



قسم الشريعة الإسلامية

# روايات المتنين

## في زوائد سنن ابن ماجه

### «دراسة و تخریج»

أطروحة مقدمة لنيل درجة الماجستير

إعداد

محمد جابر توفيق جلال الشريف

المعيد بقسم الشريعة الإسلامية بكلية

إشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور / رفعت فوزي عبد المطلب

أستاذ الشريعة الإسلامية بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

٢٠١٤ هـ - ١٤٣٥ م

**روايات المدلسين**

**في**

**زوايا سنن ابن ماجه**

أطروحة مقدمة لنيل درجة الماجستير

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# الإهداء

إلى إمام المرسلين سيدنا محمد ﷺ.

وإلى أئمة هذه الأمة من الصحابة رضي الله عنهم والتابعين وتابعائهم إلى يوم الدين.

وإلى كل من نقل لنا هذا الدين.

وإلى أبي وأمي الحبيبين اللذين باعا سعادتهما بسعادتنا.

وإلى إخوتي الأحباب جمِيعاً.

وإلى رفيق دربي وزوج أختي عاصم محمد فهمي.

وإلى زوجي أم الزهراء التي ما تأخرت يوماً في المساعدة من أجل إنجاز هذا البحث.

وإلى أبنتي الحبيبتين الزهراء ومريم، وإلى أبنائي أبناء أخواتي جمِيعاً.

وإلى كل من له حق عليّ.

إليكم جمِيعاً أهدي هذا البحث.

# الشكر والتقدير

أَحْمَدُ رَبِّي تَبَارَكَ وَتَعَالَى حَمْدُ الشَاكِرِينَ حَمْدًا يُلِيقُ بِعَظِيمِ نِعَمَهُ الَّتِي لَا تُعْدُ وَلَا تُحْصَى، فَهُوَ الْمُسْتَحْقُ وَحْدَهُ أَنْ يُعبدَ وَأَنْ يُوَحَّدَ، وَقَدْ يَسِرَّ لِي -سَبْحَانَهُ- إِتَامُ هَذَا الْعَمَلِ مِنْ غَيْرِ حَوْلٍ مِّنِي وَلَا قُوَّةٍ، أَشْكُرُهُ وَأَسْجُدُ بَيْنَ يَدِيهِ سَجْدَةً شَكْرٌ طَوِيلًا .. وَأَسْأَلُهُ أَلَا يَحْرُمَنِي بِرَكَةً قَبُولِ هَذَا الْعَمَلِ الَّذِي قَصَرْتُ فِيهِ كَثِيرًا، وَأَجَدْتُ فِيهِ قَلِيلًا، فَاللَّهُمَّ بَارِكْ فِي الْقَلِيلِ، وَاعْفُ عَنِ التَّقْصِيرِ.

وَأَسْجَلُ جَمِيلَ الشَّكْرِ وَعَظِيمَ الْإِمْتَنَانِ لِأَسْتَاذِي وَشَيخِي فَضِيلَةِ الْأَسْتَاذِ الدَّكْتُورِ / رَفِعَتْ فَوْزِيَّ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ أَسْتَاذَ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْكُلِّيَّةِ، حِيثُ يَعْجزُ قَلْمَيِّ عنْ تَسْطِيرِ أَسْمَى آيَاتِ الشَّكْرِ وَالْتَّقْدِيرِ؛ لِتَفْضِيلِهِ بِالإِشْرَافِ عَلَى هَذَا الْبَحْثِ، وَأَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْزِيَهُ عَنِي خَيْرَ الْجُزَاءِ بِمَا قَدَّمَ لِي مِنْ عَوْنَرْغَمَ كَثْرَةِ أَعْبَائِهِ وَضَيقِ وَقْتِهِ، فَاللَّهُمَّ أَمْدُهُ بِقُوَّةٍ مِّنْ عَنْدِكَ، وَبَارِكْ لَهُ فِي صَحَّتِهِ وَوَقْتِهِ، وَاجْعَلْ هَذَا الْعَمَلَ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ يَوْمًا لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنْوَنٌ إِلَّا مِنْ أَتَىَ اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ، وَأَرْفَعْ ذِكْرَهُ فِي الْعَالَمَيْنِ، وَاجْعَلْهُ رَبَّنِي مِنَ الْمُقْبُولِينَ.

وَأَتَقْدِمُ بِخَالِصِ شَكْرِي وَتَقْدِيرِي إِلَى فَضِيلَةِ الْعَالَمِ الرَّبَّانِيِّ فَضِيلَةِ الْأَسْتَاذِ الدَّكْتُورِ / عَبْدِ الْمُجِيدِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الْمُجِيدِ أَسْتَاذَ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْكُلِّيَّةِ الَّتِي أَفَدَتْ مِنْ هَدِيهِ وَسَمْتَهُ كَمَا أَفَدَتْ مِنْ دَرَرِ كَلَامِهِ وَنُطْقِهِ، وَقَدْ ازْدَدَتْ تَشْرِفًا بِقَبُولِهِ قَرَاءَةً هَذَا الْعَمَلِ وَمَنَاقِشَتِهِ، فَأَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَعِينَهُ، وَأَنْ يَبْارِكَ لَهُ فِي عُمْرِهِ وَعِلْمِهِ، وَأَنْ يَجْعَلَ ذَلِكَ كُلَّهُ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ، وَأَنْ يَجْعَلَهُ مِنَ الْمُقْبُولِينَ.

كَمَا أَتَوْجَهُ بِعُمَيقِ مَعْنَىِ الشَّكْرِ الْجَزِيلِ إِلَى الْعَالَمِ الْجَلِيلِ فَضِيلَةِ الْأَسْتَاذِ الدَّكْتُورِ / يَوْسُفِ الْفَرْتِ أَسْتَاذَ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِكُلِّيَّةِ دَارِ الْعِلُومِ جَامِعَةِ الْفَيْوَمِ؛ لِتَفْضِيلِهِ بِقَبُولِ مَنَاقِشَةِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ، سَائِلًا رَبِّي أَنْ يَوْفِقَهُ لِمَا يُحِبُّهُ وَيُرِضُاهُ، وَأَنْ يَنْفَعَنِي بِعِلْمِهِ، وَأَنْ يَرْزُقَنِي قَدْرًا مِنْ دَمَاثَةِ خَلْقِهِ، وَجَمِيلَ تَوَاضِعِهِ، وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَجْعَلَ كُلَّ مَا يَقْرَأُ وَكُلَّ مَا يَنْطَقُ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ، وَأَنْ يَجْعَلَهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الرَّبَّانِيِّينَ الْمُقْبُولِينَ.

وَالشَّكْرُ الْجَزِيلُ مَوْصُولٌ إِلَى كُلِّ مَنْ أَسْدَى إِلَيْيَ مَعْرُوفًا، أَوْ أَسْهَمَ فِي إِخْرَاجِ هَذَا الْعَمَلِ، وَأَخْصُ بِالذِّكْرِ هَنَا أَكَادِيمِيَّةَ الْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ الَّتِي سَاعَدَتْ فِي طَبَعِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ، وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يُوَفِّقَ الْقَائِمِينَ عَلَيْهَا لِمَا يُحِبُّهُ وَيُرِضُاهُ.

## مُقدمة

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعود بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهدى الله فهو المهتد، ومن يضل فلن تجد له ولِيًّا مرشدًا، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أما بعد، فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلاله، وكل ضلاله في النار.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ مَاءْمَوْا آتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ، وَلَا يَمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ آل عمران: ١٠٢.

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ آتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقُوكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجَطَّ وَظَلَّ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَآتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُ عَنْهُ وَالْأَرْجَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ النساء: ١.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ مَاءْمَوْا آتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَلَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ الأحزاب: ٧١-٧٠.

إنه من المتفق عليه بين جمهور المسلمين أن السنة هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم، ولا يمكن أن يتكامل تصور الإسلام وفهمه بدون الحديث، ولهذه الأهمية البالغة للحديث عنى المسلمين بحفظه وفهمه في حياة النبي ﷺ وبعد وفاته، واستمر هذا الاهتمام بالحديث في الأجيال التالية، فقام كل جيل بنقل السنة النبوية بغيرها كانت للنبي ﷺ أو قوله أو تقريراً لمن بعدهم؛ امثالاً وتنفيذًا لأمر نبينا ﷺ، فقد أخرج الإمام البخاري في صحيحه عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال: "بلغوا عني ولو آية"(١).

وقد بدأ ثبت أئمتنا -رحمهم الله- في قبول الأخبار مبكراً، وقصة عمر بن الخطاب مع أبي موسى الأشعري رضي الله عنهما مشهورة، فقد أخرج الإمام مسلم في صحيحه(٢) عن أبي بردة عن أبي موسى الأشعري قال: جاء أبو موسى إلى عمر بن الخطاب فقال: السلام عليكم، هذا عبد الله بن قيس فلم يأذن له، فقال: السلام عليكم، هذا أبو موسى، السلام عليكم، هذا الأشعري، ثم انصرف فقال: ردوا علىي، ردوا علىي، فجاء فقال: يا أبو موسى ما زدك؟ كنا في شغل، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "الاستذان ثلاث، فإن أذن لك، وإن فارجع"، قال: لتأتي بي على هذا بيئنة وإن فعلت وعجلت، فذهب أبو موسى، قال عمر: إن وجد بيئنة تخدوه عند المنبر عشية، وإن لم يجد بيئنة فلم تخدوه، فلما أن جاء بالعشي وجدوه، قال: يا أبي موسى، ما تقول؟ أقد وجدت؟ قال: نعم، أبُي بن كعب، قال: عَدْلٌ، قال: يا أبو الطفيلي، ما يقول هذا؟ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول ذلك يا ابن الخطاب، فلا تَكُونُنَّ عذاباً على أصحاب رسول الله ﷺ، قال: سبحان الله إنما سمعت شيئاً فأحببت أن أثبت.

(١) صحيح البخاري ٤٩٣/٢ كتاب أحاديث الأنبياء - باب ما ذكر عن بنى إسرائيل - رقم ٣٤٦١، قام بشرحه وتصحيح تخاريه وتحقيقه محب الدين الخطيب - رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه واستقصى أطراقه محمد فؤاد الباقى - نشره وراجعته وقام بإخراجه، وأشرف على طبعه فضى محب الدين الخطيب - المكتبة السلفية - القاهرة - ط(١) ١٤٠٥هـ.

(٢) ص ١١٤٢ كتاب الآداب - باب الاستذان - رقم (٣٧) ٢١٥٤.

وفي المخبر السابق تأصيلٌ وَوَضْعٌ لقواعد قبول الأخبار، فعمر رض يطلب بينة على أن النبي صل أخبر بذلك، فلما سُئلَ له أبي رض قال: عَدْلٌ، وفي ذلك دليل على أن الأخبار لا تقبل إلا من العدول، وقد ذكر عمر رض أنه فعل ذلك للتشتت من الخبر، وذلك عندما أنكر عليه أبي بن كعب رض شِدَّادَةً على أبي موسى الأشعري رض.

وقد كانت عنابة علماء هذه الأمة المباركة بِنَقْلَةَ الأخبار، ومعرفة مَنْ تُقْبَلُ روایتهم مَنْ لَا تُقْبَلُ روایتهم من الرواة كبيرة، وقد أَوْلَوْا الإسناد عنابة عظيمة، حتى قال ابن سيرين: "إِنَّ هَذَا الْعِلْمَ دِينٌ، فَانْظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِيْنَكُمْ" <sup>(١)</sup>، وقال - أيضاً: "لَمْ يَكُنُوا يَسْأَلُونَ عَنِ الْإِسْنَادِ، فَلَمَّا وَقَعَتِ الْفِتْنَةُ قَالُوا: سَمُّوْلَانَا رِحَالَكُمْ، فَيُنْظَرُ إِلَى أَهْلِ السُّنْنَةِ فَيُؤْخَذُ حَدِيثُهُمْ، وَيُنْظَرُ إِلَى أَهْلِ الْبَيْعِ فَلَا يُؤْخَذُ حَدِيثُهُمْ" <sup>(٢)</sup>، وقال ابن المبارك: "الْإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ، وَلَوْلَا الْإِسْنَادُ لَعَالَ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ" <sup>(٣)</sup>.

وقد كانت السنة ولا تزال محل عنابة كبيرة من علماء المسلمين عموماً والحدثين على وجه الخصوص، فإنهما لم يَدْخُلَا وسعاً، ولم يَأْلَوَا جهداً في سبيل الحفاظة عليها، وإيقاعها سليمة من تحريف الغالبين، وتأويل الجاهلين، واتصال المبطلين، فوضعوا لذلك منهجاً علمياً متميناً وفريداً كان هو المعيار الذي تعرض عليه الأخبار، وقد كان هذا المنهج ولا زال محل إعجاب من الجميع العدو قبل الصديق.

وكان من هذا المنهج أنهم اشتربطاً لقبول ما يروى عن النبي صل شروطاً، ومن هذه الشروط اتصال السندي، فلا يحكم الحديث بالصحة أو الحسن إلا إذا تحقق فيه هذا الشرط، وإن كان رواه من الأئمة الثقات الحفاظ؛ حفاظاً على المصدر الثاني من التشريع من أن يُدخلَ فيه أحد ما ليس منه، وذبباً للکذب عن رسول الله صل.

فلا يقبل من راوٍ مقبول ثقة كان أو صدوقاً حديثاً إلا إذا ثبتَ تَحْمِلُهُ هذا الحديث من شيخ مقبول مثله مع شروطٍ أخرى وَضَعَهَا العلماء، وقد ألف العلماء لمعونة اتصال سند أو انقطاعه كتاباً، فألفوا كتب المراسيل، وذكروا في كتب التراجم والرجال في ترجمة كل راوٍ شيوخه وتلاميذه، ونَبَهُوا على ما كان منقطعاً من الروايات، وما كان متصلةً.

والتدليس في الحديث مظنة من مظان انقطاع السندي، وفيه إيهام سَمَاعِ الراوي لما لم يسمع، وتضييق لِلْمَرْوِيِّ عنه، وتوعيرُ طريق معرفته على مَنْ يطلب الوقوف على حاله وَأَهْلِيَّتِهِ؛ لينظر هل يقبل ما روى من الأخبار أم لا؟.

وقد جاء هذا البحث لدراسة روایات المدلسين في زوائد سنن ابن ماجه؛ لتمييز المقبول من المردود منها، وللوقوف على أثر التدليس فيها، ومحاولة البحث عن تصريح بالسماع في الأحاديث المعنعة من طرق أخرى، أو الوقوف لها على ما يقوم مقام السَّمَاعِ، وهي اعتبارات قبول العنعة.

#### أسباب اختيار الموضوع:

١- أهمية هذا الموضوع لتعلقه بأحاديث في سنن ابن ماجه، وأكثرها أحاديث أحكام، ومنها ما احتاج به بعض الفقهاء؛ لذلك جاءت هذه الدراسة لتمييز المقبول من المردود من هذه الأحاديث، ولمعرفة وتبين ما يصلح للاحتجاج منها وما لا يصلح.

٢- وجود عدد كبير من الروایات في زوائد سنن ابن ماجه لرواة موصوفين بالتدليس، وقد بلغ عدد هذه الروایات سبعمئة وثمانين وسبعين رواية.

(١) صحيح مسلم ص ١٠ المقدمة - باب في أن الإسناد من الدين.

(٢) السابق.

(٣) السابق.

٣- طعن البعض في الحديث مجرد وجود عنعنة مدلس في إسناده دون بحث عن تصريح المدلس بالسماع من طرق أخرى، أو محاولة الوقوف على ما يقوم مقام السمع من اعتبارات قبول العنعنة؛ لذلك جاءت هذه الدراسة؛ لبيان هذا الخطأ.

#### منهج هذه الدراسة:

اتبع في هذه الدراسة منهج، يمكن حصره فيما يلي:

#### أولاً: بالنسبة لحصر روایات المدلسين في زوائد ابن ماجه:

١- تم حصر المدلسين من الكتب التي خصّصت للمدلسين فقط ككتاب ذكر المدلسين للنسائي، وكتاب المدلسين لولي الدين أبي زرعة العراقي، والتبيين لأسماء المدلسين لبرهان الدين الحلبي، وتعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس لابن حجر، وأسماء المدلسين للسيوطى، أو من الكتب التي أفردت جزءاً للمدلسين ككتاب جامع التحصل للعلائى، أو من كتب الرجال والجرح والتعديل أو غيرها من الكتب التي ترجمت لرواية الكتب الستة إذا وصف فيها أحد النقاد راوية من رواية ابن ماجه بالتدليس.

٢- لا يتم ذكر حديث مدلس في البحث إلا إذا وصف المدلس بالتدليس أحد الأئمة.

٣- للبوصيري كتابان أفرد فيهما زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة، وهما: مصباح الزجاجة، وزوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة، ومنهما استخرجت روایات المدلسين في زوائد سنن ابن ماجه.

٤- قسم ابن حجر المدلسين إلى خمس مراتب، ووضع كل مدلس في مرتبته، وقد قلدت ابن حجر في ذلك إلا في مواضع يسيرة ذكرت المدلس في غير المرتبة التي ذكره فيها ابن حجر مع ذكر الدليل.

#### ثانياً: بالنسبة لترجمة الرواية ودراسة الإسناد:

١- يتم الترجمة لأدنى رتبة في الإسناد، والتي يحكم على السنن بناء عليها، ففي الأسانيد الحسنة يُترجمُ فقط ملن كان صدوقاً، وفي الأسانيد الضعيفة يُترجمُ فقط ملن كان ضعيفاً.

٢- إذا اتفق على أن جميع رواية الإسناد ثقات، واتصل السنن، وليس في الحديث ما يقدح فيه من العلل، إذا ثبت ذلك عندي أصحح الإسناد دون الترجمة لأحد من رجال هذا الإسناد؛ منعاً لإطالة البحث أكثر مما هو عليه.

٣- يتم الترجمة للمدلسين على أية حال كان الإسناد، مع ذكر من وصفهم بالتدليس، لمعرفة أحوالهم من حيث القبول والرد حال تصرحهم بالسماع أو إذا قامت قرينة في أحاديثهم تقوم مقام السمع إذا عنعنوا.

٤- يترجم للمختلطين على أية حال كان الإسناد مع ترجيح ما يبدو للباحث راجحاً من أحوالهم.

٥- يتم الترجمة للمختلف فيهم على أية حال كان الإسناد مع ترجيح ما يبدو للباحث أنه صحيح راجح من حال هؤلاء الرواة، ولا يعني قولي في الإسناد فلان أو فيه فلان أنني أضعف هذا الرواوى أو ذاك، بل قد يكون مقبولاً وقد يكون غير ذلك؛ لأنني أترجم للمدلسين والمختلطين فيهم على أية حال كان الإسناد مع إيرادهم حسب ترتيب ورودهم في الإسناد.

٦- قد تطول الترجمة للرواية وقد تقتصر على حسب الحاجة الداعية لذلك، لكن غالباً ما يكتفي الباحث بذكر بعض أقوال الأئمة في الرواوى إذا كان متفقاً على توثيقه أو تضعيقه، ويتم التطويل في ترجمة المختلف فيهم من الرواية، لمعرفة الراجح من أحوالهم.

- ٧- يُتم إثبات أقوال الأئمة في رواية ابن ماجه مُفصّلةً بذكر قول كل ناقد في الراوي، أما رواة الشواهد والتابعات فإني أذكر رتبة الراوي وأحيل في المامش إلى المصادر التي تؤصل من خلالها إلى هذا الحكم على الراوي.
- ٨- أوثق أقوال كل إمام من كتبه إن وجدت له كتب، فيرجع لكتب الإمام أحمد وابن المديني وابن معين والبخاري؛ لمعرفة أقوال هؤلاء الأئمة عن الرواية، ولا يتم نقل قول الإمام من الأئمة من كتاب آخر ما دام هذا القول موجوداً في كتاب هذا الإمام، أما إذا لم أجده القول في كتاب الناقد أو لم يكن له كتاب نقلت من الكتب والمصادر التي نقلت ذلك القول عنه.
- ٩- كل راو ذكره ابن حبان في كتاب الثقات، وقال عنه ابن حجر مقبول، ولم يضعفه أحد قلدت فيه ابن حجر باصطلاحه، أي مقبول إن توبع وإلا فليكن الحديث، وهذا في الغالب.
- ١٠- كل راو ثبت أنه صدوق له أوهام يحتاج به ما لم يخالف من هو أوثق منه.
- ١١- إذا توبع الراوي المختلط الثقة في حديث من مقبول ثقة كان أو صدوقاً دل ذلك على أنه ضبط هذا الحديث وخفيفه، وأنه من صحيح حديثه وإن كان الراوي عنه ممن سمع منه بعد الاختلاط، أو من لم يعرف وقت سماعه منه.
- ١٢- في حالة ثبوت تحمل راوٍ من شيخه لا يتم ذكر أقوال الأئمة الذين أثبتوه ذلك، وإنما يتم الكلام على اتصال السندي وانقطاعه حال كون الإسناد منقطعاً، أو حال الاختلاف في اتصال رواية راو عن آخر؛ حتى لا يطول البحث أكثر مما هو عليه.
- ١٣- لا يتم الاعتداد بتصریح مدلس بالسماع إلا إذا ثبت الإسناد إلى المدلس.
- ١٤- إذا لم يصرح الراوي الموصوف بتدايس التسوية في جميع طبقات السندي عدّ هذا الإسناد ضعيفاً.
- ١٥- يتم البحث عن تصريح المدلسين بالسماع ولو من طرق أخرى، وقد ثبت ذلك في أحاديث كثيرة في هذه الرسالة.
- ١٦- ذكرت في القسم الخاص بالدراسة اعتبارات لقبول عنونة المدلس، وقد سرت عليها في هذه الدراسة.
- ١٧- وقد تم ضبط ما يحتاج إلى ضبط من أسماء الرواية والرجال وأنسابهم.
- ثالثاً: بالنسبة للتخرير والبحث عن متابيعات وشواهد لهذه الروايات:**
- ١- لا يتم التوسيع في تخرير الحديث، وإنما يكتفى بذكر بعض الكتب التي أخرجته إلا إذا اختلف على راو في الإسناد، وحيثند يتم ذكر كل أوجه الاختلاف ما استطاع الباحث إلى ذلك سبيلاً، مع الاكتفاء بمصدر واحد من مصادر السنة خرج هذا الوجه أو ذاك، وكذلك لا يتم ذكر الشواهد؛ حتى لا يزيد حجم البحث أكثر مما هو عليه، وهذا في الغالب.
- ٢- إذا ورد حديث بلفظ حديث ابن ماجه نفسه قلت أخرجه فلان عن فلان به، أما إذا اختلفا قلت نحوه، وقد أقول به مع التنبيه على الاختلاف إذا كان يسيراً.
- ٣- ومنهجي في الحكم على الحديث وبيان درجته أنه إذا صح إسناد ابن ماجه لا أبابي بذكر طرق أخرى لهذا الحديث إلا أن يتم التنبيه على أن المتن في الصحيحين أو في أحدهما، وهذا في الغالب.
- ٤- أما إذا حسن إسناد ابن ماجه أو ضعف فإنه يتم البحث عما يقوي هذا الحديث من الحسن إلى الصحيح لغيره، أو من الضعيف إلى الحسن أو الصحيح لغيره.

- ٥- وإذا اشتد ضعف إسناد ابن ماجه كأن يكون فيه راو متوك أو متهم بالكذب ضعفت هذا الحديث بهذا الإسناد، مع التنبيه على صحة المتن أو حسنـه من طرق أخرى إذا ثبت ذلك.
- ٦- أما إذا ضعـف إسنـاد ابن ماجـه ولم يذكر له ما يقوـيـهـ دلـلـ ذـلـكـ عـلـىـ أـنـ هـذـاـ حـدـيـثـ ضـعـيفـ،ـ وـغـالـبـاـ مـاـ يـذـكـرـ الـبـاحـثـ آـنـهـ لـمـ يـتـمـ الـوـقـوفـ عـلـىـ مـاـ يـقـويـ هـذـاـ حـدـيـثـ وـيـشـهـدـ لـهـ.
- ٧- وإذا كان الإسنـادـ مـعـلـلاـ بـعـلـةـ،ـ وـكـانـ الرـاجـعـ غـيرـ إـسـنـادـ اـبـنـ مـاجـهـ ذـكـرـ ذـلـكـ،ـ مـعـ تـصـحـيـحـ مـتـنـ حـدـيـثـ اـبـنـ مـاجـهـ لـغـيـرـهـ إـذـاـ صـحـ مـنـ طـرـيقـ آـخـرـ،ـ أـوـ تـحـسـيـنـهـ لـغـيـرـهـ إـذـاـ حـسـنـ مـنـ طـرـيقـ آـخـرـ.
- ٨- إذا وجد شاهـدـ لـلـحـدـيـثـ فـيـ الصـحـيـحـيـنـ أـوـ فـيـ أـحـدـهـماـ أـكـثـرـيـهـ بـهـ لـتـقـوـيـهـ هـذـاـ حـدـيـثـ،ـ وـلـاـ يـذـكـرـ غـيـرـهـ إـلـاـ لـفـائـدـةـ،ـ وـهـذـاـ فـيـ الـعـالـبـ.
- ٩- تم جـمـعـ الأـحـادـيـثـ المـكـرـرـةـ وـدـرـاسـتـهـاـ عـنـدـ أـوـلـ وـرـودـ لـهـ مـعـ التـنـبـيـهـ فـيـ الأـحـادـيـثـ المـكـرـرـةـ عـلـىـ اـسـمـ الـكـتـبـ وـالـأـبـوـابـ الـفـقـهـيـةـ الـتـيـ كـرـرـ فـيـهاـ اـبـنـ مـاجـهـ هـذـهـ الأـحـادـيـثـ.
- ١٠- وقد تم تـرـقـيـمـ الأـحـادـيـثـ مـوـضـعـ الـبـحـثـ بـرـقـمـيـنـ،ـ الـأـوـلـ مـنـهـمـاـ لـتـرـتـيـبـ وـرـودـهـ فـيـ الـبـحـثـ،ـ وـالـثـانـيـ مـنـهـمـاـ هـوـ رـقـمـهـ فـيـ سـنـ اـبـنـ مـاجـهـ.

رابعاً: بالنسبة لـتـفـسـيـرـ الـكـلـمـاتـ الـغـرـبـيـةـ وـشـرـحـهاـ فقدـ تمـ الرـجـوعـ إـلـىـ الـمـعـاجـمـ الـلـغـوـيـةـ أـحـيـاـنـاـ،ـ وـإـلـىـ كـتـبـ غـرـبـ الـحـدـيـثـ،ـ وـإـلـىـ شـرـوحـ الـحـدـيـثـ أـحـيـاـنـاـ،ـ وـكـانـ أـكـثـرـ اـسـتـعـانـةـ الـبـاحـثـ بـعـدـ اللـهـ وـجـهـ بـكـتـابـ النـهـاـيـةـ فـيـ غـرـبـ الـحـدـيـثـ وـالـأـثـرـ لـابـنـ الـأـثـيـرـ،ـ وـقـدـ تـفـسـيـرـ وـشـرـحـ كـلـ الـكـلـمـاتـ الـغـرـبـيـةـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـبـحـثـ،ـ وـلـهـ الـحـمـدـ وـالـمـنـةـ.

خامساً: بالنسبة لـلـاستـدـرـاكـاتـ عـلـىـ الـإـلـامـ الـبـوـصـيـريـ فـيـ مـصـبـاحـ الزـجاجـةـ فقدـ ذـكـرـ ذـلـكـ فـيـ مـوـضـعـهـ فـيـ الـبـحـثـ مـعـ عـمـلـ فـهـرـسـ لـهـذـهـ الـاستـدـرـاكـاتـ فـيـ خـاتـمـ هـذـهـ الرـسـالـةـ.

سادساً: بالنسبة لـعـمـلـ الـفـهـارـسـ فقدـ تمـ عـمـلـ فـهـارـسـ لـلـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ،ـ وـلـأـحـادـيـثـ وـالـأـثـارـ،ـ وـلـلـرـوـاـةـ الـمـتـرـجـمـ لـهـمـ وـالـأـعـلـامـ،ـ وـلـلـكـلـمـاتـ الـغـرـبـيـةـ،ـ وـهـيـ كـثـيـرـةـ،ـ وـلـلـاستـدـرـاكـاتـ عـلـىـ الـإـلـامـ الـبـوـصـيـريـ،ـ وـلـلـمـصـادـرـ،ـ وـلـلـمـوـضـعـاتـ.

#### **الدراسات السابقة:**

يمـكـنـ القـوـلـ:ـ إـنـهـ لـيـسـ هـنـاكـ درـاسـةـ قـبـلـ هـذـهـ الـدـرـاسـةــ فـيـماـ أـتـيـعـ لـلـبـاحـثــ قدـ تـنـاـولـتـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ بـشـكـلـ تـفـصـيـلـيـ رـكـزـتـ فـيـهـ عـلـىـ روـاـيـاتـ الـمـدـلـسـيـنـ فـيـ زـرـائـدـ سـنـ اـبـنـ مـاجـهـ،ـ وـحاـوـلـتـ الـبـحـثـ عـنـ تـصـرـيـحـ الـمـدـلـسـيـنـ بـالـسـمـاعـ فـيـ كـلـ روـاـيـةـ وـجـبـتـ عـمـاـ يـقـومـ مـقـامـ السـمـاعـ لـلـروـاـيـاتـ الـمـعـنـعـةـ مـنـهـاـ؛ـ لـحـاـوـلـةـ الـوـقـوفـ عـلـىـ أـثـرـ التـدـلـيـسـ فـيـ هـذـهـ روـاـيـاتـ.

وـقـدـ أـفـرـدـ الـبـوـصـيـريـ هـذـهـ الزـوـائـدـ فـيـ كـتـابـيـهـ:ـ مـصـبـاحـ الزـجاجـةـ،ـ وـزـوـائـدـ سـنـ اـبـنـ مـاجـهـ عـلـىـ الـكـتـبـ الـخـمـسـةـ،ـ وـقـدـ تـكـلمـ عـلـىـ أـكـثـرـ أـسـانـيدـ هـذـهـ روـاـيـاتـ،ـ وـذـكـرـ لـعـضـهـاـ مـتـابـعـاتـ وـشـوـاهـدـ تـقـوـيـهـ بـهـاـ،ـ لـكـنـهـ لـمـ يـتـاـولـ روـاـيـاتـ الـمـدـلـسـيـنـ بـشـكـلـ تـفـصـيـلـيـ فـيـ كـلـ روـاـيـةـ،ـ وـلـمـ يـتـكـلمـ عـلـىـ كـلـ مـدـلـسـ،ـ وـلـمـ يـبـحـثـ لـلـروـاـيـاتـ الـمـعـنـعـةـ عـنـ تـصـرـيـحـ بـالـسـمـاعـ مـنـ طـرـقـ آـخـرـ،ـ وـلـمـ يـذـكـرـ لـجـمـيعـ روـاـيـاتـ الـمـدـلـسـيـنـ مـاـ تـقـوـيـهـ بـهـ إـنـ كـانـ لـهـاـ مـاـ يـقـوـيـهـ،ـ وـهـذـاـ مـاـ جـاءـتـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ لـتـقـومـ بـهـ إـنـ شـاءـ اللـهــ تـعـالـىــ.

هـذـاـ وـقـدـ اـسـتـدـرـكـ الـبـاحـثـ عـلـىـ الـإـلـامـ الـبـوـصـيـريـ اـسـتـدـرـاكـاتـ كـثـيـرـةـ،ـ وـقـدـ تـمـ ذـكـرـ ذـلـكـ فـيـ مـوـضـعـهـ فـيـ الـرـسـالـةـ عـلـىـ عـمـلـ فـهـرـسـ لـهـذـهـ الـاستـدـرـاكـاتـ فـيـ آـخـرـ هـذـهـ الرـسـالـةـ.

## خطة البحث:

تم تقسيم هذا الموضوع إلى مقدمة وتمهيد وقسمين وخاتمة على النحو الآتي:

المقدمة، وفيها أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، ونطحته، والدراسات السابقة، ومنهج الدراسة.

التمهيد: ترجمة ابن ماجه والتعریف بكتابه السنن، وترجمة البوصيري، وبيان منهجه في إفراد زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الترجمة لابن ماجه.

المبحث الثاني: التعریف بسنن ابن ماجه.

المبحث الثالث: الترجمة للبوصيري، ومنهجه في إفراد زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة.

القسم الأول: التدليس: حقيقته، وحكمه، ومراتب المدلسين، واعتبارات قبول عنعنة المدلس، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: تعريف التدليس، وأقسامه.

المبحث الثاني: الأغراض الحاملة على التدليس.

المبحث الثالث: حكم التدليس، وأسباب ذمه.

المبحث الرابع: حكم عنعنة المدلسين في غير الصحيحين، وحكمها فيما.

المبحث الخامس: مراتب المدلسين.

المبحث السادس: اعتبارات قبول عنعنة المدلس.

القسم الثاني: تخريج روایات المدلسين في زوائد سنن ابن ماجه، وبيان عللها وأثر التدليس فيها، ودراسة أسانيدها والحكم عليها.

الخاتمة، وفيها أهم النتائج، والتوصيات التي توصل إلى الباحث.

الفهارس، وقد تم عمل فهارس للآيات القرآنية، ولالأحاديث والآثار، وللرواية المترجم لهم والأعلام، وللكلمات الغربية، وهي كثيرة، وللاستدراكات على الإمام البوصيري، وللمصادر، وللموضوعات.

وبعد فقد احتجدت ما وسعني الالتحام في هذه الرسالة، والله وحده يعلم مقدار ما عانيت من أحـل أن تخرج الرسالة في أحسن حلـة، ولكن الكمال للـله وحده، والمعصومون هـم أـنبياء الله ورسـلـه صـلـوات الله وسـلـامـه عـلـيـهـمـأـجـمـعـينـ.

وأسـأـلـ اللهـ بـأـسـماءـهـ الـحـسـنـيـ وـصـفـاتـهـ الـعـلـىـ أـنـ يـغـرـرـ لـصـاحـبـهـ هـذـاـ الـبـحـثـ زـلـاتـهـ وـأـخـطـاءـهـ، وـأـنـ يـجـعـلـ هـذـاـ الـعـلـمـ خـالـصـاـ لـوـجـهـهـ الـكـرـيمـ، وـأـنـ يـتـقـبـلـهـ بـقـبـولـ حـسـنـ، وـأـنـ يـجـعـلـهـ فيـ مـيزـانـ حـسـنـاتـ صـاحـبـهـ وـمـشـرـفـهـ وـمـنـاقـشـيـهـ، وـقـارـئـيـهـ وـكـلـ مـنـ قـدـمـ

لـصـاحـبـهـ نـصـحاـ، أوـ دـعـاـ لـهـ بـظـهـرـ الغـيـبـ، أوـ تـمـنـيـ لـهـ خـيـرـاـ.

ولا يفوتي في هذا المقام أن أتقدم بخالص الشكر والحب والتقدير لأبي وأستاذي العالم الرباني أستاذنا الدكتور حسين سمرة أستاذ ورئيس قسم الشريعة الإسلامية بكلية، فكم حضرت له مواقف تدل على نبله وعلمه وتدينه وكرم أخلاقه، فامتلاه والله قلبي بحبه كحب أبي، وأسأل الله أن يجعله من المقبولين، وأن يحشره مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقا.

والشكر موصول -أيضا- لأبي وأستاذِي العالم الفاضل أستاذنا الدكتور محمد جمال صقر، فهو أول من أحاطني برعايته وشجعني كثيراً أثناء دراستي في هذا الصرح العلمي الشامخ، فكم له -والله- عَلَيْ من أفضال بعد الله تَعَالَى، وكان والله أباً وأستاداً ومعلماً، فأسأل الله أن يبارك له، وأن يتقبل عمله، وأن يجعله من سعداء الدارين.

ولا يفوتي أنأشكر كل من علمني حرفًا، أو قدم لي نصها، أو مد لي يد العون، أو دعا لي بخير أو تمناه لي.

كما لا أنسى ذِكر صاحبِ الْدُّرُّ الْحَسَنِ أخي وحبيبي وزوج اختي عاصم محمد فهمي الذي فُجِّعَتْ بموته قبيل إنتهاء هذا البحث، وكاد القلب أن يقطر دما لفراقه، ولم لا وقد بكاه كل من عرفه أو سمع شيئاً عن خلقه، نحسبه على خير ولا نزكي على الله أحداً، وقد كان والله نَعْمَ الْأَخْ والصديق والصاحب والرفيق، وكان له من الأفضال على صاحب هذا البحث بعد الله تَعَالَى ما لا يعلمه إلا الله، ولم يدخل عليَّ يوماً بنصح أو توجيه أو إرشاد، وكان له بعد الله تَعَالَى أكبر الفضل فيما وصلت إليه، فأسأل الله أن يجعل كل ما أكتب وكل ما أعمل في ميزان حسناته، وكم تاقت نفسه ليرى هذا اليوم الذي نحن فيه، لكن قدر الله وما شاء فعل، وإننا إليه راجعون، والحمد لله على كل حال، ونعود بالله من حال أهل النار، وأسائل الله أن يحشر عاصماً مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وأن يبلغه منازل الشهداء، وأن يجعل هذا البحث في ميزان حسناته؛ فالدال على الخير كفاعله.

وأتقدم بخالص شكري وحي لـأَخْوَيِّ وَرَمِيلَيِّ الْحَسَيْنِ أَحْمَدْ ضبِش المدرس المساعد بالقسم، ومحمد الجيزاوي المعيد بالقسم، فكم قدما لصاحب البحث من نصح، وتقنياً له من خير، والله أسائل أن يتقبل منهمما، وأن يرزقهما الإخلاص والتوفيق والسداد.

أما أستاذتي علماء وأستاذة الكلية البلاط الفضلاء جميعاً، وأستاذة قسم الشريعة خصوصاً، والزماء الأعزاء، والإخوة الفضلاء أعضاء الهيئة المعاونة بالكلية وخاصة أحبابي وإخوانني في قسم الشريعة فإن اللسان يعجز عن وصف حبي وتقديري لهم جميعاً، وأسائل الله للجميع التوفيق والسداد والقبول والرشاد، وأسائل الله أن يجزي أستاذتي عني خيراً، وأن يبارك لهم في علمهم وأوقاتهم وأعمارهم، إنه ول ذلك القادر عليه.

كما أُقَدِّمُ شُكْرِي وتقديرِي واحترامي للأستاذ العزيز الحترم نادر الذي أجهد نفسه وأتعبها كثيراً في كتابة هذا البحث، والله أسائل أن يبارك له في وقته وصحته وأهله وماله وولده، وأن يكتب له كل خير، وأن يصرف عنه كل شر. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

# التمهيد

الترجمة لابن ماجه والتعريف بكتابه السنن،  
والترجمة للبوصيري وبيان منهجه في إفراد زوائد  
سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة.

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: ترجمة ابن ماجه.

المبحث الثاني: التعريف بسنن ابن ماجه.

المبحث الثالث: ترجمة البوصيري، ومنهجه في إفراد زوائد سنن ابن ماجه على  
الكتب الخمسة.

## المبحث الأول: الترجمة لابن ماجه

اسمه ولادته:

هو الإمام الحافظ الكبير الحجّة المُفْسِرُ، حافظُ قزوينيَّةٍ، محمد بن يزيد أبو عبد الله بن ماجه الرَّبِيعيُّ القزوينيُّ<sup>(١)</sup>، وماجه بفتح الميم والجيم، وبينهما ألف، وفي الآخر هاء ساكنة<sup>(٢)</sup>. وكانت ولادته سنة تسع ومائتين<sup>(٣)</sup>.

رحلته في طلب العلم:

كان لابن ماجه -رحمه الله- رحلةً واسعةً في طلب العلم، فقد ارتحل إلى العراق والبصرة والكوفة وبغداد ومكة والشام ومصر والري وغيرها من البلاد لكتابة الحديث<sup>(٤)</sup>.

شيخوه:

لما كان لابن ماجه رحلةً واسعةً في طلب العلم كان له عدد كبير من الشيوخ من سمع منهم، وأخذ عنهم العلم، فقد سمع بدمشق هشام بن عمار وذِحْيَمًا<sup>(٥)</sup> وغيرهما، وبمصر حَرْمَلَةَ بن يحيى ويونس بن عبد الأعلى وغيرهما، وبِحُمْصَ محمد ابن المُصَفَّى وهشام بن عبد الملك الْيَرَىَّ وغيرهما، وبالعراق أبا بكر بن أبي شيبة وأبا خيثمة زهير ابن حرب وسُوَيْدَ بن سعيد وأبا كُرْبَىِّ محمد بن العلاء بن كريب ومحمد بن بشار بُنْدَارًا، وبِمَكَةَ محمد بن يحيى بن أبي عمر العَدَىَّ وأبا مروان محمد بن عثمان الْعُتَمَانِيَّ وغيرهما، وبِالْمَدِينَةِ أَحْمَدَ بن أَبِي بَكْرِ الزَّهْرِيِّ وَإِبْرَاهِيمَ بنَ الْمَنْذَرِ الْحِزَامِيَّ وغيرهما، وبِقَزوينِ عَلَىِّ ابنِ مُحَمَّدِ الظَّنَافِسِيِّ، وَبِنِيسَابُورِ مُحَمَّدِ بنِ يَحْيَىِ الدَّهْنِيِّ<sup>(٦)</sup>.

(١) تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر رقم ٢٧٠/٥٦ ٧١١٣، دراسة وتحقيق محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامه الغشوري - دار الفكر - بيروت - لبنان - ٩١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م، وتحذيب الكمال للمزري رقم ٩٧٣٧/٣١ ٦٧٣٧، حققه، وضبط نصه، وعلق عليه د/بشار عواد معروف - مؤسسة الرسالة بيروت - لبنان - ط(٢) ٩١٤٠٣ هـ.

(٢) إكمال الإكمال لابن نقطنة ٥٩٢٤/٤ ٤٨٨٦، تحقيق د/عبد القيوم عبد رب النبي - ط(١) ٩١٤١٠ هـ، الناشر جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ووفيات الأعيان لابن خلگان ٤/٢٧٩ رقم ٦١٤، حققه د/احسان عباس - دار صادر بيروت، وسير أعلام البلاط للذهبي ١٣٣ رقم ٢٧٧/١٣ ١٣٣، أشرف على تحقيق الكتاب، وخرج أحاديقه شعيب الأرناؤوط، والكتاب تحقيق غير واحد من المحققين، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان - ط(١) ٩١٤٠١ هـ ١٩٨١ م، وط(٢) ٩١٤٠٢ هـ ١٩٨٣ م. وفيات الأعيان لابن خلگان ٤/٢٧٩.

(٣) السابق، وسير أعلام البلاط للذهبي ١٣٣ رقم ٢٧٧/١٣ ١٣٣، والتذوين في أخبار قزويني عبد الكريم الراغفي القزويني ٤/٤٥٠، ضبط نصه وحقق متنه الشيخ عزيز الله العطاري، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان - ٩١٤٠٨ هـ ١٩٨٧.

(٤) إكمال الإكمال لابن نقطنة ٥٩٣٤/٤ ٤٨٨٦ رقم ٥٩٤، ووفيات الأعيان لابن خلگان ٤/٢٧٩ رقم ٦١٤، وتحذيب الكمال للمزري رقم ٤٠/٢٧ ٥٧١٠ رقم ٤٠، والتذوين في أخبار قزوين لأبي القاسم عبد الكريم الراغفي ٤/٩، وتاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ٢٧٠/٥٦ ٧١١٣ رقم ٢٧٠.

(٥) هو عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو بن ميمون أبو سعيد القرشي الدمشقي، روى عن ابن عبيدة والوليد بن مسلم وغيرهما، وروى عنه البخاري وأبي داود وغيرهما، وهو ثقة حافظ، عارف بالرجال، انظر: العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد رواية المروذى وغيره ص ١٤٠ رقم ٢٤٦، تحقيق د/وصي الله بن محمد عباس - الدار السلفية بمبابي - الهند، ط(١) ٩١٤٠٨ هـ ١٩٨٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ٥/٢١١-٢١٢ رقم ٩٩٩، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحیدر آباد الدکن - الهند - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ط(١) ٩١٢٧١ هـ ١٩٥٢ م، وتنمية مشابه النسائي ص ٣٨١/٨، طبع ممساعدة وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية تحت إدارة السيد شرف الدين أحمد - مكة المكرمة - ط(١) ٩١٤٢٣، وكتاب الثقات لابن حبان ١٤٠/٨، طبع مساعدة وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية تحت إدارة السيد شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية وسكرتيرها، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد الدکن - الهند - ط(١) ٩١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م، وسؤالات الحكم للدارقطني ص ٢٣٨ رقم ٣٨٩، دراسة وتحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر - مكتبة المعارف بالرياض - السعودية - ط(١) ٩١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م، وتأريخ مدينة السلام (بغداد) للخطيب البغدادي ١١/٥٤٩ رقم ٥٣٤، حققها وضبط نصه وعلق عليه د/بشار عواد معروف - دار الغرب الإسلامي - بيروت - ط(١) ٩١٤٢٢ هـ ١٩٨٥.

(٦) والإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي ١/٤٥٠ رقم ١٨٧، دراسة وتحقيق وتحقيق د/محمد سعيد بن عمر إدريس - مكتبة الرشد بالرياض - السعودية - ط(١) ٩١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م، وسير أعلام البلاط للذهبي ١١/٥١٥ رقم ١٤٠، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٣٣٥ رقم ٣٧٩٣، قدم له دراسة وافية، وقابلة بأصل مؤلفه دقيقة محمد عوامة - دار الرشيد بحلب - سوريا - ط(٣) ٩١٤١١ هـ ١٩٩١ م، وقامت بطبعاته وإخراجه دار القلم بيروت، ودمشق.

(٧) انظر: تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ٥٦/٢٧٠ رقم ٧١١٣، والتذوين في أخبار قزويني عبد الكريم الراغفي القزويني ٢/٤٩، وإكمال الإكمال لابن نقطنة ٤/٥٩٣ رقم ٤٨٨٦.

وقد ذكر **الجزي** أن ابن ماجه سمع بخراسان والعراق والجaz و مصر والشام وغيرها من البلاد جماعةً يطول ذكرهم<sup>(١)</sup>.  
تلاميذه:

لابن ماجه كثير من التلاميذ، يُكتفى هنا بذكر المشهورين برواية السنن عنه، وهم أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القطان وسليمان بن يزيد الفزوي<sup>(٢)</sup> وأبو جعفر محمد بن عيسى المطوعي<sup>(٣)</sup> وأبو بكر حامد بن ليثويه الأبهريان<sup>(٤)</sup>.

#### مصنفات:

لابن ماجه مصنفات في السنن والتفسير والتاريخ<sup>(٥)</sup>.

#### ثناء العلماء عليه:

لقد كثُر ثناء العلماء على ابن ماجه -رحمه الله-، ولحق أستتهم بذكر فضائله، فقد قال عنه أبو يعلى الخليلي القزويني: "ثقة كبير، متفق عليه، محتاج به، له معرفة بالحديث وحفظه، وله مصنفات في السنن والتفسير والتاريخ"<sup>(٦)</sup>. وقال عنه عبد الكريم الرافعي القزويني: "وهو إمام من أئمة المسلمين، كبير متفق مقبول بالاتفاق"<sup>(٧)</sup>، وقال عنه ابن حليkan: "كان إماماً في الحديث، عارفاً بعلومه وجميع ما يتعلّق به"<sup>(٨)</sup>.

وقال عنه المزري: "ذو التصانيف النافعة، والرحلة الواسعة"<sup>(٩)</sup>، وقال عنه الذهبي: "الحافظ الكبير الحجة المفasser ... مصنف السنن والتاريخ والتفسير، وحافظ قزوين في عصره"<sup>(١٠)</sup>، وقال عنه -أيضاً-: "قد كان ابن ماجه حافظاً ناقداً صادقاً واسع العلم"<sup>(١١)</sup>.

#### وفاته:

توفي ابن ماجه -رحمه الله- يوم الاثنين، ودفن يوم الثلاثاء لثمانين بيضاء من شهر رمضان سنة ثلاثة وسبعين ومائتين، وصلى عليه أخوه أبو بكر، وتولى دفنه أخوه أبو بكر وأبو عبد الله وابنه عبد الله<sup>(١٢)</sup>.

(١) تذيب الكمال ٤٠/٢٧ رقم ٥٧١٠.

(٢) انظر: التدوين في أخبار قزوين عبد الكريم الرافعي القزويني ٤٩/٢ - ٤٠/٥، وتحذيب الكمال للمزري ٤١ - ٤٠/٤ رقم ٥٧١٠.

(٣) انظر: التدوين في أخبار قزوين عبد الكريم الرافعي القزويني ٤٩/٢، ووفيات الأعيان لابن حليkan ٤/٢٧٩ رقم ٤١٤٠، والعتب في خبر من غير للذهبي ٤/٣٩٤، حققه وضبطه على مخطوطتين أبو هاجر محمد السعيد بن يسوي زغلول - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط(١) ١٤٠٥ - ١٩٨٥م.

(٤) تذيب الكمال ٤١/٢٧ رقم ٥٧١٠.

(٥) التدوين في أخبار قزوين ٤٩/٢ رقم .

(٦) وفيات الأعيان ٤/٢٧٩ رقم .

(٧) تذيب الكمال ٤٠/٢٧ رقم ٥٧١٠.

(٨) سير أعلام النبلاء ١٢/٢٧٧ رقم ١٣٣.

(٩) السابق ١٣/٢٧٨ رقم ١٣٣.

(١٠) انظر: تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ٥٦/٢٧٢ رقم ٢١١٣، والتدوين في أخبار قزوين عبد الكريم الرافعي ٥٠/٢، ووفيات الأعيان لابن حليkan ٤/٢٧٩ رقم ٦١٤، وتحذيب الكمال للمزري ٤١/٢٧ رقم ٥٧١٠، والكافش للذهبي ٢/٢٣٢ رقم ٥٢٨، قابله بأصل مؤلفه وقدم له وعلق عليه محمد عوامة، وقابله بأصل مؤلفه وخرج نصوصه أحد نهر الخطيب - دار القible - مؤسسة علوم القرآن بجدة - السعودية - ط(١) ٥١٤١٣ - ١٩٩٢.