

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ  
وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا  
تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ )

صدق الله العظيم

سورة المجادلة (آية ١١)

# تصور مقترح لتوظيف مصادر التعلم في مرحلة رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة

نراك بفتح لباكح شهك عكو  
خنج بك لأج زقي ذ غوطكة ذ بهبة خ شش (ة تهلج بك بعل)

## إعداد الباحثة

هند محمود على قاسم  
بك لمرعي بك بطة ذ بهب فزل ة تهلج بك بعل - ج لعل به لمل

## تحت إشراف

أ.د. / فارعه حسن محمد	أ.د. / حسين بشير محمود
آز تهلج لمله شهق بك بعل ذ ز	آز تهلج بك بعل
كيا بطة ذ بهب - ج لعل به لمل ٥	لعل بك بعل ذ بهب - ج لعل بك بعل ذ بهب

أ.م.د. / محمد أحمد فرج  
آز تهلج بك بعل بك لعل ذ ز  
كيا بطة ذ بهب - ج لعل به لمل ٥  
٢٠١٠

## مستخلص الدراسة

أسم الباحثة هند محمود على قاسم  
عنوان الدراسة تصور مقترح لتوظيف مصادر التعلم فى مرحلة رياض الأطفال فى ضوء معايير الجودة  
جهة الدراسة كلية التربية جامعة عين شمس  
أهداف الدراسة

١ - تحديد معايير الجودة لتوظيف مصادر التعلم فى مرحلة رياض الأطفال .

٢ - تحديد الواقع الفعلى لتوظيف مصادر التعلم فى مرحلة رياض الأطفال فى ضوء معايير الجودة.

٣ - وضع التصور المقترح لما ينبغى أن تكون عليه مصادر التعلم فى مرحلة رياض الأطفال .

عينة الدراسة

§ **لجنة نائى لآفك** : بواقع (٣٠) معلمة بالمدارس الابتدائية الملحق بها مرحلة رياض الأطفال بإدارة بنها التعليمية التابعة لمديرية التربية والتعليم بمحافظة القليوبية .

§ **آخ شخوى لآفك** : بواقع (٣٠) أخصائى بالمدارس الابتدائية الملحق بها مرحلة رياض الأطفال بإدارة بنها التعليمية التابعة لمديرية التربية والتعليم بمحافظة القليوبية .

§ **آعشء** **هى بآفك ناز نائى لآفك** : بواقع (١٠) من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة

§ **آعشء** **هى بآفك ناز لآفك** : بواقع (١٠) من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة .

توصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها :

١ - توصلت الباحثة إلى إعداد قوائم معايير جودة توظيف مصادر التعلم لمرحلة رياض الأطفال على النحو التالى

لآفك لآفك لآفك				لآفك لآفك
لآفك لآفك	لآفك لآفك	لآفك لآفك	لآفك لآفك	لآفك لآفك
١٣٩	٤١	١٦	٣	لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك
٣٩	١٢	٦	٢	لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك
١٠٠	٣٠	١٠	٢	لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك
١٩	٦	٣	١	لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك

٢ - توصلت الباحثة بعد تطبيق قوائم معايير الجودة على مصادر التعلم فى مرحلة رياض الأطفال إلى أن الواقع الفعلى يتمثل فى :

§ قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال توافرت فى برمجية **آفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك** (لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك) بنسبة (٧٣٪) واتجاهها العام "توافر إلى حد ما" من إجمالى العينة الكلية التى تمثل (٨٠) فرداً من معلمات رياض الأطفال وأخصائى تكنولوجيا التعليم وأعضاء هيئة تدريس رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم

§ قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال توافرت فى برمجية **آفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك** (لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك) بنسبة (٧٠٪) واتجاهها العام "توافر إلى حد ما" من إجمالى العينة الكلية التى تمثل (٦٠) فرداً من معلمات رياض الأطفال وأخصائى تكنولوجيا التعليم وأعضاء هيئة تدريس رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم

§ قائمة معايير جودة تصميم الكتاب فى مرحلة رياض الأطفال توافرت فى كتاب **لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك** بنسبة (٧٣٪) واتجاهها العام "توافر إلى حد ما" من إجمالى العينة الكلية التى تمثل (٨٠) فرداً من إجمالى العينة الكلية التى تمثل (٨٠) فرداً من معلمات رياض الأطفال وأخصائى تكنولوجيا التعليم وأعضاء هيئة تدريس رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم

§ قائمة معايير جودة استخدام الكتاب فى مرحلة رياض الأطفال توافرت فى كتاب **لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك لآفك** بنسبة (٧١٪) واتجاهها العام "توافر إلى حد ما" من إجمالى العينة الكلية التى تمثل (٣٠) فرداً . من إجمالى العينة الكلية التى تمثل (٣٠) فرداً من معلمات رياض الأطفال

٣ - قدمت الدراسة تصوراً مقترحاً يمكن فى ضوئه تحقيق التوظيف الأمثل لمصادر التعلم والمساهمة فى تحسين عملية تعلم الأطفال

## شكر وتقدير

الحمد لله , حمداً كثيراً مباركاً كما ينبغي لجلال وجهه , وعظيم سلطانه , وصل اللهم علي سيدنا محمد , الذي أنار البشرية علماً ورحمة وهدى .

اعترافاً بالفضل , وإقراراً بالجميل , وبعد السجود لله علي هذه النعمة , أتقدم بأسمى معاني الشكر والتقدير لأستاذتي المشرفين | الأستاذ الدكتور / **حنيفة بن محمد بن أحمد** أستاذ تكنولوجيا التعليم بمعهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة , الذي أكرمني الله بإشرافه على هذا البحث , فكان لعلمه الفياض وتوجيهاته البناءة وخلقه الكريم الأثر الكبير في إنجازه , حتى خرج هذا البحث بحالته التي عليها الآن , أسأل الله - تبارك وتعالى - أن يطيل في عمره , ويديم علي سعادته الصحة والعافية .

كما أتوجه بخالص شكري وتقديري إلي الأستاذة الدكتورة / **ممنوعة بن محمد بن أحمد** أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس , لإشرافها على هذا البحث , ولعطائها المتميز , وتوجيهاتها المخلصة , فجزاها الله عني بهذا العمل المتواضع خير الجزاء .

كما أتقدم بالشكر للدكتور / **أحمد بن أحمد بن محمد** أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس , لمساعدته في الإشراف على هذا البحث .

وانه من دواعي فخري واعتزازي أن يشارك في مناقشة هذا البحث عالمان جليان هما الاستاذ الدكتور / **أشرف وعبدالله بن أحمد بن محمد** أستاذ تكنولوجيا التعليم بمعهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة والاستاذة الدكتورة / **منيرة بن محمد بن أحمد بن محمد** أستاذ علم النفس التعليمي بكلية التربية جامعة عين شمس , فشرف للبحث والباحثة قبولهما مناقشة هذا البحث رغم ثقل أعبائهما فجزاهما الله خيراً .

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى جميع أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة بنها وجامعة عين شمس على ما قدموه لي من عون ومساعدة .

كما أتوجه بأسمى آيات الشكر والعرفان إلى من أحاطوني بالرعاية الكاملة طوال فترة البحث بنع الحب والعطاء أبي الحبيب وأمي الغالية لهم مني جزيل الشكر والتقدير والعرفان بالجميل على مساندتهم لي في جميع مراحل حياتي وشكري العميق إلى أخواتي الأعزاء مصطفى وهبه على تقانيهم في مساعدتي باستمرار . ولا يمكن أن تعبر الكلمات على ما أكن لهم من حب وتقدير واحترام , وأمياتي لهم بالصحة والسعادة , وبارك الله فيهم وجزاهم الله عني خير الجزاء

والى **روحي الحبيب أحمد بن محمد** الذي تقانى في مساعدتي والذي له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في خروج هذا العمل بهذه الصورة فكان لي نعم السكن وعونا صادقاً ورحمة ومودة له مني جزيل الشكر ووافر التقدير والامتنان .

وشكر كبير إلى قرتا عيني وضوءا حياتي أبناؤى **ذات هادي بن محمد بن أحمد** والذي شغلنى عنهم البحث كثيراً , فلهما منى كل الحب والتقدير

وتجنبنا للخطأ والنسيان أتقدم بالشكر لكل من أسهم في إنجاز هذا البحث من قريب أو بعيد وجزى الله عني الجميع خير الجزاء .

**علي بن محمد بن أحمد**

# إهداء

إلى أمى الحبيبة  
إلى أبى الغالى  
إلى أخواتى الأعزاء هبة ومصطفى  
إلى زوجى الحبيب  
أحمد  
إلى قرىنا عيني وضوءا حياتي أبنائي رؤى وعبد  
الرحمن

## فهرس المحتویات

الصفحة	الموضوع
١٤-١	الفصل الأول : الإطار العام للدراسة
٢	المقدمة .....
٦	الإحساس بالمشكلة .....
٩	مشكلة الدراسة .....
٩	أهداف الدراسة .....
٩	أهمية الدراسة .....
١٠	منهج الدراسة .....
١٠	حدود الدراسة .....
١٠	عينة الدراسة .....
١١	إجراءات الدراسة .....
١٢	مصطلحات الدراسة .....
٥٢ - ١٥	الفصل الثاني : مصادر التعلم لرياض الأطفال في ضوء الجودة
١٦	..... .....
١٦	أولاً : مفهوم رياض الأطفال .....
١٧	ثانياً : أهمية مرحلة رياض الأطفال .....
١٨	ثالثاً : أهداف مرحلة رياض الأطفال .....
٢١	رابعاً : خصائص مرحلة رياض الأطفال .....
٢٣	..... .....
٢٣	أولاً : مفهوم مصادر التعلم .....
٢٥	ثانياً : أهمية توظيف مصادر التعلم .....
٢٨	ثالثاً : تصنيفات مصادر التعلم .....
٣١	رابعاً : قواعد تصميم وإنتاج مصادم التعلم .....
٣٥	خامساً : قواعد اختيار مصادر التعلم .....
٣٦	١ - القواعد العامة لاختيار مصادر التعلم .....
٣٧	٢ - القواعد العامة لاختيار مصادر التعلم وفق نموذج اختيار .....
٣٨	سادساً : مراحل استخدام مصادر التعلم .....
٣٨	١ - المراحل العامة لتوظيف مصادر التعلم وفق نموذج التوظيف .....
٣٩	٢ - المراحل العامة وفق نماذج أ توظيف مصادر التعلم .....
٤٣	سابعاً : مستويات توظيف مصادر التعلم .....
٤٤	..... .....
٤٤	أولاً : مفهوم الجودة .....
٤٦	ثانياً : المصطلحات المرتبطة بمعايير الجودة . ....
٤٧	ثالثاً : المنطقات الفكرية لمعايير الجودة بمرحلة رياض الأطفال في مصر .....
٤٨	رابعاً : خصائص معايير جودة مصادر التعلم .....
٥٠	خامساً : أهمية توظيف معايير جودة مصادر التعلم .....

الصفحة	الموضوع
٥١	سادساً : واقع معايير جودة مصادر التعلم في مرحلة رياض الأطفال .....
١١٩ - ٥٣	الفصل الثالث : معايير تصميم واستخدام مصادر التعلم في مرحلة رياض الأطفال
٥٤	١- أهداف البرمجية التعليمية .....
٥٥	٢- محتوى البرمجية التعليمية .....
٥٥	٣- تنظيم عرض محتوى البرمجية التعليمية .....
٥٦	٤- الأنشطة التعليمية .....
٦٠	٥- أساليب التقويم .....
٦٠	١- أهداف البرمجية التعليمية .....
٦٢	٢- محتوى البرمجية التعليمية .....
٦٤	٣- تنظيم عرض محتوى البرمجية التعليمية .....
٦٥	٤- الأنشطة التعليمية .....
٦٧	٥- أساليب التقويم .....
٦٨	المجال الثاني : جودة تصميم العناصر التقنية للبرمجية التعليمية .....
٦٨	١- واجهة شاشة البرمجية التعليمية .....
٧١	٢- التفاعلية .....
٧٤	٣- التغذية الراجعة .....
٧٦	٤- سهولة استخدام البرمجية التعليمية .....
٧٧	٥- دليل استخدام البرمجية التعليمية .....
٧٨	المجال الثالث : جودة تصميم العناصر الإنتاجية للبرمجية التعليمية .....
٧٩	١- النصوص .....
٨١	٢- الصوت .....
٨٤	٣- الرسوميات والصور الثابتة .....
٨٦	٤- الرسوم المتحركة .....
٨٧	٥- لقطات الفيديو .....
٨٨	ثانياً : معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية .....
٨٨	المجال الأول : أخصائي تكنولوجيا التعليم .....
٩١	المجال الثاني : معلمة رياض الأطفال .....
٩٧	١- أهداف البرمجية التعليمية .....
٩٧	٢- محتوى البرمجية التعليمية .....
٩٨	٣- تنظيم عرض محتوى البرمجية التعليمية .....
٩٩	٤- الأنشطة التعليمية .....
١٠٣	٥- أساليب التقويم .....
١٠٣	١- أهداف البرمجية التعليمية .....
١٠٤	٢- محتوى البرمجية التعليمية .....
١٠٦	٣- تنظيم عرض محتوى البرمجية التعليمية .....
١٠٧	٤- الأنشطة التعليمية .....

الصفحة	الموضوع
١٠٩	٥ - أساليب التقويم .....
١١٠	المجال الثاني جودة الإخراج الفني للكتاب .....
١١١	١ - إخراج الشكل العام للكتاب .....
١١٢	٢ - إخراج غلاف الكتاب .....
١١٣	٣ - إخراج صفحات الكتاب .....
١١٥	٤ - النص .....
١١٧	٥ - الرسومات والصور .....
١٢٠ - ١٣٤	<b>الفصل الرابع : إجراءات الدراسة الميدانية</b>
١٢١	أولاً : منهج الدراسة .....
١٢١	ثانياً : تصميم أدوات الدراسة .....
١٢١	أولاً : قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال .....
١٢٤	ثانياً : قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال .....
١٢٧	ثالثاً : قائمة معايير جودة تصميم الكتاب في مرحلة رياض الأطفال .....
١٢٩	رابعاً : قائمة معايير جودة استخدام الكتاب في مرحلة رياض الأطفال .....
١٣١	ثالثاً : عينة الدراسة الميدانية .....
١٣٢	رابعاً : المعالجة الإحصائية لنتائج قوائم معايير الجودة .....
١٣٥ - ١٦٣	<b>الفصل الخامس : نتائج الدراسة الميدانية وتفسيرها</b>
١٣٦	نتائج السؤال الأول للدراسة .....
١٣٧	نتائج السؤال الثاني للدراسة .....
١٣٧	أولاً: نتائج تطبيق قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية على برمجية "أمرح وتعلم (تنمية المهارات المنطقية)
١٣٧	١ - النتائج العامة لقائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية على برمجية "أمرح وتعلم (تنمية المهارات المنطقية)
١٤٠	٢ - النتائج التفصيلية لقائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية على برمجية "أمرح وتعلم (تنمية المهارات المنطقية)
١٤٨	ثانياً: نتائج تطبيق قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية على برمجية "أمرح وتعلم (تنمية المهارات المنطقية)
١٤٨	١ - النتائج العامة لقائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية على برمجية "أمرح وتعلم (تنمية المهارات المنطقية)"
١٥٠	٢ - النتائج التفصيلية لقائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية على برمجية "أمرح وتعلم (تنمية المهارات المنطقية)
١٥٣	ثالثاً : نتائج تطبيق قائمة معايير جودة تصميم الكتاب على كتاب "بطاقات تنمية المهارات اللغوية" .....
١٥٣	١ - النتائج العامة لقائمة معايير جودة تصميم الكتاب على كتاب "بطاقات تنمية المهارات اللغوية" .....
١٥٥	١ - النتائج التفصيلية لقائمة معايير جودة تصميم الكتاب على كتاب "بطاقات تنمية المهارات اللغوية".
١٦٠	رابعاً : نتائج تطبيق قائمة معايير جودة استخدام الكتاب على كتاب "بطاقات تنمية المهارات اللغوية" .....
١٦٢	ملخص النتائج
١٦٤ - ١٨٦	<b>الفصل السادس : التصور المقترح للدراسة</b>
١٦٥	مكونات التصور المقترح .....
١٦٥	فلسفة التصور المقترح .....
١٦٦	أهداف التصور المقترح .....
١٦٦	رؤية التصور المقترح .....



الصفحة	الموضوع
١٦٦	رسالة التصور المقترح .....
١٦٧	مبررات التصور المقترح .....
١٦٧	مصادر اشتقاق التصور المقترح .....
١٦٨	مصطلحات ومفاهيم التصور المقترح .....
١٦٨	بناء مضمون التصور المقترح .....
١٦٩	مجالات التصور المقترح .....
١٨٤	استراتيجيات تطبيق التصور المقترح .....
١٨٧ - ٢٠٦	المراجع
١٨٨	أولاً : المراجع العربية .....
٢٠٥	ثانياً : المراجع الأجنبية .....
٢٠٧ - ٢٥٢	الملاحق
٢٥٣ - ٢٥٩	ملخص البحث باللغة العربية
١ - ٦	ملخص البحث باللغة الإنجليزية

## فهرس الأشكال

الصفحة	العنوان	الشكل
٣١	نموذج بدر بن عبد الله الصالح لتصميم وإنتاج المواد التعليمية .....	١
٣٣	نموذج جيروالد كمب لتصميم وإنتاج المواد التعليمية .....	٢
٣٤	نموذج ديك وكيري لتصميم وإنتاج المواد التعليمية .....	٣
٣٧	نموذج محمد عطيه خميس لاختيار مصادر التعلم .....	٤
٣٩	نموذج توظيف هابنك ومولندا وراسيل .....	٥
٤١	نموذج توظيف محمد عطيه خميس .....	٦
٥٩	تصنيف الباحثة لمعايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال .....	٧
١٠٢	تصنيف الباحثة لمعايير جودة تصميم كتب الأطفال .....	٨
١٢٢	مصادر اشتقاق قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال ...	٩
١٢٥	مصادر اشتقاق قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال ..	١٠
١٢٧	مصادر اشتقاق قائمة معايير جودة تصميم الكتاب في مرحلة رياض الأطفال .....	١١
١٣٠	مصادر اشتقاق قائمة معايير جودة استخدام الكتاب في مرحلة رياض الأطفال .....	١٢
١٦٥	مكونات التصور المقترح .....	١٣
١٦٨	مصادر اشتقاق التصور المقترح .....	١٤
١٨٤	استراتيجيات تطبيق التصور المقترح .....	١٥

## فهرس الجداول

الجدول	العنوان	الصفحة
١	ملخص تصنيفات مصادر التعلم من وجهة نظر الباحثة .....	٢٨
٢	المجالات والمعايير والمؤشرات التى أصدرتها الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد لمصادر التعلم لمرحلة رياض الأطفال .....	٥١
٣	المجالات والمعايير والمؤشرات التى أصدرتها وزارة التربية والتعليم لمصادر التعلم لمرحلة رياض الأطفال .....	٥٢
٤	المؤشرات التى اتفق المحكمون على تعديلها فى قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال .....	١٢٣
٥	المؤشرات التى اتفق المحكمون على نقلها فى قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال .....	١٢٣
٦	محتويات قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال فى صورتها النهائية .....	١٢٤
٧	المؤشرات التى اتفق المحكمون على تعديلها فى قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال .....	١٢٦
٨	محتويات قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال فى صورتها النهائية .....	١٢٦
٩	المؤشرات التى اتفق المحكمون على تعديلها فى قائمة معايير جودة تصميم الكتاب فى مرحلة رياض الأطفال .....	١٢٨
١٠	محتويات قائمة معايير جودة تصميم الكتاب فى مرحلة رياض الأطفال فى صورتها النهائية .....	١٢٩
١١	المؤشرات التى اتفق المحكمون على تعديلها فى قائمة معايير جودة استخدام الكتاب فى مرحلة رياض الأطفال .....	١٣٠
١٢	محتويات قائمة معايير جودة استخدام الكتاب فى مرحلة رياض الأطفال فى شكلها النهائى .....	١٣١
١٣	استجابة عينة الدراسة على قوائم معايير الجودة لمصادر التعلم عينة الدراسة .....	١٣٢
١٤	مدى توافر معايير الجودة فى المجالات الرئيسية لجودة تصميم البرمجية التعليمية .....	١٣٧
١٥	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (جودة تصميم العناصر الإنتاجية للبرمجية التعليمية) .....	١٤٠
١٦	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (النص) .....	١٤٠
١٧	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الصوت) .....	١٤١
١٨	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الرسومات والصور الثابتة) .....	١٤١
١٩	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (لقطات الفيديو) .....	١٤٢
٢٠	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الرسومات المتحركة) .....	١٤٢
٢١	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الألوان) .....	١٤٢
٢٢	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (جودة التصميم التربوى للبرمجية التعليمية) .....	١٤٣
٢٣	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (محتوى البرمجية التعليمية) .....	١٤٣
٢٤	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (أهداف البرمجية التعليمية) .....	١٤٤
٢٥	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الأنشطة التعليمية) .....	١٤٤
٢٦	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (أساليب التقويم) .....	١٤٥

الجدول	العنوان	الصفحة
٢٧	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (تنظيم عرض محتوى البرمجية التعليمية) ....	١٤٥
٢٨	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (جودة التصميم التقنى للبرمجية التعليمية) .....	١٤٦
٢٩	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (سهولة استخدام البرمجي التعليمية) .....	١٤٦
٣٠	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (واجهة شاشة البرمجية التعليمية) .....	١٤٦
٣١	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (التغذية الراجعة) .....	١٤٧
٣٢	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (التفاعلية) .....	١٤٧
٣٣	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (التفاعلية) .....	١٤٨
٣٤	مدى توافر معايير الجودة فى المجالات الرئيسية لجودة استخدام البرمجية التعليمية .....	١٤٨
٣٥	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (أخصائى تكنولوجيا التعليم) .....	١٥٠
٣٦	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات ما بعد استخدام البرمجية التعليمية)	١٥٠
٣٧	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات ما بعد استخدام البرمجية التعليمية)	١٥١
٣٨	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات استخدام البرمجية التعليمية) .....	١٥١
٣٩	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (معلمات رياض الأطفال) .....	١٥١
٤٠	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات عرض البرمجية التعليمية) .....	١٥٢
٤١	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات التجهيز لاستخدام البرمجية التعليمية)	١٥٢
٤٢	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات ما بعد استخدام البرمجية التعليمية)	١٥٢
٤٣	مدى توافر معايير الجودة فى المجالات الرئيسية لجودة تصميم الكتاب .....	١٥٣
٤٤	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (جودة الإخراج الفنى لكتب الأطفال) .....	١٥٥
٤٥	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (النص) .....	١٥٥
٤٦	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إخراج شكل الكتاب) .....	١٥٦
٤٧	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إخراج غلاف الكتاب) .....	١٥٦
٤٨	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الرسومات والصور) .....	١٥٧
٤٩	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إخراج صفحات الكتاب) .....	١٥٧
٥٠	مدى توافر معايير الجودة فى مجال (جودة التصميم التربوى لكتب الأطفال) .....	١٥٨
٥١	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (محتوى الكتاب) .....	١٥٨
٥٢	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (الأنشطة التعليمية) .....	١٥٨
٥٣	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (أساليب التقويم) .....	١٥٩
٥٤	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (تنظيم عرض محتوى الكتاب) .....	١٥٩
٥٥	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (أهداف الكتاب) .....	١٦٠
٥٦	مدى توافر معايير الجودة فى مجالات جودة استخدام الكتاب .....	١٦٠
٥٧	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الرئيسى (معلمات رياض الأطفال ) .....	١٦١
٥٨	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات استخدام الكتاب) .....	١٦١
٥٩	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات التجهيز لاستخدام الكتاب) .....	١٦١
٦٠	مدى توافر معايير الجودة فى المجال الفرعى (إجراءات ما بعد استخدام الكتاب) .....	١٦٢

## فهرس الملاحق

الصفحة	العنوان	الملحق
٢٠٨ - ٢١٠	لاستطلاع رأى أخصائيو تكنولوجيا التعليم ومعلمة رياض الأطفال حول توظيف مصادر التعلم في مرحلة رياض الأطفال .....	١
٢١١ - ٢١٣	استبيان للتعرف على آراء أخصائيو تكنولوجيا التعليم ومعلمة رياض الأطفال حول مصادر التعلم الأكثر استخداماً في مرحلة رياض الأطفال .....	٢
٢١٤ - ٢١٥	أسماء السادة الخبراء المحكمون الذين تم استطلاع آرائهم حول قوائم معايير جودة توظيف مصادر التعلم في رياض الأطفال .	٣
٢١٦ - ٢٢٤	قائمة معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال في صورتها النهائية .....	٤
٢٢٥ - ٢٢٩	قائمة معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال في صورتها النهائية .....	٥
٢٣٠ - ٢٣٦	قائمة معايير جودة تصميم كتب رياض الأطفال في صورتها النهائية .....	٦
٢٣٧ - ٢٣٩	قائمة معايير جودة استخدام الكتاب في مرحلة رياض الأطفال في صورتها النهائية .....	٧
٢٤٠ - ٢٤٤	نتائج تطبيق استبيان "معايير جودة تصميم البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال" على العينة الكلية .....	٨
٢٤٥ - ٢٤٦	نتائج تطبيق استبيان "معايير جودة استخدام البرمجيات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال" على عينة (معلمات رياض الأطفال - أخصائى تكنولوجيا التعليم) .....	٩
٢٤٧ - ٢٥٠	نتائج تطبيق استبيان "معايير جودة تصميم الكتاب في مرحلة رياض الأطفال" على العينة الكلية .....	١٠
٢٥١ - ٢٥٢	نتائج تطبيق استبيان "معايير جودة استخدام الكتاب في مرحلة رياض الأطفال" على عينة معلمات رياض الأطفال .....	١١

## الفصل الأول الإطار العام للدراسة

### المقدمة

تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل التي يمر بها الإنسان في حياته ، لكونها مرحلة حاسمة وقاعدة أساسية لتكوين شخصية الطفل في المستقبل لكون الطفولة هي صناعة المستقبل ، وازدهار الأمم يأتي من العناية التي تقدمها لتنشئة أطفالها وذلك بتهيئة الإمكانيات المناسبة للطفل لكي تساعد على النمو السليم بحيث يستطيع أن يستخدم أساليب التفكير العلمي فيما يقدم إليه ، ولا يكون متلقن لكل ما يطرح عليه ، لذا فإن السنوات الست الأولى من حياة الطفل هي السنوات الذهبية في دورة حياة الإنسان التي يجب أن تستثمر لتضمن للأمة الاستفادة المأمولة من هذا الكنز المكنون من حياة الطفل المبكرة .

أكدت البحوث أن ذكاء الطفل يتأثر بالخبرات والمثيرات المحيطة حيث أن (٥٠٪) من ذكاء الطفل يبدأ في التشكيل من الولادة حتى سن السنتين الأربع ، وحوالي (٣٠٪) في المرحلة ما بين أربع إلى ثمانى سنوات ، وحوالي (٢٠٪) ما بين الثامنة والسابعة عشر<sup>(١)</sup> .

لذلك تحتل مؤسسات رياض الأطفال دوراً هاماً في تربية الأطفال ومكمل لوظيفة الأسرة بل تفوقها غالباً حيث يبلغ الطفل في نهاية هذه المرحلة ما يقرب من (٧٠٪) من نموه العقلي . ومن هنا فإن مؤسسات رياض الأطفال تسهم بطريقة منظمة ومدرسة في تحقيق أهداف النمو والتطور ، وتشكيل شخصية الطفل في ضوء خصائصه وحاجاته وقدراته ، فمرحلة رياض الأطفال تسد العجز الذي قد يكون في الأسرة من تنشئة اجتماعية أو نقص في الرعاية<sup>(٢)</sup> .

ويعد طفل اليوم محظوظاً لما قدر له أن يولد ويعيش في عصر سمي بعصر مسميات وأن دلت على شئ فتدل على عصر سمته الأساسية التقدم السريع والتطور المذهل الذي تتوالى فيه الاختراعات والإنجازات العلمية بأعداد لا يمكن حصرها . نتيجة لذلك يجب أن نعد الطفل اليوم إعداداً سليماً لكي يستطيع أن يعيش في عصر ملئ بالمستحدثات التكنولوجية التي عن طريقها يمكن أن يبني نفسه ويبني قدراته وينفتح على كل ما هو جاري في هذا العالم .

ونتيجة لما شهد العالم من تقدم في تطور العلوم والمعرفة والتكنولوجيا سارعت العديد من المجتمعات إلى إدخال كثير من التغيرات الجذرية في سياستها واقتصاديتها ومخططها وطرق تعليمها من أجل مسايرة التقدم الحضارى والتكنولوجى التربوى .

وتعد تكنولوجيا التعليم أحد منتوجات التطورات التكنولوجية ، والتي تعد ضرورة حتمية لتطوير النظم التعليمية والتربوية بمراحلها المختلفة ، حيث تهدف تكنولوجيا التعليم إلى تحسين نوعية التعلم وتطويره وزيادة

(١) علاء الدين أحمد كفاى وآخرون : مهارات الاتصال والتفاعل فى عمليتى التعليم والتعلم : قراءات أساسية فى تربية الطفل . عمان : دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٣ ، ص ٥٠ .

(٢) أحمد فريد عبد الشافى : اتجاهات معلمات رياض الأطفال نحو المهنة ، رسالة ماجستير "غير منشورة" ، كلية التربية ، جامعة الأزهر ، ٢٠٠١ ، ص ٢٩ .

فاعليته<sup>(١)</sup> ، وذلك من خلال توظيف مصادر التعلم المناسبة وتقديمها للأطفال بحيث تتناسب مع دراستهم واستعداداتهم وتنقلهم من الجمود والسلبية إلى المرونة والنشاط والتفاعل من خلال تقديم أنشطة متنوعة.

وهذا ما أكدته العديد من الأدبيات والدراسات على أن الاستخدام الأمثل لمصادر التعلم يحقق الاستفادة لكل من المعلم والمتعلم مما يثرى العملية التعليمية ، فقد أشار **مصطفى عبد السميع وآخرون**<sup>(٢)</sup> إلى أن مصادر التعلم تساعد في الربط بين اللفظ ومعناه ، وتقدم الأساس السليم لبناء المدركات والمفاهيم عن طريق ما توفره من خبرات حسية تكسب المعاني للألفاظ التي يحتويها الدرس وتعالج العيوب التي تنتشر بين المعلمين في اعتمادهم على اللفظية التي تجعل الأطفال في كثير من الأحوال لا يدركون ما تعنيه الألفاظ في البيئة الخارجية ، كما أشارت **أمل خليفة**<sup>(٣)</sup> إلى أهمية مصادر التعلم في العملية التعليمية على النحو التالي :

§ تثير اهتمام المتعلمين وتشوقهم ، حيث أن المتعلم يتلقى المعلومات من مصادر التعلم عن طريق الوجدان والحواس ولذا فإن تأثيرها فيه يكون أعظم وأعمق .

§ ترسخ المعلومات في ذهن الأطفال لفترات أطول وبصورة جيدة لإشراك أكثر من حاسة في تلقي المعلومات .

§ المساعدة في الإسراع بعملية التعلم ، وتوفير الوقت والجهد والمال ، وتقليل المجهود الذهني اللازم للفهم والاستيعاب .

§ تقدم خبرات لا يسهل الحصول عليها عن طريق أدوات أخرى ، حيث آت وسائل الاتصال كالأفلام والتلفزيون تستطيع أن تنقل للمتعلمين معلومات في صورة مرئية محسوسة يصعب على المعلم توفيرها أثناء عرضه للمادة الدراسية .

§ تساهم مصادر التعلم في مقابلة الفروق الفردية بين الأطفال .

§ خدمة قطاع كبير من المستفيدين ذى الإعاقة السمعية والبصرية ممن لا يستطيعون التعامل مع النص المكتوب والصورة المطبوعة .

§ تعمل مصادر التعلم على إشباع وتنمية الميول لدى المتعلمين ، وذلك عن طريق الخبرات المتعددة المتاحة في تلك الوسائل كعرض الأفلام أو دراسة الصور والرسوم والنماذج .

§ توفير فرص التعلم الذاتي الفردي وكذلك التعلم في مجموعات صغيرة عن طريق مصادر التعلم.

§ تساعد مصادر العلم في التغلب على بعض الصعوبات المادية التي تتصل بعرض موضوع الدرس .

في حين أشار **محمود الحيلة**<sup>(٤)</sup> إلى أن مصادر التعلم تساعد المعلم على مواكبة النظرية التربوية الحديثة التي تجعل المتعلم محور العملية التعليمية ؛ وتسعى إلى تنميته في مختلف جوانبه الفسيولوجية ؛

(١) جابر محمود طلبية : مستقبل تربية الطفل : (سلسلة الطفل أصيل ؛ بحوث ودراسات) . المنصورة : مكتبة جريب للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٢ ، ص ٣٠٦ .

(٢) مصطفى عبد السميع وآخرون : تكنولوجيا التعليم : مفاهيم وتطبيقات . عمان : دار الفكر ، ٢٠٠٤ ، ص ٢٢ .

(٣) أمل كرم خليفة : أنماط الإفادة من المواد السمعية البصرية في مراكز مصادر التعلم بكلية التربية ، رسالة ماجستير "غير منشورة" ، كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٠ ، ص ١٩ .

(٤) محمد محمود الحيلة : التكنولوجيا التعليمية والمعلوماتية . القاهرة : دار الكتاب الجامعي ، ٢٠٠١ ، ص ٢٢ .

والمعرفية واللغوية والانفعالية والخلفية الاجتماعية z توفير فرص تقديم التغذية الراجعة الفورية ، والحصول على أفضل النتائج بأقل تكلفة مادية z زمنية.

وقد أكدت البحوث والدراسات السابقة أن الطفل يحصل على (٤٠٪) من معلوماته عن طريق حاسة السمع ، و(٣٠٪) عن طريق حاسة البصر ، و(٣٠٪) عن طريق باقى الحواس<sup>(١)</sup> وهذا ما يؤكد أهمية استخدام مصادر التعلم مع الأطفال لما لها من إثارة لحواس الأطفال z ومن الدراسات التى أشارت إلى أهمية استخدام مصادر التعلم فى مرحلة رياض الأطفال :

§ دراسة سحر السيد (٢٠٠٤)<sup>(٢)</sup> : هدفت إلى تصميم حقيبة تعليمية لتنمية بعض المفاهيم البيئية

لطفل الروضة وقياس فاعليتها لدى طفل الروضة z وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية

§ الأسلوب التجريبى المستخدم بواسطة الحقائق التعليمية له تأثير أفضل من الأسلوب التقليدى لما يحتويه من إمكانيات ووسائل متعددة .

§ أسلوب التعلم الذاتى ومراعاة الفروق الفردية فى مرحلة رياض الأطفال له تأثير على تنمية وتحسين ممارسة الأطفال للأنشطة المختلفة التى تسهم فى تحقيق الأهداف التربوية المخطط لها.

§ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الأطفال فى الاختبار التحصيلى قليلاً وبعدياً فى تنمية المفاهيم البيئية عند المستوى (٠,٠١) لصالح البعدى.

§ دراسة كريمان بدير (٢٠٠٥)<sup>(٣)</sup> : هدفت إلى التعرف على دور البرمجيات فى تثقيف أطفال الروضة من وجهة نظر المعلمات وأولياء أمور الأطفال أنفسهم فى الروضة فى ضوء الآثار السلبية والإيجابية على الأطفال . وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من الآثار الإيجابية تتمثل فى :

§ تقدم البرمجيات معلومات مفيدة .

§ تساعد البرمجيات فى تنمية مهارة التفكير السليم .

§ تؤدى البرمجيات إلى رفع مستوى الكتابة والتعبير والتركيز وتعلم اللغات المختلفة .

§ تؤدى البرمجيات إلى رفع مستوى المواد الدينية والعلوم العامة والتربية الفنية والتربية البدنية والمواد الاجتماعية .

§ تزيد البرمجيات من الحصيلة اللغوية للطفل .

§ تساعد البرمجيات على التكيف الاجتماعى والنفسى .

§ دراسة العنود أبو الشامات (٢٠٠٧)<sup>(٤)</sup> : هدفت إلى التعرف على فاعلية استخدام قصص الأطفال كمصدر تعلم للتعبير الفنى فى تنمية مهارات التفكير الإبداعى لدى طفل ما قبل المدرسة ، وقد

(١) مندور عبد السلام فتح الله : وسائل وتقنيات التعليم.الرياض : مكتبة الرشد ، ٢٠٠٤ ، ص ٢٣ .

(٢) سحر محمد السيد : تنمية المفاهيم البيئية لطف الروضة باستخدام الحقائق التعليمية ، رسالة ماجستير "غير منشورة" ، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٤ .

(٣) كريمان محمد عبد السلام بدير : دور البرمجيات الإلكترونية فى تثقيف الطفل فى الروضة . "مجلة القراءة والمعرفة" . القاهرة : الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ، ٣٥٤ ، يونيو ٢٠٠٤ .

(٤) العنود بنت سعيد بن صالح أبو الشامات : فاعلية استخدام قصص الأطفال كمصدر للتعبير الفنى فى تنمية مهارات التفكير الإبداعى لدى طفل ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير "غير منشورة" ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، ٢٠٠٧ .