

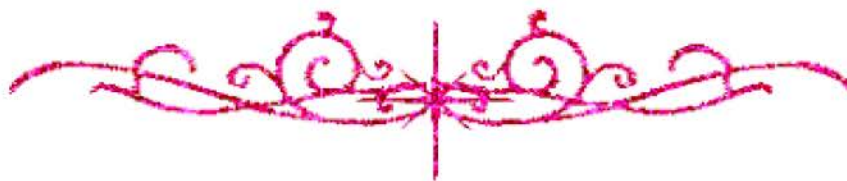
بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

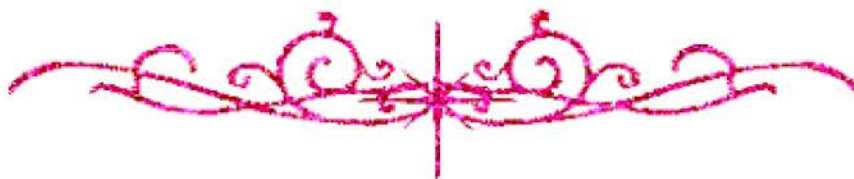
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



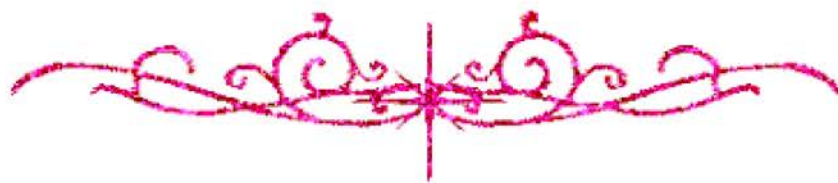
يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



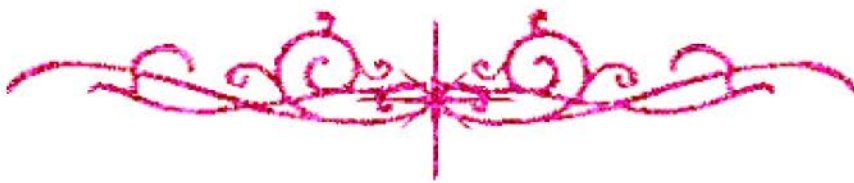


بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





بعض الوثائق الأصلية تالفة



B11020

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة المنوفية

كلية الآداب

قسم المكتبات والمعلومات

مكتبات القنوات الإقليمية للتلفزيون
وأسس إنشاء شبكة معلومات للربط بينها

رسالة لنيل درجة الماجستير

مقدمة من

محمد محمود مصباح

إشراف

أ. د / محمد فتحي عبد الهادي

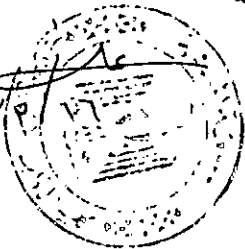
أستاذ المكتبات والمعلومات ووكيل كلية الآداب جامعة القاهرة

بمشاركة

أ. د / أحمد على تاج

الأستاذ المساعد بقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية

يوليو ٢٠٠٢



بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة المنوفية
كلية الآداب
مكتبات والمعلومات

مكتبات القنوات الإقليمية للتليفزيون
وأسس إنشاء شبكة معلومات للربط بينهما

رسالة لنيل درجة الماجستير

مقدمة من

محمد محمود مصباح

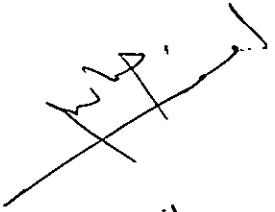
لجنة الحكم والمناقشة

رئيساً ومشرفاً .

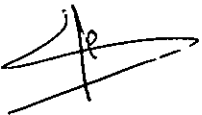

(١) أ . د / محمد فتحى عبد الهادى .

مشرفاً مشاركاً .


(٢) أ . د / أحمد على تاج .

عضواً .


(٣) أ . د / أمنية مصطفى صادق .

عضواً .


(٤) أ . د / هشام محمود عزمى .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْنَا

إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ

سورة البقرة آية رقم ٢٢

شكر وتقدير

أشكر الله عز وجل وأحمده حمداً كثيراً على أن وفقني لإتمام

هذا البحث .

كما أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى أستاذي الأستاذ الدكتور /

محمد فتحي عبد الهادي الذي لم يخل علي بوقت ولا جهد ولا توجيه فكان لي

نعم المشرف ونعم الأستاذ ونعم الوجه .

كما أتوجه بخالص الشكر إلى الأستاذ الدكتور / **أحمد علي تاج**

على ما منحني من وقت وتشجيع دائم لإنجاز هذا البحث .

قائمة المحتويات

رقم الصفحة

الموضوع

١ - ك	 مقدمة
١	١ / ١ تمهيد
١	٢ / ١ مشكلة الدراسة
ب	٣ / ١ تساؤلات الدراسة
ج	٤ / ١ أهداف الدراسة
ج	٥ / ١ أهمية الدراسة
د	٦ / ١ مجال الدراسة وحدودها
د	٧ / ١ منهج الدراسة
ح	٨ / ١ الدراسات السابقة
ى	٩ / ١ محتويات الدراسة
٢٨ - ١	 الفصل الأول : الإعلام الإقليمي ومكتبات القنوات الإقليمية للتلفزيون :
٢	١ / ١ تمهيد
٢	٢ / ١ مفهوم الإعلام
٣	٣ / ١ مفهوم الإقليم
٤	٤ / ١ مفهوم الإعلام الإقليمي
٥	٥ / ١ لماذا الإعلام الإقليمي
٦	٦ / ١ خصائص الإعلام الإقليمي
٧	٧ / ١ التلفزيون بين وسائل الإعلام
٩	٨ / ١ الإعلام الإقليمي في مصر
٩	١ / ٨ / ١ الصحف الإقليمية
١٠	٢ / ٨ / ١ الإذاعة الإقليمية في مصر
١١	٣ / ٨ / ١ التلفزيون الإقليمي
٢٤	٩ / ١ مكتبات التلفزيون : طبيعتها وأهميتها
٢٥	١٠ / ١ نشأة مكتبات القنوات الإقليمية للتلفزيون
٢٦	١١ / ١ الخلاصة

– الفصل الثاني : الموارد البشرية والمادية :

٢٩ – ٦٣

- ٣٠ ١ / ٢ تمهيد
- ٣٠ ٢ / ٢ الموقع
- ٣١ ١ / ٢ / ٢ موقع مكتبات التلفزيون
- ٣٢ ٢ / ٢ / ٢ إيجابيات وسلبيات المكتبات تحت مستوى سطح الأرض
- ٣٣ ٣ / ٢ المبنى
- ٣٤ ١ / ٣ / ٢ مساحة المبنى
- ٣٦ ٢ / ٣ / ٢ معايير عامة لتقسيم أماكن حفظ المواد السمعية البصرية بمكتبات التلفزيون ...
- ٣٧ ٤ / ٢ الأثاث والتجهيزات
- ٣٧ ١ / ٤ / ٢ الأثاث
- ٣٩ ٢ / ٤ / ٢ التجهيزات
- ٤٣ ٥ / ٢ الإدارة والتنظيم
- ٤٤ ١ / ٥ / ٢ الهيكل التنظيمي للقنوات الإقليمية للتلفزيون
- ٤٧ ٢ / ٥ / ٢ مواعيد فتح وغلق المكتبة
- ٤٧ ٦ / ٢ القوى العاملة
- ٤٧ ١ / ٦ / ٢ العاملون في مكتبات التلفزيون
- ٥٥ ٢ / ٦ / ٢ التنمية المهنية للعاملين
- ٦٠ ٧ / ٢ الخلاصة

٦٤ – ١١٨

– الفصل الثالث : بناء وتنمية المقتنيات :

- ٦٥ ١ / ٣ تمهيد
- ٦٥ ٢ / ٣ طرق التزويد
- ٦٦ ١ / ٢ / ٣ التزويد عن طريق الإنتاج الذاتي للمحطة
- ٦٧ ٢ / ٢ / ٣ التزويد عن طريق الاستنساخ من مكتبة ماسيرو
- ٦٨ ٣ / ٣ ملاحظات على طرق التزويد
- ٧٠ ٤ / ٣ سياسة تنمية المقتنيات
- ٧٠ ١ / ٤ / ٣ الشروط الواجب توافرها في سياسة تنمية المقتنيات
- ٧٠ ٢ / ٤ / ٣ شروط ينبغي توافرها في سياسة تنمية مقتنيات مكتبة التلفزيون ...
- ٧١ ٣ / ٤ / ٣ سياسة تنمية المقتنيات في المكتبات محل الدراسة
- ٧٢ ٥ / ٣ الاختيار
- ٧٣ ١ / ٥ / ٣ مسئولية الاختيار
- ٧٤ ٢ / ٥ / ٣ معايير الاختيار
- ٧٥ ٣ / ٥ / ٣ توقيت الاختيار