



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل

٩٤٧

قارئية الصحف المصرية المتخصصة

دراسة تحليلية وميدانية

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه فى الإعلام من قسم الصحافة

إعداد

أمل السيد أحمد متولى دراز

المدرس المساعد بقسم الصحافة

إشراف :

الأستاذة الدكتورة

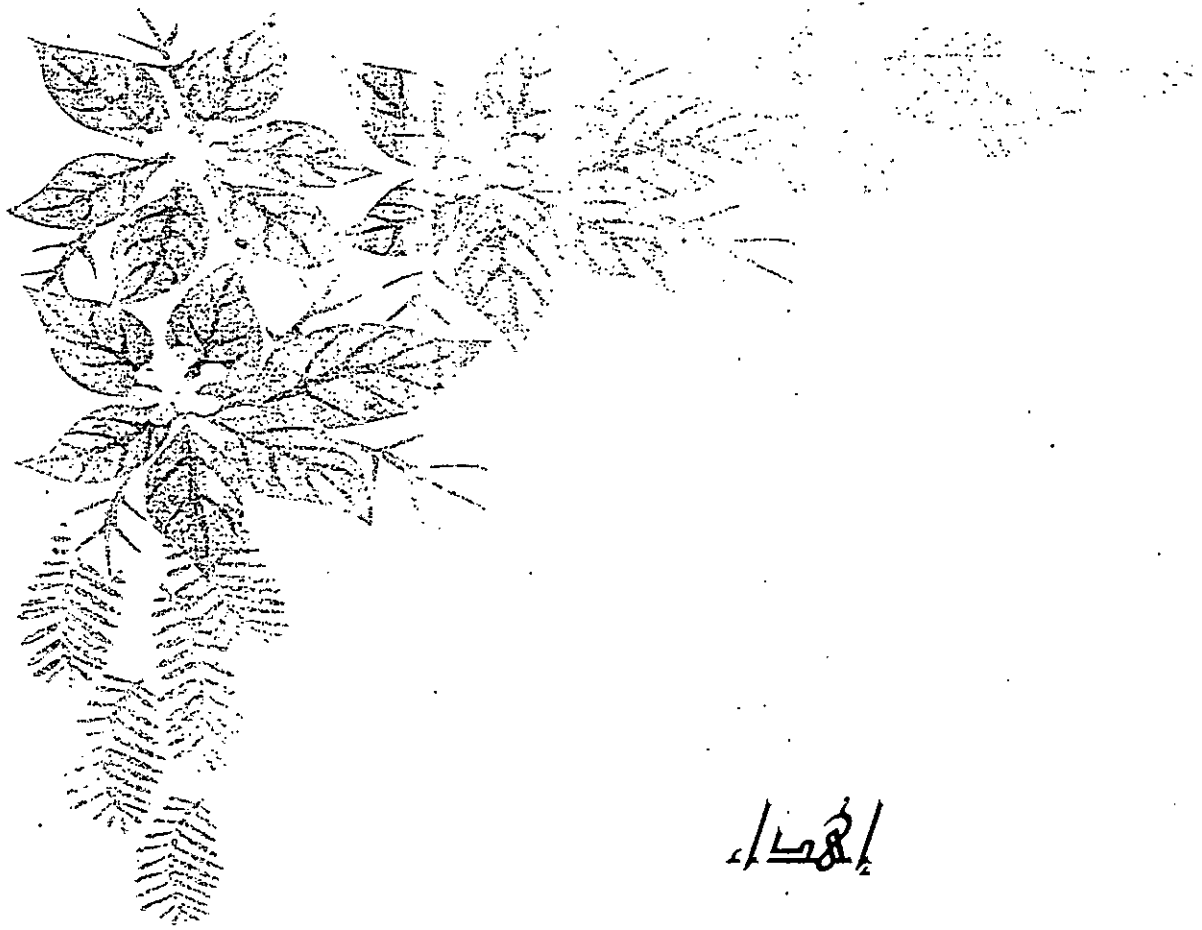
ليلى عبد المجيد

أستاذ الصحافة بكلية الإعلام - جامعة القاهرة

وعميد كلية الإعلام بجامعة ٦ أكتوبر

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م

٥٠٤



الحمد لله

الحمد لله وأمه .. برا ووفاء

الحمد لله وأمه .. اعترافاً بالجميل

الحمد لله وأمه .. أملاً في مستقبل أفضل

الباحثة

فهرس الدراسة

رقم الصفحة

الموضوع

شكر وتقدير

فهرس الجداول

الباب الأول

الإطار المنهجي والنظري للدراسة

١	الفصل الأول : الإطار المنهجي للدراسة
٥٠	الفصل الثاني : بحوث القارئ في إطار مدخل الإستخدامات والإشباع
٧٨	الفصل الثالث : المناخ الصحفي في مصر خلال فترة الدراسة
١٠٥	الفصل الرابع : التحرير الصحفي في الصحف المتخصصة
١٠٦	١- المبحث الأول : تحرير الصحافة الإسلامية
١١٥	٢- المبحث الثاني : تحرير الصحافة الإقتصادية
١٤٦	٣- المبحث الثالث : تحرير صحافة الجريمة
١٣٩	٤- المبحث الرابع : تحرير الصحافة الفنية
١٤٧	٥- المبحث الخامس : القائم بالإتصال في الصحافة المتخصصة

الباب الثاني

نتائج الدراسة التحليلية لصحف الدراسة

١٥٦	الفصل الخامس : نتائج الدراسة التحليلية لصحيفة عقيدتي
١٥٧	١- المبحث الأول : مجالات التغطية الصحفية للشئون الدينية بصحيفة عقيدتي
١٧١	٢- المبحث الثاني : الكتابة الصحفية للشئون الدينية في صحيفة عقيدتي
١٨٣	٣- المبحث الثالث : : الوظائف الصحفية في مضمون صحيفة عقيدتي
	الفصل السادس : نتائج الدراسة التحليلية لصحيفة الأهرام الإقتصادي
١٨٦	١- المبحث الأول : مجالات التغطية الصحفية للشئون الإقتصادية بصحيفة الأهرام الإقتصادي
٢٠٧	٢- المبحث الثاني : الكتابة الصحفية للشئون الإقتصادية بصحيفة الأهرام الإقتصادي
٢١٨	٣- المبحث الثالث : : الوظائف الصحفية في مضمون صحيفة الأهرام الإقتصادي
	الفصل السابع : نتائج الدراسة التحليلية لصحيفة الحوادث
٢٢١	١- المبحث الأول : مجالات التغطية الصحفية لشئون الجريمة بصحيفة أخبار الحوادث
٢٢٣	٢- المبحث الثاني : الكتابة الصحفية لشئون الجريمة بصحيفة أخبار الحوادث

- ٣- المبحث الثالث : : الوظائف الصحفية في مضمون صحيفة أخبار الحوادث ٢٤١
- الفصل الثامن : نتائج الدراسة التحليلية لصحيفة الكواكب**
- ١- المبحث الأول : مجالات التغطية الصحفية لشئون الفنية بصحيفة الكواكب ٢٤٤
- ٢- المبحث الثاني : الكتابة الصحفية للشئون الفنية بصحيفة الكواكب ٢٥٢
- ٣- المبحث الثالث : : الوظائف الصحفية في مضمون صحيفة الكواكب ٢٦٢
- ٤- المبحث الرابع : الدراسة المقارنة ومناقشة الفروض ٢٦٥

الباب الثالث

نتائج الدراسة الميدانية

- الفصل التاسع : نتائج الدراسة الميدانية لعينة القائمين بالإتصال في صحف الدراسة**
- ١- المبحث الأول : خصائص القائمين بالإتصال في صحف الدراسة ٢٧٦
- ٢- المبحث الثاني : التأهيل الأكاديمي والتدريب في صحف الدراسة ٢٧٩
- ٣- المبحث الثالث : : مفهوم التخصص من وجهة نظر مفردات عينة القائمين بالإتصال ٢٨٦
- ٤- المبحث الرابع : العلاقة مع مصادر المعلومات بين مفردات عينة القائمين بالإتصال ٢٩١
- ٥- المبحث الخامس : مناخ العمل الصحفي في صحف الدراسة ٣٠٠
- ٦- المبحث السادس : وظائف المضمون المتخصص من وجهة نظر مفردات العينة ٣٠٧
- ٧- المبحث السابع : العلاقة مع القراء من وجهة نظر القائمين بالإتصال في صحف الدراسة ٣١٨
- ٨- المبحث الثامن : نتائج الدراسة الميدانية لعينة القائمين بالإتصال (نتائج اختبارات الفروض) ٣٢٥

الفصل العاشر : نتائج الدراسة الميدانية لعينة القراء

- ١- المبحث الأول : خصائص مجتمع الدراسة الميدانية لعينة قراء الصحف محل الدراسة ٣٣٠
- ٢- المبحث الثاني : مدى الإنتظام في قراءة صحف الدراسة بين مفردات عينة القراء ٣٣٦
- ٣- المبحث الثالث : نماذج الإهتمام والتفضيل بين مفردات عينة القراء ٣٤٥
- ٤- المبحث الرابع : عادات قراءة الصحف المتخصصة وأنماط استخدامها ٣٦٥
- ٥- المبحث الخامس : دوافع قراءة الصحف المتخصصة والعوامل المؤثرة فيها ٣٧٤
- ٦- المبحث السادس : وظائف الصحف المتخصصة كما يراها مفردات العينة والعوامل المؤثرة فيها ٣٨٤
- ٧- المبحث السابع : العوامل المؤثرة على قارئية صحف الدراسة (نتائج اختبارات الفروض) ٣٩١

٤٠٦

خاتمة الدراسة

٤١٦

مصادر الدراسة ومراجعتها

٤٢٢

ملاحق الدراسة :

- ملحق (١)
- ملحق (٢)
- ملحق (٣)
- ملحق (٤)

الشكر والتقدير

بعد حمد الله وشكره على توفيقه لي بالانتهاء من هذه الرسالة فإن واجب العرفان والتقدير يقتضي من الإنسان أن يعطي لكل ذي حق حقه ، وأن يسند الفضل لأهله ، خاصة أولئك الذين لم يضمنوا على البحث والباحثة بنصح أو توجيه أو معاونة ، ويأتي في مقدمة هؤلاء أستاذتي الدكتورة / ليلي عبد المجيد . أستاذ الصحافة بكلية الإعلام ، وعميد كلية الإعلام - جامعة السادس من أكتوبر ، فقد احتضنت البحث والباحثة منذ كان البحث مجرد فكرة ، إلى أن تبلور فصار مشروعاً .

وفي حنو الأمومة وأستاذية العالم واصلت أستاذتي الدكتورة / ليلي عبد المجيد دورها توجيهني وترشدني إلى أن أكتمل هذا البحث منهجياً ومعرفياً ، وأمام دورها الكبير تكاد كلمات الشكر والتقدير أن تعجز عن إعطائها كامل حقها ، فقد أثقلت عليها أكثر مما ينبغي ، وحملتها - في كثير من الأحيان - أكثر من طاقتها في ظل ظروف اهتماماتها العلمية والإدارية ، إلا أن التجربة كشفت أن الإنسان المعطاء لا يتوقف عطاؤه على حجم مشاغله ، واهتماماته فجزاها الله عني خير الجزاء ، ومنحها القدرة على مواصلة العطاء العلمي بهذه الصورة الإنسانية الفريدة .

ولا تملك الباحثة وهي تسجل كلمات الشكر والتقدير في صدارة بحثها إلا أن تسجل كلمات خاصة لأستاذتها الدكتورة / نجوى كامل . أستاذ الصحافة بكلية الإعلام ، فقد شرفت بالتلمذة على يديها في مرحلة الماجستير ، فكان لها الفضل الكبير ثم جاءت موافقتها على الاشتراك في لجنة الحكم ومناقشة الرسالة لتضيف إلى أفضالها فضلاً آخر ترى فيه الباحثة تشريفاً تعتز به ، ولا تملك الباحثة في هذا السياق إلا أن تسجل لأستاذتها الدكتورة / نجوى كامل كل آيات العرفان والتقدير .

أما الأستاذة الفاضلة الدكتورة / نجوى خليل . الأستاذ بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية ، فإن تفضلها بالموافقة على الاشتراك في مناقشة هذه الرسالة - رغم أعباء مسئولياتها - يستحق من الباحثة شكراً خاصاً ، ففي ذلك إضافة علمية تثري البحث ، وتصلق الباحثة ، لما للدكتورة / نجوى خليل من خبرة متميزة في مجال دراسات الرأي العام وبحوث الجمهور ، قلها مني كل الإعزاز والتقدير .

ولا يفوت الباحثة أن توجه خالص آيات الشكر والتقدير لأستاذة قسم الصحافة الذين قدموا لها يد العون والمساعدة ، وفي مقدمتهم الأستاذ الدكتور / أشرف صالح رئيس قسم الصحافة بكلية الإعلام ، والذي كان كل ما يشغله أن ينتهي هذا البحث على

خير وجه ، وكذلك الأستاذة الدكتورة / راجية قنديل مدير مركز بحوث الرأي العام في الكلية فلها مني كل الشكر ، والدكتور / محمود خليل ، والدكتور / هشام عطية ، والأستاذ الدكتور / محمد سيد محمد . أستاذ الصحافة ورئيس قسم الإعلام بكلية الآداب جامعة أسيوط فجزاهم الله عني خير الجزاء .

كما تسجل الباحثة شكراً خاصاً للأستاذة الصحفيين الذين تمكنت الباحثة بفضل مساعدتهم من إنجاز الشق الميداني لهذه الدراسة وعلى رأسهم الأستاذ / سيد عبد الرؤوف رئيس تحرير جريدة "عقيدتي" ، الأستاذ / محمد بركات رئيس تحرير جريدة "أخبار الحوادث" ، والأستاذين / محمد الأبنودي وجمال سالم من جريدة "عقيدتي" ، والأستاذ مجدي درباله بجريدة أخبار الحوادث ، والأستاذة عبير بشر من مجلة "حواء" . وتتوجه الباحثة بأسمى آيات الشكر للدكتور / عادل سلطان . الخبير بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية لما بذله من جهد في إجراء المعاملات الإحصائية للدراسة ، والأستاذ / أحمد سمير المعيد بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر لما بذله من جهد في طباعة الرسالة ، وكذلك جميع العاملين بمكتبة كلية الإعلام ، ومكتبة المجلس الأعلى للصحافة فلهم مني كل الشكر .

وتسطر الباحثة كلمات شكر خاصة لأخوة أعزاء بفضل مساعدتهم تمكنت الباحثة من إنجاز الشق الميداني - دراسة الجمهور - في هذه الدراسة وهم : الأستاذ / حاتم حامد سلامة ، والأستاذ / حسام حامد سلامة ، والدكتور / أحمد منصور المدرس بجامعة الأزهر ، والدكتور / محمود منصور للمدرس بجامعة الزقازيق ، والأستاذ / عبد الفتاح منصور الصحفي بمجلة نصف الدنيا ، والصديقة العزيزة الدكتورة / سحر فاروق المدرس بكلية الآداب جامعة حلوان فجزاهم الله عني خير جزاء .

وفي هذا السياق لا أملك إلا أن أسجل كل التقدير والاعتراف بالجميل لهؤلاء الجنود المجهولين ، أصحاب الفضل الأول والأكبر في إنجاز هذه الدراسة على هذا النحو ، هؤلاء الذين ضحوا كثيراً من أجلي ، دون انتظار لمقابل إلا المودة والقربي ، وفي مقدمة هؤلاء أبي وأمي ، وإخوتي : إيناس وإيمان ، وزوجي الدكتور / محمد منصور ، وأبنائي : منصور وأحمد وهبة الله ، وأسرة زوجي الكريمة ، ولا أملك أمام هذا العطاء إلا أن أنحني اعترافاً بالجميل ، وأدعو الله أن يجعل ذلك العطاء في ميزان درجاتهم ، وأن يديم عليهم نعمة الصحة ، ونعمة العطاء ، وأن يمنحني القدرة على رد الجميل .

والحمد لله رب العالمين

فهرس الجداول

الصفحة	
٤٤	جدول (١) يوضح توزيع عينة الدراسة التحليلية
٤٤	جدول (٢) يوضح توزيع عينة القائمين بالاتصال على صحف الدراسة
٤٥	جدول (٣) يوضح توزيع مفردات العينة حسب الوظيفة التي يشغلها كل منهم
٤٩	جدول (٤) يوضح توزيع مفردات العينة على مناطق البحث
١٥٨	جدول (٥) يوضح الموضوعات التي قدمتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٦٠	جدول (٦) يوضح موضوعات الأحكام والنظم التي قدمتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٧١	جدول (٧) يوضح نوعية الفنون الصحفية التي استخدمتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٧٣	جدول (٨) يوضح أنواع المقال الصحفي الذي استخدمته الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٧٥	جدول (٩) يوضح أنواع التحقيق الصحفي الذي قدمته الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٧٩	جدول (١٠) يوضح أنواع الحديث الصحفي الذي قدمته الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٨١	جدول (١١) يوضح أنواع التقارير الصحفية التي استخدمتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٨٣	جدول (١٢) يوضح الوظائف التي قدمتها الصحيفة خلال فترة التحليل
١٨٧	جدول (١٣) يوضح الموضوعات التي طرحتها "الأهرام الاقتصادي" خلال فترة الدراسة
١٨٨	جدول (١٤) يوضح نوعية الموضوعات السياسية الاقتصادية التي عالجتها "الأهرام الاقتصادي" خلال فترة الدراسة
١٩٤	جدول (١٥) يوضح نوعية القضايا الاقتصادية التي عالجتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
١٩٩	جدول (١٦) يوضح القضايا الاقتصادية ذات الصبغة الاجتماعية التي عالجتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
٢٠٧	جدول (١٧) يوضح فنون التحرير الصحفي المستخدمة في الصحيفة خلال فترة الدراسة
٢٠٩	جدول (١٨) يوضح أنواع التقارير الصحفية التي استخدمتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
٢١٠	جدول (١٩) يوضح أنواع المقال الصحفي الذي استخدمته الصحيفة خلال فترة الدراسة
٢١٣	جدول (٢٠) يوضح أنواع الحديث الصحفي في صحيفة "الأهرام الاقتصادي" خلال فترة الدراسة
٢١٥	جدول (٢١) يوضح أنواع التحقيق الصحفي الذي استخدمته الصحيفة خلال فترة الدراسة
٢١٨	جدول (٢٢) يوضح نوعية الوظائف التي قدمتها الصحيفة خلال فترة الدراسة
٢٢١	جدول (٢٣) يوضح الموضوعات التي عالجتها "أخبار الحوادث" خلال فترة الدراسة

٢٢٢	جدول (٢٤) يوضح نوعية الجرائم التي ترتكب ضد الأفراد في معالجة " أخبار الحوادث " لها
٢٢٥	جدول (٢٥) يوضح نوعية الجرائم التي ترتكب ضد النظام العام ، والتي عالجتها " أخبار الحوادث " خلال فترة الدراسة
٢٣٠	جدول (٢٦) يوضح الجرائم التي ترتكب ضد الأسرة والتي عالجتها " أخبار الحوادث " خلال فترة الدراسة
٢٣٣	جدول (٢٧) يوضح فنون التحرير الصحفي التي قدمتها " أخبار الحوادث " خلال فترة الدراسة
٢٣٤	جدول (٢٨) يوضح قوالب صياغة التحقيق الصحفي التي قدمت في " أخبار الحوادث " خلال فترة الدراسة
٢٣٦	جدول (٢٩) يوضح أنواع التقارير الصحفية التي اعتمدت عليها أخبار الحوادث خلال فترة الدراسة
٢٤١	جدول (٣٠) يوضح نوعية الوظائف التي قدمتها " أخبار الحوادث " خلال فترة الدراسة
٢٤٤	جدول (٣١) يوضح مجالات الاهتمام التي طرحتها الكواكب خلال فترة الدراسة
٢٥٢	جدول (٣٢) يوضح أنواع الفنون الصحفية التي قدمتها " الكواكب " خلال فترة التحليل
٢٥٤	جدول (٣٣) يوضح أنواع الأحاديث الصحفية التي قدمتها الصحيفة خلال فترة التحليل
٢٥٦	جدول (٣٤) يوضح أنواع التقارير الصحفي التي استخدمتها الصحيفة خلال فترة التحليل
٢٥٨	جدول (٣٥) يوضح أنواع المقال الصحف المقدم في " الكواكب " خلال فترة التحليل
٢٦٢	جدول (٣٦) يوضح الوظائف التي أدتها الصحيفة خلال فترة التحليل
٢٦٥	جدول (٣٧) يوضح مدى اهتمام صحف الدراسة بفنون التحرير الصحفي المختلفة خلال فترة الدراسة
٢٦٦	جدول (٣٨) يوضح أنواع الحديث الصحفي في صحف الدراسة خلال فترة التحليل
٢٦٨	جدول (٣٩) يوضح أنواع التقارير الصحفية التي قدمتها صحف الدراسة خلال فترة التحليل .
٢٦٩	جدول (٤٠) يوضح أنواع المقال الصحفي الذي استخدمته صحف الدراسة خلال فترة التحليل .
٢٧٠	جدول (٤١) يوضح قوالب صياغة التحقيق الصحفي في صحف الدراسة خلال فترة التحليل .
٢٧١	جدول (٤٢) يوضح المصادر التي يعتمد عليها القارئ بالاطصال في صحف الدراسة
٢٧٣	جدول (٤٣) يوضح الوظائف الصحفية التي قدمتها صحف الدراسة خلال فترة التحليل .
٢٧٦	جدول (٤٤) يوضح توزيع مفردات العينة حسب النوع
٢٧٦	جدول (٤٥) يوضح توزيع مفردات العينة حسب فئات السن
٢٧٧	جدول (٤٦) يوضح توزيع مفردات العينة حسب مدة الخبرة الصحفية
٢٧٨	جدول (٤٧) يوضح توزيع مفردات العينة حسب نوعية التخصص (صحفي أم غيره)
٢٧٩	جدول (٤٨) يوضح مدى مفردات العينة على دراسات عليا في مجال التخصص
٢٨٠	جدول (٤٩) يوضح اللغات التي يجيدها مفردات العينة

٢٨٢	جدول (٥٠) يوضح حصول مفردات العينة على تدريب فى مجال التخصص
٢٨٤	جدول (٥١) يوضح وسائل تأهيل الصحفى المتخصص فى صحف الدراسة .
٢٨٨	جدول (٥٢) يوضح سمات الصحفى المتخصص من وجهة نظر مفردات العينة
٢٩١	جدول (٥٣) يوضح المصادر المفضلة من وجهة نظر مفردات العينة
٢٩٥	جدول (٥٤) يوضح معايير اختيار مصادر المعلومات من وجهة نظر مفردات العينة .
٢٩٨	جدول (٥٥) يوضح تأثير علاقة الصداقة على أداء القائم بالاتصال من وجهة نظر مفردات العينة
٣٠٠	جدول (٥٦) يوضح شكل العلاقة مع الزملاء من وجهة نظر مفردات العينة
٣٠٢	جدول (٥٧) يوضح أساليب تقدير الأداء المتميز من وجهة نظر مفردات العينة
٣٠٣	جدول (٥٨) يوضح معايير تقييم الأداء الصحفى من وجهة نظر مفردات العينة
٣٠٧	جدول (٥٩) يوضح ترتيب الفنون الصحفية حسب تفضيلات مفردات العينة
٣٠٩	جدول (٦٠) يوضح معايير اختيار ونشر الموضوعات الصحفية مرتبة حسبما يرى مفردات العينة
٣١٢	جدول (٦١) يوضح العناصر التى تجذب انتباه الجمهور من وجهة نظر مفردات العينة
٣١٤	جدول (٦٢) يوضح وظائف المضمون المتخصص من وجهة نظر مفردات العينة
٣١٨	جدول (٦٣) يوضح تقييم مفردات العينة لفئات جمهورهم .
٣٢١	جدول (٦٤) يوضح مدى الاهتمام بالتعرف على ردود أفعال الجمهور بين مفردات العينة
٣٣٠	جدول (٦٥) يوضح توزيع مفردات العينة حسب النوع
٣٣٠	جدول (٦٦) يوضح توزيع مفردات العينة حسب فئات السن
٣٣١	جدول (٦٧) يوضح توزيع مفردات العينة حسب مستوى التعليم
٣٣١	جدول (٦٨) يوضح توزيع مفردات العينة حسب المهنة
٣٣٢	جدول (٦٩) يوضح توزيع مفردات العينة حسب فئات الدخل الشهري
٣٣٣	جدول (٧٠) يوضح توزيع مفردات العينة حسب الحالة الاجتماعية
٣٣٣	جدول (٧١) يوضح توزيع مفردات العينة حسب عدد الأولاد
٣٣٤	جدول (٧٢) يوضح توزيع مفردات العينة حسب المستوى الاقتصادي الاجتماعي
٣٣٤	جدول (٧٣) يوضح توزيع مفردات العينة حسب نوع الجماعات التى ينتمون إليها
٣٣٦	جدول (٧٤) يوضح مدى انتظام مفردات العينة فى قراءة صحف الدراسة
٣٣٦	جدول (٧٥) يوضح العلاقة بين نوع المبحوث ومدى الانتظام فى قراءة الصحف المتخصصة
٣٣٧	جدول (٧٥) مكرر يوضح العلاقة بين فئات السن والانتظام فى قراءة الصحف المتخصصة

رقم الصفحة	الموضوع
٣٣٨	جدول (٧٦) يوضح العلاقة بين مستوى التعليم والانتظام في القراءة
٣٣٩	جدول (٧٧) يوضح العلاقة بين مهنة المبحوث ومدى الانتظام في قراءة الصحف المتخصصة
٣٤٠	جدول (٧٨) يوضح العلاقة بين فئات الدخل والانتظام في قراءة الصحف المتخصصة
٣٤١	جدول (٧٩) يوضح العلاقة بين المستوى الاقتصادي الاجتماعي ومدى الانتظام في قراءة الصحف المتخصصة
٣٤٣	جدول (٨٠) يوضح أسباب عدم الانتظام في قراءة الصحف المتخصصة
٣٤٤	جدول (٨١) يوضح الطرق المفضلة لقضاء وقت الفراغ بين مفردات العينة
٣٤٥	جدول (٨٢) يوضح الصحف المفضلة للقراءة بين مفردات العينة
٣٤٧	جدول (٨٣) يوضح المواد المفضلة للقراءة في صحيفة "عقيدتي"
٣٤٩	جدول (٨٤) يوضح المواد المفضلة للقراءة بين مفردات عينة "الأهرام الاقتصادي"
٣٥٠	جدول (٨٥) يوضح تفضيلات القراء في صحيفة "أخبار الحوادث"
٣٥٢	جدول (٨٦) يوضح المواد المفضلة للقراءة في صحيفة "الكواكب"
٣٥٤	جدول (٨٧) يوضح المصادر الأكثر مصداقية من وجهة نظر مفردات العينة
٣٥٦	جدول (٨٨) يوضح الفنون الصحفية المفضلة بين مفردات العينة
٣٥٧	جدول (٨٩) يوضح عناصر جذب الاهتمام من وجهة نظر المبحوثين
٣٥٨	جدول (٩٠) يوضح العلاقة بين نوعية المضمون المتخصص وعناصر جذب الانتباه
٣٦١	جدول (٩١) يوضح رؤية مفردات العينة لما ينبغي أن تقدمه صحف الدراسة
٣٦٢	جدول (٩٢) يوضح العلاقة بين نوعية المضمون المتخصص ورؤية المبحوثين لما ينبغي أن يقدم في إطار هذا المضمون
٣٦٥	جدول (٩٣) يوضح الطريقة التي يحصل من خلالها المبحوثين على صحفهم المتخصصة
٣٦٦	جدول (٩٤) يوضح العلاقة بين طرق الحصول على الصحيفة ومدى الانتظام في قراءتها
٣٦٨	جدول (٩٥) يوضح الوقت المنقضي في قراءة صحف الدراسة بين مفردات العينة
٣٦٩	جدول (٩٦) يوضح الأوقات المخصصة لقراءة صحف الدراسة بين مفردات العينة
٣٧٠	جدول (٩٧) يوضح الأماكن المفضلة للقراءة بين مفردات العينة
٣٧١	جدول (٩٨) يوضح الطريقة المفضلة للقراءة بين مفردات العينة
٣٧٢	جدول (٩٩) يوضح مدى مناقشة مفردات العينة لما يقرأونه في صحف الدراسة
٣٧٤	جدول (١٠٠) يوضح نوعية الدوافع التي تحرك قارئية الصحف المتخصصة محل الدراسة