

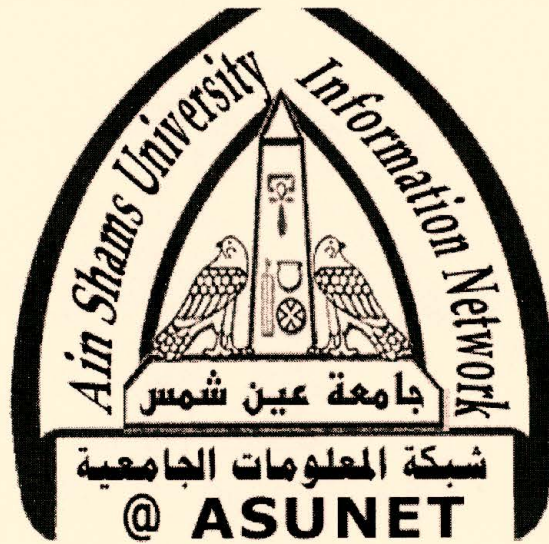


شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة



بالرسالة صفحات لم

ترد بالاصل



جامعة الإسكندرية
كلية الآداب
قسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية

الجمال وحضارة اليونان في ضوء المصادر اليونانية
من

أبولونيوس الرودي حتى باوسانياس

رسالة لنيل درجة دكتوراه الفلسفة في الآداب

مقدمة من

شيرويت مصطفى السيد فضل

إشراف

أ.د. محمد عبودي إبراهيم

أستاذ الدراسات اليونانية والرومانية

بقسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية

كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م

B
٢١١٨٨

بيانات أساسية

وتوقيعات لجنة الإشراف

والحكم على الرسالة

موضوع الرسالة :
.....
.....
نوع الدرجة :

ماجستير :

دكتوراه : الفلسفة والادب في العراق والهند
.....
.....
.....
مقدمة من

اسم الطالب :-
.....

قسم :-
.....

التخصص الدقيق :
.....

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة

مشرقا / عضوا

التوقيع

الاستاذ الدكتور /
.....

الاستاذ الدكتور /
.....

الاستاذ الدكتور /
.....

الاستاذ الدكتور /
.....

التاريخ ١١ / ١٥ - ٢٠٠٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"اَفْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ^(١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ^(٢) اَفْرَا
وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ^(٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ^(٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ^(٥)"

سَخَّرَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

(قرآن کریم، سورة العلق، آية : ١-٥)

إهداء

أهدي هذا العمل إلى أستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور

محمد عبودي إبراهيم الذي تعلمت منه الكثير علميا

وإنسانيا، كما أهديه لأسرتي الحبيبة شكرا وعرفانا

وحبا .

المحتويات

البيان	رقم الصفحة
قرآن كريم	٢
إهداء	٣
المحتويات	٤ - ٥
مقدمة	٧ - ١٠

الفصل الأول:

مدخل إلى جغرافية بلاد اليونان ١٢-٨٢

الفصل الثاني:

الـجبال وارتباطها بالمعتقدات الدينية والأساطير ٨٤-١٤٨

الفصل الثالث:

الـجبال والحياة السياسية والحربية ١٥٠-٢٠٢

الفصل الرابع:

الـجبال والحياة الاقتصادية والاجتماعية ٢٠٤-٢٣٦

٢٤٤-٢٣٨	الخاتمة
٢٧٣-٢٤٦	الخرائط
٢٧٧-٢٧٥	المصادر
٢٧٩-٢٧٨	المراجع العربية والمعرّبة
٢٨٣-٢٨٠	القواميس و الموسوعات
٢٩١-٢٨٤	المراجع الأجنبية
٢٩٤-٢٩٢	الدوريات و المجموعات العلمية
٢٩٦-٢٩٥	المواقع الإلكترونية
٢٩٨	الاختصارات

المقدمة

هذه الرسالة بعنوان "الجبال وحضارة اليونان في ضوء المصادر اليونانية من أبوللونئوس الرودي حتى باوسانياس". يوضح هذا العنوان الهدف الأساسي من الدراسة وهو التعرف بدقة على مدى تأثير الجبال في مختلف جوانب الحياة في بلاد اليونان القديمة، ويعد انتشار الجبال والتلال في بلاد اليونان بشكل ظاهر السبب الأساسي وراء اختيار هذا الموضوع، حيث إنه من الطبيعي أن ينتج عن هذا الانتشار العديد من التأثيرات التي أحدثتها هذه الطبيعة الجغرافية في حضارة بلاد اليونان القديمة.

وتركز العمل في بحث المصادر اليونانية القديمة التي تناولت الجبال والتلال بالذكر وتم اختيار النصوص التي ألفها الكتاب الإغريق من أبوللونئوس الرودي حتى باوسانياس، وذلك من أجل الحصول على المعلومات الخاصة بالجبال والتلال اليونانية ثم التعليق عليها بعد دراسة واستقصاء ما ورد بشأنها في المراجع العربية والمعرّبة والأجنبية الحديثة وكذا ماتوافر من موسوعات علمية ودوريات في مقالات علمية ومواقع إلكترونية.

يناقش الفصل الأول وعنوانه "مدخل إلى جغرافية بلاد اليونان" جغرافية بلاد اليونان بصفة عامة مع تبيان أماكن الجبال وانتشارها في كافة ربوع بلاد اليونان، ويبدأ بمقدمة توضح الأسباب الجيولوجية التي أدت إلى انتشار هذه الجبال وتشعبها في الأراضي اليونانية.

ويقسم الفصل بلاد اليونان إلى ثلاثة أقسام رئيسية هي أقاليم شمال ووسط بلاد اليونان وأقاليم شبه جزيرة البيلوبونيسوس ثم أقاليم آسيا الصغرى مع التنويه إلى أهم الجزر اليونانية سواء الواقعة في البحر الأيوني أو بحر إيجه، كما توضح الدراسة في هذا الفصل توزيعات الجبال والتلال الموجودة بكل إقليم على حدة.

ويهدف هذا الفصل إلى الوصول لوصف واضح لطبوغرافية بلاد اليونان ومدى انتشار الجبال بها، وأيضا التوصل إلى أسماء وأشكال وتوزيع الجبال في بقاع الأراضي اليونانية.

ويتناول الفصل الثاني وعنوانه "الجبال وارتباطها بالمعتقدات الدينية والأساطير" الأساطير المرتبطة بالجبال اليونانية، فلقد كانت تلك الجبال أرضا خصبة للكثير من الأساطير الخاصة بالآلهة والبشر، لذا يلقي هذا الفصل الضوء على النظرة اليونانية الدينية للجبال وتأثير وجودها وانتشارها على الحياة والمعتقدات الدينية.

ولإبراز تلك العلاقة كان لابد من الحديث عن الأساطير والطقوس التي ارتبطت بالجبال والتلال اليونانية.

أما الفصل الثالث وعنوانه "الجبال والحياة السياسية والحربية" فيهدف إلى تصوير أهم الأحداث السياسية التي شهدتها الجبال، لما كان لها من دور فعال في هذه الأحداث وبخاصة العسكرية منها، حيث اتخذت الجبال في كثير من الأحيان كمواقع عسكرية أو كان لممراتها أهمية بارزة في تنقل الجيوش والعبور

من منطقة الى أخرى. في سبيل ذلك سوف يتناول الفصل وصفا للمواقع الحربية التي ارتبطت بالجبال بحسب ترتيبها الزمني من الأقدم إلى الأحدث مع وصف مفصل لأحداث هذه الحروب.

وكما يتناول هذا الفصل الحروب وتأثير الجبال عليها فقد تطرق أيضا إلى التحالفات والحركات السياسية ومدى تأثيرها هي الأخرى بتلك الجبال وذلك كله من خلال سرد كافة الأحداث السياسية المختلفة المرتبطة بتلك الجبال والتي تناولتها المصادر اليونانية خلال فترة البحث .

أخيرا يأتي الفصل الرابع وعنوانه "الجبال والحياة الاقتصادية والاجتماعية" ليبين أهم النشاطات الاقتصادية التي انتشرت على الجبال ومدى تأثيرها في الحضارة اليونانية بصفة عامة مع تبيان أهم الأنشطة الاقتصادية من زراعة وصناعة ورعي وخلافه .

ويهدف هذا الفصل إلى توضيح أماكن انتشار الثروات الطبيعية بالجبال وكيفية استغلالها وذلك من خلال تصنيف المقومات الاقتصادية كل على حدة .

ويلقى الفصل الضوء أيضا على جوانب من الحياة الاجتماعية التي ترتبط بشكل أساسي بوجود الجبال فيتناول أهم الأسباب التي دعت اليوناني القديم للبقاء على الجبال سواء لفترات طويلة أو لمدد قصيرة أو حتى لفترات متقطعة وهو الأمر الذي تأثرت به الحياة الاجتماعية بصفة عامة .