



كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلي
(الملابس والنسيج)

فاعلية برنامج مقترح فى تعليم ملابس الاطفال للصم وضعاف السمع باستخدام الوسائط الفائقة

رسالة دكتوراه

مقدمة من الدارسة

حنان أحمد قطب عبد المنعم

مدير مدرسة التربية السمعية للصم وضعاف السمع بالسادس من اكتوبر
للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في الاقتصاد المنزلي
(تخصص الملابس والنسيج وتربية خاصة)

إشـراف

أ.د/ هبة عاصم الدسوقي
أستاذ الملابس والنسيج
كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس

أ.د/ محمد محمد علي أبو احمد
أستاذ التربية الخاصة بقسم التربية الفنية
كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس

م.د/ منصور سليمان سيد
مدرس دكتور الملابس والنسيج
كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس

١٤٣٩هـ - ٢٠١٨م



﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا
عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾

سورة البقرة (الآية 32).

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام علي اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلي آله وصحبه أجمعين .

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
الحمد لله علي رعايته وتوفيقه لانجاز هذا العمل ولايسعني بعد هذا الانتهاء من
هذا العمل الا ان اسجد لله تعالي وان اتوجه اليه بالشكر والعرفان علي ماأنعم علي من
نعم جمة في انجاز هذه الدراسة واسأل الله ان ينفعني بهذه الرسالة في الدنيا وان
يجعلها في ميزان حسناتنا في الآخرة

فبكل معاني الحب والتقدير والاحترام والعرفان بالجميل اتقدم بالشكر الي الاستاذ
الفاضل الدكتور /محمد علي ابو احمد . استاذ التربية الخاصة بقسم التربية الفنية- كلية
التربية النوعية – جامعة عين شمس استاذي وقنوتي فالمشهود له بدمائه الخلق
وتواضع العلماء وحذو الاباء فقد قد شرفت بإشراف سيادته علي هذه الرسالة ولا
أستطيع مكافأة ما بذله معي من جهد صادق وما قدمه لي من علم وتوجيهات ومراجع
إلا بعظيم الدعاء له فقد منحني من ثمين وقته رغم مهامه الكثيرة فله مني عظيم الشكر
والتقدير.

ومن دواعي الفخر والعرفان بالجميل ،وبكل مشاعر الحب والاعتزاز والوفاء اتقدم
باسمى آيات الشكر والتقدير الي الاستاذ الدكتور هـ/عاصم الدسوقي
استاذ الملابس والنسيج - كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس
لأشرافها علي هذه الرسالة فقد احاطتني بالناية والرعاية منذ ان كانت الدراسة فكرة
وحثتني علي المثابرة فقد اولتني شرف الاشراف علي هذه الرسالة وأهدتني شرف
القرب من روحها الحنونة واحاطتني بالاهتمام واعطتني من وقتها الكثير وامدنتني من
عطائها الفياض من توجيهات علميه بناة ومراجع ودفعنتني إلي الأمام قدما لاتمام هذه
الرسالة فلها مني الدعاء ان يحفظها الله ويرعاها ويسعدها فجزاها الله عني خير
الجزاء .

كما اقدم خالص شكري وتقديري الي دكتورة منصوره سليمان سيد بريك
مدرس الملابس والنسيج - كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس على ما قدمته لي
من عون وتوجيهات علميه لانجاز هذه الدراسة فلها حبي وعظيم الشكر فجزاها الله
عني خير الجزاء.

كما اقدم خالص شكري وتقديري الي عضوى لجنة المناقشة استاذ دكتور /عبد
الرحمن سيد سليمان استاذ ورئيس قسم التربية الخاصة الاسبق كلية التربية - جامعة
عين شمس وانه من دواعي سروري ان يتفضل سيادته بمناقشه هذه الرسالة

وشرفا لي ان تتفضل الأستاذة الدكتورة / حنان حسن يشار استاذ الملابس والنسيج وعميد كلية التربية النوعية جامعة المنوفية علي تفضلها بمناقشة هذه الرسالة رغم اعبائها الكثيرة ولايسعني في ذلك إلا ان اعرب لها عن شكري وتقديري ولعلّى ما غمرتني به من عطف وحسن خلق وسعة صدر فلها مني بالغ التقدير وعظيم الامتنان ولا يفوتني ذلك أن اتقدم بخالص الشكر والتقدير الي اساتذتي وزملائي المحكمين كما اتقدم بعميق شكري لسعادة السفير الدكتور اللواء أحمد أديس وكل الشكر لمن ساعدني من اصدقائي وزملائي بالعمل وعلى دعائهم لى واخص بالشكر د / وفيه وجيه ، د/ امل حسنى أ/ امال محمود أ/ ايمان على أ/ عايدة الشامي أ/ احمد طوسون أ/ محمد سعيد و مترجم الإشارة ومسؤول البرمجة مهندس اسامه وابنائي طلاب عينه الدراسة وادرة مدرسة امل لبنان للصم وضعاف السمع.

وعملا بوصية الله سبحانه وتعالى لا أنسى في هذا المقام شكر من قرن الله تعالى شكره بشكرهما، والذي الكريمين، فامي الحبيبة الغالية تحملت الكثير والكثير فكانت لي ولإخوتي نعم السند والمعين فامنحها يارب الصحة والعافية واجزها عني خير الجزاء وأترحم على روح والدي الطاهرة والتي اعلم انها مازالت معي اسمع دعاءه لي اسكنه الله فسيح جناته هو واختي رحمهما الله فلهما خير الجزاء وثمره هذا الجهد. كما اقدم خالص شكري وحيي الي اخوتي علي مساندتهم لي ودعائهم لي الشكر فجزاهم الله عني خير الجزاء .

واقدم شكري الي اهل زوجي علي دعائهم لي وعرفان بالجميل اقدم خالص حبي وعظيم شكري الي رفيق الدرب زوجي الحبيب م/ احمد محمد لما قدمه لي من عون ومساعدته لا تمام هذه الرسالة ولم يبخل بوقته وجهده حتي انتهيت منها متعه الله بالصحة والعافية كما اقدم شكري وحيي لاولادي الصغار معاذ وانس وابرار لصبرهم وتحملهم انشغالي عنهم طول فتره الرسالة بارك الله فيهم ومتعهم بالصحة والعافية . واخيرا اسأل الله ان يجعل هذا العمل خالص لوجهه الكريم وان يكون صدقه جاريه عني وعن والدي وان يتقبلها مني بقبول حسن.

والله ولي التوفيق

الدارسة

قائمة محتويات

الموضوع	رقم الصفحة
الفصل الأول مدخل إلى الدراسة	٢١-١
مقدمة	٢
مشكلة الدراسة	٥
أهداف الدراسة	٦
أهمية الدراسة	٦
منهج الدراسة	٧
أدوات الدراسة	٧
حدود الدراسة	٨
فروض الدراسة	٩
إجراءات الدراسة	٩
مصطلحات الدراسة	١١
البحوث والدراسات السابقة المرتبطة :	١٣
المحور الأول: ملابس الأطفال	١٣
المحور الثاني: الإعاقة السمعية	١٥
المحور الثالث: الوسائط الفائقة	١٩
الفصل الثاني الاطار النظري المحور الأول: ملابس الأطفال ومراحل النمو	١٣٧-٢٢
تعريف النمو	٢٣
مراحل النمو	٢٤
مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المبكرة	٢٦
خصائص ملابس الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة	٣٢

٣٣	الأسس الواجب مراعاتها عند اختيار تصميم ملابس الأطفال
٣٣	الراحة وإتاحة الفرصة للنمو
٣٤	سهولة العناية والاستخدام
٣٥	الأمان
٣٦	المظهر الجمالي
٣٧	الأقمشة المفضلة لملابس الأطفال
٣٨	ألوان الأقمشة المفضلة لملابس الأطفال
٣٨	مواصفات الأقمشة المستخدمة في ملابس الأطفال
٣٩	أهم الاعتبارات التي تراعى عند اختيار أقمشة ملابس الأطفال
٤٠	أنواع ملابس الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة
٤٠	مفاهيم خاصة بالجونة
٤٤	أهم الخامات التي تصلح لتنفيذ الجونة
٤٤	مهارة عمل جونة طفلة
٤٤	مفهوم الباترون الأساسي للجونة
٤٥	مراحل رسم الباترون الأساسي للجونة
٥١	طريقة عمل موديل جونة بمرد في الأمام وتوسيع خط الجنب
٥٣	تشريح الباترون ووضعها على القماش
٥٣	القص وأخذ العلامات
٥٤	مراحل التجميع والانهاء
٥٧	المحور الثاني: الإعاقة السمعية
٥٧	مفهوم الإعاقة السمعية
٦٠	العوامل المسببة للإعاقة السمعية
٦٣	تشخيص الإعاقة السمعية
٦٥	تصنيف الإعاقة السمعية

٦٩	خصائص المعوقين سمعياً وأوجه القصور لديهم
٧٦	الاحتياجات التربوية للمعاقين سمعياً
٧٧	التحصيل الدراسي والخصائص الأكاديمية لدى المعاقين سمعياً
٧٩	الفروق الفردية بين التلاميذ الصم
٨٠	الخصائص العامة للمعاقين سمعياً
٨١	طرق وأساليب التواصل
٨٩	المنظومة التعليمية بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع
٨٩	أهداف مدارس الأمل
٩٠	الشروط اللازمة لاعداد الفصول الدراسية للصم
٩٢	أنواع التعليم للمعاقين سمعياً
٩٢	أهمية التعليم بمدارس الأمل (الاعدادي المهني والثانوي الفني)
٩٣	المناهج التي تدرس لهم
٩٤	المبادئ التي ينبغي مراعاتها عند بناء المناهج الدراسية للصم
٩٥	المحور الثالث: الوسائط الفائقة
٩٥	مفهوم الوسائط الفائقة
٩٦	العلاقة بين الوسائط الفائقة والمتعددة والنص الفائق
٩٧	خصائص الوسائط الفائقة
٩٩	مميزات الوسائط الفائقة
١٠٢	عناصر برامج الوسائط الفائقة
١٠٧	الأجهزة والأدوات المستخدمة لتشغيل برامج الوسائط الفائقة
١٠٧	مكونات الوسائط الفائقة
١٠٨	أهم أدوات الأبحار التي يمكن استخدامها في برامج الوسائط الفائقة
١٠٩	الوسائط الفائقة في التعليم بصفة
١١٠	تكنولوجيا الوسائط الفائقة في التعليم

١١١	تصميم البرمجية التعليمية وخطوات إنتاجها
١١١	عناصر تصميم البرمجية التعليمية
١١٢	معايير تصميم نظم الوسائط الفائقة "الهايبرميديا" وإنتاجها
١١٣	معايير وعوامل خاصة بالتصميم والإنتاج
١١٥	مراحل إعداد وإنتاج برامج الكمبيوتر التعليمية الجيدة
١٢٢	فوائد برمجة المواد التعليمية
١٢٣	مميزات البرمجيات التعليمية
١٢٣	تكنولوجيا التعليم والتلاميذ الصم
١٢٤	شروط إدخال تكنولوجيا التعليم للمعاقين سمعياً
١٢٨	استخدام برامج الكمبيوتر في تعليم المعاقين سمعياً (الصم وضعاف السمع)
١٢٩	أهمية برامج الكمبيوتر للصم
١٣٠	الفكر الفلسفي من تعلم ملابس الأطفال للصم وضعاف السمع باستخدام الوسائط الفائقة
١٣٤	كيف تتشكل الصور الذهنية عند الصم
١٣٥	الخرائط الذهنية للتلاميذ الصم وضعاف السمع في مجال الملابس
١٣٨-١٩٠	الفصل الثالث
١٣٩	إجراءات الدراسة
١٣٩	أهداف الدراسة
١٣٩	عينة الدراسة
١٤٠	منهج الدراسة
١٤٠	برنامج تعليم ملابس الأطفال (الجولة) للصم وضعاف السمع باستخدام الوسائط الفائقة من إعداد الدراسة
١٤٠	تحديد الأهداف التعليمية للبرنامج التعليمي

١٤١	الأهداف الإجرائية للبرنامج
١٤١	خطوات اعداد البرنامج
١٤٢	محتوى البرنامج
١٤٢	تحليل العمل
١٤٤	اعداد البرنامج باستخدام الوسائط الفائقة
١٤٤	تجميع مصادر الوسائط الفائقة ورقمنة العناصر وتخزينها
١٥٠	مرحلة تنفيذ البرنامج وانتاجه
١٥٠	اعداد اطر البرنامج
١٥٧	تصميم الاحداث التعليمية وعناصر عملية التعلم
١٥٩	تصميم سيناريو البرنامج
١٦٧	مرحلة تأليف البرنامج باستخدام نظم التأليف البرمجية
١٦٩	أدوات الدراسة
١٦٩	الاختبار التحصيلي
١٧٢	الاختبار المهاري
١٧٥	بطاقة ملاحظة الأداء
١٧٩	مقياس تقدير
١٨٢	استبانة لاستطلاع رأي الطالبات الصم نحو تعلم ملابس الأطفال (جولة بالوسائط الفائقة
١٨٥	استبانة لاستطلاع آراء الطالبات الصم نحو استخدام الكمبيوتر كوسيلة تعليمية
١٨٧	الخطوات الاجرائية لتطبيق تجربة الدراسة
١٩٠	المعالجة الاحصائية للبيانات

٢٠٨-١٩١	الفصل الرابع النتائج ومناقشتها
١٩٢	الفرض الأول
١٩٤	الفرض الثاني
١٩٦	الفرض الثالث
١٩٨	الفرض الرابع
٢٠١	الفرض الخامس
٢٠٤	الفرض السادس
٢٠٦	ملخص النتائج
٢٠٨	التوصيات
٢٠٩	قائمة المراجع
٢١٠	أولاً: مراجع باللغة العربية
٢٢٢	ثانياً: مراجع باللغة الإنجليزية
٣٥٣-٢٢٤	قائمة الملاحق
٢٢٥	ملحق (١) استمارة تحكيم الاختبار التحصيلي (المعرفي)
٢٢٦	ملحق (٢) الاختبار التحصيلي (المعرفي)
٢٣٢	ملحق (٣) مفتاح تصحيح الاختبار التحصيلي
٢٣٥	ملحق (٤) استمارة تحكيم الاختبار المهاري
٢٣٦	ملحق (٥) الاختبار المهاري
٢٣٧	ملحق (٦) استمارة بطاقة ملاحظة لقياس المهارات أثناء اداء البرنامج
٢٣٨	ملحق (٧) بطاقة ملاحظة لقياس المهارات أثناء اداء البرنامج
٢٤١	ملحق (٨) استمارة تحكيم مقياس التقدير للاداء أثناء البرنامج
٢٤٢	ملحق (٩) مقياس التقدير لأداء اثناء البرنامج
٢٤٤	ملحق (١٠) استمارة بطاقة ملاحظة لقياس المهارات أثناء الأداء المهاري

٢٤٥	ملحق (١١) بطاقة ملاحظة لاداء الاختبار المهاري بالبرنامج
٢٤٩	ملحق (١٢) استمارة تحكيم مقياس التقدير للأداء الاختباري المهاري
٢٥٠	ملحق (١٣) مقياس التقدير لاداء الاختبار المهاري
٢٥٢	ملحق (١٤) استمارة تحكيم استبانة لاستطلاع آراء الطلاب الصم نحو تعلم ملابس الأطفال (جولة بالوسائط الفائقة)
٢٥٣	ملحق (١٥) استبانة لاستطلاع رأي الطلاب الصم نو تعلم ملابس الأقال (جولة) بالوسائط الفائقة
٢٥٥	ملحق (١٦) استمارة تحكيم استبانة لاستطلاع رأي الطالبات الصم نحو استخدام الكمبيوتر كوسيلة تعليمية
٢٥٦	ملحق (١٧) استبانة لاستطلاع رأي الطالبات الصم نحو استخدام الكمبيوتر كوسيلة تعليمية
٢٥٧	ملحق (١٨) استبانة لمعرفة رأي الطالبات الصم نحو استخدام الكمبيوتر كوسيلة تعليمية ٢١٧
٢٥٨	ملحق (١٩) استمارة تحكيم سيناريو برنامج لتعلم ملابس الأطفال (الجولة) للصم وضعاف السمع باستخدام الوسائط الفائقة
٢٥٩	ملحق (٢٠) البرنامج (تحليل العمل الأهداف - المحتوى)
٢٧٤	ملحق (٢٠) البرنامج (تحليل العمل الأهداف - المحتوى) مترجم بالاشارة
٢٩٤	ملحق (٢١) سيناريو برنامج لتعليم ملابس الأطفال (الجولة) للصم وضعاف السمع باستخدام الوسائط الفائقة
٣٤٩	ملحق (٢٢) قائمة اسماء الاساتذة المحكمين لأدوات البحث ووظائفهم
٣٥٠	ملحق (٢٣) صور لأداء الطالبات في البرنامج
٣٥٤	ملخص الدراسة
٣٥٥	ملخص الدراسة باللغة العربية
٣٦٠	مستخلص الدراسة باللغة العربية

٣٦٢	ملخص الدراسة باللغة الاجنبية
٣٦٤	مستخلص الدراسة باللغة الاجنبية

رقم الصفحة	قائمة الإشكال	رقم الشكل
٤٥	مراحل رسم لباترون	١.
٥١	طريقة عمل موديل جونلة بمرد فى الأمام وتوسيع فى	٢.
٨٢	طرق الإتصال بالتلاميذ المعاقين المختلفة	٣.
١٣٠	رسم التخطيطي يبين التسلسل التعلم اللفظي لدى الصم	٤.
١٣٣	نظرية المثلث الاشارى	٥.
١٣٦	خريطة ذهنية لتنمية المهارات الحسية للصم مهارة	٦.
١٥١	إطار تمهيدي للبرنامج	٧.
١٥٢	أطر خاصة بتعليمات البرنامج	٨.
١٥٢	مثال للأطر الخاصة بأسئلة الصواب والخطأ	٩.
١٥٣	الأطر الخاصة بأسئلة إختيار من متعدد	١٠.
١٥٣	مثال للأطر الإثرائيه في البرنامج والتي تظهر علي شاشة الأساسيه نفسها البرنامج	١١.
١٥٤	مثال لأطر الإثرائية في البرنامج والتي تظهر علي شاشة فرعية	١٢.
١٥٤	مثال لأطر تنموية إثرائية من خلال كلمات نشطة	١٣.
١٥٤	عند إجابة السؤال خطأ يتم الرجوع لشاشة الشرح	١٤.
١٥٥	مثال لأطر التنبيه بالبرنامج الإيقاف لعمل الأداء	١٥.
١٥٥	مثال لشاشات تقديم المعلومات بالبرنامج	١٦.