



كلية الآداب  
قسم المكتبات والمعلومات

**الإنتاج الفكري المصري لأعضاء هيئة التدريس الذي يحظى  
بالتفضيل في قواعد البيانات العالمية :  
جامعة عين شمس نموذجاً**

**أطروحة مقدمة لنيل درجة الماجستير**

**إعداد**

**بهاء إبراهيم عبد الحافظ**  
معيد بقسم المكتبات والمعلومات  
كلية الآداب - جامعة عين شمس

**إشراف**

**الدكتور تهانى عمر عبد العزيز**  
أستاذ علم المعلومات المساعد بقسم المكتبات والمعلومات  
كلية الآداب - جامعة عين شمس

**مشاركة**

**الدكتور رؤوف عبد الحفيظ هلال**  
أستاذ علم المعلومات المساعد ورئيس قسم المكتبات والمعلومات  
كلية الآداب - جامعة عين شمس



## رسالة ماجستير

اسم الطالب : بهاء إبراهيم عبد الحافظ.

عنوان الرسالة : الإنتاج الفكري المصري لأعضاء هيئة التدريس الذى يحظى باللغطية فى قواعد البيانات العالمية : جامعة عين شمس نموذجاً.

الدرجة العلمية : الماجستير في المكتبات والمعلومات

### لجنة المناقشة والحكم

أ.د/ أسامة السيد محمود رئيساً

أستاذ المكتبات والمعلومات - كلية الآداب - جامعة القاهرة

أ.د/ ثناء إبراهيم موسى فرات أعضواً

أستاذ المكتبات والمعلومات - ووكيل كلية الآداب للدراسات العليا - جامعة عين شمس

أ.م.د/ تهانى عمر عبد العزيز مشرفاً

أستاذ المكتبات والمعلومات المساعد - كلية الآداب - جامعة عين شمس

أ.م.د/ رؤوف عبد الحفيظ هلال مشرفاً مشاركاً

أستاذ المكتبات والمعلومات المساعد ورئيس القسم - كلية الآداب - جامعة عين شمس

تاريخ البحث: ٢٠١٣ / /

الدراسات العليا:

أجازت الرسالة بتاريخ : ختم الإجازة :

٢٠١٣ / / ٢٠١٣ / /

موافقة مجلس الجامعة : موافقة مجلس الكلية :

٢٠١٣ / / ٢٠١٣ / /

# الإهاداء

إلى من أبصرت الدنيا بعينيهما، فرأيت نورها دون ظلمتها.

إلى من أتعبتهما فأراحاني، وأزعجتهما فطمأناني وأمناني.

إلى من أوصانى بهما الرسول، وجعلهما المولى سبب الوصول.

أهدي هذا العمل إلى أمي وأبى

راجياً منها المن بتقبيله

كما أهديه إلى من عضدنى وشجعنى ... أخوتى الأعزاء

راجياً لهم التوفيق والسداد

## شكر وتقدير

بعد حمد الله على جزيل نعمه وعظيم منه، وبفيض من الحب والتقدير أتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى الأستاذة الدكتورة/ تهانى عمر عبد العزيز أستاذ علم المكتبات والمعلومات المساعد بكلية الآداب جامعة عين شمس على جهدها الخلاق في التوجيه والنصائح، وعلى قبولها الإشراف على هذا العمل، والذي هو ثمرة توجيهاتها الرشيدة وآراءها السديدة.

وأتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور/ رؤوف عبد الحفيظ هلال أستاذ علم المكتبات والمعلومات المساعد ورئيس قسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة عين شمس، ففضله لا ينكره إلا جاحد، وعلمه الغزير لا يتتساه إلا مكابر.

كما أتقدم بالشكر والامتنان إلى الأستاذ الدكتور/ أسامة السيد محمود أستاذ علم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة القاهرة، والأستاذة الدكتورة/ ثناء إبراهيم موسى فرحت أستاذ علم المكتبات والمعلومات ووكيل كلية الآداب للدراسات العليا جامعة عين شمس على قبولهما مناقشة هذه الرسالة عائدًا العزم على أن أفيد كل الإفادة من توجيهاتهما السديدة وملحوظاتهما المفيدة.

ولا يفوتنى في هذا المقام التقدم بجزيل الشكر إلى كل من مدلى بيد العون والمساعدة لإنجاز هذا العمل من أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس، فلولا مساعدتهم لما خرج هذا العمل إلى النور، وأخص بالشكر كل من أستاذتي الدكتورة مها محمد رمضان، وأخي العزيز مينا عبد الرؤوف رمزى، إذ كانا نعم المعضد والرفيق.

والله ولي التوفيق

## ملخص الرسالة

### الإنتاج الفكري المصري لأعضاء هيئة التدريس الذي يحظى باللغوية في قواعد البيانات العالمية : جامعة عين شمس نموذجاً

تُرصد هذه الدراسة الصورة الراهنة للإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس المُعطى بقواعد البيانات العالمية، بهدف التعرف على إسهامات هؤلاء الأعضاء وخصائص إنتاجهم الفكري؛ وذلك من خلال تجميع وتوثيق هذا الإنتاج الفكري وإتاحته للجهات القائمة على البحث العلمي بالجامعة للاستفادة منه عند وضع خططها المستقبلية. هذا بالإضافة إلى محاولة تشخيص المعوقات التي تواجه أعضاء هيئة التدريس أثناء نشرهم لأبحاثهم وتصنيف هذه المعوقات والوقوف على أسبابها.

وتعتمد الدراسة في سبيل تحقيق هدفها على المنهج الوصفي التحليلي باستخدام أساليب القياسات البليومترية، ولتطبيق ذلك لجأ الباحث إلى أداتين رئيسيتين هما: إعداد قائمة ببيانات تحصص وتسجيل وتصف الإنتاج الفكري تمهيداً لإجراء التحليلات الإحصائية والخروج بالمؤشرات التي تساعده على فهم ملامح هذا الإنتاج، بالإضافة إلى استمارة استبيان تم توزيعها على عينة عشوائية من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة لنقصى دوافع نشرهم لأعمالهم وما يعرض ذلك من معوقات.

وتحتوي الدراسة على خمسة فصول، فضلاً عن المقدمة والنتائج والتوصيات، فقد تناول الفصل الأول التعريف بمجتمع البحث العلمي بالجامعة باعتباره نظاماً يمثل الإنتاج الفكري أحد أهم مخرجاته، ثم تناول الفصل الثاني خصائص هذا الإنتاج الفكري الزمنية واللغوية والنوعية والموضوعية، كما اتجهت الدراسة إلى بيان اتجاهات تأليف ونشر هذا الإنتاج الفكري من خلال الفصلين الثالث والرابع، وأخيراً تناول الباحث في الفصل الخامس دوافع النشر العلمي لدى هؤلاء الأعضاء وتوقفت الدراسة عند معوقات النشر العلمي علمية كانت أو إدارية أو مادية.

وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- يواجه مجتمع البحث العلمي بجامعة عين شمس العديد من التحديات الداخلية والخارجية، نتيجة للقصور في بعض مدخلات نظام البحث العلمي بها؛ وعلى الرغم من ذلك فإن البحث العلمي بالجامعة يبشر بأن يكون واعداً، نظراً لما تضمه من أعضاء هيئة تدريس تشكل فئة الشباب أكثر من نصفهم.
- ترجع بداية الإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس الذي تم تكثيفه في قواعد البيانات العالمية إلى عام ١٩٥٨. وقد بلغ إجمالي هذا الإنتاج (١٦٢١٠) عملاً حتى عام ٢٠١٠، تركز أكثر من (٩٧٪) منها في قطاع العلوم البحتة والتطبيقية، في شكل مقالات في الدوريات (٤,٩٨)، كما نُشر معظمها باللغة الإنجليزية (٩٩٪).

- بلغ إجمالي أعضاء هيئة التدريس المنتجين لهذا الإنتاج (١٥٩٠٣) عضواً، يمثل البُوريون منهم (٧٠٥) عضواً بنسبة (٤٤٪) فقط، مثلت انتاجيتهم (٣٣٪)، بواقع (١١) عملاً فأكثر لكلِّ منهم.
- بلغت نسبة الأعمال مشتركة التأليف (٨٢٪) تأتي في مقدمتها الأعمال في مجالات العلوم الطبيعية، والكيمياء، والعلوم الزراعية والغذائية. كما اندرج معظم الإنتاج الفكري لقطاعي الإنسانيات والعلوم الاجتماعية تحت الأعمال أحادية التأليف بنسبة (١٧.٧٪).
- بلغ عدد الدوريات التي نشرت هذا الإنتاج (٢٢٩٤) دورية تمثل (٤٤) دورية منها الدوريات البُورية، كما بلغت المؤتمرات (٥٠٧) مؤتمراً يمثل (١٢) مؤتمراً منها المؤتمرات البُورية، في حين لم يتجاوز عدد ناشرى الكتب (١٥) ناشرًا فقط.
- تعددت دوافع النشر العلمى لدى الأعضاء ويأتى فى مقدمتها "الحصول على الترقية"، ثم "الرفع من المكانة العلمية"، و"تطوير العلم فى التخصص الدقيق".
- اتضح من خلال الاستبيان أن المعوقات العلمية تأتى فى مقدمة معوقات النشر، يتبعها مباشرة المعوقات المادية، ثم المعوقات المتعلقة بالتجهيزات والتسهيلات، وأخيراً المعوقات الإدارية.
- تبين وجود فروق فى استجابتهم تبعاً لمتغير "الكلية"; إذ يعانى أعضاء هيئة التدريس بكلية التمريض والصيدلة من معوقات النشر أكثر من غيرهم بالكليات الأخرى، نظراً للحداثة النسبية للكليتين مقارنة بباقي كليات العينة.
- كما تبين وجود فروق فى استجابتهم تبعاً لمتغير "جهة الحصول على الدكتوراه"; فيعانى الأعضاء الحاصلين على درجة الدكتوراه من جامعة عين شمس من معوقات النشر العلمى أكثر من أقرانهم الحاصلين عليها من الجامعات المصرية الأخرى، ويعانى كذلك الحاصلون عليها من جامعات أجنبية أكثر من الحاصلين عليها من الجامعات المصرية، وذلك نتيجة لاختلاف الحاد بين بيئه ومناخ البحث العلمى فى هذه الجامعات والجامعات المصرية.

#### كما خرجت الدراسة بعدد من التوصيات أبرزها:

- إنشاء مراكز للنشر الدولى داخل كل كلية بالجامعة تقوم على ترجمة ومراجعة وتوثيق الأبحاث العلمية لأعضاء هيئة التدريس.
- العمل على عقد دورات تدريبية مكثفة فى كيفية كتابة الأبحاث العلمية باللغة الإنجليزية باعتبارها اللغة العالمية للعلم فى الوقت الراهن، وذلك فى سياق دورات مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بالجامعة.
- توفير قاعدة بيانات مكتملة ودقيقة لبيانات أعضاء هيئة التدريس، والإنتاج الفكري الخاص بهم، وإتاحتها على الموقع الرسمى للجامعة.
- العمل على إجراء دراسات مماثلة لهذه الدراسة على فترات متقاربة، ومقارنة نتائجها بما وصلت إليه الجامعات المصرية الأخرى والجامعات الأجنبية فى هذا السياق.

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ - ج	<b>قائمة المحتويات</b>
د - ز	<b>قائمة الجداول</b>
ح	<b>قائمة الأشكال</b>
٢٣ - ١	<b>المقدمة المنهجية</b>
١	٠ التمهيد /٠
٢	١ مشكلة الدراسة وتساؤلاتها /٠
٣	٢/٠ أهداف الدراسة
٤	٣/٠ حدود الدراسة و مجالها
٥	٤/٠ منهج الدراسة وأدوات جمع البيانات
١٠	٥/٠ الدراسات السابقة وأدبيات الموضوع
٢٢	<b>٦/٠ فصول الدراسة</b>
٥٨ - ٤٤	<b>الفصل الأول: مجتمع البحث العلمي في جامعة عين شمس</b>
٤٤	٠ تمهيد /١
٤٥	١/١ مفهوم البحث العلمي
٤٦	٢/١ نظام البحث العلمي
٤٨	٣/١ البحث العلمي بجامعة عين شمس
٤٩	٤/٣/١ مدخلات نظام البحث العلمي بجامعة عين شمس:
٤٩	٤/١/٣/١ الموارد البشرية:
٥٥	٤/١/٣/١ الموارد المادية والتجهيزات:
٤٨	٤/١/٣/١ الموارد المالية والتمويل:
٥٢	٤/١/٣/١ السياسات المنظمة للبحث العلمي:
٥٢	٢/٣/١ العمليات في نظام البحث العلمي بجامعة عين شمس:
٥٣	٣/٣/١ مخرجات نظام البحث العلمي بجامعة عين شمس:
٥٤	٤/١ <b>المتغيرات الداخلية والخارجية على البحث العلمي في الجامعة:</b>
٥٤	١/٤/١ نقاط القوة Strengths
٥٥	٢/٤/١ نقاط الضعف Weaknesses
٥٦	٣/٤/١ الفرص المتاحة Opportunities
٥٦	٤/٤/١ التهديدات المحتملة Threats

الصفحة	الموضوع
٥٧	٥ الخلاصة:
٨٥ - ٥٩	الفصل الثاني: خصائص الإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس
٥٩	٠ تمهيد /٢
٥٩	١/٢ التداخل في تغطية قواعد البيانات للإنتاج الفكري:
٦٢	٢/٢ اتجاهات الإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس:
٦٣	١/٢/٢ التوزيع اللغوي:
٦٤	٢/٢/٢ التوزيع النوعي:
٦٥	٣/٢/٢ التوزيع الزمني:
٦٨	٤/٢/٢ التوزيع الموضوعي:
٦٩	١/٤/٢/٢ الإنتاج الفكري في قطاع الإنسانيات:
٧٢	٢/٤/٢/٢ الإنتاج الفكري في قطاع العلوم الاجتماعية :
٧٧	٣/٤/٢/٢ الإنتاج الفكري في قطاع العلوم البحثة والتطبيقية:
٨٤	٣/٢ الخلاصة:
١٢٧ - ٨٦	الفصل الثالث: اتجاهات التأليف لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس
٨٦	٠ تمهيد /٣
٨٦	١ حجم إنتاجية أعضاء هيئة التدريس:
٩٠	٢/٣ سمات إنتاجية مؤلفي العمل الواحد:
٩٤	٣/٣ سمات إنتاجية المكثرين:
٩٥	١/٣/٣ عمر العطاء العلمي للمكثرين:
٩٧	٢/٣/٣ أنماط النشر لأعضاء هيئة التدريس المكثرين:
١٠٠	٣/٣/٣ الاهتمامات الموضوعية
١٢٠	٤/٣ الإنتاجية ونمط التأليف المشترك في الإنتاج الفكري للأعضاء
١٢٧	٥/٣ الخلاصة:
١٥٥ - ١٢٨	الفصل الرابع: اتجاهات نشر الإنتاج الفكري لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس
١٢٨	٠ التمهيد /٤
١٢٨	١/٤ سمات إنتاجية الدوريات من مقالات أعضاء هيئة التدريس:
١٣١	٢/٤ سمات إنتاجية الدوريات ال堡وية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة:
١٣٣	١/٢/٤ التوزيع اللغوي للدوريات ال堡وية
١٣٤	١/٢/٤ التوزيع الجغرافي للدوريات ال堡وية

الصفحة	الموضوع
١٣٥	٤/٢ التوزيعات الزمنية لمقالات الدوريات:
١٣٨	٤/٣ الارتباطات الموضوعية لمقالات الدوريات:
١٤١	٤/٤ مكانة الدوريات البؤرية:
١٤٥	٤/٣ إنتاجية المؤتمرات من أعمال أعضاء هيئة التدريس:
١٥٠	٤/٤ سمات إنتاجية الناشرين لكتب أعضاء هيئة التدريس:
١٥٤	٤/٥ الخلاصة:
١٨٥ - ١٥٦	الفصل الخامس: دوافع النشر العلمي ومعوقاته لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس
١٥٦	٥/٠ تمهيد
١٥٦	٥/١ المعالجة الإحصائية
١٥٦	٥/٢ مجتمع وعينة الدراسة
١٦١	٥/٣ تحليل النتائج
١٦١	٥/٤ المهارات التقنية والقدرات اللغوية لأفراد العينة
١٦٥	٥/٥ دوافع النشر العلمي لدى أعضاء هيئة التدريس
١٧٤	٥/٣/٣ معوقات النشر
١٨٤	٥/٤ الخلاصة:
١٩٣ - ١٨٦	النتائج والتوصيات
١٨٦	نتائج الدراسة
١٩٢	توصيات الدراسة:
٢٠١ - ١٩٣	قائمة المصادر
٢٥٠ - ١	الملاحق
٧ - ١	ملحق (١): قواعد البيانات التي اعتمدت عليها الدراسة في الجمع البيئيوجرافى
١٤ - ٨	ملحق (٢): استبيان لدراسة معوقات نشر أعضاء هيئة التدريس لأبحاثهم من خلال قنوات النشر المختلفة
٢١ - ١٥	ملحق (٣): المتوسط السنوي لنتاج المكثرين من أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس
٢٨ - ٢٢	ملحق (٤): أنماط نشر المكثرين من أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس
٤٤ - ٢٩	ملحق (٥): الاهتمامات الموضوعية المكثرين من أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس
٤٨ - ٤٥	ملحق (٦): التوزيعات الموضوعية للدوريات البؤرية

## قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
٦	قواعد البيانات وحدودها	جدول رقم ( ٠ - ١ )
٨	توزيع التسجيلات المسترجعة على قواعد البيانات	جدول رقم ( ٠ - ٢ )
٩	نتائج معادلة الثبات كرونباخ ألفا Cronbach's Alpha لعناصر الاستبيان	جدول رقم ( ٠ - ٣ )
٣٠	أعداد أعضاء هيئة التدريس وفنياتهم للعام الجامعي ٢٠١٠ - ٢٠٠٩	جدول رقم ( ١ - ١ )
٣٣	أعداد طلاب الدراسات العليا خلال العام الجامعي ٢٠١٠ - ٢٠٠٩	جدول رقم ( ١ - ٢ )
٣٧	قاعات الدرس ومدرجات كليات جامعة عين شمس	جدول رقم ( ١ - ٣ )
٣٩	معامل كليات جامعة عين شمس	جدول رقم ( ١ - ٤ )
٣٤	الكتب والرسائل بمكتبات كليات الجامعة خلال عام الجامعي ٢٠١٠/٢٠٠٩	جدول رقم ( ١ - ٥ )
٤٥	المترددين على مكتبات كليات الجامعة خلال عام ٢٠١٠/٢٠٠٩	جدول رقم ( ١ - ٦ )
٤٧	قواعد البيانات المتاحة على المكتبة الرقمية	جدول رقم ( ١ - ٧ )
٥٠	الابحاث الممولة من قبل جامعة عين شمس للعام الجامعي لعام ٢٠١٠ / ٢٠٠٩	جدول رقم ( ١ - ٨ )
٥١	المؤتمرات والندوات التي عقدتها جامعة عين شمس خلال العام الجامعي ٢٠١٠ / ٢٠٠٩	جدول رقم ( ١ - ٩ )
٦٠	التدخل بين قواعد البيانات في تغطيتها للإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس	جدول رقم ( ٢ - ١ )
٦٣	التوزيع اللغوي للإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس	جدول رقم ( ٢ - ٢ )
٦٤	التوزيع النوعي للإنتاج الفكري لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس	جدول رقم ( ٢ - ٣ )
٧٠	التوزيع النوعي للإنتاج الفكري في قطاع الإنسانيات	جدول رقم ( ٢ - ٤ )
٧١	التوزيع الزمني للإنتاج الفكري في قطاع الإنسانيات	جدول رقم ( ٢ - ٥ )
٧٤	التوزيع اللغوي للإنتاج الفكري في قطاع العلوم الاجتماعية	جدول رقم ( ٢ - ٦ )
٧٥	التوزيع النوعي للإنتاج الفكري في قطاع العلوم الاجتماعية	جدول رقم ( ٢ - ٧ )
٧٧	التوزيع الزمني للإنتاج الفكري في قطاع العلوم الاجتماعية	جدول رقم ( ٢ - ٨ )
٧٩	التوزيع اللغوي للإنتاج الفكري في قطاع العلوم البحثة والتطبيقية	جدول رقم ( ٢ - ٩ )

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
٨١	التوزيع النوعي للإنتاج الفكرى فى قطاع العلوم البحثة والتطبيقية	جدول رقم (٢ - ١٠)
٨٣	التوزيع الزمنى للإنتاج الفكرى فى قطاع العلوم البحثة والتطبيقية	جدول رقم (٢ - ١١)
٨٧	إنتاجية أعضاء هيئة التدريس وفقاً لتوزيع برادفورد	جدول رقم (٣ - ١)
٩١	الاهتمامات الموضوعية لمؤلفى العمل الواحد	جدول رقم (٣ - ٢)
٩٣	أنماط النشر لمؤلفى العمل الواحد	جدول رقم (٣ - ٣)
٩٣	التوزيع اللغوى لأعمال مؤلفى العمل الواحد	جدول رقم (٣ - ٤)
٩٤	توزيع المكثرين من أعضاء هيئة التدريس على كليات الجامعة	جدول رقم (٣ - ٥)
٩٦	أكثر عشرة أعضاء من حيث سنوات العطاء	جدول رقم (٣ - ٦)
٩٧	أكثر عشرة أعضاء من حيث المتوسط السنوى للإنتاج	جدول رقم (٣ - ٧)
٨٩	أكثر الأعضاء إنتاجاً لمقالات الدوريات	جدول رقم (٣ - ٨)
٩٩	الأعضاء المكثرين الذين اعتمدوا على المؤتمرات والدوريات معاً فى النشر	جدول رقم (٣ - ٩)
١٠٠	الاهتمامات الموضوعية لأعضاء هيئة التدريس المكثرين	جدول رقم (٣ - ١٠)
١٠٢	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال العلوم الطبية	جدول رقم (٣ - ١١)
١٠٣	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال الكيمياء	جدول رقم (٣ - ١٢)
١٠٥	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال الفيزياء	جدول رقم (٣ - ١٣)
١٠٦	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال العلوم الزراعية والغذائية	جدول رقم (٣ - ١٤)
١٠٧	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال علم الأحياء والأحياء الدقيقة	جدول رقم (٣ - ١٥)
١٠٩	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال علم الحيوان	جدول رقم (٣ - ١٦)
١١٠	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال علوم المواد	جدول رقم (٣ - ١٧)
١١١	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال الهندسة	جدول رقم (٣ - ١٨)
١١٢	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال علم النبات	جدول رقم (٣ - ١٩)
١١٣	أكثر أعضاء هيئة التدريس إنتاجاً في مجال الرياضيات والإحصاء	جدول رقم (٣ - ٢٠)

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
١١٥	أكثـر أعضـاء هـيـة التـدـريـس إـنـتـاجـاً فـي مـجـال عـلـم الـورـاثـة وـالـكـيمـيـاء الحـيـويـة	جدـول رقم (٣ - ٢١)
١١٦	أكثـر أعضـاء هـيـة التـدـريـس إـنـتـاجـاً فـي مـجـال عـلـم الـبيـئة	جدـول رقم (٣ - ٢٢)
١١٧	أكثـر أعضـاء هـيـة التـدـريـس إـنـتـاجـاً فـي مـجـال الصـيـدـلـة وـالـسـوـمـومـ	جدـول رقم (٣ - ٢٣)
١١٨	أكثـر أعضـاء هـيـة التـدـريـس إـنـتـاجـاً فـي مـجـال الـحـاسـب الـآـلـى	جدـول رقم (٣ - ٢٤)
١١٩	أكثـر أعضـاء هـيـة التـدـريـس إـنـتـاجـاً فـي مـجـال الـفـاكـ وـعـلـوم الـفـضـاء	جدـول رقم (٣ - ٢٥)
١٢٢	أنـماـطـ التـأـلـيفـ المشـتـركـ فـيـ الإـنـتـاجـ الفـكـرـيـ لـأـعـضـاءـ هـيـةـ التـدـريـسـ بـجـامـعـةـ عـينـ شـمـسـ	جدـول رقم (٣ - ٢٦)
١٢٥	أنـماـطـ النـشـرـ لـأـعـمـالـ التـأـلـيفـ المشـتـركـ فـيـ الإـنـتـاجـ الفـكـرـيـ لـأـعـضـاءـ هـيـةـ التـدـريـسـ جـامـعـةـ عـينـ شـمـسـ	جدـول رقم (٣ - ٢٧)
١٢٨	توزيع إـنـتـاجـيـةـ الدـورـيـاتـ وـفـقـاـ لـتـوزـيعـ بـرـادـفـورـدـ	جدـول رقم (٤ - ١)
١٣٢	حجمـ إـنـتـاجـيـةـ الدـورـيـاتـ الـبـؤـرـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ٢)
١٣٤	التـوزـيعـ الجـغرـافـيـ لـلـدـورـيـاتـ الـبـؤـرـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ٣)
١٣٥	المـتوـسطـ السـنـوـيـ لـإـنـتـاجـ الدـورـيـاتـ الـبـؤـرـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ٤)
١٣٨	التـوزـيعـاتـ المـوـضـوعـيـةـ لـلـدـورـيـاتـ الـبـؤـرـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ٥)
١٤٢	معـامـلـ تـأـثـيرـ الدـورـيـاتـ الـبـؤـرـيـةـ لـأـعـضـاءـ هـيـةـ التـدـريـسـ	جدـول رقم (٤ - ٦)
١٤٤	معـامـلـ الـارـتـباطـ بـيـنـ حـجمـ الـإـنـتـاجـ وـمـعـامـلـ التـأـثـيرـ	جدـول رقم (٤ - ٧)
١٤٤	فـئـاتـ الدـورـيـاتـ الـمـكـشـفـةـ بـقـاعـدـةـ بـيـانـاتـ ISIـ تـبعـاـ لـقـيـمةـ معـامـلـ Eigenfactorـ	جدـول رقم (٤ - ٨)
١٤٦	توزيعـ إـنـتـاجـيـةـ الـمـؤـتـمـراتـ وـفـقـاـ لـتـوزـيعـ بـرـادـفـورـدـ	جدـول رقم (٤ - ٩)
١٤٧	المـتوـسطـ السـنـوـيـ لـلـمـؤـتـمـراتـ الـبـؤـرـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ١٠)
١٤٩	الـارـتـباطـاتـ المـوـضـوعـيـةـ لـلـمـؤـتـمـراتـ الـبـؤـرـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ١١)
١٥٠	توزيعـ إـنـتـاجـيـةـ أـعـضـاءـ هـيـةـ التـدـريـسـ مـنـ الـكـتبـ وـفـقـاـ لـتـوزـيعـ بـرـادـفـورـدـ	جدـول رقم (٤ - ١٢)
١٥١	حجمـ الـإـنـتـاجـ الفـكـرـيـ لـلـناـشـرـينـ وـتـوزـيعـاتـهـمـ الـجـغرـافـيـةـ	جدـول رقم (٤ - ١٣)
١٥٢	المـتوـسطـ السـنـوـيـ لـلـناـشـرـينـ	جدـول رقم (٤ - ١٤)
١٥٣	الـارـتـباطـاتـ المـوـضـوعـيـةـ لـلـناـشـرـينـ	جدـول رقم (٤ - ١٥)

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
١٥٧	كليات ومعاهد الجامعة موزعة على القطاعات الموضوعية العينة	جدول رقم (٥ - ١)
١٥٨	توزيعات أفراد العينة	جدول رقم (٥ - ٢)
١٦١	إجادة التعامل مع الحاسب الآلي	الجدول رقم (٥ - ٣)
١٦٢	التعامل مع الإنترنط	الجدول رقم (٥ - ٤)
١٦٣	إجادة اللغات غير اللغة العربية	الجدول رقم (٥ - ٥)
١٦٥	دوافع النشر العلمى	الجدول رقم (٥ - ٦)
١٦٧	عدد الأبحاث التي نشرها أفراد العينة	الجدول رقم (٥ - ٧)
١٦٩	محاولات النشر في الدوريات الأجنبية	الجدول رقم (٥ - ٨)
١٧١	الأبحاث المنشورة عن طريق المؤتمرات خارج مصر	الجدول رقم (٥ - ٩)
١٧٢	جدوى المؤتمرات في نشاط البحث العلمي	الجدول رقم (٥ - ١٠)
١٧٣	الإيفاد العلمي	الجدول رقم (٥ - ١١)
١٧٤	المتوسطات الحسابية والاحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على فئات المعوقات	الجدول رقم (٥ - ١٢)
١٧٥	المتوسطات الحسابية والاحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على فقرات المعوقات كل على حده	الجدول رقم (٥ - ١٣)
١٧٧	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي ANOVA لأثر متغير الكلية	الجدول رقم (٥ - ١٤)
١٧٨	اختبار المقارنات البعدية LSD Post Hoc Tests لمتغير الكلية	الجدول رقم (٥ - ١٥)
١٧٩	نتائج اختبار T-Test للعينات المزدوجة لأثر متغير النوع	الجدول رقم (٥ - ١٦)
١٨٠	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي ANOVA لأثر متغير الدرجة الوظيفية	الجدول رقم (٥ - ١٧)
١٨١	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي ANOVA لأثر متغير العمر	الجدول رقم (٥ - ١٨)
١٨١	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي ANOVA لأثر متغير الجهة المانحة للمؤهل (الدكتوراه)	الجدول رقم (٥ - ١٩)
١٨٢	اختبار المقارنات البعدية LSD Post Hoc Tests لمتغير الجهة المانحة للمؤهل (الدكتوراه)	الجدول رقم (٥ - ٢٠)
١٨٢	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي ANOVA لأثر متغير التخصص	الجدول رقم (٥ - ٢١)
١٨٣	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي ANOVA لأثر متغير الخبرة	الجدول رقم (٥ - ٢٢)

## قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
٦٦	التطور الزمنى للإنتاج الفكرى لأعضاء هيئة التدريس	شكل (٢ - ١)
٦٧	النمو المتزايد للإنتاج الفكرى عبر العقود الزمنية	شكل (٢ - ٢)
٦٨	توزيع الإنتاج الفكرى موضوع الدراسة على القطاعات الموضوعية الرئيسية	شكل (٢ - ٣)
٧٠	التوزيع الموضوعى للإنتاج الفكرى فى قطاع الإنسانيات	شكل (٢ - ٤)
٧٢	التطور الزمنى للإنتاج الفكرى فى قطاع الإنسانيات	شكل (٢ - ٥)
٧٣	توزيع الإنتاج الفكرى فى قطاع العلوم الاجتماعية	شكل (٢ - ٦)
٧٦	التطور الزمنى للإنتاج الفكرى فى قطاع العلوم الاجتماعية	شكل (٢ - ٧)
٧٨	توزيع الإنتاج الفكرى فى قطاع العلوم البحثة والتطبيقية	شكل (٢ - ٨)
٨٢	التطور الزمنى للإنتاج الفكرى موضوع الدراسة فى قطاع العلوم	شكل (٢ - ٩)

# **المقدمة المنهجية**