



تأثير تكنولوجيا البناء والبيئة على الفراغ المعماري ودورها في تحقيق الراحة الحرارية

إعداد

المهندسة/ مى نبیه عبد الفتاح المنشاوى

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة - جامعة القاهرة
جزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير
في
الهندسة المعمارية
(علوم وتكنولوجيا البناء)

كلية الهندسة - جامعة القاهرة
الجيزة - جمهورية مصر العربية

٢٠١٤

تأثير تكنولوجيا البناء والبيئة على الفراغ المعماري ودورها في تحقيق الراحة الحرارية

إعداد

المهندسة/ مي نبيه عبد الفتاح المنشاوي

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة - جامعة القاهرة
جزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير
في
الهندسة المعمارية
(علوم وتكنولوجيا البناء)

تحت إشراف

أ.د / أحمد رضا عابدين
أستاذ العمارة والتحكم البيئي
قسم الهندسة المعمارية
كلية الهندسة- جامعة القاهرة

كلية الهندسة - جامعة القاهرة
الجيزة - جمهورية مصر العربية



مہندس: می نبیه عبد الفتاح المنشاوي
تاریخ المیاد: ١٩٨٤ / ٧ / ٢٨
الجنسیة: مصرية
تاریخ التسجيل: ٢٠٠٧ / ١٠ / ١
تاریخ المدنی: / /
القسم: الهندسة المعمارية
الدرجة: ماجستير
المشرفون: أ.د. أحمد رضا عابدين

المتحفون: أ.د. أحمد رضا عابدين

أ.د. أحمد أحمد فكري

أ.د. خالد راغب دويدار (أستاذ العمارة بكلية الهندسة - جامعة عين شمس)
عنوان الرسالة:

تأثير تكنولوجيا البناء والبيئة على الفراغ المعماري ودورها في تحقيق الراحة الحرارية

الكلمات الدالة: تكنولوجيا البناء- البيئة- الراحة الحرارية- مواد البناء- نظم الأنشاء

ملخص البحث:

دراسة تأثير تطور تكنولوجيا البناء والتوازن البيئي على الفراغ المعماري لتحقيق الراحة الحرارية، بإستعراض لأهم مظاهر هذا التأثير ضمن تحليل معطيات الدراسة النظرية التي تضم مفهوم الفراغ، مكوناته، مراحل تطوره عبر العصور والعوامل المؤثرة عليه، ودراسة الأبعاد والعوامل التكنولوجية المتمثلة في عناصرها(مواد البناء، نظم الإنشاء، أساليب التنفيذ، الراحة الحرارية) من منظور علاقتها وتأثيرها على تصميم الفراغ المعماري، وتضم الدراسة أيضاً علاقة البيئة والعوامل المناخية مع الفراغ المعماري وسعيه لتحقيق التوازن البيئي مع البيئة المحيطة به، والتطرق للتعرف على العلاقة بين تكنولوجيا البناء وأنظمة البيئة وطريقة تأثيرها على الراحة الحرارية داخل الفراغ.

شكر وتقدير

أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / أحمد رضا عابدين - أستاذ العمارة والتحكم البيئي بقسم الهندسة المعمارية- كلية الهندسة جامعة القاهرة - لإشرافه وتوجيهاته المثمرة خلال فترة الدراسة حتى إخراج البحث بهذه الصورة بعون الله سبحانه وتعالى.

كما أتوجه بالشكر والإمتنان إلى أساتذتي وأصدقائي الذين وقفوا بجانبي أثناء فترة إعدادي لهذه الرسالة سواء بالنصيحة أو التشجيع أو المساهمة معى أثناء فترة إعداد الرسالة.

ولن تسعفي الكلمات لأشكر كلاً من زوجي العزيز المهندس / مجدى عبد القادر لما قدمه لي من عون ومساهمة خلال مراحل البحث ووالدي العزيز ووالدتي الغالية لما تحمله مني أثناء إنسغرالي بالدراسة.

والله ولي التوفيق ...

مهندسة / مي نبيه المنشاوي

إهـداء

إلى أعز الناس

والـدي العـزيـز وـوالـدـتـي الـغالـلـيـة

زوجـي العـزيـز

تقـديرـاً لـعـطـائـهـم وـعـرـفـانـاً بـجمـيلـهـم

قائمة المحتويات

ب	شكر وتقدير
ج	إهداء
د	قائمة المحتويات
ى	قائمة الأشكال
ص	قائمة الجداول
ش	ملخص البحث

الباب الأول : الإطار العام للدراسة البحثية

١	١-١ مقدمة البحث
١	٢-١ أهمية البحث
٢	٣-١ المشكلة البحثية
٢	٤-١ الهدف من البحث
٢	٥-١ الفرضية البحثية
٣	٦-١ منهجة البحث
٤	٧-١ مكونات البحث

٥	<u>الباب الثاني: تطور الفراغ المعماري</u>
٥	<u>المقدمة</u>
٥	(١-٢) <u>الفصل الأول : مفهوم الفراغ المعماري ومراحل تطوره</u>
٥	(١-١-٢) <u>مفاهيم الفراغ المعماري</u>
٧	(٢-١-٢) <u>أساسيات الفراغ المعماري</u>
٩	(٣-١-٢) <u>مراحل تطور الفراغ المعماري</u>
٩	(١-٣-١-٢) <u>التكنولوجيا البسيطة للفراغ المعماري</u>
١٤	(٢-٣-١-٢) <u>التكنولوجيا المتطرفة للفراغ المعماري</u>
١٥	(٣-٣-١-٢) <u>التكنولوجيا الحديثة والمعاصرة للفراغ المعماري</u>
٢٠	(٢-٢) <u>الفصل الثاني: الفراغات المعمارية المعاصرة والعوامل المؤثرة على الفراغ المعماري</u>

٢٠	<u>(١-٢-٢) الفراغات المعمارية المعاصرة</u>
٢٠	(١-١-٢-٢) الفراغات ذات البحور الواسعة Large Spans
		(٢-١-٢-٢) الفراغات ذات الطبقات والمندمجة Allusion and Layering
٢١	Spaces
٢١	(٣-١-٢-٢) الفراغات المألوفة والوتيرية
٢٢	(٤-١-٢-٢) الفراغات الموجبة والسلبية Positive and Negative Spaces
		(٥-١-٢-٢) الفراغات ذات المحاور المنحرفة أو الاتجاهات المتغيرة The shifted axis
٢٣	Shifted axis Spaces
٢٤	(٦-١-٢-٢) الفراغات الكابولية Cantilevers Spaces
		(٧-١-٢-٢) الفراغات ذات المسطحات الزجاجية الكبيرة Glazing
٢٥	Spaces
٢٦	<u>(٢-٢-٢) العوامل المؤثرة على الفراغ المعماري</u>
٢٦	(١-٢-٢-٢) العوامل الطبيعية والمناخية
٢٧	(٢-٢-٢-٢) العوامل الإنسانية
٣٠	(٣-٢-٢-٢) العوامل التكنولوجية
٣١	(٤-٢-٢-٢) العوامل الاقتصادية
٣١	(٥-٢-٢-٢) العوامل والقيم الجمالية
٣٢	خلاصة الباب الثاني
٣٥	<u>(٣) الباب الثالث: توظيف تكنولوجيا مادة البناء في الفراغ وعلاقتها بالإنسان .</u>
٣٥	<u>المقدمة</u>
		<u>(١-٣) الفصل الأول: تكنولوجيا مادة البناء بين نوع المادة ووظيفتها في الفراغ المعماري</u>
٣٥	<u>(١-١-٣) وظيفة تكنولوجيا مواد البناء في البيئة والفراغ المعماري</u>
٣٥	(١-١-١-٣) النوع الأول من المواد
٤٢	(٢-١-١-٣) النوع الثاني من المواد
٤٥	(٢-١-٣) طرق بناء المواد المختلفة من منظور تكنولوجيا البناء
٤٨	(١-٢-١-٣) طرق البناء المختلفة
٤٨	(١-١-٢-١-٣) البناء بالحجر (Stone)

٤٩ (Mud and wood) (٢-١-٢-١-٣)
٥٠	..(Bricks and Concrete) (٣-١-٢-١-٣)
٥١ (Steel) (٤-١-٢-١-٣)
٥٢	(Reinforced Concrete) (٥-١-٢-١-٣)
٥٣ طرق التنفيذ الحديثة في تكنولوجيا البناء (٣-١-٣)
٥٣ نظم الأشاء الممكنة بالموقع (١-٣-١-٣)
٥٧ نظم الإنشاء سابقة التجهيز (٢-٣-١-٣) Precast Systems

(٢-٣) الفصل الثاني: تكنولوجيا البناء لتوظيف موضع المادة في الفراغ المعماري

٥٨ <u>البيئي وعلاقته الوثيقة بالإنسان</u>
٥٨ (١-٢-٣) وظيفة تكنولوجيا البناء في تأهيل المادة المكونة لغلاف المبني لتتواصل مع البيئة الخارجية
٥٩ (١-١-٢-٣) الفكر المعماري وتكنولوجيا تأهيل المبني والمادة مع البيئة..
٦١ (٢-١-٢-٣) دور الغلاف من خلال تكنولوجيا البناء في مقاومة الحرارة ومراعاة الشكل المعماري
٦٣ (٢-٢-٣) تكنولوجيا الفراغ المعماري المصمم بيئيا وعلاقته الوثيقة بالإنسان...
٦٣ (١-٢-٢-٣) غلاف المبني من مواد اولية قديمة قبل دخول تطوير تكنولوجيا البناء عليها ..
٦٥ (٢-٢-٢-٣) غلاف المبني المتتطور تكنولوجيا ومرونته في التعامل مع زوايا الشمس المؤثرة ..
٦٦ (٣-٢-٢-٣) تكنولوجيا البناء والمساهمة في تفعيل العزل والإظلالي داخل الفراغ المعماري
٧٢ <u>خلاصة الباب الثالث</u>

(٤) الباب الرابع: تأثير البيئة على الفراغ المعماري ودور تكنولوجيا البناء في تشكيل

٧٤ <u>الغلاف الخارجي للمبني</u>
٧٤ <u>المقدمة</u>
٧٤ (٤-١) الفصل الأول: الأبعاد والعوامل البيئية المؤثرة في تصميم الفراغ المعماري ...

٧٤	<u>(٤-١) مفهوم البيئة</u>
٧٥	<u>(٤-٢) البيئة والفراغ المعماري</u>
٧٨	<u>(٤-٣) العوامل البيئية</u>
٧٩	<u>(٤-٤) العناصر المناخية التي لها تأثير على المبني والفراغات المعمارية</u>
٧٩	(٤-٤-١) الإشعاع الشمسي والحرارة ..
٨٣	(٤-٤-٢) الرياح والتهوية ..
٨٥	(٤-٤-٣) الرطوبة ..
٨٦	(٤-٤-٤) الأمطار والتساقطات ..
٨٧	(٤-٤-٥) الصوت ..
٨٩	(٤-٤-٦) الإضاءة الطبيعية ..

(٤-٢) الفصل الثاني: تأثير النظم البيئية على الفراغ وتحقيق التحكم في الطاقة

٩٤	<u>داخل المبني من خلال تكنولوجيا البناء</u>
٩٤	<u>(٤-١) الأنظمة الحديثة المستخدمة في المبني</u>
٩٥	(٤-١-١) النظام المستخدم في المبني الذكية ..
١٠٠	(٤-١-٢) شرح فكرة المبني الذكية من الناحية التقنية ..
١٠١	<u>(٤-٢) أسس التحكم في دورة الطاقة داخل الفراغ المعماري للوصول إلى الراحة الحرارية</u>
١٠١	<u>(٤-٣) كيفية نجاح دورة الطاقة داخل المبني بيئياً ومعايير الحكم على نجاح الراحة الحرارية</u>
١٠٨	(٤-٣-١) التواصل بين المبني والبيئة من خلال تكنولوجيا بناء متتطور
١١٠	(٤-٣-٢) دور تكنولوجيا البناء في تحقيق الراحة داخل المبني ..

(٤-٣) الفصل الثالث: كيفية نجاح ربط المبني بالبيئة بواسطة التكنولوجيا

١١٣	<u>(٤-١) آليات التواصل الإيجابي بين المبني والبيئة من خلال تكنولوجيا البناء</u>
١١٣	(٤-١-١) منع تسرب الهواء ..
١١٤	(٤-١-٢) التحكم بالرطوبة الداخلية ..
١١٤	(٤-١-٣) العزل الخارجي المباشر على سطح الواجهات ..
١٢٢	<u>(٤-٢) استخدام التكنولوجيا في مقاومة الجزيرة الحرارية الحضرية وأثارها ..</u>

(٤) مساهمة الحلول التكنولوجية المتقدمة للمبنى في الحد من ارتفاع

١٢٥ درجات حرارة البيئة العالمية
١٢٧ خلاصة الباب الرابع

ثانياً: الجزء التحليلي

(٥) الباب الخامس: الدراسة التحليلية

المقدمة

(٦) الفصل الأول: مظاهر تأثير تكنولوجيا البناء والبيئة على الفراغ المعماري

١٣٠ شكل الفراغ المعماري ومحدداته

١٣٤ صراحة التعبير والكتلة الخارجية للفراغ المعماري

١٣٦ طريقة تجميع الفراغات المعمارية

١٣٨ علاقة الفراغ الداخلي مع الفراغ الخارجي

١٤١ نفاذية الغلاف الخارجي للفراغ المعماري

١٤٢ ملائمة اختيار مواد البناء والأسلوب الإنساني لوظيفة الفراغ المعماري

١٤٥ مرونة الفراغ المعماري

١٤٧ النسب الإنسانية والجمالية للفراغ المعماري

١٤٨ توجيه الفراغ المعماري

١٥٠ حجم وموقع الفتحات في الفراغ المعماري

١٥١ منسوب الفراغ المعماري

١٥٢ التحكم بالفراغ المعماري وتحقيق الراحة الحرارية بداخله

١٥٤ خلاصة الدراسة التحليلية

(٧) الفصل الثاني: المشروعات التطبيقية وأمثلة المقارنة التحليلية

١٥٥ (١-٢-٥) محاور تقييم المشروعات التطبيقية

١٥٦ (٢-٢-٥) أسس اختيار المشروعات التطبيقية

١٥٦ (٣-٢-٥) طريقة التقييم

(٤-٢-٥) تحليل المشروعات

-صالة السباحة في بكين The water cube, National swimming center,

159 Beijing, china