

معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

< دور الإعلام المطبوع في تدعيم حق حرية التعبير لطلاب

: < í € ♥ Â y Ñ ¤ ¸ ¸ ¸ \

<دراسة تطبيقية>:

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الإعلام وثقافة الأطفال:

$$:\in \hat{A}b$$

منى فوزي شفيق أبو شنب

المعيدة بقسم الإعلام التربوي

كلية التربية النوعية – جامعة المنوفية:

١٤٣٥ هـ :

:

:

أ.م.د. / إيناس محمود حامد

أستاذ مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال

بمعهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

أ.م.د. / اعتماد خلف معبد

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال المتفرغ

بمعهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

1435 هـ - 2014 م

اسم الباحثة : منى فوزي شفيق أبو شنب

الدرجة العلمية : ماجستير

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الطفل

اسم الكلية أو المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة

اسم الجامعة : عين شمس

سنة التسجيل :

سنة المنح : 2014

اسم الباحثة : منى فوزي شفيق أبو شنب
عنوان الرسالة : " دور الإعلام المطبوع في تدعيم حق حرية
التعبير لطلاب المرحلة الإعدادية- دراسة تطبيقية"

:

تاريخ المناقشة :
لجنة الحكم و المناقشة :

الوظيفة	لجنة الحكم	ā
أستاذ متفرغ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد - مشرفاً ورئيساً للجنة من الداخل	Ā.Ī / إعتماء خلف	1
رئس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد - عضواً ومناقشاً من الداخل	Ā.Ī / محمود حسن إسماعيل	2
أستاذ ورئيس قسم الصحافة والإعلام بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة الأزهر - مناقشاً من الخارج	Ā.Ī / محمد شعبان وهءان	3
أستاذ مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال - مشرفاً من الداخل	Ī / إيناس محمد حامء	4

تاريخ البحث : / /
الدراسات العليا :

ختم الإجازة

موافقة مجلس المعهد موافقة مجلس الجامعة

/ / / /

قائمة بأسماء السادة المحكمين

ā	الأسماء	التوصيف
1	Ā.Ā / محمود حسن إسماعيل	أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال - بمعهد الدراسات العليا - جامعة عين شمس
2	Ā.Ā / محمود علم الدين	أستاذ الصحافة ووكيل كلية الاعلام للدراسات العليا والبحوث بجامعة القاهرة
3	Ā.Ā / شريف اللبان	أستاذ دكتور بقسم الصحافة- كلية الإعلام- جامعة القاهرة.
4	Ā.Ā / نجوى كامل	أستاذ الصحافة بكلية الاعلام - جامعة القاهرة
5	Ā.Ā / راجية أحمد قنديل	أستاذ متفرغ بقسم الصحافة- كلية الإعلام- جامعة القاهرة
6	Ā.Ā / عواطف محمد عبد الرحمن	أستاذ متفرغ بقسم الصحافة- كلية الإعلام- جامعة القاهرة
7	Ā.Ā / محمد معوض	أستاذ متفرغ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال - بمعهد الدراسات العليا للطفولة- جامعة عين شمس
8	Ā / هناء فاروق صالح	مدرس بقسم الصحافة- كلية الإعلام- جامعة القاهرة
9	Ā / منى عبد الوهاب	مدرس بقسم الصحافة- كلية الإعلام- جامعة القاهرة
10	Ā / عمرو محمد عبدالله نحل	مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الطفل - بمعهد الدراسات العليا للطفولة- جامعة عين شمس
11	Ā. / محمد عبود	مدرس بقسم الاذاعة والتلفزيون - كلية التربية النوعية- جامعة بنها
12	Ā / مؤمن جبر	مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الطفل - بمعهد الدراسات العليا للطفولة- جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"قل هل يستوي الذين يعلمون

والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا

الألباب"

صدق الله العظيم

(سورة الزمر الآية 9)

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله يوفاي نعمه الكثيرة وشكراً يوازي عونه وتوفيقه لى على إنجاز هذا العمل المتواضع، فالحمد لله والصلاة والسلام على لانبى بعده..... سيدنا ونبياً ومعلمنا ومرشدنا محمد صلى تالله عليه وسلم، والشكر لله سبحانه وتعالى الذى هداني وأعانني وأمدي بالصبر والمثابرة على إتمام دراستي المتواضعة وأيدني بنخبة من الأستاذة الأفاضل فكانوا خير موجهين ومرشدين لى على درب العلم وسبيل المعرفة.

بداية لا يسعني في هذا المقام إلا أن أتوجه بخالص شكري وتقديري وعرفاني بالجميل لأهل الفضل والعطاء..... أساتذتي الفاضلة أ.أ. / إعتامد خلف الأستاذ المتفرغ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، الذى اعتبرت إشرافها على هذه الرسالة وسام أضعه على صدري، والتي لا توافيها أسمى كلمات الشكر والثناء السديدة والبناءة وروحها الطيبة وخلقها الجم.

وأقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أساتذتي الفاضلة أ.أ. / إيناس محمود حامد الأستاذ مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة بجامعة عين شمس والتي لها أعظيم الأثر في إنجاز هذه الرسالة فمهما عبرت الكلمات فإنني أرى نفسي عاجزة عن أوفي أساتذتي حقها من التقدير والثناء، ولا يسعني إلا أن أدعو الله لها بدوام الصحة، وجزاها الله عن البحث والباحثة خير الجزاء.

كما يسعدي أن أتقدم بموفور الشكر وخالص التقدير لكل من:

1. / أ.أ. / محمود حسن إسماعيل رئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس.

2. / أ.أ. / محمد وهدان أستاذ الإعلام بكلية الدراسات الإسلامية جامعة الأزهر. لقبلهما مناقشة هذه الرسالة واسأل الله أن ينفعني بتوجيهاتهما.

كما أتقدم بالشكر لأسرة قسم الإعلام التربوي والسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم وذلك لما بذلوه من عون صادق في سبيل إتمام هذه الدراسة، فلهم منى كل الدعاء بدوام التفوق والتفوق والترقي.

وختاماً فأني أتقدم بهذا الجهد المتواضع فإن كنت قد وفقت فبفضل من الله وتوفيقه وتوجيه أساتذتي، وأن كانت الثانية فالحمد لله أيضا وحسبي أنني قد حاولت.

والحمد لله رب العالمين

مستخلص الرسالة

عنوان الرسالة : "دور الإعلام المطبوع في تدعيم حق حرية التعبير لطلاب المرحلة الإعدادية" - "دراسة تطبيقية"

• اسم الباحثة : منى فوزي شفيق أبو شنب

• جهة البحث : معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس.

مشكلة الدراسة:

تمثلت مشكلة الدراسة في معرفة الدور الذى تقوم به وسائل الإعلام المطبوعة من "مجلات والسلاسل التى تقدم للطفل" فى تدعيم حق الطفل فى التعبير عن آرائه بحرية | أهداف الدراسة إلى التعرف على الدور الذى تقوم به مجلات الأطفال والسلاسل كوسيلة من وسائل الإعلام المطبوع فى تدعيم حق الطفل فى التعبير بحرية عن آرائه | تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية | تستخدم هذه الدراسة منهج المسح على عينة من مجلات وسلاسل الأطفال، وكذلك على عينة من أطفال المرحلة الإعدادية القارئى لمجلات وسلاسل الأطفال، وتمثلت عينة الدراسة في 400 مفردة من طلاب الحلقة الثانية من التعليم الأساسى | "36" عدد موزعة كالتالى "24" عدد من مجلة قطر الندى و "12" عدد من سلسلة تعالى نلعب ونقرأ، وإستخدمت الدراسة صحيفة الإستبيان - استمارة تحليل المضمون | وتمثلت نتائج الدراسة في:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المبحوثين على مقياس مستوى حرية التعبير عن الرأى تبعا لاختلاف مستوى التعرض لمجلات الأطفال والسلاسل المطبوعة.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقياس التعرض لمجلات الأطفال والسلاسل المطبوعة.

الكلمات المفتاحية : Key Words

الإعلام المطبوع: the print media

الحق في حرية التعبير: the right of freedom of expression

محتويات الدراسة

الموضوع	رقم الصفحة
تمهيد.....	3
مشكلة الدراسة.....	7
أهمية الدراسة.....	11
أهداف الدراسة.....	13
الدراسات السابقة.....	15
تساؤلات الدراسة.....	68
فروض الدراسة.....	70
نوع ومنهج الدراسة.....	72
مجتمع وعينة الدراسة.....	73
أدوات الدراسة.....	76
حدود الدراسة.....	82
التعريفات الإجرائية للدراسة.....	82
المعالجات الإحصائية.....	83

	المطبوعة الإعلام المطبوع
	-أولاً: مجلات الأطفال
87	-تمهيد.....
88	-تعريف مجلات الأطفال.....
90	-بدايات مجلات الأطفال في مصر وتطورها.....
97	- خصائص مجلات الأطفال.....
99	-الفنون التحريرية الأدبية في مجلات الأطفال.....
	ثانياً: كتب الأطفال
113	- تمهيد.....
114	- كتاب الطفل.....
115	- أهمية الكتاب في حياة الطفل.....
118	- أهداف كتب الأطفال.....
119	- أنواع كتب الأطفال.....
123	- خصائص المواد المقروءة المحببة لدى الأطفال.....
	ثالثاً: السلاسل المطبوعة
124	-تمهيد.....
124	-تعريف السلاسل.....
126	-خصائص السلاسل.....
127	-أنواع السلاسل.....
130	- المصطلحات المستخدمة في تسمية سلاسل الأطفال.....
	ثانياً: الكتب المطبوعة
	ثالثاً: السلاسل المطبوعة
133	-تمهيد.....
134	-مفهوم الحق.....

135	- مفهوم حرية التعبير.....
135	- معنى الحرية.....
140	- الإطار التاريخي لحرية التعبير.....
143	- أهمية حرية الرأي والتعبير.....
147	- عناصر حرية التعبير.....
147	- خلفية تاريخية حول الحق في حرية التعبير على المستوى الدولي....
149	- حرية التعبير في ظل التشريعات.....
154	- حرية التعبير في الدستور والتشريعات المصرية.....
156	- حدود حرية التعبير طبقا للقانون الدولي.....
159	- مظاهر حرية الرأي والتعبير.....
161	- حق الطفل الاتصالي في المواثيق والقوانين الخاصة بالطفل
166	١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م
243	١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م
	١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م
412	النتائج الجامعة للدراسة.....
462	توصيات ومقترحات الدراسة.....
466	قائمة المراجع.....
	ملاحق الدراسة
485	ملحق رقم (1) : قائمة بأسماء السادة المحكمين
478	ملحق رقم (2) : استمارة تحليل المضمون
500	ملحق رقم (3) : استمار الاستبيان
517	ملحق رقم (4) : إتفاقية حقوق الطفل
522	ملحق رقم (5) : النماذج التطبيقية
528	ملحق رقم (6) : الموافقات الأمنية
530	ملخص الدراسة باللغة العربية

فهرس الجداول

رقم الجدول	الموضوع	رقم الصفحة
1	توصيف المجلات والسلاسل المطبوعة "عينة الدراسة"	75
2	الفنون التحريرية المستخدمة في تدعيم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	167
3	الأشكال الأدبية المستخدمة في تدعيم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	171
4	المستويات اللغوية التي إعتمدت عليها الموضوعات المقدمة في المجلات والسلاسل نحو تدعيم حق حرية التعبير لدى الطفل	174
5	أنواع العناوين المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة" من حيث الاستخدام	178
6	أشكال العناوين المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة" من حيث الإتساع	180
7	الصور والرسوم المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	182
8	الألوان والأرضيات المصاحبة للموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	186
9	موقع المادة الصحفية التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	189
10	أدوات الفصل المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	193
11	حجم الحروف المستخدمة في الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	194
12	شكل من الحروف المستخدمة في الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	196
13	الهوامش والفراغات المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل المطبوعة "عينة الدراسة"	198
14	طرق عرض الموضوعات في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	200

رقم الجدول	الموضوع	رقم الصفحة
15	نوعية الألوان المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	202
16	عدد الألوان الداخلية المستخدمة مع الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	205
17	المساحة التحريرية المخصصة لعرض الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	207
18	نوع الشخصيات المصاحبة للموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	211
19	طبيعة الشخصيات التي وردت في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	213
20	أشكال التعبير عن الرأي كما تضمنتها الموضوعات المطروحة في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	215
21	أسلوب وطريقة سرد الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	217
22	نوعية المضامين والموضوعات التي تناولت حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	219
23	إتجاهات المضامين المقدمة في المجلات السلاسل "عينة الدراسة" نحو حرية التعبير	221
24	مجالات التغطية الجغرافية للموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل المطبوعة "عينة الدراسة"	223
25	القيم التربوية الواردة في مضمون الموضوعات التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل	224
26	مصادر الموضوعات التي تناولت حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	226
27	الأهداف التي تسعى إليها الموضوعات "المضامين" التي تدعم حق حرية التعبير في المجلات والسلاسل	230
28	مدى مشاركة الأطفال في المجلات والسلاسل "عينة الدراسة"	233