



كلية البنات
قسم إجتماع
شعبة إعلام

الصحافة الإلكترونية وترتيب أولويات قضايا الشباب الاجتماعية دراسة تحليلية وميدانية

دراسة مقدمة لنيل درجة الماجستير فى الإداب قسم إجتماع - شعبة إعلام

إعداد

فاطمة نبيل محمد محمود السروجى

إشراف

أ.د محمود علم الدين

كلية الإعلام جامعة القاهرة

أ.دأمال عبد الحميد

أستاذ بقسم الإجتماعأستاذ الصحافة
كلية البنات جامعة عين شمس

د. عالية أحمد عبدالعال

أستاذ مساعد علم الإجتماع الإعلامى
بكلية البنات جامعة عين شمس

بسم الله الرحمن الرحيم

{يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات.....}

صدق الله العظيم

(سورة المجادلة آية 11)



كلية البنات
قسم اجتماع
شعبة إعلام

صفحة العنوان

اسم الطالبة: فاطمة نبيل محمد محمود السروجي

الدرجة العلمية : ماجستير

القسم التابع له: قسم اجتماع شعبة اعلام

اسم الكلية : كلية البنات للاداب والعلوم والتربية

سنة التخرج: 2006

سنة المنح: 2014



كلية البنات
قسم اجتماع
شعبة إعلام

رسالة ماجستير

اسم الطالبة : فاطمة نبيل محمد محمود السروجي

عنوان الرسالة: الصحافة الإلكترونية وترتيب أولويات قضايا الشباب الإجتماعية

الدرجة العلمية : ماجستير

أشراف:

أ.د/أمال عبد الحميد

أ.د./محمود علم الدين

د / . عالية عبدالعال

لجنة المناقشة :

أ.د/أمال عبد الحميد أستاذ علم الاجتماع كلية البنات جامعة عين شمس (مشرف)

أ.د/محمود علم الدين أستاذ الصحافة كلية الإعلام جامعة القاهرة (مشرف)

أ.د/فاطمة القليني أستاذ علم الاجتماع الإعلامى كلية البنات جامعة عين شمس (مناقش)

أ.د/ عبد العزيز السيد أستاذ وعميد كلية الاعلام وتكنولوجيا الاتصال جامعة جنوب الوادى

(مناقش)

التقدير: ممتاز

اجيزت بتاريخ : / / 201

الدراسات العليا:

موافقة مجلس الجامعة

201 / /

موافقة مجلس الكلية

201 / /

شكر وتقدير

أسجد لله العلى العظيم شكرًا واجلالاً، الذى أعاننى على إنجاز هذا العمل المتواضع، والذى حبانى ووفقنى بهيئة اشراف مثالية وأتوجه بالشكر والعرفات إلى نعم المعلم الأستاذة الدكتور/ة آمال عبد الحميد أستاذ علم الاجتماع بكلية البنات، والتى لم تدخر وسعاً فى تعليمى ورعايتى وتشجيعى، تلك الأستاذة التى لم يكن لهذا البحث أن يتم إلا بها؛ ومن خلال دورها، تعليمًا وتوجيهًا ودعمًا ودفعًا للأمام، ولا تتسع المساحة المحدودة هنا لذكر فضائلها. فلا يسعنى إلا أن أتوجه إلى الله داعية لها أن يوفق خطاها، ويعطيها الصحة والعافية ودوام التقدم والرفق.

كما أتوجه بجزيل الشكر والعرفان إلى الأستاذ الدكتور/ محمود علم الدين أستاذ الصحافة بكلية الإعلام جامعة القاهرة، والذى كان لمناقشاته المثمرة والتواضع الجم لسماع وجهة نظرى، والتشجيع المستمر لى على مواصلة البحث والدراسة، عظيم الأثر فى إنجاز هذا العمل، فله منى كل التقدير والاحترام.

يظل الشكر موصولاً للأستاذة الدكتورة عالية عبدالعال أستاذ علم الاجتماع الإعلامى بكلية البنات، جامعة عين شمس لما منحتنى إياه من اهتمام ورعاية وتوجيه، فكانت لى خير المعلم، وسوف تبقى هكذا أتمثل روحها واقتدى بعلمها ما حييت .

وعلى قدر ما سبق من اجلال واكبار فاننى اتوجه بشكر عظيم واعتراف صادق بالجميل إلى الأستاذة الدكتور/ة فاطمة يوسف القلبنى أستاذ علم الاجتماع – بكلية البنات جامعة عين شمس، ليس فقط لقبولها مناقشة الرسالة، ولكن أيضاً لكونها أستاذتى التى اعترز بها، والتى تتلمذت على يديها منذ سنوات الدراسة بالكلية، فهى لم تدخر جهداً فى تقديم النصح والارشاد والعون لى، وهى خير من يعلم، وأخلص من يوجه فلها منى جزيل الشكر.

أما الأستاذ الدكتور/ عبدالعزيز السيد عبدالعزيز أستاذ وعميد كلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال جامعة جنوب الوادى، فله شكر خاص على تفضله بقبول مناقشة الرسالة، لما تكبده من عناء ومشقة الحضور، واقتطاع جزء من وقته رغم تعدد مسؤولياته وكثرة مشاغله، فله منى وافر الاحترام والتقدير لشخصه وعلمه وقدره.

ولا يفوتني أن أقدم خالص الشكر والعرفات لأستذني الافاضل – أعضاء هيئة التدريس بالقسم على
دماسة أخلاقهم في معاملتي طيلة أعوام قضيتها بينهم، فلم يدخروا جهدا في نصحي وتوجيهي
ومساعدتي، لذا فإن شكرهم واجب على.

وفي النهاية فإن هناك شكراً خالصاً إدخرته لأتوج به هذا القول، وأختم به شكر من أحببتهم ، ومن لهم
فضل على، وهو شكر أسرتي الحبيبة التي نشأت فيها وعرفت الدنيا من خلالها، وأدين لها بعمرى،
فهي أعطتني وقدمت لى العون والمساعدة دون انتظار لمقابل، واليوم تشاركني أهم لحظات حياتي،
فأدعو الله العلى القدير أن يحفظها ويمنحها الخير والوئام.

وأخيراً فما هذا العمل إلا ثمرة جهد واجتهاد، فإن احسنت فمن الله، وإن أسأت أو أخطأت فمن نفسي .

والله ولي التوفيق

الباحثة

أصبحت تكنولوجيا الاتصال والمعلومات من الأعمدة الرئيسية لقياس قوة البلدان وتطور الأمم بعد أن دخل العالم عصر المعلوماتية والتدفق الاعلامى بين أقطار العالم بصورة غير مسبقة ، وبطريقة جديدة انبعثت الاتصالات والمعلومات والوسائل الإعلامية الجديدة أهمها شبكة الانترنت، التى تحقق بفضلها فى تاريخ الإعلام الجماهيرى ،وما نسمية من إعلام تفاعلى ، حيث يولد التفاعل المتبادل والفورى بين المرسل والمستقبل، وأصبح متلقى الإنترنت قادراً على أن يبعث بالرسالة الإعلامية من خلال هذه الشبكات بتطبيقاتها الاتصالية ^(١) .

وتعد الصحافة الالكترونية أحد أهم بدائل الإتصال، التى أتاحتها شبكة الإنترنت ، إذ أسهمت في تعظيم الأثر الإصالي للعملية الإعلامية ، من خلال ما تحتوى عليه من عناصر مقروءة ومرئية ومسموعة، إلى جانب العديد من السمات الإتصالية ،مثل التفاعلية: التى تتيح للجمهور إمكانية المشاركة فى إنتاج المضمون الصحفى من خلال المقالات التى يقوم بكتابتها القراء، إلى جانب الفيديوها ، وتبادل الرسائل الإعلامية بين الجمهور والصحيفة، إلى جانب إتاحة الفرصة للقراء لمراسلة الصحيفة والمحررين للتعبير عن رأيهم فى الصحيفة والموضوعات التى تطرحها ^(٢) وتلك الخاصة غير موجودة فى الصحف الورقية، إلى جانب التحديث المستمر للأخبار طوال اليوم، والتغطية بالصوت والصورة من قلب الحدث، وهذا با لإضافة الى البعد الشخصى؛ فالصحف الإلكترونية يمكن تعديلها حسب رغبة كل شخص فى الحصول على الأخبار والموضوعات محل اهتمامه فقط؛ وهى خدمة تضعها العديد من الصحف الإلكترونية للقراء إلى جانب خدمة الأرشيف ^(٣)

أدت تلك المميزات التى تتسم بها الصحف الالكترونية إلى إنجذاب الشباب لها، واستخدامها كبديل للصحف الورقية، حيث توصلت العديد من الدراسات التى أجريت حول الصحف الإلكترونية

^١ عالية أحمد عبد العال :شبكات التواصل الاجتماعى ودورها فى تعبئة الحركات الاحتجاجية ،المؤتمر السنوى الاول بعنوان مستقبل الاعلام بعد الثورات العربية ،كلية الاعلام ، جامعة الاهرام الكندية ومعهد الاهرام الاقليمى للصحافة، مارس 2012، ص1.

^٢ - محمد سيد محمد : وسائل الإعلام من المنادى إلى الإنترنت ، دار الفكر العربى، 2009 ، ص 210 .

^(٣) جسين فاروق : الصحافة الالكترونية اعلام الجيل ، 2012/11/21 موقع الوكا :

<http://www.alukah.net/culture/0/46807/#ixzz35qbB5uAe> .

إلى أنها تعد مصدراً هاماً من مصادر الحصول على المعلومات بالنسبة للشباب^(١)، وهو ما يعد مؤشراً يدل على مستقبل الصحافة الإلكترونية، لكن هذه الدراسات لم تلقِ الضوء على العلاقة بين أجندة الصحف الإلكترونية وأجندة الشباب، ومن هنا تهدف الدراسة الى الكشف عن العلاقة بين أجندة وسائل الاعلام والتمثلة في الصحف الإلكترونية وأجندة الشباب تجاه القضايا الاجتماعية، وتكمن الاهمية النظرية لهذه الدراسة، في محاولة إختبار بعض المقولات لنظرية ترتيب الأولويات دراسة دور الصحف الإلكترونية في ترتيب أولويات الشباب.

كما تمتد أهمية الدراسة لتشمل بعض الجوانب التطبيقية، من حيث رصد التطورات الحادثة في المجتمع المصرى على الصعيد السياسى والإقتصادى، ومدى إنعكاسها على الشباب، والكشف عن واقع الصحافة الإلكترونية في مصر والخدمات التي تقدمها، واليات التفاعلية التي يفضل الشباب إستخدامها في الصحف الإلكترونية، وذلك للخروج بنتائج قد تفيد القائمين عليها. هالصحف الإلكترونية في تناولها لقضايا الشباب وتقديم معالجات لمشكلاتهم، وهو ما يساهم في توجيه الصحف نحو تطويرها .

قسمت الدراسة الحالية إلى بابين يضمنان تسعة فصول، خصص الباب الأول منها لمعالجة الإطار النظرى والمنهجى، وقد أحتوى على خمسة فصول، في حين خصص الباب الثانى لعرض نتائج الدراسة التحليلية والميدانية، وتضمنت اربعة فصول، وقد جاء ترتيب الفصول على النحو التالى:

تناول الفصل الأول (الإطار النظرى للدراسة) من خلاله نظرية وضع الأجندة للتعرف على نشأتها ومراحل تطورها، والفروض الرئيسية لها، وعناصر عملية وضع الأجندة، والعوامل الوسيطة المؤثرة فيها، إلى جانب التيارات المستقبلية في النظرية.

وتناول الفصل الثانى (الدراسات السابقة)، وقد تم تقسيم الفصل إلى محورين: الأول خاص بالصحف الإلكترونية والشباب، وتناول الثانى نظرية ترتيب الأولويات .

كما عالج الفصل الثالث (الإطار المنهجى للدراسة) من خلال مشكلة الدراسة، والأهمية والأهداف والتساؤلات، والإجراءات المنهجية للدراسة التي تضم (نوع الدراسة-منهج الدراسة-عينة الدراسة) ، والأدوات البحثية المستخدمة (تحليل المضمون -الاستبيان) والمفاهيم الإجرائية للدراسة.

Sally j.McMillan & Margeret Morrison: Coming of the age with the internet, a ^(١) qualitative exploration of how the internet has become an **interal** part of young people lives, new media& society, vol 8, No1,2006, p 7.

تناول الفصل الرابع (الصحافة الإلكترونية) من خلال نشأة الصحافة الإلكترونية وتطورها، وأنواع الصحف الإلكترونية، والتعرف على سمات وخدمات الصحافة الإلكترونية، ومعايير الصحف الإلكترونية ومحازيرها ، ثم التطرق إلى واقع الصحافة الإلكترونية في الوطن العربي ومصر .

يرصد الفصل الخامس (واقع الشباب المصري) من خلال التطورات الحادثة في المجتمع المصري على الصعيد السياسى والإقتصادى، ومدى انعكاسه على الشباب ،إلى جانب رصد واقع الشباب الثقافى .

أما الفصل السادس فيضم (نتائج الدراسة التحليلية) فئات المضمون وقد أنقسمت إلى:

القضايا السياسية -القضايا الإقتصادية -القضايا الإجتماعية -القضايا الدينية -القضايا الصحية - القضايا التعليمية .

كما ركز الفصل السابع (نتائج الدراسة التحليلية) فئات الشكل وقسمت إلى فئة (الاتجاه - المصادر أشكال العرض -عناصر الإبراز - أشكال التفاعلية).

وتناول الفصل الثامن (نتائج الدراسة الميدانية) لعرض نتائج تطبيق استمارة الاستبيان على الشباب للتعرف على: استخدام الشباب للصحف الإلكترونية والقضايا التى تمثل أولويات الشباب واليات التفاعلية التى يفضل الشباب استخدامها فى الصحف الالكترونية /المعوقات والمقترحات.

وأخيرا خصص الفصل التاسع لعرض النتائج العامة للدراسة فى ضوء الأهداف والفروض والدراسات السابقة.

الفهرس

| الصفحة | الموضوع |
|---------|---|
| 127 - 1 | الباب الأول:- الإطار النظري والمنهجي |
| 27 - 5 | الفصل الأول : الإطار المنهجي للدراسة |
| 6 | مقدمة |
| 7 | أولاً: مشكلة الدراسة. |
| 7 | ثانياً : أهمية الدراسة. |
| 7 | ثالثاً : أهداف الدراسة. |
| 8 | رابعاً :فروض الدراسة. |
| 8 | خامساً : تساؤلات الدراسة. |
| 9 | سادساً : الإجراءات المنهجية للدراسة . |
| 9 | ١. نوع الدراسة . |
| 9 | ٢. منهج الدراسة . |
| 9 | ٣. عينة الدراسة . |
| 20 | سابعاً : الإطار الزمني للدراسة . |
| 21 | ثامناً : الأدوات البحثية المستخدمة في جمع وتحليل البيانات . |
| 21 | ١. استمارة تحليل المضمون . |
| 25 | ٢. استمارة الاستبيان . |
| 26 | تاسعاً : المعالجة الإحصائية للبيانات. |
| 27 | عاشراً : المفاهيم الإجرائية للدراسة . |
| 54 - 28 | الفصل الثاني : الدراسات السابقة |
| 29 | مقدمة |
| 29 | أولاً: دراسات تناولت الصحف الإلكترونية والشباب. |
| 43 | ثانياً: دراسات تناولت نظرية ترتيب الأولويات. |

| 72 – 55 | الفصل الثالث : |
|---|--|
| 56 56 59 61 64 76 71 73 | <p>مقدمة</p> <p>أولاً: نشأة النظرية ومرحل تطورها.</p> <p>ثانياً: عناصر عملية وضع الأجندة.</p> <p>ثالثاً: بناء أجندة وسائل الإعلام.</p> <p>رابعاً: العوامل الوسيطة المؤثرة في عملية وضع الأجندة.</p> <p>خامساً: التيارات المعاصرة والمستقبلية في نظرية وضع الأجندة.</p> <p>سادساً: الانتقادات الموجهة للنظرية.</p> <p>سابعاً: أستفادة الدراسة من النظرية.</p> |
| 98 – 73 | الفصل الرابع : الصحافة الإلكترونية |
| 74 74 76 86 88 91 93 59 | <p>مقدمة</p> <p>أولاً:النشأة والتطور .</p> <p>ثانياً: سمات الصحيفة الإلكترونية.</p> <p>ثالثاً: خدمات الصحيفة الإلكترونية.</p> <p>رابعاً: أنواع الصحف الإلكترونية.</p> <p>خامساً: الصحافة الإلكترونية في الوطن العربي.</p> <p>سادساً: واقع الصحافة الإلكترونية المصرية.</p> <p>سابعاً: العلاقة بين الصحافة الورقية والإلكترونية.</p> |
| 127 – 99 | الفصل الخامس : واقع المجتمع المصري وانعكاساته على الشباب |
| 100 100 100 103 103 106 107 | <p>مقدمة</p> <p>أولاً :- الواقع الإقتصادي:</p> <p>١. مؤشرات الواقع الإقتصادي .</p> <p>٢. القضايا التي أنتجها الواقع الإقتصادي .</p> <p>أ) البطالة .</p> <p>ب) تدنى الأجور .</p> <p>ت) الهجرة .</p> |

| | |
|---------|--|
| 109 | ثانياً : الواقع السياسى: |
| 109 | ١. الحراك الشبابى فى الألفية الجديدة. |
| 110 | أ) الحراك الشبابى قبل الثورة . |
| 114 | ب) الحراك الشبابى بعد الثورة . |
| 114 | - الأشكال غير التقليدية . |
| 116 | - الأشكال التقليدية. |
| 118 | ٢. خصائص الحراك الشبابى فى الألفية الجديدة . |
| 120 | ثالثاً : ثقافة الشباب: |
| 121 | ١. لغة الشباب . |
| 124 | ٢. استخدام الإنترنت. |
| 127 | ٣. العزوف عن القراءة. |
| 298-128 | الباب الثانى : نتائج الدراسة التحليلية والميدانية |
| 168-128 | الفصل السادس : نتائج الدراسة التحليلية - فئات الشكل |
| 130 | أولاً :- فئة اتجاه الصحف |
| 133 | ثانياً :- فئة المصادر . |
| 143 | ثالثاً:- فئة أشكال العرض . |
| 155 | رابعاً :- فئة أليات الجذب |
| 164 | خامساً :- فئة أشكال التفاعلية |
| 223-169 | الفصل السابع : نتائج الدراسة التحليلية- فئات المضمون |
| 169 | مقدمة. |
| 170 | أولاً : القضايا السياسية. |
| 191 | ثانياً : القضايا الإقتصادية . |
| 202 | ثالثاً : القضايا الإجتماعية. |
| 207 | رابعاً : القضايا الدينية . |
| 212 | خامساً: القضايا الصحية . |
| 218 | سادساً:القضايا التعليمية. |
| 275-224 | الفصل الثامن : نتائج الدراسة الميدانية |
| 225 | أولاً : استخدام الشباب للصحف الإلكترونية. |

| | |
|---------|--|
| 230 | ثانياً : القضايا التي تمثل أولويات الشباب . |
| 226 | ثالثاً : أشكال التفاعلية . |
| 272 | رابعاً : المعوقات والمقترحات. |
| 285-276 | فروض الدراسة |
| 298-286 | الفصل التاسع : النتائج العامة للدراسة في ضوء الأهداف والإطار النظري. |
| 286 | أولاً: مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الأهداف والدراسات السابقة . |
| 295 | ثانياً:- مناقشة النتائج في ضوء اختبارات فروض الدراسة . |
| 296 | ثالثاً: استخلاصات وتوصيات عامة. |
| 310-299 | مراجع الدراسة |
| | ملاحق الدراسة |
| | الملحق رقم 1 : استمارة تحليل المضمون الملحق رقم 2: استمارة الإستبيان ملخص الرسالة باللغة العربية ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية |

الباب الأول

الإطار المنهجي والنظري للدراسة.

الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة .

الفصل الثاني : الدراسات السابقة.

الفصل الثالث : الإطار النظري للدراسة .

الفصل الرابع : الصحافة الإلكترونية .

الفصل الخامس : واقع المجتمع المصرى وانعكاساته على قضايا الشباب .

الفصل الأول

الإطار المنهجي للدراسة

مقدمة

- أولاً: مشكلة الدراسة .
- ثانياً : أهمية الدراسة.
- ثالثاً : أهداف الدراسة .
- رابعاً :فروض الدراسة.
- خامساً : تساؤلات الدراسة.
- سادساً : الإجراءات المنهجية للدراسة .
- ١ . نوع الدراسة .
- ٢ . منهج الدراسة .
- ٣ . عينة الدراسة .
- سابعاً : الإطار الزمني للدراسة .
- ثامناً : الأدوات البحثية المستخدمة في جمع وتحليل البيانات .
- ١ . تحليل المضمون .
- ٢ . الاستبيان .
- تاسعاً : المعالجة الإحصائية للبيانات.
- عاشراً : المفاهيم الإجرائية للدراسة .