



جامعة عين شمس  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

# القيم المقدمة في يوميات ونيس وعلاقتها بتبني عينة من الأطفال المصريين لها

رسالة مقدمة ضمن متطلبات الحصول على  
درجة الماجستير في الإعلام وثقافة الأطفال

مقدمة من الباحثة

سناء محمد السيد عامر

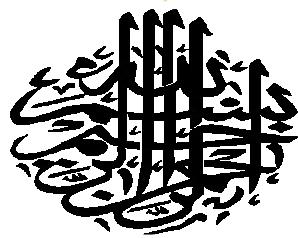
تحت إشراف

د/ مها أحمد عبد العظيم

مدرس الإعلام وثقافة الأطفال  
معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس

أ.م.د / منى أحمد مصطفى عمران

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال  
معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس  
ورئيس قسم الصحافة بأكاديمية أخبار اليوم



﴿ قُلْ إِنَّنِي هَدَانِي رَبِّي إِلَى  
صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا مُّلَّةً  
إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ  
الْمُشْرِكِينَ ﴾ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي  
وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

\* سورة الأنعام الآيات (١٦٢-١٦١).

## إهداء

إلى أغلب الناس في حياتي

وسبب نجاحي / أبي وأمي مصدر الحنان  
والإيمان والرعاية والحب . . فأنما مدینةً لكمما بـكـلـ  
العرفان والاحترام والتقدیر والامتنان على ما بذلتـما  
من جـهـد ووقـتٍ ووـقـوفـكـما إـلـى جـوارـي طـوالـعـمـري . .  
وأهـدـيـ لـكـماـ هـنـاـ المـجهـودـ اـطـتوـاضـعـ وـأـرجـواـ اللـهـ  
سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ أـنـ يـكـونـ لـكـماـ بـمـثـابـةـ صـدـقـةـ جـارـيـةـ،ـ  
وـأـتـمـنـيـ مـنـ اللـهـ أـنـ يـكـونـ عـلـمـاـ يـنـتـفـعـ بـهـ،ـ يـسـتـفـيدـ مـنـ  
كـلـ طـالـبـ عـلـمـ . . .

سناء محمدري

## شكراً وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
(لِئِنْ شَكَرْتُمْ لَا زِيَادَةَ لَكُمْ)  
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير والاحترام إلى أستاذتي الفاضلة الأستاذ الدكتور / منى أحمد مصطفى عمران التي شملتني برعايتها طول فترة البحث والدراسة وتعهدتني بالإشراف على البحث منذ أن كان فكرة حتى أصبح بحثاً متكاملاً ولم تخل علي بارشاداتها وتوجيهاتها العلمية القيمة سواء على المستوى العلمي أو على المستوى الإنساني.

وكذلك أتوجه بخالص شكري وتقديري واحترامي للدكتورة / مها أحمد عبد العظيم لما أولته لي من رعاية واهتمام وتوجيه خلال فترة البحث وفترة الدراسة ومشاركتها في الإشراف على البحث ، ولم تخل علي بوقت أو جهد في سبيل إلزام هذا البحث واتمامه . كما أتوجه بخالص شكري إلى الأستاذين الجاليين :

الأستاذ الدكتور / محمد إبراهيم شيخة ،  
والأستاذ الدكتور / محمود حسن إسماعيل

لتفضليهما بقبول مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الباحثة .

وكذلك أتوجه بخالص شكري وتقديري لأساتذتي وهيئة التدريس وزملائي في قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفلة بجامعة عين شمس فإنهم لم يدخلوا وقتاً أو جهداً أو علماء في سبيل إلقاء رسالة البحث العلمي وتسهيله علي الباحثين ، وأتوجه بخالص شكري وتقديري إلى عائلتي وأخوتي وأصدقائي وإلى كل من وقف إلى جواري وساعدني للوصول لهدفي فاللهم يحي خالص شكري وتقديري وامتناني .

الباحثة



جامعة عين شمس  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

## صفحة العنوان

عنوان الرسالة : القيم المقدمة في يوميات ونيس  
وعلقتها بتبني عينة من الأطفال المصريين لها

اسم الباحث : سناه محمدى السيد عامر

الدرجة العلمية : الماجستير.

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال.

اسم الكلية أو المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة .

اسم الجامعة : عين شمس .

سنة التخرج: ٢٠٠٨

سنة المنح : ٢٠١٢



جامعة عين شمس  
معهد الدراسات العليا للطفولة  
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

## رسالة ماجستير

اسم الباحثة : سناه محمدى السيد عامر

عنوان الرسالة : القيم المقدمة في يوميات ونيس  
وعلاقتها بتبني عينة من الأطفال المصريين لها

أسماء المشرفين:

١- أ.م.د / منى أحمد مصطفى عمران

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس  
ورئيس قسم الصحافة بأكاديمية أخبار اليوم

٢- د / مها أحمد عبد العظيم

مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

أعضاء لجنة الحكم والمناقشة:

١- أ.د / محمد إبراهيم شيخة "رئيساً ومناقشًا خارجياً".

أستاذ متفرغ بقسم الدراما والنقد معهد الفنون المسرحية - أكاديمية الفنون

٢- أ.د / محمود حسن إسماعيل "مناقشًا"

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا  
لطفولة - جامعة عين شمس

٣- أ.م.د / منى أحمد مصطفى عمران

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس

ورئيس قسم الصحافة بأكاديمية أخبار اليوم "مشرفاً ومناقشًا"

تاريخ البحث: ٢٠١٢ / /

الدراسات العليا :

أجيزت الرسالة بتاريخ : ختم الإجازة :

٢٠١٢ / / ٢٠١٢ / /

موافقة مجلس المعهد

٢٠١٢ / / ٢٠١٢ / /

## مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة : القيم المقدمة في يوميات ونيس وعلاقتها بتبني عينة من الأطفال المصريين لها.

اسم الباحث : سناه محمدى السيد عامر

جهة البحث : قسم الإعلام وثقافة الأطفال - معهد الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين شمس.

هدف هذا البحث إلى الوقوف على العلاقة بين القيم المقدمة في يوميات ونيس وبين تبني عينة من الأطفال المصريين لهذه القيم ، وذلك من خلال منهج المسح الإعلامي بالعينة عن طريق أداتي تحليل المضمون والاستبيان وذلك بتحليل مضمون المسلسل المكون من سبعة أجزاء - حتى تاريخ إعداد هذه الدراسة - وتنقسم هذه الأجزاء إلى ٢٤٢ حلقة أذيعت على مدى ثمانية عشر عاماً، وذلك بالإضافة إلى دراسة ميدانية على عينة من الأطفال والمرأهقين من سن ٩ إلى ١٨ سنة لعينة بشرية قوامها ٤٠٠ مفردة وذلك لمعرفة العلاقة بين القيم المقدمة في المسلسل وبين تبني هؤلاء الأطفال والمرأهقين لهذه القيم ، وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج كان من أهمها :

١. توجد علاقة إيجابية قوية بين كثافة المشاهدة ومستوى تبني المبحوثين للقيم المقدمة في مسلسل "يوميات ونيس" ، أي أنه كلما زاد معدل مشاهدة المبحوث للمسلسل زاد مستوى تبنيه للقيم المقدمة في المسلسل وأصبحت جزءاً من قيمه وشخصيته.
٢. هناك علاقة إيجابية بين سن المبحوث وبين نوع القيم الأكثر إقناعاً .
٣. لا توجد علاقة بين متغيرات (السن / نوع التعليم / المستوى التعليمي) ومدى حرص المبحوثين على ممارسة القيم والسلوكيات المقدمة في المسلسل .
٤. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متغير السن و نوع الأسلوب الأكثر تأثيراً وإقناعاً عند تقديم القيم في المسلسل لصالح الأكبر سناً .

## الكلمات المفتاحية (key words)

القيم The values

التبني Adoption



## شكر

أشكر السادة الأساتذة الذين قاموا بالأسراف وهم :

١- أ.م.د / مني أحمد مصطفى عمران

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال - معهد الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين شمس

ورئيس قسم الصحافة بأكاديمية أخبار اليوم

٢- د / مها أحمد عبد العظيم

مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس

ثم الأشخاص الذين تعاونوا معى البحث وهم :

١- السادة المحكمين

٢- د / مؤمن جبر عبد الشافي

مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين شمس

٣- د. أتى محمد خضر مدرس اللغة العربية بجامعة الأزهر ( مراجع اللغة العربية )

٤- أ. محمد نجيب مكتبة معهد الموسيقى العربية - أكاديمية الفنون

وكذلك الهيئات الآتية :

مكتبة معهد الدراسات العليا للطفلة

مكتبة معهد النقد الفني - أكاديمية الفنون

مكتبة معهد الفنون المسرحية - أكاديمية الفنون

## فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
	الأية القرآنية
	الإهداء
	شكر وتقدير
	مستخلص الرسالة
أ	فهرس المحتويات
د	فهرس الجداول
١	المقدمة
٧	<b>الفصل الأول: الإجراءات المنهجية للدراسة</b>
٩	أولاً: مشكلة الدراسة
١٧	ثانياً: أهمية الدراسة
١٨	ثالثاً: أهداف الدراسة
١٩	رابعاً: الدراسات السابقة
٤٠	خامساً: المفاهيم الإجرائية للدراسة
٤٠	سادساً: تساؤلات الدراسة
٤٢	سابعاً: نوع ومنهج الدراسة
٤٣	ثامناً: عينة ومجتمع الدراسة
٤٨	تاسعاً: حدود الدراسة
٤٨	عاشرأً : أدوات جمع البيانات - استماراة تحليل المضمون- استماراة استبيان
٥٤	حادي عشر: اختبار الصدق والثبات
٥٦	ثان عشر : الأساليب الإحصائية
٥٨	الخلاصة
٥٩	<b>الفصل الثاني: الإطار المعرفي للدراسة</b>
٦١	تمهيد
٦٢	(١) التأيذريون وتنشئة الطفل

رقم الصفحة	الموضوع
٧١	٢) القيم لدى الأطفال والمرأهقين
٧٦	٣) الإقناع وتبني القيم والأفكار والمعتقدات
٨٦	٤) تأثيرات المسلسلات الدرامية على الأطفال والمرأهقين
٩٢	٥) دور الدراما التربوية في بث القيم لدى الأطفال والمرأهقين
٩٥	٦) غرس القيم وتبنيها عند الأطفال والمرأهقين
١٠١	٧) القيم الدينية التي يمكن أن تبث من خلال الدراما
١١٤	الخلاصة
١١٧	<b>الفصل الثالث : نتائج الدراسة التحليلية</b>
١١٩	تمهيد
١٢٠	• أولاً: التحليل الكيفي للأجزاء السبعة لمسلسل " يوميات ونيس
١٢١	١. الجزء الأول
١٣٢	٢. الجزء الثاني
١٤٢	٣. الجزء الثالث
١٥٣	٤. الجزء الرابع
١٦٦	٥. الجزء الخامس
١٨١	٦. الجزء السادس
١٩٦	٧. الجزء السابع
٢١٦	• ثانياً : نتائج التحليل الكمي للجزئين السادس " ونيس وأحفاده " والسابع " ونيس وأيامه "
٢٣٨	• نتائج عامة للتحليل الكيفي للأجزاء المسلسل
٢٥٢	الخلاصة
٢٥٣	<b>الفصل الرابع : نتائج الدراسة الميدانية</b>
٢٥٥	▪ تمهيد
٢٥٦	أ: جداول الدراسة الميدانية لعينة من الأطفال المرأةقين المصريين
٣٢٩	ب : العلاقة بين جانبي الدراسة (التحليلي والميداني)

رقم الصفحة	الموضوع
٣٣٦	<u>خاتمة الدراسة</u>
٣٣٩	أ : ملخص نتائج الدراسة
٣٤٥	ب: مقترنات الدراسة
٣٤٥	ج: بحوث مقترنة
٣٤٦	<u>قوائم المراجع</u>
٣٤٦	أولاً: دراسات غير منشورة
٣٥١	ثانياً: دراسات وبحوث منشورة
٣٥١	ثالثاً : الكتب
٣٥٣	رابعاً: الرسائل الأجنبية
٣٥٥	<u>ملحق الدراسة</u>
٣٥٧	ملحق رقم (١) استماراة تحليل المضمون.
٣٧١	ملحق رقم (٢) استماراة الاستبيان.
٣٨٥	ملحق رقم (٣) أسماء المحكمين.
٣٨٧	ملحق رقم (٤) موافقات إجراء الدراسة الميدانية
٣٩١	ملحق رقم (٥) بعض مشاهد مسلسل يوميات ونيس
٣٩٩	<u>ملخصات الدراسة</u>
٤٠١	ملخص الدراسة باللغة العربية
I	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية

## فهرس الجداول

رقم الصفحة	موضوع الجدول	رقم الجدول
١١	مشاهدة الوالدين للمسلسل	١
١١	مشاهدة الأبناء للمسلسل	٢
١٢	مشاهدة الوالدين لأجزاء المسلسل	٣
١٢	مشاهدة الأبناء لأجزاء المسلسل	٤
٤٦	نوع المبحث	٥
٤٦	السن	٦
٤٦	المستوى التعليمي	٧
٤٧	نوع التعليم	٨
٢١٨	نوع مقدم القيم	٩
٢١٩	المستوى الاقتصادي المقدم من خلاله القيمة	١٠
٢٢٠	الدور الاجتماعي للشخصية مقدمة القيمة	١١
٢٢٠	المرحلة السنوية للشخصية مقدمة القيمة	١٢
٢٢١	المستوى التعليمي لمقدم القيمة	١٣
٢٢٢	أسلوب عرض القيم في الحلقات	١٤
٢٢٣	ال قالب المقدمة به القيم	١٥
٢٢٣	القيم والسلوكيات الايجابية	١٦
٢٢٤	السلوكيات السلبية المقدمة في يوميات ونيس	١٧
٢٢٦	القيم الدينية	١٨
٢٢٧	القيم الاجتماعية المقدمة في مسلسل يوميات ونيس	١٩
٢٢٩	السلوكيات الاجتماعية السلبية	٢٠
٢٣١	القيم الاقتصادية الايجابية	٢١
٢٣٢	السلوكيات الاقتصادية السلبية	٢٢
٢٣٣	القيم السياسية الايجابية	٢٣

٢٣٤	السلوكيات السياسية السلبية	٢٤
٢٣٥	نماذج الشخصيات المقدمة للقيم	٢٥
٢٣٦	تدعم القيم في الحلقات	٢٦
٢٣٧	طريقة تناول القيمة	٢٧
٢٥٦	متابعة مسلسلات الأجزاء طبقاً لمتغير لنوع	٢٨
٢٥٧	مشاهدة مسلسل "يوميات ونيس" طبقاً لمتغير النوع	٢٩
٢٥٩	مشاهدة أجزاء مسلسل "يوميات ونيس" طبقاً لمتغير النوع	٣٠
٢٦١	سبب متابعتك لهذا الجزء / لهذه الأجزاء طبقاً لمتغير (النوع، السن)	٣٢،٣١
٢٦٤	اتخاذ إحدى شخصيات مسلسل يوميات ونيس كقدوة أو مثال يحتذى به طبقاً لمتغير (النوع، السن)	٣٦،٣٥،٣٤،٣٣
٢٦٧	درجة الالتفاق على العبارة : ١٠. أ. يعجبني طريقة تعامل ونيس مع ابناءه * النوع	٣٧
٢٦٨	١٠. ب. شخصية ونيس تتصرف بمثالية غير واقعية * النوع	٣٨
٢٦٩	١٠. ج. قدم المسلسل السلوكيات السلبية بشكل ينفر الطفل والمرأة في هذا السلوك مثل سلوك "خليل" الجار المؤذي طبقاً لمتغير النوع	٣٩
٢٧٠	١٠. ث. كرهت صفات مثل البخل والكذب بسبب طريقة عرضها في المسلسل طبقاً لمتغير النوع	٤٠
٢٧٢	١٠. ج. تعجبني طريقة معاملة ونيس مع جيرانه طبقاً لمتغير النوع	٤١
٢٧٣	١٠. ح. أسرة ونيس تقدم نموذج واقعي للأسرة المصرية طبقاً لمتغير النوع	٤٢
٢٧٥	١٠. خ. تتحدث أسرة ونيس باللغة العربية الفصحي	٤٣

	في بعض المشاهد لدعوة المشاهدين للتمسك باللغة العربية * النوع	
٢٧٦	١٠. د. أشاهد مسلسل يوميات ونيس لأنني أحب أن تكون أسرتي مثل أسرة ونيس طبقاً لمتغير النوع	٤٤
٢٧٧	١٠. ذ. أفقد ابناء ونيس في تصرفاتهم داخل الأسرة طبقاً لمتغير النوع	٤٥
٢٧٩	١٠. ر. أحب أن يتعامل أبي وأمي معي بنفس اسلوب ونيس ومايسة طبقاً لمتغير النوع	٤٦
٢٨٠	١٠. ز. من أسباب مشاهدتي لمسلسل يوميات ونيس أنه يقدم لي أشياء أتعلم منها طبقاً لمتغير النوع	٤٧
٢٨٢	١٠. س. أسرة ونيس توجد أسر تشبهها حولنا في المجتمع طبقاً لمتغير النوع	٤٨
٢٨٣	١٠. ش. غيرت بعض سلوكياتي وتصرفاتي بعد مشاهدتي لمسلسل يوميات ونيس طبقاً لمتغير النوع	٤٩
٢٨٤	١٠. ص. هناك شخصية من شخصيات المسلسل تشبهني في تصرفاتي وتعاملني مع أسرتي وجيراني واصدقائي طبقاً لمتغير النوع	٥٠
٢٨٦	١٠. ض. مسلسل يوميات ونيس يقدم مشكلات الأسرة المصرية وما يواجهها في تربية ابنائها طبقاً لمتغير النوع	٥١
٢٨٧	مدى موافقتك على الطريقة التي قدمت بها السلوكيات السلبية في المسلسل مثل البخل في شخصية حريصة والإسراف في شخصية ثروت طبقاً لمتغير النوع	٥٢
٢٨٩	أهم السلوكيات السلبية التي عالجها المسلسل طبقاً لمتغير النوع	٥٣
٢٩١	هناك قيم ، سلوكيات ، أو أفكار قدمها المسلسل	٥٤

	وتحب أن تمارسها / أو تقضيها في حياتك طبقاً لمتغير النوع	
٢٩٣	رأيك في طريقة تربية ونيس ومايسة لأولادهم وتعاملهم معهم طبقاً لمتغير النوع	٥٥
٢٩٤	مدى موافقتك على طريقة معاملة الأبناء (عز الدين- شرف الدين- جهاد- هدى) لوالديهم ونيس ومايسة طبقاً لمتغير النوع	٥٦
٢٩٥	رأيك في أسلوب تربية الأبناء في أسرة ونيس طبقاً لمتغير النوع	٥٧
٢٩٦	مدى وجود شبه بينك وبين إحدى شخصيات المسلسل في القيم والسلوكيات طبقاً لمتغير النوع	٥٨
٢٩٧	مدى تقييدك ومحاكاتك لقيم وسلوكيات الشخصيات التي تعرض في المسلسل طبقاً لمتغير (النوع ، السن ، نوع التعليم )	٥٩،٦٠
٢٩٨	سبب رغبتك في تقليد سلوكيات وتصيرات شخصيات المسلسل طبقاً لمتغير النوع	٦١
٣٠٠	الأسلوب الأكثر تأثيراً وإقناعاً طبقاً لمتغيرات (السن ، نوع التعليم ، النوع ، المستوى التعليمي )	-٦٤-٦٣-٦٢ ٦٧-٦٦-٦٥
٣٠٤	أسلوب معالجة السلوكات السلبية في المسلسل طبقاً لمتغير النوع	٦٨
٣٠٥	مدى افتئاك بالقيم المقدمة في المسلسل طبقاً لمتغير النوع	٦٩
٣٠٦	أسباب افتئاك الأطفال والمرأهقين بالقيم المقدمة في المسلسل طبقاً لمتغير النوع	٧٧-٧٠
٣١٥	أسباب متابعة الأطفال والمرأهقين لمسلسل "يوميات ونيس" طبقاً لمتغير السن	٧٩،٧٨
٣١٧	القيم التي افتئكت بها أكثر طبقاً لمتغير النوع	٨١،٨٠
٣١٩	رغبة الأطفال والمرأهقين في ممارسة / محاكاة قيم	٨٢