



كلية الآداب
قسم علم الاجتماع

الأبعاد الاجتماعية والثقافية لإدارة الأزمات والكوارث دراسة تحليلية ميدانية لدور الدولة المصرية فى إدارة الأزمات المستحدثة

**Social and Cultural Dimensions in Managing Crises and Disasters
An Analytical Field Study of the Role of the Egyptian State
in New Crisis Management**

دراسة لنيل درجة الدكتوراة فى الآداب

إعداد الباحثة / إنعام يوسف محمد

المدرس المساعد بقسم علم الاجتماع - كلية الآداب - جامعة عين شمس

إشراف

د. فائزة عبد المنعم سليم

مدرس علم الاجتماع

كلية الآداب - جامعة عين شمس

أ. د. إجلال إسماعيل حلمى

أستاذ علم الاجتماع

كلية الآداب - جامعة عين شمس



كلية الآداب
قسم علم الاجتماع

رسالة دكتوراه

اسم الطالب : إنعام يوسف محمد يوسف
عنوان الرسالة : الأبعاد الاجتماعية والثقافية لإدارة الأزمات والكوارث
دراسة تحليلية ميدانية لدور الدولة المصرية فى إدارة
الأزمات المستحدثة
اسم الدرجة : دكتوراه

لجنة الإشراف

أ. د / إجلال إسماعيل حلمي أستاذ علم الاجتماع – كلية الآداب
جامعة عين شمس
د / فايزه عبد المنعم سليم مدرس علم الاجتماع – كلية الآداب
جامعة عين شمس

تاريخ البحث : / / ٢٠١٥

الدراسات العليا :

ختم الإجازة أجازت الرسالة بتاريخ
/ / ٢٠١٥ / / ٢٠١٥

موافقة مجلس المعهد موافقة مجلس الجامعة
/ / ٢٠١٥ / / ٢٠١٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا * لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ
مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ
صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا * وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَظِيمًا ﴾

صدق الله العظيم

سورة الفتح الآيات : ١-٣

الشكر والتقدير

الحمد لله الذى بعظيم فضله تتم الصالحات وتقضى الأمور والحاجات
والحمد لله قبل كل شئ وبعد كل شئ وعلى كل شئ والصلاة والسلام على خاتم
الرسل والنبیین سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد ...

أتقدم بخالص شكرى وعرفانى وإمتنانى لأستاذتى الفاضلة رمز العطاء
والرقى فى المعاملة والتى تفضلت بالإشراف على رسالتى الأستاذة **الدكتورة /
إجلال إسماعيل حلمى** أستاذ علم الاجتماع بكلية الآداب - جامعة عين شمس فلها
منى وافر الاحترام والتبجيل فهى لى ولجميع زملائى وزميلاتى الأم الأستاذة.

وأتوجه بوافر الشكر والإمتنان **للدكتورة /فايزة عبد المنعم سليم** مدرس
علم الاجتماع بكلية الآداب - جامعة عين شمس لتفضلها بقبول الاشتراك فى
الإشراف على الرسالة.

كما أتقدم بوافر احترامى وتحياتى وعرفانى لأعضاء لجنة المناقشة
الموقرة المكونة من **الأستاذ الدكتور / أحمد مجدى حجازى** أستاذ علم الاجتماع
بكلية الآداب - جامعة القاهرة ذلك الأستاذ الجليل الذى شرفت بأن يكون أحد
أعضاء لجنة المناقشة فليسيادته منى عظيم حبى وتقديرى. مع شكرى واحترامى
وإمتنانى **لأستاذى الدكتور / مصطفى مرتضى** وكيل كلية الآداب للدراسات العليا
والبحوث وأستاذ ورئيس قسم علم الاجتماع بكلية الآداب - جامعة عين شمس
لتفضله بالموافقة على الاشتراك فى لجنة الحكم والمناقشة ولتشجيعه ودعمه
ومساندته لى لإنهاء الرسالة.

كما أتقدم بأسمى وأخلص معانى العرفان والتقدير **لأستاذى الدكتور /
سعيد ناصف** أستاذ علم الاجتماع بكلية الآداب - جامعة عين شمس ذلك الأب

الأستاذ الذى لم يبخل علىَّ أبداً بالوقت والمجهود وإمدادى بكل ما يلزم من دعم ومعاونة لإنجاز هذا العمل فهو أستاذ فاضل أقدم له وافر احترامى وتقديرى.

وأود أن أتقدم بالشكر والعرفان لأساتذتى بقسم علم الاجتماع بكلية الآداب - جامعة عين شمس وأخص بالشكر الأستاذة الدكتورة / منى السيد حافظ على دعمها النفسى والعلمى لإنهاء الرسالة. كما أشكر من كل قلبى زملائى وزميلاتى بقسم علم الاجتماع وأخص بالشكر الصديقة العزيزة / رانيا رمزى على مساندتها لىَّ فى جميع الأوقات فلها منى وافر الحب والتقدير.

وأتوجه بعميق حبى وإعترازى وتقديرى لأسرتى والدتى وإخوتى وزوجى وبناتى على ما بذلوه وببذلوه معى لأتقدم دائماً فلهم منى عظيم الحب والعرفان وأسأل الله العظيم أن يجازيهم عنى خيراً وأن يحفظهم ويرزقهم الصحة والستر والعافية، هذا كما أهدى رسالتى لروح والدى العزيز والحبيب سائلة الله عز وجل أن يرزقه الفردوس الأعلى ويرفعه فى عليين.

الباحثة

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
	مقدمة
٣٧-١	الفصل الأول : الإطار النظري للدراسة
١	تمهيد
٢	أولاً : اشكالية الدراسة
٤	ثانياً : أهمية الدراسة
٤	- الأهمية النظرية (العلمية)
٤	- الأهمية التطبيقية (العملية)
٤	ثالثاً: أهداف الدراسة
٥	رابعاً: مفاهيم الدراسة
٦	- مفهوم الأبعاد الاجتماعية والثقافية
٧	- مفهوم الدور الاجتماعي
٩	- مفهوم الدولة
١١	- مفهوم الأزمة
١٦	- مفاهيم أخرى مرتبطة بمفهوم الأزمة (مفهوم الكارثة)
١٨	- مفهوم إدارة الأزمات
١٩	- مفهوم الأزمات المستحدثة
٢٠	- مفهوم الفئة المستفيدة
٢١	خامساً: الدراسات السابقة
٢١	- المحور الأول: دراسات تتعلق بواقع الأزمات وأسبابها
٢٥	- المحور الثاني: دراسات خاصة بإدارة الأزمات وكيفية مواجهتها
٣٥	موقع الدراسة الراهنة على خريطة الدراسات السابقة
٦١-٣٩	الفصل الثاني : التصور النظري للدراسة
٣٩	تمهيد
٤٠	أولاً : الأزمة بين منظوري التناقض والتوازن

الصفحة	الموضوع
٤٢	ثانياً : مستويات وأنماط الأزمة
٤٤	ثالثاً : المصدر الأساسى للأزمة
٤٥	رابعاً : الأزمة وظاهرة الصراع الاجتماعى
٤٦	خامساً : الأزمة والتطور الاجتماعى
٤٨	سادساً : مواجهة الأزمة بين الثورة والضغط الاجتماعى
٥٣	سابعاً : نحو إطار نظرى مقترح للدراسة
١٠٧-٦٣	الفصل الثالث : الأزمات، أنواعها وأسبابها وآليات إدارتها "تحليل لطبيعة العلاقة بين المجتمع والأزمة"
٦٣	تمهيد
٦٤	أولاً : أسس تصنيف الأزمات
٦٧	ثانياً : أنواع الأزمات
٦٩	ثالثاً : أسباب الأزمات
٨٥	رابعاً : العولمة كمصدر وسبب فى الأزمات
٨٨	خامساً : خصائص وسمات الأزمات
٩٠	سادساً : مراحل تطور الأزمات
٩٢	سابعاً : مراحل إدارة الأزمات
١٠٤	ثامناً : مقومات وآليات إدارة ومواجهة الأزمات
١٠٦	خاتمة
١٤٢-١٠٩	الفصل الرابع : دور الدولة المصرية فى مواجهة الأزمات
١٠٩	تمهيد
١٠٩	أولاً : التأصيل التاريخى للأزمات فى المجتمع المصرى
١١٤	ثانياً : العلاقة التبادلية بين الأزمة وبين الظروف البنائية للمجتمع المصرى .
١٢٥	- أزمة العبارة سالم أكسيريس سنة ١٩٩١
١٣٠	- أزمة الأقصر سنة ١٩٩٧
١٣٣	- أزمة أنفلونزا الطيور
١٣٦	- أزمة أنفلونزا الخنازير

الصفحة	الموضوع
١٤٠	- أزمة البنزين والسيولار
١٤١	- أزمة انقطاع الكهرباء
١٤٣-١٥٥	الفصل الخامس : الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية
١٤٣	تمهيد
١٤٣	أولاً: تساؤلات الدراسة
١٤٣	ثانياً: نوع وأسلوب الدراسة
١٤٤	ثالثاً : أداة الدراسة
١٤٦	رابعاً: عينة الدراسة ومبررات اختيارها
١٤٧	خامساً: الخصائص الديموجرافية لعينة الدراسة
١٥٤	سادساً: صعوبات إجراء الدراسة الميدانية
١٥٧-٢٠٨	الفصل السادس : نتائج الدراسة الميدانية وأداء الدولة المصرية فى إدارتها
١٥٧	تمهيد
١٥٩	أولاً: الوعي الاجتماعى والثقافى بالأزمات التى يتعرض لها المجتمع المصرى
١٥٩	(١) الأبعاد الاجتماعية والثقافية التى يتعرض لها المجتمع المصرى
١٦٨	(٢) مؤسسات تنمية وتوجيه وعى المواطنين فى المجتمع المصرى
١٧٣	(٣) العلاقة بين الدولة ووسائل الإعلام وقت الأزمات
١٧٦	(٤) الصعوبات التى تحول دون الوعي الاجتماعى والثقافى بالأزمات
١٨٢	ثانياً: أداء الدولة المصرية فى إدارة الأزمات
١٨٢	(١) إجراءات الدولة فى التعامل مع الأزمات
١٨٦	(٢) المنهج الإدارى للدولة المصرية فى مواجهة الأزمات
١٩٠	(٣) أداء الدولة المصرية فى المراحل المختلفة للأزمة
٢٠٤	(٤) صعوبات ومعوقات تواجه الدولة المصرية فى إدارة الأزمات

الصفحة	الموضوع
٢٣١-٢٠٩	الفصل السابع : التحديات البنائية والثقافية التي تواجه الدولة المصرية في إدارة الأزمات
٢٠٩	تمهيد
٢١٠	أولاً: التحديات البنائية والثقافية التي تواجه الدولة المصرية في إدارة الأزمات
٢١٢	(١) التحديات البيروقراطية والتنظيمية لإدارة الأزمات
٢١٨	(٢) التحديات الثقافية لإدارة الأزمات
٢٢٢	(٣) التحديات الاتصالية التي تعوق إدارة الأزمات في المجتمع المصري .
٢٢٦	(٤) التحديات المعلوماتية لمواجهة الأزمات
٢٢٨	ثانياً: الفئات الاجتماعية المستفيدة من الأزمات ودور الدولة تجاهها
٢٦٦-٢٣٣	الخاتمة
٢٣٣	أولاً: مناقشة النتائج وفقاً للتساؤلات ومقارنتها بالدراسات السابقة
٢٦٥	ثانياً: التوصيات
٢٦٧	قائمة المراجع
	الملاحق
	الملخص العربي
	الملخص الإنجليزي

فهرس الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
١	السن موزعاً حسب المهنة	١٤٧
٢	النوع موزعاً حسب المهنة	١٤٨
٣	الحالة الاجتماعية موزعة حسب المهنة	١٤٩
٤	الحالة التعليمية موزعة حسب المهنة	١٥٠
٥	نوع المؤسسة التي يعمل بها موزعة حسب المهنة	١٥١
٦	عدد سنوات الخبرة موزعة حسب المهنة	١٥٢
٧	مستوى الدخل موزعاً حسب المهنة	١٥٣

المقدمة

تمهيد :

لقد نشأ اصطلاح إدارة الأزمات فى الأصل، من خلال علم الإدارة العامة، وذلك للأشارة إلى دور الدولة فى مواجهة الكوارث المفاجئة، والظروف الطارئة، والأزمات الاجتماعية المتنوعة التى جاءت بفعل عدد من التغيرات البنائية الاجتماعية والاقتصادية، وما لبث أن نما بصفته علماً، ولاسيما فى مجال العلاقات الدولية؛ للإشارة إلى أسلوب إدارة السياسة الخارجية فى مواجهة المواقف الدولية المتوترة، وسرعان ما ازدهر فى إطار علم الإدارة، بكونه أسلوباً جديداً تبنته الأجهزة الحكومية، والمنظمات العامة لإنجاز مهمات عاجلة وضرورية أو كل المواقف الطارئة، ولهذا أصبح موضوع إدارة الأزمات أسلوباً شائعاً على الصعيد الدولى ومن ثم الصعيد المجتمعى لكل دولة خاصة الدول النامية التى تشهد عدد كبير من الأزمات وعلى وجه الخصوص الدولة المصرية، حيث تبلورت معالم هذا الأسلوب كوحدة واحدة لمعالجة موضوعات محددة تتمثل فى المشاكل الصعبة والأزمات المختلفة من خلال وضع القواعد والأسس النظامية له ليصبح نمطاً إدارياً محدد الخصائص المميزة فى مواجهة الأزمات المتعددة والمتعاقبة؛ هذا ونظراً للصعوبة فى إيجاد إطار موحد يمكن الاعتماد عليه فى دراسة كافة أنواع الأزمات وإدارتها أصبح هناك عدد من المداخل النظرية التى تبحث فى الأزمة حيث الإختلاف فى التعريفات التى أعطاها العلماء والمتخصصون للأزمة وفقاً للخلفية الفكرية والفلسفية والأيدولوجية خاصة وأن مصطلح الأزمة يقف على خط التماس بين العلوم المختلفة **Tonsthan** (9: 1988, M.Roberts)، وعليه كان هناك عدد من المداخل النظرية التى إعتمد عليها الباحثون فى دراسة الأزمة والتى تتمثل فيما يلى: (محمد رشاد الحملاوى، ١٩٩٥).

• المدخل الاقتصادي:

وفيه يدرس علماء الاقتصاد الأزمة من خلال معايير مثل التضخم والبطالة والركود وعجز الميزانية والكساد وترجع أسباب الأزمة من وجهة نظرهم إلى القرارات التي تتخذها الحكومة أو الفشل في مواكبة القواعد العامة والنظام الاقتصادي العالمي.

• المدخل السياسي:

ويعزى علماء السياسة الأزمة إلى بعض الظواهر مثل فشل القيادة السياسية أو عدم صلاحية النظام السياسي أو عدم قدرة الأحزاب السياسية على إدارة الصراعات الاجتماعية أو الفشل في تطوير نظام سياسي دولي عادل.

• المدخل الاجتماعي:

حيث يرجع علم الاجتماع الأزمات إلى عدم المساواة الاجتماعية ونقص الحوافز والدوافع وتحدى السلطة وفشل نظام الرقابة والتحكم.

• المدخل التاريخي:

ويفسر علماء التاريخ الأزمات كنتيجة تراكمية لتراكم عوامل عدم الإنسجام بين عناصر المجتمع.

• المدخل النفسي:

ويدرس علماء النفس الأزمة باعتبارها إنهيار لكيان الأفراد أو عدم شعورهم بإنعدام أهميتهم ويرجعون ذلك إلى دوافع غريزية أو تأثير قوى اجتماعية غير واعية.

• المدخل الإداري والسلوكي:

حيث يمكن توضيح ذلك المدخل من خلال الخطوات التالية:

- **المعلومات الخاطئة:** سواء كان ذلك متعمداً أو لعدم توفر المعلومات أو قاصرة أو بها أخطاء فإن ذلك يعنى الإستنتاج الخاطئ والتقييم غير الصحيح للأمور، وهو الشيء الذى قد يستتبع ظهور قرارات أو إجراءات قابلة لأن

تكون مصدراً لظهور قوى أو عوامل مؤيدة ومعارضة، يؤدي الإحتكاك بينهما إلى الإشتعال.

- **التفسير الخاطيء للأمور:** حينما يعتمد التقدير والتقييم للأمور على الجوانب الوجدانية أو العاطفية فى عملية التفسير أكثر من الجوانب العقلية فمما لا شك فيه إن التفسير الخاطيء المعتمد على مصادر غير دقيقة للمعلومات يجعل القرارات منفصلة عن الواقع الحقيقى وبسبب نوعاً من الإحتكاك (فاروق السيد عثمان، ٢٠٠٤).

- **الضغوط:** قد تكون ضغوط خارجية من العملاء أو ضغوط داخلية من العمال والموظفين أو ضغوط ذات علاقة ببيئة العمل كالنظم أو قد تكون ضغوط شخصية وغير ذلك ومن ثم فالعمل تحت هذه الضغوط يجعل صاحب القرار (المدير مثلاً) فى موقف ساخن قد يشتعل فى أى لحظة.

- **ضعف المهارات القيادية:** دائماً ما تدور المناقشات حول من المسئول عن النتائج وخاصة السيئة منها، ولما كانت تلك النتائج تحقق بواسطة البشر سواء كانوا يعملون كفرق عمل أم منفردين وكان لضعف المهارات القيادية أثر فاعل فى تحقيق النتائج السيئة.

- **الجمود والتكرار:** وقد يختار بعض القادة أو العاملين أسلوب التكرار والجمود والتمسك بالتقاليد فى تحقيق مهامهم أو قد يلجأون إلى استخدام أسلوب النمو الذى يتميز بالإثارة والإنتاجية العالية والأداء المتطور فمما لا شك فيه أن العالم يتغير والتطور يستلزم دفع الحواجز من وقت لآخر لعدم السماح للمشكلات أن تقف عائقاً فى طريق النمو والتطور.

- **غياب أو تعارض الأهداف:** حيث أن الأهداف هى أدوات الإنسان لتحقيق غاياته وكلما كانت الأهداف محددة وقابلة للقياس كلما تحققت الغايات بسرعة. ومن ثم فإذا كنا غير قادرين على أن نكشف أهدافنا وطرق تحقيقها من خلال النظر إلى مخططاتنا اليومية؛ فماذا عن الظروف المستقبلية؟

- **البحث عن الحلول السهلة:** حيث أوضحت البحوث والدراسات فى تاريخ القادة والمديرين فى المواقف الساخنة أو الصعبة أو التى تشكل أزمة أن سبب تلك المواقف هو المسائل المعقدة والمشكلات المهمة التى لم تحسم بعد. فلا بد من أن يتم البحث دائماً عن حلول للمشكلات أولاً بأول لا أن يتم الانتظار إلى أن تتزوى من تلقاء نفسها أو ننتظر الحلول السهلة أن تظهر من لا شىء بطريقة أو بأخرى.

- **سوء الإدارة:** وقد يؤدى توريث الإدارة دون الأخذ فى الاعتبار المتطلبات الرئيسية لعناصر نجاحها يؤدى إلى الفشل فى استثمار الإمكانات البشرية والمادية المتاحة مما يؤدى إلى تحول الكيان الإدارى إلى مصدر لتشجيع الإنحراف والفساد وتدننى الإنتاج.

ووفقاً لما سبق طرحه جاءت الدراسة الراهنة لتوضح أسلوب الدولة المصرية فى إدارة الأزمات والكوارث خاصة فى إطار تنوع وإختلاف الأزمات، وتوضيح نقاط القوة، والضعف التى يمكن فى إطارها تحسين ذلك الأداء وصولاً إلى الأفضل فى التعامل مع الأزمات وإدارتها.

وتتضمن الرسالة سبع فصول على النحو التالى:

الفصل الأول: الإطار النظرى للدراسة.

الفصل الثانى: التصور النظرى للدراسة.

الفصل الثالث: الأزمات، أنواعها وأسبابها وآليات إدارتها.

الفصل الرابع: دور الدولة المصرية فى مواجهة الأزمات.

الفصل الخامس: الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية.

الفصل السادس: نتائج الدراسة الميدانية وأداء الدولة المصرية فى إدارتها.

الفصل السابع: التحديات البنائية والثقافية التى تواجه الدولة المصرية فى إدارة الأزمات.

الفصل الأول

الإطار النظري للدراسة

تمهيد.

أولاً: إشكالية الدراسة.

ثانياً: أهمية الدراسة.

- الأهمية النظرية (العلمية).

- الأهمية التطبيقية (العملية).

ثالثاً: أهداف الدراسة.

رابعاً: مفاهيم الدراسة.

- مفهوم الأبعاد الاجتماعية والثقافية.

- مفهوم الدور الاجتماعي (Social role).

- مفهوم الدولة (State).

- مفهوم الأزمة (Crisis).

- مفاهيم أخرى مرتبطة بمفهوم الأزمة (مفهوم الكارثة (Disaster).

- مفهوم إدارة الأزمات (Crisis management).

- ماهية الأزمات المستحدثة (New Crises).

- مفهوم الفئة المستفيدة.

خامساً: الدراسات السابقة

- المحور الأول: دراسات تتعلق بواقع الأزمات وأسبابها.

- المحور الثاني: دراسات خاصة بإدارة الأزمات وكيفية مواجهتها.

موقع الدراسة الراهنة على خريطة الدراسات السابقة.