



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم



شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة

بالرسالة صفحات لم ترد بالاصل

٢٥٩٩

جامعة طنطا
كلية التربية الرياضية
قسم التمرينات والجمباز

تأثير أسلوب العروض الرياضية على بعض الصفات البدنية والقدرات العقلية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي

بحث مقدم من

إبراهيم محمد فاروق حامد جبر

المعيد بقسم التمرينات والجمباز
بكلية التربية الرياضية
جامعة طنطا

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

إشراف

الأستاذ الدكتور

الأستاذ الدكتور

عفاف عبد المنعم شحاتة **سلوى عبد الهادي شكيب**

أستاذ مساعد بقسم التمرينات

أستاذ بقسم التمرينات والجمباز

والجمباز

كلية التربية الرياضية للبنات

كلية التربية الرياضية

جامعة الإسكندرية

جامعة طنطا

١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

يسجد الباحث لله شكرا" وحمدا: على ما أمده من نعمه الصبر والمثابرة لإتمام هذا العمل المتواضع وما أحاط به من هداية وتوفيق فى إعداد هذا البحث فى هذه الصورة.

ويسعد الباحث أن يتقدم عرفانا بالجميل وبعميق الشكر وعظيم الإمتنان إلى **الأستاذ الدكتور/ عفاف عبد المنعم شحاته** أستاذ التمرينات بقسم التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية على ما أعطته من جهد ووقت وعلم وما أولت به الباحث من عناية ورعاية ولقد كان لتوجيهاتها العلمية الدقيقة أثر واضح فى تنفيذ وإتمام هذا العمل حتى أصبح فى صورته الحالية.

كما يتقدم الباحث بعظيم الإمتنان والشكر والتقدير والإحترام إلى **الأستاذ المساعد الدكتور/ سلوى عبد الهادى شكيب** الأستاذ المساعد بقسم التمرينات والجمباز - جامعة طنطا على ما قدمته من إشراف علمى وإرشادات سديدة وتوجيهات بنائه ساهمت فى إتمام هذا البحث.

فلهما منى كل التقدير والإحترام الخالص جزاهم الله عنى وعن جميع الباحثين خير الجزاء.

ويتقدم الباحث بجزيل الشكر وعظيم التقدير إلى **الأستاذ الدكتور/ محمد إبراهيم شحاته** أستاذ ورئيس قسم التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الإسكندرية.

والأستاذ الدكتور/ زينب سيد حسن أستاذ ورئيس قسم التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا.

على تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث وإنه لشرف كبير لى أن يتفضل بذلك عالمن كبيرين مثليهما فى مناقشة هذا البحث فلهما كل الشكر والتقدير.

كما يتقدم الباحث بالشكر والتقدير إلى **الأستاذ المساعد الدكتور/ رياض زكريا المنشاوى والأخ العزيز الدكتور/ السيد عبد العظيم درباله** المدرس بقسم التمرينات والجمباز بالكلية. على مساعدتهما لى ومشورتهما الصائبة فلهما منى كل الحب والتقدير والإحترام.

كما يتقدم الباحث بالشكر والتقدير إلى كل من الأستاذ الفاضل / لاشين أبو شنب رئيس مجلس إدارة الجمعية التربوية الإسلامية. والأستاذ الفاضل / محمد المليجي مدير مدارس الجيل المسلم بنين بطنطا. والأستاذ / أحمد مسعد عيد مدرس التربية الرياضية بمدارس الجيل المسلم بنين بطنطا. وذلك على ما قدموه من معونة صادقة في إخراج هذا البحث فلهم منى كل الحب والتقدير.

كما يتقدم الباحث بجزيل الشكر والعرفان إلى الأستاذ / محمد حمزه الدسوقي الأخصائي الرياضي بالشباب والرياضة جزاه الله عنى خير الجزاء ووفقه إلى سواء السبيل .

كما يتقدم الباحث بجزيل الشكر والتقدير والعرفان بالجميل للأخوه الزملاء / ياسر غرابه ، أحمد سلامه ، عماد السرسى ، إيهاب صبرى ، السعيد العدل ، صبحى سراج ، شريف صالح. على مساعدتهم لى فى إتمام وإخراج هذا العمل.

ويعجز اللسان عن التعبير بالشكر والإعتراف بالفضل والجميل إلى والدى ووالدى مقبلا على أيديهما وإلى أخوتى لما قدموه إلى من عنايه صادقة مخلصه منذ الخطوات الأولى لهذا البحث وحتى صورته النهائية.

الباحث

جامعة طنطا
كلية التربية الرياضية بطنطا
الدراسات العليا

قرار

قرار لجنة الحكم والمناقشة في البحث المقدم من الدارس / إبراهيم محمد فاروق حامد جبر
بعنوان : تأثير أسلوب العروض الرياضية على بعض الصفات البدنية والقدرات العقلية
لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي.

وذلك لنيل درجة الماجستير في التربية الرياضية، وفي الساعة يوم الموافق / / ١٩٩٥ في مبنى كلية التربية الرياضية بطنطا إجتمعت اللجنة بكامل هيئتها والمعمدة من الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة نيابة عن مجلس الكلية بتاريخ ١٩٩٥ / ٩ / ١٠ ومن الأستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ١٩٩٥ / ١٠ / ١٠ .

والمشكلة من السادة الأساتذة :

أ.د/ محمد إبراهيم شحاته : أستاذ الجباز بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الأسكندرية.
(مناقشة)

أ.د/ عفاف عبد المنعم شحاته : أستاذ التمرينات بقسم التمرينات والجباز بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الأسكندرية.
(مشرفاً)

أ.د/ زينب سيد حسن على : أستاذ ورئيس قسم التمرينات والجباز بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا.
(مناقشة)

أ.د/ سلوى عبد الهادي شكيب : أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجباز بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا.
(مشرفاً)

وبعد أن ناقشت اللجنة الباحث علنيا في البحث المقدم منه وبعد المناقشة خلت اللجنة للمداولة وقررت من الإحكام الرسالة وإقرحت منح الدارس / إبراهيم محمد فاروق حامد جبر درجة الماجستير في التربية الرياضية. وتوصى اللجنة بطبع الرسالة ونشرها في الجامعة.

التوقيع

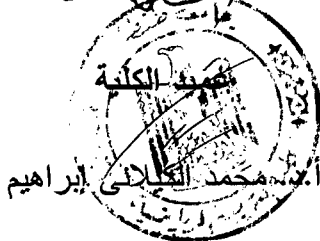
أعضاء لجنة المناقشة والحكم

أ.د/ محمد إبراهيم شحاته

أ.د/ عفاف عبد المنعم شحاته

أ.د/ زينب سيد حسن على

أ.م.د/ سلوى عبد الهادي شكيب



قائمة المحتويات

رقم الصفحة	المحتويات	مسلسل
ا - ب	شكر وتقدير	
ج	قرار لجنة الحكم والمناقشة	
د - ز	قائمة المحتويات	
ح	قائمة الجداول	
ط	قائمة الأشكال	
٧-١	الفصل الأول : ./.١ الإطار العام للبحث	
٥-٢	مقدمة وأهمية البحث	./١/١
٦	مشكلة البحث	./٢/١
٦	أهداف البحث	./٣/١
٧	أهم المصطلحات المستخدمة في البحث	./٤/١
٦٥-٨	الفصل الثاني : ./.٢ الإطار النظري	
٢٨-٩	العروض الرياضية.	./١/٢
١٠	المقدمة	١/١/٢
١١	تعريف العروض الرياضية	٢/١/٢
١٢	أهمية العروض الرياضية	٣/١/٢
١٣	أنواع العروض الرياضية	٤/١/٢
١٥	أغراض إقامة العروض الرياضية	٥/١/٢
١٥	التمرينات البدنية	٦/١/٢
١٦	تقسيم التمرينات	٧/١/٢
١٧	تمرينات الإستعراضات وأهدافها	٨/١/٢
١٨	تحضير العروض الرياضية	٩/١/٢

رقم الصفحة	المحتويات	مسلسل
١٩	الإعداد الفني للعروض الرياضية	١٠/١/٢
٢٥	تركيب العروض الرياضية	١١/١/٢
٢٨	الإطار الكلى للعروض الرياضية	١٢/١/٢
٣٧-٢٩	الصفات البدنية	./٢/٢
٣٠	مفهوم اللياقة البدنية العامة	١/٢/٢
٣٢	أهمية اللياقة البدنية بالنسبة للحلقة الأولى من التعليم الأساسى .	٢/٢/٢
٣٦	معوقات اللياقة البدنية	٣/٢/٢
٤٦-٣٨	* القدرات العقلية (الذكاء)	./٣/٢
٣٩	مقدمة	١/٣/٢
٣٩	تعريف الذكاء	٢/٣/٢
٤٢	العمر العقلى ونسبة الذكاء ونمو العمر العقلى	٣/٣/٢
٤٤	طبيعة الذكاء وتكوينه	٤/٣/٢
٥٣-٤٧	*خصائص طفل الحلقة الأولى من التعليم الأساسى .	./٤/٢
٤٨	مقدمة	١/٤/٢
٤٨	الخصائص البدنية	٢/٤/٢
٤٩	الخصائص الحركية	٣/٤/٢
٥٢	الخصائص العقلية	٤/٤/٢
٥٣	الخصائص النفسية والإنفعالية	٥/٤/٢
٥٣	الخصائص الإجتماعية	٦/٤/٢
٦٣-٥٤	الدراسات المشابهة .	./٥/٢
٦٥-٦٤	فروض الدراسة .	./٦/٢

رقم الصفحة	المحتويات	مسلسل
٨٩-٦٦	الفصل الثالث : ٣ / ٠ / . إجراءات البحث	
٦٧	 منهج البحث	./١/٣
٦٧	 عينة البحث	./٢/٣
٧٢	 أدوات وأجهزة البحث	./٣/٣
٧٢	 خطوات البحث	./٤/٣
٧٣	- مرحلة الإعداد للتجربة	
٧٨	- مرحلة تنفيذ الإختبارات والقياسات "قبل التجربة"	
٧٨	- مرحلة تنفيذ التجربة	
٨٩	- مرحلة تنفيذ الإختبارات والقياسات "بعد التجربة"	
١٠٢-٩٠	الفصل الرابع : ٤ / ٠ / . عرض النتائج ومناقشتها	
٩٨-٩٠	 عرض النتائج	./١/٤
١٠٢-٩٩	 مناقشة النتائج	./٢/٤
١٠٥-١٠٣	الفصل الخامس : ٥ / ٠ / . الإستنتاجات والتوصيات	
١٠٤	 الإستنتاجات	./١/٥
١٠٥	 التوصيات	./٢/٥
١١٢-١٠٦	قائمة المراجع .	
١١٠-١٠٧	أولاً : المراجع العربية .	
١١٢-١١١	ثانياً : المراجع الأجنبية .	

رقم الصفحة	المحتويات	مسلسل
	المرفقات :	
١١٥	- مرفق رقم (١): خطاب الكلية الموجهة لمدير إدارة طنطا التعليمية شرق.....	
١١٨-١١٧	- مرفق رقم (٢) : النشرة التنفيذية لتنفيذ برنامج اللياقة البدنية	
١٢٢-١٢٠	- مرفق رقم (٣): إختبارات اللياقة البدنية.....	
١٢٤	- مرفق رقم (٤) : رسم توضيحي لإختبارات اللياقة البدنية.	
١٢٦	- مرفق رقم (٥) : بطاقة تسجيل إختبارات اللياقة البدنية للفرد.	
١٢٨	- مرفق رقم (٦): كشف تسجيل إختبارات اللياقة البدنية للفصل	
١٣١-١٣٠	- مرفق رقم (٧) : بيان معايير إختبارات اللياقة البدنية.....	
١٤٣-١٣٣	- مرفق رقم (٨) : إختبار الذكاء.....	
١٤٤	- مرفق رقم (٩) : مفتاح تصحيح إختبار الذكاء.....	
١٤٦	- مرفق رقم (١٠) : بيان معايير إختبار الذكاء	
	الملخصات :	
١٤٩-١٤٨	- أولا" : ملخص البحث باللغة العربية .	
١٥٠	- مستخلص البحث باللغة العربية .	
	- ثانيا : ملخص البحث باللغة الإنجليزية .	
	- مستخلص البحث باللغة الإنجليزية .	

قائمة الجداول

رقم الصفحة	الجدول	مسلسل
٦٩	المتوسط الحسابى والانحراف المعياري وقيمة (ت) للعمر الزمنى والوزن والطول لمجموعتى البحث.....	١
٧٠	دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى اختبارات اللياقة البدنية (قياس قبلى).....	٢
٧١	دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى اختبار الذكاء (قياس قبلى).....	٣
٨٠-٧٩	توزيع العرض الرياضى على الوحدات الدراسية.....	٤
٨٢-٨١	التشكيل الأول فى الخطة العامة للعرض الرياضى.....	٥
٨٤-٨٣	التشكيل الثانى فى الخطة العامة للعرض الرياضى.....	٦
٨٦-٨٥	التشكيل الثالث فى الخطة العامة للعرض الرياضى.....	٧
٨٧	التشكيل الرابع فى الخطة العامة للعرض الرياضى.....	٨
٨٨	نموذج لوحدة دراسية (درس) للمجموعة التجريبية.....	٩
٩٠	دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة وقيمة (ت) فى اختبارات اللياقة البدنية.....	١٠
٩١	دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة وقيمة (ت) فى اختبار القدرات العقلية (الذكاء).....	١١
٩٣	دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية وقيمة (ت) فى اختبارات اللياقة البدنية.....	١٢
٩٤	دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية وقيمة (ت) فى اختبار القدرات العقلية (الذكاء).....	١٣
٩٦	دلالة الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية فى القياسات البعدية فى اختبارات اللياقة البدنية.....	١٤
٩٧	دلالة الفروق بين المجموعتين الضابطة فى القياسات البعدية فى اختبار القدرات العقلية (الذكاء).....	١٥

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	الشكل	مسلسل
٨١	التشكيل الأول للعرض الرياضى	١
٨٣	التشكيل الثانى للعرض الرياضى	٢
٨٥	التشكيل الثالث للعرض الرياضى	٣
٨٧	التشكيل الرابع للعرض الرياضى	٤
٩٢	الأعمدة البيانية لتوضيح الفروق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى إختبارات اللياقة البدنية والذكاء.....	٥
٩٥	الأعمدة البيانية لتوضيح الفروق بين متوسطات القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى إختبارات اللياقة البدنية والذكاء.....	٦
٩٨	الأعمدة البيانية لتوضيح الفروق بين متوسطات المجموعتين الضابطة والتجريبية فى القياسات البعدية لإختبارات اللياقة البدنية والذكاء.....	٧