



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل



SOUTH VALLEY UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS
ENGLISH DEPARTMENT

THE IMPACT OF THE CONCEPT OF
"STRIVE AND SUCCEED"
ON THE CONTEMPORARY AMERICAN SOCIETY
AS REFLECTED IN DAVID MAMET'S MAJOR
PLAYS

An M.A. Thesis in English Literature (Drama)

Submitted by

Ramadan Muhammad Al-Sayed Al-Azzawi

*English Instructor, Faculty of Education, Sohag
South Valley University*

Supervised by

Prof. Fawzia Aly M. Gadallah

*Head of English Department & Vice-
Dean for Higher Studies and Research,
Faculty of Arts, Sohag,
South Valley University*

Prof. Ahmad Al-Mukhtar Mahmoud

*Head of English Department & Vice-Dean for
Environmental Affairs,
Faculty of Arts,
Assiut University*

1997

B
ACON

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

TO THE SOUL OF MY FATHER
TO MY MOTHER
TO MY WIFE AND MY DAUGHTER (HEBA)
WITH ALL MY LOVE

CONTENTS

Acknowledgements	iv
Preface	vi
Chapter One:	
David Mamet: Man and Artist	1
Chapter Two:	
The American Business Ethic: <u>American Buffalo</u> (1975)	13
Chapter Three:	
The World of Sales and Salesmanship: <u>Glengarry Glen Ross</u> (1983)	32
Chapter Four:	
An Empty Vision of Success: <u>Speed-The-Plow</u> (1988)	59
Conclusion	82
Appendix: David Mamet: <i>An Outline of A Career</i>	88
Bibliography	101
English Summary	107
English Abstract	115
Arabic Summary	117
Arabic Abstract	122

ACKNOWLEDGEMENTS

