- الاستقرار النمائي لأسلوب التروی - الاندفاع.
69	- خصائص الأفراد ذوى أسلوب التروی - الاندفاع.
69	- طرق قیاس أسلوب التروی - الاندفاع.
101 - 71	(2/2) الإعاقة السمعية.
71	(1/2/2) تعريف الإعاقة السمعية.
74	(2/2/2) تعریفات تناولت الطفل الأصم.
76	(3/2/2) تركيب الجهاز السمعي عند الإنسان.
79	(4/2/2) تصنیف الإعاقة السمعية.
84	(5/2/2) أسباب الإعاقة السمعية.
90	(6/2/2) طريقة تشخيص الإعاقة السمعية.
94	(7/2/2) أساليب التواصل للمعاقين سمعياً.
99	(8/2/2) الخصائص النفسية للطفل الأصم.
104-102	(3/2) الإنبساطية
102	(1/3/2) مفهوم الإنبساطية.

رقم الصفحة	الموضوع
104	(2/3/2) العوامل التي تؤدي إلى الانبساط - الانطواء.
121-105	(4/2) القلق
105	(1/4/2) مفهوم القلق.
110	(2/4/2) النظريات المفسرة للقلق.
115	(3/4/2) تصنيفات القلق.
117	(4/4/2) أعراض القلق.
119	(5/4/2) أسباب القلق.
121	(6/4/2) أثار القلق الإيجابية والسلبية.
130-122	(5/2) دافعية الإنجاز
122	(1/5/2) مفهوم الدافعية للإنجاز.
125	(2/5/2) خصائص دافعية الإنجاز.
126	(3/5/2) النظريات المفسرة لدافعية الإنجاز.
- 131	الفصل الثالث : الإجراءات المنهجية للدراسة
153	
132	(1/3) الإجراءات.
132	(1/1/3) وصف العينة.
134	(2/1/3) أدوات الدراسة.
149	(3/1/3) إجراءات التطبيق .
150	(2/3) الأساليب الإحصائية المستخدمة.
150	(3/3) التعريفات الإجرائية لمتغيرات الدراسة.

رقم الصفحة	الموضوع
172-154	الفصل الرابع : عرض ومناقشة النتائج
155	(1/4) عرض ومناقشة النتائج.
171	(2/4) توصيات وبحوث مقتربة.
-173	قائمة المراجع
196	
174	أولاً :- المراجع العربية.
188	ثانياً :- المراجع الأجنبية.
	-الملاحق.
	-الملخص العربي.
	-الملخص الأجنبي.

## ثانياً :- فهرس الجداول

رقم الصفحة	المحتوى	رقم الجدول
51	يوضح الفروق بين الاستراتيجية المعرفية والأسلوب المعرفي.	(2-1)
53	يوضح الفروق بين الضوابط المعرفية والأساليب المعرفية والقدرات العقلية.	(2-2)
61	يوضح الخصائص الذي يتميز بها الأفراد المعتمدون والمستقلون مجالياً.	(2-3)
69	يوضح الخصائص الذي يتميز بها الأفراد المندفعين والمترددين.	(2-4)
80	يوضح تصنيف الإعاقة السمعية حسب درجة فقدان السمع التي تقام بالديسبل.	(2-5)
133	يوضح قيمة (ت) لدلاله الفروق بين الأطفال المعاقين سمعياً والأسواء في متغير السن.	(3-6)
133	يوضح قيمة (ت) لنسبة الذكاء لمجموعتين الدراسة من الأطفال المعاقين سمعياً والأسواء.	(3-7)
134	يوضح قيمة (ت) لدلاله الفروق بين الأطفال المعاقين سمعياً والأسواء في مستوى الحالة الاقتصادية للأسرة.	(3-8)
140	يوضح قيمة (ت) لدلاله الفروق بين الربيعى الأعلى والربيعى الأدنى لمقياس الأشكال المتضمنة.	(3-9)
143	يوضح معاملات الارتباط بين بعدى زمن الكمون وعدد	(3-10)

رقم الصفحة	المحتوى	رقم الجدول
	الأخطاء لأربع مجموعات من الذكور والإناث.	
143	يوضح نتائج المقارنة الطرفية للأربع مجموعات من أطفال العينة.	(3-11)
144	يوضح المجموعات الأربع المكونة لعينة الثبات وقيم التباين الكلى للكمون.	(3-12)
145	يوضح قيمة (ت) لدالة الفروق بين الربيعى الأعلى والربيعى الأدنى.	(3-13)
147	يوضح قيمة (ت) لدالة الفروق بين الربيعى الأعلى والربيعى الأدنى للمقياس.	(3-14)
149	يوضح قيمة (ت) لدالة الفروق بين الربيعى الأعلى والربيعى الأدنى للمقياس.	(3-15)
155	يوضح الجدول معاملات ارتباط بيرسون بين أسلوب الاعتماد - الاستقلال عن المجال الادراكي ومتغيرات الشخصية (الانبساطية - الدافعية للإنجاز- القلق) لدى الأطفال الأسيوبياء.	(4-16)
156	يوضح الجدول معاملات ارتباط بيرسون بين أسلوب الاعتماد - الاستقلال عن المجال الادراكي ومتغيرات الشخصية (الانبساطية - الدافعية للإنجاز- القلق) لدى الأطفال الأسيوبياء.	(4-17)
159	يوضح الجدول معاملات ارتباط بيرسون بين بعدي زمن الكمون، عدد الأخطاء لاختبار أسلوب التروى - الاندفاع	(4-18)

رقم الصفحة	المحتوى	رقم الجدول
	ومتغيرات الشخصية (الانبساطية - الدافعية للإنجاز- القلق) لدى الأطفال المعاقين سمعياً.	
160	يوضح الجدول معاملات ارتباط بيرسون بين بعدي زمن الكمون، عدد الأخطاء لاختبار أسلوب التروى - الاندفاع ومتغيرات الشخصية (الانبساطية- الدافعية للإنجاز- القلق) لدى الأطفال الأسوياء.	(4-19)
163	يوضح دلالة الفروق بين الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء في أسلوب (الاستقلال- الاعتماد) عن المجال الادراكي.	(4-20)
165	يوضح دلالة الفروق بين الأطفال المعاقين سمعياً والأسوياء بالنسبة لبعدي زمن الكمون، عدد الخطأ لاختبار أسلوب التروى - الاندفاع.	(4-21)
167	يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات الأطفال الذكور (أسوياء ، صم) والأطفال الإناث (أسوياء ، صم) في اختبار أسلوب الاعتماد - الاستقلال عن المجال الادراكي.	(4-22)
169	يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات الأطفال الذكور (أسوياء، صم) والأطفال الإناث (أسوياء، صم) في اختبار أسلوب الاعتماد - الاستقلال عن المجال الادراكي.	(4-23)

-ن-

ثالثاً :- فهرس الأشكال

رقم الصفحة	المحتوى	شكل رقم
68	يوضح الاستقرار النمائى لأسلوب التروى - الاندفاع للأطفال البنين والبنات.	(2-1)
77	يوضح التركيب التسريحي للأذن.	(2/2)