3,000



الاسم: أحمد عبد الحميد محمد الجلاد الجنسية: مصري
تاريخ وجهة الميلاد: 26 / 3 / 29م
الدرجـــة: الماجستير في التربية
التخصص:تكنولوجيا تعليم
المشرف ون: الأستاذ الدكتور / محمد إبراهيم يونس
الأستاذة الدكتورة / نادية محمود شريف
عنوان الرسالة: تصور مقترح لبناء برنامج كمبيوتري للكشف عن الموهوبين في
التعليم المصري.
ملخص الرسالة:
إن كل فرديمتاك نصيباً من الموهبة في مجال أو أكثر من مجالات التميز الإنساني، وهذه الموهبة بحاجة إلى من يكتشفها حتى لا تظل دفينة مدي
الحياة، ولا يتم ظهور ها، لذلك سعت الدراسة إلى وضع تصور مقترح لبرنامج
كمبيوتري يمكن من خلاله اكتشاف الموهوبين، والتعرف على مختلف مجالات التميز ادي كل منهم، بهدف العمل مستقبلاً على رعايتهم وتنمية مواهبهم تتحدد أهداف الدراسة فيما يلي:
1 تعرف المعابير التي يمكن الاستناد إليها للكشف عن الموهبة.
1 تعرف المعايير التي يمكن الاستناد إليها للكشف عن الموهبة. 2 تعرف مدي إمكانية تضمين البرنامج المقترح لمجموعة المعايير المتفق عليها بالنسبة لتحديد الموهبة.
3 تعرف الخطوات التي يمكن ممارستها اتحديد واكتشاف الموهبة عند التعامل مع البدنامج المقتدح
4. تصميم برنامج كمبيوتري يمكن من خلاله اكتشاف المو هوبين، وتعرف مختلف مجالات التميز لدي كل منهم.

· ﴿ مطبعة جامعة القاهرة ﴾



تصور مقترح لبناء برنامج كمبيوترى للكشف عن الموهوبين في في المسلم التعليب من المسلم ال

بحث

مقدم للحصول علي درجة الماجستير في التربية تخصص تكنولوجيا التعليم (كمبيوتر تعليمي)

إعداد أحمد عبد الحميد محمد الجلاد

إشراف

الأستاذة الدكتورة نادية محمود شريف

الأستاذ الدكتور مهندس محمد إبراهيم يونس

أستاذ ورئيس قسم علم النفس معهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة عميد كلية رياض الأطفال (الأسبق) أستاذ تكنولوجيا التعليم معهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة مؤسس البرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم

2006 - ← 1427



عَلَى الهُدى لِمْنِ استهدى أَدِلاءُ والجاهِ العلمِ العلمِ أعداءُ الناسُ مَوتَى وأهل العلم أحدياءُ الناسُ مَوتَى وأهل العِلم أحدياءُ (الإمام على كرم الله وجهه)

ما الفَخرُ إلا لأهلِ العلمِ إنسهمُ وَقدْر كُل امرِئ ما كانَ يُحسنِه فَفُرْ بِعلمِ تَعِشْ حَيًا بِهِ أَبَــــدًا

إهداء

الى سيدنا مُحمد صلى الله علية وسلم رحمة الله للعالمين، وإلى آله الطاهرين، وأصحابه، وأنصاره، وأزواجه، وذريته، وتابعيه بإحسان إلى يوم الدين إلى أله عليهما بدوام الله عمر وهما ومَن الله عليهما بدوام العافية وحسن الخاتمة ونفعنى بدعائهما وصالح أعملهما

[II]_____

إلى... أساتذتى الأجلاء حملة مشاعل النور وورثة الأنبياء.

إلى... أخوتى الأعزاء وأبنائهم زهور المستقبل. إلى... زملائي الأعزاء رفاق الطريق طلاب العلم...

> جامعة القاهرة معهد الدراسات التربوية قسم تكنولوجيا التعليم

رسالة ماجستير

اسم الطالب: أحمد عبد الحميد محمد الجلاد الجنسية: مصري

عنوان الرسالة: تصور مقترح لبناء برنامج كمبيوترى للكشف عن الموهوبين في التعليم

المصري

الدرج ــــة: الماجستير في التربية

التخصص: تكنولوجيا التعليم (كمبيوتر تعليمي)

المشرف ون: _ الأستاذ الدكتور مهندس / محمد إبراهيم يونس

أستاذ بمعهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة - مؤسس البرنامج القومى لتكنولوجيا التعليم

- الأستاذة الدكتورة / نادية محمود شريف

أستاذ ورئيس قسم علم النفس – معهد الدراسات التربوية-جامعة القاهرة-عميد كلية رياض الأطفال (الأسبق)

لجنة الحكم والمناقشة:

الأستاذ الدكتور: جابر عبد الحميد جــــابر رئيساً

[V_____

أستاذ غير متفرغ بقسم علم النفس التربوي - معهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة.

الأستاذ الدكتور: محمد إبراهيم يونسس مشرفاً وعضواً

أستاذ غير متفرغ بقسم تكنولوجيا التعليم – معهد الدراسات التربوية – جامعة القاهرة ومؤسس البرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم.

الأستاذة الدكتورة: نادية محسمود شسريف مشرفاً وعضواً

أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي - معهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة وعميد كلية رياض الأطفال (الأسبق).

الأستاذ الدكتور: مصطفى عبد السميع محمد عضواً

أستاذ تكنولوجيا التعليم ومدير المركز القومي للبحوث التربوبة والتتمية.

سنة المنح: 1427هـ - 2006م

شكر وتقدير

باسمك اللهم وبحمدك، باسمك اللهم المستعان، الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والشكر لله على ما هدى إليه الباحث ووفقه في هذا العمل، ويدعو الله أن يكون هذا العمل علماً نافعاً صالحاً ينتفع به، والصلاة والسلام على إمام المرسلين ورحمة الله للعالمين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين بإحسان إلى يوم الدين.

يتقدم الباحث بأسمى آيات الشكر والتقدير لكل من ساهم فى إخراج هذه الدراسة إلى النور وشارك فيها بالوقت والجهد والعلم.

ويتقدم بخالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان إلى أستاذته الأستاذة الدكتورة نادية محمود شريف التى كانت سنداً وعضداً وموجهاً، فقد أعطت الباحث من علمها ووقتها الكثير، فكانت له القدوة والنبراس متقبلة منه قلة العلم وصابرة على كثرة التساؤلات، جزاها الله عن الباحث خير الجزاء وأبقاها الله لطلاب العلم.

كما يتقدم الباحث بموفور الشكر والتقدير للعالم الجليل مؤسس البرنامج القومى لتكنولوجيا التعليم في مصر الأستاذ الدكتور مهندس محمد إبراهيم يونس والذى شرُفَ الباحث بالتلمذة على يديه منذ كان طالبا بدبلوم الكمبيوتر التعليمي عام 1996 كما شرّف الباحث بإشراف سيادته على الرسالة رغم ضيق وقته جزاه الله عن الباحث خير الجزاء وأبقاه الله لطلاب العلم.

V_____

كما يتقدم الباحث بعظيم الامتتان لأستاذه الأستاذ الدكتور مصطفى عبد السميع محمد صاحب الفضل في طرح هذه المفاهيم الجديدة في قسم تكنولوجيا التعليم بالمعهد جزاه الله عن الباحث خير الجزاء وأبقاه الله لطلاب العلم.

ويتوجه الباحث بخالص الشكر والتقدير والامتنان إلى أستاذه العالم الجليل الأستاذ الدكتور جابر عبد الحميد جابر لما أفاض به من علمه لإثراء الرسالة نفعنا الله بعلمه وجزاه الله عن الباحث خير الجزاء وأبقاه الله لطلاب العلم.

ويتقدم الباحث بخالص الشكر والتقدير للسيد اللواء محمد عبد الجواد زمزم و الأستاذ الدكتور صلاح عليوة على إرشاداتهما وتذليل العقبات التى كانت تواجه الباحث، مما كان له عظيم الأثر في دفع الباحث الإنهاء هذه الدراسة على نحو مُرض.

كما يتوجه الباحث بخالص الشكر والتقدير إلى كل من أ. د. رجاء أبو علام، أ. د. إبراهيم عبد الفتاح يونس، أ. د. حسين بشير، أ. د.على عبد الرحمن الصباغ، أ.د.م.سمير إسماعيل مصطفي، أ. د.نيلى أحمد محجوب، أ. د.محمد مدحت عبد الرحمن، أ. د. عقيلة محمد الشافعي، أ.د عبد الله عماره، أ.د. نجوى يوسف جمال الدين، مستشار علم النفس / جانيت إبراهيم مسيحة، أ. حسين نجيب وكل السادة المحكمين على الوقت الذي منحوه للباحث أثناء تحكيم البرنامج وأدوات الدراسة وآرائهم البنائه وصبرهم مع الباحث على طول إجراءات الدراسة التي احتاجت إلى التحكيم لأكثر من جولة وكان الباحث يخشى نفاد صبرهم إلا أنه وجد سعة صدر وعطاء بلا حدود من جميع السادة المحكمين بلا استثناء مما كان له عظيم الأثر في دفع الباحث إلى التقدم في الدراسة جزاهم الله عن الباحث خبر الجزاء.

كما يتوجه الباحث بخالص الشكر والتقدير إلى زملائه بالمعهد وبمركز التطوير التكنولوجي وبالمكتب الفني لوزير التربية والتعليم وبمكتب مستشار علم النفس وبمكتب مدير إدارة الموهوبين على ما قدموه للباحث من مساعدة، والباحث إذ يدعو الله أن يكون سنداً لهم مثلما كانوا له.

وبكل الفضل يدين الباحث إلى والديه على ما علماه إياه من معان جميلة وأخلاقيات حميدة، وقدوة حسنة، ويشكرهم على رعايتهما له وتوفير البيئة التعليمية

VI_____

المناسبة والمشجعة التي ساعدته على إتمام هذه الدراسة، فجزاهما الله عن الباحث خير الجزاء.

(وعلى الله قصد السبيل، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين) الباحث

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضــوع	
	الفصيل الأول	
9 -1	مشكلة البحث	
2	ـة:	مقدم
4	الإحساس بالمشكلـــة.	أولاً
6	مشكــلة الدر اســــــــة.	ثانياً:
7	أهـــداف الدر اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ثاثثًا:
7	أهميــة الدر اســــــــة.	رابعاً:
7	منهج الدراســــة.	خامساً:
8	حدود الدراســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سادساً:
8	إجراءات الدراسية.	
8	مصطلحات الدراســـة.	ثامناً:
	الفصيل الثاني	
66-10	الإطـــار النظــري	
38 –11	المو هبة و المو هوبين:	أولاً :
11	- مقدمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

VII

12	- الموهبة.	
17	- المـوهوبون.	
19	- الأبعاد الدالة على الموهبة.	
21	- سمات المــــوهوبين.	
29	- أهم الإستراتيجيات لتعليم ورعاية الموهوبين.	
66 - 39	الكشف عن المو هوبين:	ثانياً:
39	- مقدمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
41	ـ سبل الكشف عن المو هو بين.	
53	- بعض الرؤى والتجارب الدولية في الكشف عن الموهوبين.	
59	- الواقع المصرى في الكشف عن المو هوبين.	
62	- مشكلات اكتشاف المو هوبي <u>ن.</u>	
	تابع فهرس الموضوعات	
الصفحة	الموضــوع	
	الفصيل الثالث	
84-67	الدراسات السابقة	
68	يم .	تقد
69	دراسات تناولت التعرف على الموهوبين والعناية بهم.	أولاً :
83	دراسات تناولت البرامج الكمبيوترية للتعرف على الموهوبين.	ثانياً:
84	التعليق على الدراسات السابقة.	ثالثاً:
	الفصيل الرابع	
114-85	منهج الدراسة وإجراءاتها	
86	منهج الدراسة.	أولاً :
86	أدوات الدراسة.	ثانياً:
109	البرنامج الكمبيوترى المقترح.	ثالثاً:
113	الأداة المستخدمة في تحكيم البرنامج الكمبيوتري المقترح.	رابعاً:
	الفصيل الخامس	
131-115	نتائج الدراسة وتفسيرها	
116	مقدمة.	
116	نتائج الدراسة.	أولاً :
123	مقابلة بين بعض التصورات العالمية و التصور المقترح.	ثانياً:
I		

129	ثالثاً: توصيات الدراسة.
130	رابعاً: دراسات مقترحة.
	مراجع الدراسة :
132	 المراجع العربية
138	 المراجع الأجنبية
·	ملاحق الدراسة:
141	o ملحق (1) : قائمتى الجولة الثانية(ديلفي)
143	 ملحق (2): بعض شاشات البرنامج المُقترح
163	o ملحق (2): أسماء السادة المحكمون

	فهرس الأشكال	
الصفحة	الموضـــوع	رقم الشكل
15	نموذج رينزولي Renzulli ثلاثي الحلقات لتفسير الموهبة.	(1-2)
16	نموذجا مقترحا لتعريف الموهبة.	(2-2)
72	نموذج النتابع الاستراتيجي للتعرف على الطلاب ذوى الموهبة العالية على مستوى المدرسة لكارت هيلر.	(1-3)
88	يوضح الاتفاق حول مجموعة المعايير الأولية لترشيح وانتقاء الموهوبين.	(1-4)
90	الاتفاق حول مجموعة المعايير المقننة لترشيح وانتقاء الموهوبين.	(2-4)
90	الاتفاق حول المعايير الأولية والمقننة لترشيح وانتقاء الموهوبين.	(3-4)
94	أولويات مجموعة المعايير الأولية لترشيح وانتقاء الموهوبين.	(4-4)
96	أولويات مجموعة المعايير المقننة لترشيح وانتقاء الموهوبين	(5-4)
100	مسارات اكتشاف المو هوبين.	(6-4)
101	مسار اكتشاف المو هوبين في مجال القدرة العقلية العامة.	(7-4)
102	مسار اكتشاف المو هوبين في مجال القدرة الأكاديمية العالية.	(8-4)
103	مسار اكتشاف المو هوبين في مجال القدرة الإنتاجية الإبداعية.	(9-4)
104	مسار اكتشاف المو هوبين في مجال القدرة الفنية والأدائية.	(10-4)
105	مسار اكتشاف المو هوبين في مجال القدرة النفس حركية.	(11-4)
106	مسار اكتشاف الموهوبين في مجال القدرة القيادية والاستقلالية في	(12-4)

IX-----

	التفكير .	
107	النموذج المنطقى للسيناريو المقترح.	(13-4)

فهرس الجداول			
الصفحة	الموضــوع	رقم الجدول	
87	نتائج الجولة الأولى باستخدام ديلفى حول أهمية مجموعة المعايير الأولية.	(1-4)	
89	نتائج الجولة الأولى باستخدام ديلفى حول أهمية مجموعة المعايير المقننة.	(2-4)	
91	نتائج الجولة الثانية باستخدام ديلفي حول أولويات مجموعة المعايير الأولية.	(3-4)	
95	روب . نتائج الجولة الثانية باستخدام ديلفى حول أولويات مجموعة المعايير المقننة.	(4-4)	
114	الاستبيان المستخدمة في تحكيم البرنامج الكمبيوتري المقترح	(5-4)	

X

الفصل الأول 9 -1 مشكلة البحث 2 أو لاً الإحساس بالمشكلـــة. 4 ثانياً: مشكلة الدراسية. 6 ثالثاً: أهداف الدراسة. 7 أهمية الدراسية. خامساً: منهج الدراسية. 7 سادسا: حدود الدراسية. 8 سابعاً : إجراءات الدراسية. 8 ثاميناً: مصطلحات الدراسة. 8

مشكلة البحث

مقدمه:

فى ظل التطور الهائل الذى يشهده العالم فى مجال المعلوماتية التى تمتد إلى شتى جوانب الحياة وتصوغ تصورنا لحياتنا ولمستقبلنا كان لابد من التطوير والتحديث فى الأنظمة التعليمية، من أجل إعداد المواطن القادر على فهم وتحليل واستيعاب التكنولوجيا وتطويرها بما يتسق مع المتغيرات

والتحديات المتجددة، المؤهل للحياة بكفاءة في عصر العلم والتكنولوجيا ذلك العصر الذي حول العالم إلى قربة كبيرة تآكلت فيها الحدود والحواجز بين الثقافات.

وفى هذا الصدد يرى حسين كامل بهاء الدين (1996م) إننا نعيش فى عصر ثورة المعلومات، ولابد أن تلحق مصر بهذه التطورات العلمية والتكنولوجية العالمية لتدخل القرن الحادى والعشرين من موقع قوة، والمعلومات هى مصدر القوة، والتعليم هو سبيل التقدم الاقتصادى والاجتماعى للأمة، فلم يعد التعليم قضية خدمات بل أصبح قضية أمن قومى ومستقبل أمة، إن الدول التى لا تأخذ بأسباب التقدم العلمى والتكنولوجي وثورة المعلومات، فعليها أن تقبل المصير المحتوم وتنزوى فى عالم النسيان.

وتأكيدا للرؤية القومية في هذا الإطار أشار رئيس الجمهورية (1999) "إن التحدى الحقيقي الذي يواجهنا الآن، هو الدخول بمصر إلى حضارة التكنولوجيا المتقدمة، التي تختلف جذريا عن صور الحضارات الزراعية والصناعية التي شهدتها البشرية حتى منتصف هذا القرن بعد أن أصبحت التكنولوجيا المتقدمة هي العامل الحاسم في تقدم الأمم والشعوب، وشملت تطبيقاتها كل مناحي الحياة، حتى أصبحت من ضروريات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، بل ومن ضرورات الأمن القومي للبلاد، لأنها تقوم على الجمع في آن واحد بين العلم والتطبيق وتوظيف الإبداع المعرفي في مجالات متعددة، أتاحت لأمم شتى مضاعفة قدراتها على إنتاج الطاقة والغذاء، وتحقيق تفوق حاسم في ضبط تكلفة الإنتاج وضمان جودته، وقالت مخاطر البيئة واختزلت الفترة اللازمة للتقدم، وخلقت اقتصادا جديدا يتميز بالحيوية والنمو والتسارع. لم يعد ممكنا أبدا أن نتخلف عن هذا العصر، أو نتقاعس في توفير القدرات والمهارات المصرية اللازمة لاقتحام هذه المجالات الجديدة التي تشكل مدخلنا الأساسي إلى قرن قادم، أهم ما يميزه إنتاج متطور يستند إلى معرفة كثيفة، تفوق قيمتها قيمة رأس المال." فالطريق قرن قادم، أهم ما يميزه إنتاج متطور يستند إلى معرفة كثيفة، تفوق قيمتها قيمة رأس المال." فالطريق

وحول العلاقة بين الموهوبة والتنمية الشاملة يوضح مصطفى عبد السميع محمد (2004م)³ أن التنمية الشاملة تستند على تنمية الإنسان ذاته، وحتى تستمر التنمية بخطو ملموس، ومعدل أسرع، يحتاج المجتمع إلى عنصر متميز للعمل قد يطلق عليه (مبدع) أو (موهوب) أو (فائق) أو (مبتكر)، أو أى مصطلح آخر ممن يقدمون للمجتمع أفكاراً غير مألوفة، وقيماً غير مطروقة، ومعارف غير معلومة، ومهارات غير مأهولة.

2

محمد سامح سعید(مركز التطویر التكنولوجي)(1996م): سلسلة كتب التعلیم بالتكنولوجیا ـ سباق مع الزمن، قطاع الكتب ـ وزارة التعلیم،
 مطابع روزالیوسف الجدیدة، القاهرة،1996م، ص 9.

² وزارة التربية والتعليم: مبارك والتعليم (1999م): المشروع القومي لتطوير التعليم؛ مطابع الأهرام التجارية؛ القاهرة؛ أكتوبر؛ 1999م، ص93.

³ مصطفى عبد السميع محمد(2004م): ثقافة الإبداع - وتشكيل العقل العربي- مقاربات أولية، مجلة العلوم التربوية ،ع 4، اكتوبر 2004، معهد الدراسات التربوية —جامعة القاهرة، القاهرة، 2004، ص105.

على هذا يتضح ثلاثة أمور في غاية الأهمية لمضاعفة قدراتنا لمواجهة المتغيرات العالمية المتسارعة في شتى المجالات:

الأمر الأول هو...

أن المعلومات أصبحت قوة يمكن استخدامها كأداة تأثير على سلوكيات الأفراد في المجتمع، وأصبحت المجتمعات البشرية تُصنف على أساس "من يَعرف ومن لا يعرف" وليس "من يَملك ومن لا يمكن القول أن المعلومات الوفيرة في مجتمع لا يجيد التعامل معها لا تعنى شيء. 1

الأمر الثاني هو...

أن الموهوبين والفائقين هم الثروة القومية لأى أمة وهم القوة المحركة لعجلة التقدم والتنمية، فعن طريقهم تتقدم البلاد، وذلك بما لديهم من إمكانات وقدرات فاعلة ومحققة للإنجازات العظيمة لبلادهم بشكل خاص وللإنسانية بشكل عام.2

الأمر الثالث هو...

إن وجود آلية للعمل المشترك بين كل المؤسسات الحكومية والأهلية المنوطة باكتشاف ورعاية الموهوبين في المجالات المختلفة أصبح من الحتميات للوصول إلى إنتاج متميز متطور يستند إلى قاعدة معلوماتية عريضة مما يتيح لنا فرصة التواجد الفعال في عالم الغد.

لعل هذا ما دفع المجتمعات المختلفة الواعية، إلى التنقيب عن أبنائها من الموهوبين والكشف عنهم، ورعايتهم لأنهم الأقدر على تفهم الواقع وإعادة صياغته بما يتوافق مع متطلبات المجتمع، لأنهم هم حجر الزاوية الذي يقوم عليه صرح التنمية المجتمعية الشاملة.

أولاً: الإحساس بالمشكلة:

يقدم التاريخ أسماء العديد من المبدعين والمفكرين والموهوبين الذين تركوا عظيم الأثر في مناحى المعرفة البشرية المختلفة وأصبحوا تيجان من نور لأممهم وللبشرية كلها، وعلامات مضيئة في صفحات التاريخ الإنساني...في هذا الصدد يذكر وليم عبيد(2002م)³ بعض هذه العلامات في محاوله لإثبات أن " الإبداع لا يخرج عفوياً ولا تلقائياً – حتى وإن بدا أنه يبزغ من اللاشعور، فالإبداع مجهود ذهني نمائي له هدف مباشر ومركز يتطلب تفكيراً شعورياً ولاشعوريا كما يتطلب خلفية معرفية

3

¹ محمد السعيد خشبه(1992م): موسوعة المعلومات و التكنولوجيا – نظم المعلومات و التكنولوجيا " المفاهيم- النحليل- التصميم": [د. ن]، القاهرة، 1992، ص89.

² محمد محمود محمد علي(2000م): هل العبقرية والموهبة والإبداع والذكاء مسميات لمفهوم واحد؟: المؤتمر القومي للموهوبين،التقرير النهائي (1)، وزارة التربية والتعليم، قطاع الكتب، القاهرة 2000، ص93.

³ وليم عبيد (2002م): تنمية الإبداع، مجلة العلوم التربوية- عدد خاص عن التربية الخاصة ، يناير 2002، معهد الدراسات التربوية- جامعة القاهرة،،2002م، ص ص 221 - 224.

مساندة ، والإبداع لا يتوقف على نمط معين من الشخصية .. وقد يأتى في مراحل متأخرة ..وأن بعض الصعوبات المبكرة في الدراسة أو معوقات التعلم في القراءة لا توقف الإبداع " ...من هؤلاء المبدعين المفكرين... "طاليس" – "فيثاغورس" – "أرشميدس" – "محمد بن موسى الخوارزمي" – "عمر الخيام" – "ديكارت" – "نيوتن" – "آينشتاين".

لقد أكدت توصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم الابتدائى (1993) ، وتوصيات المؤتمر القومى للتربية الخاصة (1995) ، وتوصيات المؤتمر القومى للتربية الخاصة (1995) وأعمال المؤتمر القومى للتربية الخاصة (2004) وأعمال المؤتمر القومى للموهوبين (2004) وتوصيات المؤتمر العربى الإقليمى بالقاهرة (2004) على ضرورة تنمية قدرات الطفل وطاقاته والحرص على الموهوبين وذوى القدرات الخاصة وذلك بوضع نظم لاكتشاف مواهبهم ورعايتهم وتنميتها ، كما أشارت التوصيات إلى أن أى جهد يبذل فى هذا الصدد هو فى صميم التنمية البشرية المصرية فى أعلى صورها.

وأشارت بعض الدراسات إلى ضرورة أن تأتى قضايا الموهوبين فى مجتمعنا فى صدارة القضايا ذات الاهتمام ويرجع ذلك للأسباب الآتية:

- 1. أن الطلاب الموهوبين إذا تركوا كي يعملوا وسط الطلاب العاديين ، دون معاملة الســـتثنائية فـــإنهم لا ينجــزون أكثــر مــن 40% فقــط مــن طاقــاتهم الكنجزليKingsley" 5
- إن هناك أهمية لوجود علاقة وثيقة محددة الأطر بين المدرسة والمنزل لدوريهما في اكتشاف ورعاية الموهوبين⁶، ولكن هناك ضرورة لتكاتف كل القوى المجتمعية ليس فقط الأسر والمدارس للمشاركة الفاعلة في رعاية وتنمية الموهبة ⁷، حتى لا يفقد المجتمع طاقاته الكامنة دون مقابل.⁸

4

المؤتمر القومي لتطوير التعليم الإبتدائي1993_توصيات المؤتمر: مجلة العلوم التربوية ،مج1،ع 4،3 ،ديسمبر 94ـ مارس 95، ،معهد الدراسات التربوية -جامعة القاهرة ،القاهرة ،1995، - س ص - 11-11.

³ وزارة التعليم (1995م): وقائع المؤتمر القومي الأول للتربية الخاصة وتوصياتة ، وزارة التعليم، القاهرة، 1995، ص68.

⁴ جمهورية مصر العربية و رازة التربية والتعليم (2004م): المؤتمر العربي الإقليمي – التعليم للجميع: الرؤية العربية للمستقبل في الفترة من 1- 3 يونية 2004، قطاع الكتب، القاهرة، 2004.

⁵ محمد عبد العليم مرسي(1995م): <u>المعلم - المناهج وطرق التدريس:</u> دار الإبداع الثقافي للنشر والتوزيع، الرياض ،1995، ص93. Smutny, Joan Franklin(2002): Stand up For Gifted Children – Advocacy in the School and Home; <u>Gifted</u> Education Press Quarterly, Vol. 16, No.3, Summer, 2002, P.2-5.

⁷ Look at:

⁻ Streznewski, Marylou Kelly (2000): Unrecognized giftedness - The frustrating case of the gifted adult; Gifted Education Press Quarterly, Vol. 14, No. 1, Winter, 2000, P. 2-6.

⁻ Rafalson, Semyon(2000):How to teach mathematics to gifted students; <u>Gifted Education Press</u> <u>Quarterly, Vol. 14, No.3,Summer</u>, 2000, P8.

⁸ Greene, Meredith J. (2002): Recurring Themes in Career Counseling of Gifted and Talented Students; <u>The National Research Center on the Gifted and Talented Newsletter</u>, Spring 2002,p.7.