



كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

برنامج قائم على الوسائل المتعددة لتنمية بعض مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

رسالة مقدمة

للحصول على درجة الماجستير في التربية
تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية

إعداد

إيمان عطية محمد قمر الدولة

إشراف

أ.د/ محمود كامل الناقة

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية – جامعة عين شمس

أستاذ المناهج وطرق التدريس
كلية التربية – جامعة عين شمس

١٤٣٩/٥/١٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

”فَمَا زَادَ فِي ذَهَبٍ جُفَاءً وَمَا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي
الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالُ“

سورة الرعد آية (١٧)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

حمدُ شَكْرٍ وَتَقْدِيرٍ

الحمدُ لله حمد الشاكرين الذاكرين، والصلوة والسلام على أفضل الخلق وخاتم الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد،،،

فإن الشكر لله أولاً وأخيراً على ما امتن به على من نعمة طلب العلم والسعى من أجله، وعلى ما أمنني به من قوة وعز وصبر ومتابرة لإتمام هذا البحث.

أشكره - سبحانه وتعالى - على أن هيا لي صفوة من أهل العلم والفكر والحق، الذين أخذوا بيدي؛ فكانوا نبراساً أنوار طريقي، وتوج جهدي، بإخراج رسالتي إلى النور، فالله أسأل أن يجزيهم عني خير جزاء، وأن يجعل عملهم مقبلاً خالصاً لوجهه الكريم.

ومن ثم ؛ فإنه يطيب لى أن أقدم شكري وتقديري وعرفاني بالجميل إلى الأستاذ الفاضل والعالم الجليل أ.د. حسن سيد شحاته - أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس - على ما منحني من رعاية وفكراً وتجيئه ، فقد كان لى خير مُعين ، ولا غُرُون في ذلك ؛ فكرُه وجوهُه معروف بين المتخصصين والباحثين. لقد شرفت به مشرفاً ورئيساً ومناقشاً، نفعنا الله بعلمه وأدام عليه نعمة الصحة والعافية وسائر النعم، وجراه عني خير الجزاء .

وأتوجه بالشكر والتقدير إلى أ.د. محمد محمود موسى - أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة بنى سويف- لتقضله بقبول مناقشة الرسالة رغم أعبائه الكثيرة ، ولتقضله أيضاً بقراءة وفحص وتعديل الرسالة قبل مناقشتها ؛ فالله أسأل أن يتمتعه بموفور الصحة والعافية ، وأن يجزيه عني خير الجزاء .

كما أتقدم بخالص التحية وأجل التقدير إلى أ. د. محمود جلال الدين سليمان - أستاذ المناهج وطرق التدريس ووكيل كلية التربية جامعة دمياط - ؛ لتقضله بقبول مناقشة الرسالة رغم اشغاله وكثرة أعبائه ؛ ولتقضله كذلك ببذل جهده ووقته وفكه فى قراءة وفحص وتعديل الرسالة، قبل مناقشتها، ولتحمله عبء حضوره من محافظة أخرى، سدد الله خطاه ، وبارك فيه وفي ذريته ، وجراه عني خير الجزاء .

ويظل الشكر ملحاً في الأفق تقديراً وامتناناً لأساتذتي الأفضل، ولكن تعجز كلمات الشكر أن تفي بحق هذا الرجل من التقدير والامتنان والعرفان، فهو رجل عظيم الخلق، مهيب القدر، مكانته العلمية بين المتخصصين بارزة. إنه المعلم القدير والعالم الجليل والأب الحنون أ. د. فتحي علي يونس - أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس لقد غمرني برعايته، وأغدق على من فيض علمه وتوجيهه الصادق، وكانت آراؤه القيمة، ودعمه الحقيقي، خير سند؛ ففاضت على فضائله وطريقه عنقى بمعرفة لا يمكن رده. أسأله الله أن يحفظه من كل سوء، وأن يبارك فيه وفي عمله وفي ذريته، وأن يجعل عمله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجزئه عني خير الجزاء.

وإلى من أعجز عن شكرهم:

- إلى ولدي: رحمة الله ، وألحّه بالنبيين والصديقين والشهداء ، وحسن أولئك رفيقاً . وجمعني به في مقعد صدق عند مليك مقتدر .
 - إلى أمي: بارك الله فيها ، وأطال عمرها ، وأسعدتها ، وتمتعها بالصحة والعافية ، وبشرها بما يسرّها ؛ فما كان هذا اليوم إلا بفضل دعواتها الصالحة .
 - إلى زوجي الغالي: الذي تحمل متاعب جمّة ، حتى من الله على بإتمام هذا البحث ، وإلى زهرتي عمري سيف الدين ، وسامر ، وإلى إخوتي وإلى كل الحاضرين بهذه الجلسة .
- أسأل الله - العلي العظيم - أن يبارك جمعناهذا ، ويُمدّنا وإياكم من عونه وفضله .
- وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الباحثة،،،



قسم المناهج وطرق التدريس

رسالة ماجستير

اسم الطالب : إيمان عطية محمد قمر الدولة

عنوان الرسالة : "" برنامج قائم على الوسائل المتعددة لتنمية بعض مهارات التعبير

الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ""

اسم الدرجة العلمية: الماجستير في التربية

لجنة الإشراف :

١ - أ . د محمود كامل الناقة

أستاذ مناهج وطرق تدريس اللغة العربية - كلية التربية - جامعة عين شمس.

٢ - أ . م. د هدى محمد إمام

أستاذ مساعد المناهج وطرق تدريس اللغة العربية - كلية التربية - جامعة عين شمس.

تاريخ المناقشة :

الدراسات العليا:

أجازت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة

م ٢٠١٨ / /

م ٢٠١٨ / /

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

م ٢٠١٨ / /

م ٢٠١٨ / /



قسم المناهج وطرق التدريس

كلية التربية

صفحة العنوان

اسم الطالبة : إيمان عطية محمد قمر الدولة.

عنوان الرسالة : برنامج قائم على الوسائل المتعددة لتنمية بعض مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

الدرجة العلمية : الماجستير في التربية.

القسم التابع له : المناهج وطرق التدريس تخصص اللغة العربية.

الكلية : كلية التربية.

الجامعة : عين شمس.

سنة التخرج : ١٩٩٧م.

مستخلص

إسمان عطية سمير قمر الدروزة

برنامـج قـائـم عـلـى الوـسـائـط المـتـعـدـدة لـتنـمـيـة بـعـض مـهـارـات التـعبـير الـكتـابـي الـوظـيفـي لـدى تـلـامـيـذ الـمـرـحـلـة الـابـتدـائـيـة

ماجيـتـير فـي التـرـبـيـة - قـسـم المـناـهـج وـطـرـق التـدرـيس - ٢٠١٨

ما لا شك فيه أن التمكن من المهارات اللغوية إنما يضيف عمقاً وثراءً وتنوعاً لنمو الشخصية والذات لدى الإنسان، كما أن اكتساب المزيد من المهارات في فنون التواصل البشري، إنما هو نقطة جوهرية في سياق النمو العقلى والمعرفى لدى الإنسان، وهو كذلك أكبر الأهداف المبتغاة من وراء أي برنامج لتعليم مهارات اللغة في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، فأى نجاح في تحقيق ذلك الهدف، لا يعني إلا إعداد إنسان واع متمكن من لغته، قادر على التعبير عن فكره وأغراضه بأيسر السبيل ، ومن أقصر المسالك وأعمقها .

ويؤدي التعبير الكتابي دوراً مهماً في إتقان التحصيل والفهم للمعارف والمواد الدراسية المختلفة في المرحلة الابتدائية؛ فالتفوق في التعبير الكتابي يصبحه تفوق في المواد الدراسية المختلفة، وضعف التمكن من مهاراته له خطره على المستقبل العلمي والعملي للتلميذ. كما يقوم التعبير الكتابي بأدوار متعددة في التعليم المدرسي وغيره ، ومن هذه الأدوار أنه أداة تساعد التلميذ في عملية التفكير والنشاط العقلى عموماً، وفي تحصيل وفهم واستيعاب المواد الدراسية الأخرى بشكل خاص.

ورغم ذلك؛ فإننا نلاحظ أن مداخل تعليم التعبير الكتابي في المرحلة الابتدائية لا تزال تعتمد على طرق وأساليب تقليدية روتينية تعكس ضعفاً واضحاً في مقومات نجاح تعليمه؛ تلك المقومات التي قد ترتبط بالمتعلم، أو المعلم، أو المنهج، أو مداخل تنفيذه، أو بهم جميعاً.

ومن ثم تحددت مشكلة البحث في ضعف مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائى والافقار إلى رؤى وأساليب حديثة تلائم تنمية هذه المهارات لدى هؤلاء التلاميذ. وللتتصدى لهذه المشكلة يحاول البحث الإجابة عن السؤال الرئيس الآتي :

كيف يمكن بناء برنامج قائم على الوسائل المتعددة لتنمية بعض مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي؟

ويتفرع عن هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية الآتية :

- ١ - ما مجالات التعبير الكتابي الوظيفي المناسبة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي؟
- ٢ - ما مهارات التعبير الكتابي الوظيفي المناسبة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي؟
- ٣ - ما أسس بناء برنامج قائم على الوسائل المتعددة لتنمية بعض هذه المهارات لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي؟
- ٤ - ما التصور المقترن للبرنامج القائم على الوسائل المتعددة؟
- ٥ - ما فاعالية هذا التصور في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي؟

وقد توصل البحث إلى عدة نتائج، منها الآتي :

- ١ - تصميم برنامج لتنمية بعض مهارات التعبير الكتابي الوظيفي العامة والنوعية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي .
- ٢ - فاعالية برنامج البحث القائم على الوسائل المتعددة في تنمية بعض مهارات التعبير الكتابي الوظيفي العامة وبعض مهاراته الخاصة ب مجالات كتابة الرسائل وكتابة اللافتات التعليمية وكتابة الملخصات .
- ٣ - وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠١ بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى لنمو مهارات التعبير الكتابي الوظيفي العامة والخاصة لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي ، لصالح المجموعة التجريبية، وقد أثبت البرنامج المقترن فاعليته في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي المستهدفة كل مهارة على حدة من خلال حساب قيمة (d) لحجم تأثير البرنامج المقترن.

A multimedia-based program for the development of some of the functional written expression skills For the basic students' stage

Master degree in Education - Curriculum and teaching Methods

Department– 2018

abstract

There is no doubt that the ability for language skills adds depth, richness and diversity for the growth of personality and self-human, and the acquisition of more skills for the arts of human communication is a core point within the context of mental and cognitive development for the human being.

Written expression plays an important role in mastering the achievement, absorbing and understanding of the knowledge and materials; notability of written expression is accompanied by excellence in different study subjects. Inability to master its skills has a danger on the scientific and on the practical future of the student.

However, we note, that the approaches to the teaching of written expression in the primary stage is in continuous dependence on the traditional methods that reflect a clear weakness in the fundamentals of the education success.

The problem of the study was thus determined by the weakness of the written expression skills of sixth grade pupils and the lack of modern visions and methods that meet the development process of those skills and encounter this problem, the study attempts to answer the following main question:

How can a multimedia-based program be developed for the development of some of the functional written expression skills for sixth grade pupils?

This question is divided by the following sub-questions:

- 1- What are the proper functional written expression skills for the sixth grade students?
2. How was effective the proposed program in achieving its goal?

The study reached several results, including the following:

- 1 - Designing a program the development of some of the functional written expression skills for the sixth grade students.
- 2 - The effectiveness of the program in the development of some of the skills of the general functional written expression and the Specific.
- 3- There are statistically significant differences at the level of 0.01 between the students' average scores of the experimental and control groups in the post-measurement for the general functional written expression and the individual for the favor of the experimental group.

أولاً: فهرس الموضوعات

الصفحة	المحتوى
١٢-١	<p>الفصل الأول : مشكلة البحث، تحديدها، وخطة دراستها.</p> <p>أولاً: مقدمة .</p> <p>ثانياً: الإحساس بالمشكلة .</p> <p>ثالثاً: تحديد المشكلة .</p> <p>رابعاً: حدود البحث .</p> <p>خامساً: تحديد المصطلحات.</p> <p>سادساً: منهج البحث.</p> <p>سابعاً : فروض البحث.</p> <p>ثامناً: خطوات البحث.</p> <p>تاسعاً: أهمية البحث.</p>
٥٩-١٣	<p>الفصل الثاني : التعبير الكتابي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المحور الأول : طبيعة الكتابة . • خصائص وماهية الكتابة . • وظائف وأدوار الكتابة . • أهداف تعليم الكتابة في المرحلة الابتدائية . • المحور الثاني : طبيعة التعبير الكتابي الوظيفي وتعلمه . • مفهوم التعبير الكتابي . • التعبير الكتابي الوظيفي وطبيعته . • أهمية التعبير الكتابي الوظيفي . • مجالات التعبير الكتابي الوظيفي. • مهارات التعبير الكتابي الوظيفي. • تعليم التعبير الكتابي في المرحلة الابتدائية. • مداخل واستراتيجيات حديثة لتعليم التعبير الكتابي. • المحور الثالث : طبيعة تلاميذ المرحلة الابتدائية. • أولاً: النمو العقلى. • ثانياً: النمو اللغوى. • ثالثاً: النمو الانفعالي والوجودانى. • خلاصة الفصل.

٩٠-٦٠	الفصل الثالث : أسس بناء برنامج الوسائط المتعددة.
٦١	• المحور الأول : تكنولوجيا الوسائط المتعددة .
٦١	• مفهوم الوسائط المتعددة .
٦٤	• عناصر الوسائط المتعددة.
٧١	• النظريات التعليمية التي تستند إليها برامج تكنولوجيا الوسائط المتعددة.
٧٥	• المحور الثاني : برامج تكنولوجيا الوسائط المتعددة في التعليم.
٧٥	• أنماط برامج الوسائط المتعددة.
٧٦	• تصميم برامج الوسائط المتعددة.
٨٤	• المحور الثالث : الوسائط المتعددة وعلاقتها بالتعبير الكتابي .
٨٤	• الفوائد التربوية للوسائط المتعددة.
٨٥	• الوسائط المتعددة وتنمية مهارات التعبير الكتابي.
٨٨	• خلاصة الفصل.
١٣٦-٩١	الفصل الرابع : بناء البرنامج وتطبيقه.
٩٢	• المحور الأول : بناء البرنامج .
٩٢	• تحديد مجالات التعبير الكتابي الوظيفي.
٩٥	• تحديد مهارات التعبير الكتابي الوظيفي.
٩٨	• بناء برنامج الوسائط المتعددة.
١١٠	• بناء برمجية كتاب التلميذ .
١١٣	• إعداد دليل المعلم.
١١٤	• بناء اختبار مهارات التعبير الكتابي.
١٢١	• المحور الثاني : تطبيق البرنامج .
١٢١	أولاً: التصميم التجاري المستخدم في البحث.
١٢١	ثانياً: اختيار عينة البحث.
١٢١	ثالثاً: ضبط المتغيرات .
١٢٢	رابعاً: التطبيق القبلي للاختبار.
١٢٣	خامساً : تدريس برنامج الوسائط المتعددة لتنمية مهارات التعبير الكتابي.
١٢٣	سادساً: التطبيق البعدي.
١٢٤	سابعاً: المعالجة الإحصائية للنتائج.

١٣٦-١٢٦	الفصل الخامس : نتائج البحث وتفسيرها.
١٢٧	• المحور الأول : نتائج البحث.
١٢٨	أولاً: نتائج الفرض الأول .
١٢٩	ثانياً : نتائج الفرض الثاني.
١٣٠	ثالثاً : نتائج الفرض الثالث .
١٣٢	رابعاً : نتائج الفرض الرابع .
١٣٤	• المحور الثاني: مناقشة النتائج وتفسيرها .
١٤٥-١٣٧	الفصل السادس : ملخص البحث وتوصياته ومقتراته .
١٣٨	• أولاً: ملخص البحث.
١٤٤	• ثانياً: توصيات البحث .
١٤٤	• ثالثاً: مقتراتات البحث .
١٦٥-١٤٦	• قائمة المراجع .
٢٨٣-١٦٦	• ملائق البحث.
١-١١	• الملخص الإنجليزي .

ثانياً: فهرس الجداول

رقم الصفحة	بيان الجدول	رقم الجدول
٧	- درجات عينة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي.	١
٩٤	- الوزن النسبي لمجالات التعبير الكتابي الوظيفي.	٢
٩٥	- الوزن النسبي لمجالات برنامج البحث .	٣
٩٨	- الوزن النسبي لمهارات التعبير الكتابي الوظيفي.	٤
١٠٦	- موضوعات برنامج البحث والخطة الزمنية اللازمة لتنفيذها .	٥
١١١	- البرامج المستخدمة في إنتاج برمجية كتاب التلميذ.	٦
١١٦	- مؤشرات مستويات أداء أسئلة الاختبار	٧
١١٧	- مواصفات الاختبار والوزن النسبي وتقدير الدرجات.	٨
١٢٣	- نتائج التطبيق القبلي لاختبار مهارات التعبير الكتابي ككل .	٩
١٢٨	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار التعبير الكتابي ككل.	١٠
١٢٩	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي لكل مهارة على حدة.	١١
١٣١	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات التعبير الكتابي ككل.	١٢
١٣٢	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كل مهارة على حدة ونسبة الكسب المعدل.	١٣
٢٤٧	- محتوى برنامج تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي.	١٤

ثالثاً: فهرس الأشكال التوضيحية

رقم الصفحة	بيان الأشكال	رقم الشكل
١٦	- العملية المعرفية لتدوير الأفكار أثناء الكتابة.	١
٤٠	- مهارات ترابط الكتابة وتماسكها .	٢
٥١	- عمليات الكتابة.	٣
٧٠	- عناصر الوسائل المتعددة .	٤
٧٣	- نموذج نظرية تجهيز المعلومات.	٥
١٢٩	- الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لاختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي ككل	٦
١٣٠	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدى لكل مهارة على حدة.	٧
١٣١	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدى لاختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي ككل.	٨
١٣٣	- دلالة الفرق بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في كل مهارة على حدة.	٩