



جامعة عين شمس
كلية الآداب - قسم التاريخ
شعبة تاريخ اليوناني الروماني

الليبيون الغربيون في إقليم المزارع

(من القرن الثالث ق.م حتى القرن الثالث الميلادي)

رسالة مقدمة من الماحنة فاطمة على عمر الشيخي
لديل درجة الدكتوراه في التاريخ اليوناني الروماني

بإشرافه

أ. د ناهد الحمصاني

أستاذ المضاربة الإغريقية الرومانية

كلية الآداب جامعة بنغازي

أ. د إبراهيم الجندي

أ. د محمد المبروك الدويب

أستاذ التاريخ اليوناني الروماني

كلية الآداب جامعة عين شمس

أستاذ التاريخ اليوناني الروماني

كلية الآداب جامعة عين شمس

العام الدراسي

٢٠١٣-٢٠١٢



Ain Shams Univ.

Faculty of Arts

Depart. the Greco Roman History

*The Western Libans in the region's farmers
(from the third century B.C-the third century A.D)*

Ph.D.Thesis

By:Fatma Ali Omar El Shikhi

Sup.Dr.Ibrahim El Gendy

*Assistant prof.of the Greco Roman History
History Dept. Faculty of Arts -Ain Shams Univ.*

Dr. Nahed El Homosany

*Assistant prof.of the Greco Roman History
History Dept. Faculty of Arts -Ain Shams Univ.*

Dr.Mohammed M.Eldweeb

*Assistant prof.of the Greco Roman civilization
Faculty of Arts -Benghazi Univ.*

2012- 2013

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي
الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَلِيقُ بَيْنُ

صدق الله العظيم

آلية رقم(1) سورة سباء

المحتويات

أ	الإهداء.....
ب	الشكر والتقدير.....
5-1	المقدمة.....
		الفصل الأول
		(جغرافية الإقليم وسكانه وتاريخهم السياسي)
		(65) - (6)
12-8	المبحث الأول : الموقع الجغرافي والتضاريس والمناخ
31-13	المبحث الثاني : تسمية الإقليم والأصول السكانية.....
42-32		المبحث الثالث : أ- توزيع القبائل الليبية في العصر القرطاجي.. ب- توزيع القبائل الليبية تحت الاحتلال الروماني.....
65-43		المبحث الرابع : الوضع السياسي للقبائل الليبية في ظل كل من السيادة القرطاجية والرومانية
		الفصل الثاني
		(الحياة العامة للبيبين الغربيين)
		(176) - (66)
88-67	المبحث الأول : أ- الحياة الاجتماعية
113-88	ب- الحياة الدينية.....
146-114	المبحث الثاني : الحياة السياسية.....
176-146	المبحث الثالث : الحياة العسكرية.....

الفصل الثالث	
	(الحياة الاقتصادية للبيبين الغربيين)
	(258) - (177)
198-180	المبحث الأول : الصيد والرعـي.....
221-199	المبحث الثاني : النشاط الزراعـي.....
246-222	المبحث الثالث : النشاط الصناعـي.....
257-247	المبحث الرابع : النشاط التجـاري.....
262-258	الخاتمة.....
264-263	ملخص الرسالة باللغة العربية.....
268-266	ملخص الرسالة باللغة الانجليزية.....
269	قائمة الاختصارات.....
279-270	قائمة المصادر والمراجع.....
283-280	فهرس الأشكال التوضيحية.....
284	الملاحق.....

(أ)

الإهاداء

إلى أرواح شهداء ليبيا

(ب)

الشكر والتقدير

في البداية أستاذ جزيل شكري إلى بلدي ليبيا التي أوفدتني للدراسة في جمهورية مصر العربية، كما أود أن أسجل آيات التقدير والعرفان للأستاذ الجليل الراحل الدكتور / أبواليسر فرح الذي تفضل بقبول الإشراف على هذا البحث ولكن المنية وافته، فأسأل الله له المغفرة وطيب المثوى ، ثم ذكر بالتقدير ذاته الأستاذ الدكتور / عبد السلام شلوف الذي أمنني بالكثير من المراجع القيمة، فأرجو له دوام الصحة والعافية. وعرفاناً لأهل الفضل بفضلهما أنقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى كل من قدم لي يد العون في إنجاز هذه الدراسة، وأخص بالذكر أستاذتي الأفاضل في مرحلة الليسانس وما بعدها، وإلى العاملين بالمكتبة المركزية

جامعة بنغازى ومكتبة دار الكتب الوطنية ببنغازى على حسن تعاونهم وتعاملهم، وإلى موظفي مكتبات الجامعات المصرية ودار الكتب الوطنية بالقاهرة والعاملين بمكتبة الإسكندرية، وإلى كل الأساتذة والزملاء الذين أمدّوني بالدعم المعنوى والعلمى سواء من قريب أو بعيد. ولا يفوتنى أن أتقدم بكل آيات الشكر إلى كل من أعاّننى بالدّعاء والكلمة الطيبة وهم والدي وشقيقى الكبرى وزوجها الذين توفاهم الله قبل إتمام هذه الرسالة فسأل الله العظيم لهم المغفرة وطيب المثوى.

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الأساتذة الذين تفضلوا بقبول قراءة هذه الرسالة ومناقشتها برغم ما تطلبه ذلك من جهد ووقت ثمين.

وفي الختام، لايسعني إلا أن اتوجه بجزيل الشكر وفائق الاحترام إلى الأساتذة الذين تفضلوا مشكورين بقبول الإشراف على هذا العمل العلمي، فلم يدخلوا على بوقتهم الثمين، وكانوا عوناً لي فاستفدت فائدة كبيرة من توجيهاتهم وملحوظاتهم القيمة التي كان لها – ولا شك – أثرها الكبير في إخراج هذه الدراسة إلى حيز الوجود، وهم:

- **الأستاذ الفاضل الدكتور / إبراهيم الجندي** الذي كان بمثابة الأب المتقهم الحريص، والموجه القدير، بتواضعه وأريحيته وسعة صدره، وسعيه الدائم لمساندتي وتشجيعي، وحرصه الكبير على القيمة العلمية للبحث، حيث سهل لي الكثير من العقبات، وذلك بتزويدي بالعديد من الكتب القيمة التي استفدت منها أيمما استفادة، لظهور هذا العمل على الصورة التي هو عليها، وقد تحمل العبء الأكبر وبذل مجهوداً كبيراً في تحديد موعد المناقشة، رغم الظروف الأمنية. فكان حريصاً على أن تكون في أقرب فرصة تقديرأ لظروفي المالية، فأشكر له مجهوداته العظيمة ورعايته وصبره ودعمه الكبير؛ فله مني فائق الاحترام والتقدير.

- **الأستاذة الفاضلة الدكتورة / ناهد الحمصاني** التي رافقتنى بتوجيهاتها السديدة ونصائحها القيمة.
- **الأستاذ الفاضل الدكتور / محمد المبروك الدويب** الذي كان لي نعم المُوجّه أثناء دراستي في مرحلة الدراسات العليا، ومشرفاً قديراً على رسالة الماجستير، استفدت الكثير من خبرته العلمية، وكان خيراً ناصحاً ومرشدًا لي في رسالة الدكتوراه، حريصاً على حضور المناقشة متىًّاً في سبيل ذلك عناء السفر.

فجزى الله الجميع عنى كل خير، ولهم مني كل تحيّة وتقدير .
و ما توفيقى إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن عمل بيته بإحسان إلى يوم الدين .
وأما بعد:

ذكر هيرودوتس "Herodus" في كتابه الثاني أن ليبيا تبدأ من غرب دلتا النيل حتى أعمدة هرقليس "Heracleds". لكنه عند حديثه عن الليبيين في كتابه الرابع نجد أنه يقسمهم إلى مجموعتين، تفصل بينهما بحيرة تريتونيوس "Tritonius" (شط الجريد بتونس) . وبني هذا التقسيم بناء على طبيعة حياة السكان وعملهم، إداحاً ما تعيش إلى الشرق من البحيرة ، ويمتد موطنها شرقاً حتى دلتا النيل ، وتتألف من بدو رعاعة ، والثانية تعيش إلى الغرب من البحيرة ، ويمتد موطنها حتى أعمدة هرقليس ، وتتألف من زراع أتوا حياة الاستقرار ، وهؤلاء هم موضوع دراسة هذا البحث.

عندما جاء الفينيقيون إلى قارة ليبيا وجدواها آهلة بالسكان وتقنطها قبائل ليبية عديدة لها تقاليد ونظمها السياسية، فقد ذكر ملك ليبي يدعى يرباس "Iorbas" في القرن التاسع ق.م. لم تتمكن الأميرة الفينيقية إليسا "Elissa" من تأسيس قرطاج إلا بعد تفاوض أجرته معه، وذكر ديدورس اسم ملك يدعى إيلماس "Aelymas" في حديثه عن حملة أجاثوكليس "Agathocles" على ليبيا سنة 310-307ق.م. وهكذا يفهم من إشارات المؤرخين القدماء للملوك الليبيين وجود نظام سياسي كانت تخضع له القبائل الليبية منذ نهاية الألف الثانية ق.م، وقد مثلت القبيلة وحدة سياسية قائمة بذاتها يرأسها زعيم يمتلك السلطتين الزمية والدينية. وقد أجمع المؤرخون على أن الليبيين بلغوا درجة مرموقة من التقدم السياسي والحضاري في عهد الأقليد ماسينيسا "Massinissa" الذي دام حكمه أكثر من نصف قرن 148-203ق.م، تمكّن خلاله بفضل شخصيته القوية من المisk بزمام القبائل الليبية ، وتوسيع رقعة بلاده لتمتد من خليج سرت الكبير حتى حدود موريتانيا . حيث طور الجيش فصار قوات عسكرية منظمة ، يقودها ضباط فيالق ليبيون ومرتزقة بعد أن كان الجيش قبلياً، منقسم القيادة بين رؤساء القبائل ، مهدداً في كل حين بالتشتت والانحلال.

وكان الأسرة هي الأساس الذي تقوم عليه القبيلة، وتعود معرفة الليبيين للنظام الأسري إلى فترة مبكرة أكدتها الرسوم الصخرية منذ عصور ما قبل التاريخ . كما عرف الليبيون نظام تعدد الزوجات وذلك لرفع الطاقة البشرية اللازمة للإنتاج وفرض السلطة السياسية التي تحتاجها القبيلة، وقد اشارت المصادر إلى العادات الاجتماعية للقبائل الليبية في الزواج واللباس وأنواع الزينة وتصنيف الشعر والحياة الدينية ونشاطهم الاقتصادي الذي تمثل في الصيد والرعي والزراعة والصناعة والتجارة.

وجاء تحديد الفترة الزمنية للبحث في تاريخ الليبيين الغربيين منذ القرن الثالث ق.م لأنها بداية ظهور وتشكل الممالك الليبية، ودخولها المعركة السياسية. الذي تمثل في صراعها مع قرطاج ثم روما التي تمكنت من بسط سيطرتها على الإقليم، ورغم ذلك استمرت القبائل الليبية في مقاومة الاستعمار الروماني حتى نهاية القرن الثالث الميلادي.

تكمّن أهمية هذه الدراسة في أن ماكتب حول تاريخ إقليم الليبيين الغربيين ينحصر فقط فيما يتعرض لتوسيع الرومان خارج حدود إمبراطوريتهم وعلاقاتهم السياسية مع الشعوب الأخرى ،

لذلك فإن إعادة البناء التاريخي لهذه الفترة أمر صعب ، نظرا لافتقار تاريخ شمال أفريقيا القديم إلى وثائق ومصادر على جانب كبير من الأهمية ، بسبب ضياع السجلات والوثائق القرطاجية ، وتعذر قراءة الكتابة الليبية القديمة. وبالتالي فالمصادر كلها يونانية ورومانية رغم أنها تقدم لنا معلومات هامة؛ فإنها يشوبها التحامل والتجمي في أغلب الأحيان. وبالإضافة إلى ذلك لم تستق هذه المعلومات من منابعها فتؤخذ من وثائق متفرقة وغير منتظمة ومللية بالفجوات ، وغالباً يصعب تجميعها، وهذا مادفعني لتحليل الواقع والمعلومات التاريخية تحليلًا علمياً حتى توصلت إلى نتائج مهمة أرجو أن تخدم الباحثين في تاريخ الليبيين الغربيين وشمال أفريقيا، وقد واجهتني الكثير من الصعوبات:-

أولاً: نظرا لما يحيط بتاريخ إقليم الليبيين الغربيين من غموض اضطررت أحياناً إلى القياس ليساعد على تفهم الحقيقة بعد مقارنتها بظروف مشابهة لها.

ثانياً: تحصيل اللغة الانجليزية الأمر الذي تطلب مني الالتحاق بدورات متعددة لأنتمكن من إجتياز إمتحان التوفل، وبالتالي تسجيل مقترح الرسالة، مما عرقل مهمة تجميع المادة العلمية طيلة عام 2009. وما أن حل عام 2010 حتى بدأت في صياغة الفصل الأول رغم الظروف الاجتماعية التي تمثلت في وفاة الوالد . ومع بداية عام 2011 تعثرت الدراسة بسبب قيام ثورة 25 يناير ، وماترتب عنها من تسفير السفارة الليبية لطيبة الليبيين بسبب الظروف الأمنية، وبالتالي اضطررت لنقل كتبى وكل ما يخصنى والسفر إلى ليبيا فكانت ثورة 17 فبراير ، وعدم تمكni من الخروج من ليبيا لمواصلة دراستي بمصر إلا بعد صعوبات كبيرة وفي ظروف أمنية قاسية، بالإضافة إلى الحالة النفسية والقلق على الأهل . وآخر معاناة سنة 2011 وفاة الاستاذ الدكتور أبواليسر فرح ومن ثم تشكيل لجنة إشراف جديدة تطلب الأمر 6 أشهر ، كنت خلالها أكتب بجهودي الشخصية وبدون مشرف . وفي بداية سنة 2012 بدأ الاستاذ الدكتور إبراهيم الجندي بالإشراف على الرسالة ، إلا أنه في منتصف العام انقطعت المنحة الدراسية نظرا لانتهاء مدة البعثة، مما ترتب عنها توقف ابني عن مواصلة دراسته الجامعية بجامعة ٦ أكتوبر ، بسبب عدم تمكni من دفع الرسوم الدراسية ، وبالتالي ضياع عام دراسي كامل طيلة سنة 2013. في وسط هذه الظروف النفسية والصحية والمادية القاسية حاولت جاهدة وبقدر إستطاعتي إستكمال هذه الدراسة.

وفضلاً عما سبق، فقد جاء اختيار موضوع هذه الدراسة لتحقيق مجموعة أهداف يمكن تلخيصها في الآتي:

- إبراز الدور التاريخي للبيدين الغربيين في منطقة حوض البحر المتوسط ، بتقديم دراسة تحليلية وافية عن أصول الليبيين وتاريخهم السياسي والاجتماعي والاقتصادي.
- محاولة الإسهام، ولو بقدر قليل، في إبراز تاريخ Libya القديم.
- محاولة البحث في مواضيع تمسّ عمّق التاريخ الليبي، تكاد تتعدم الدراسات المتخصصة فيه.
- محاولة استكشاف موروثنا الحضاري الليبي ومحاولة إستنطاق ما كاد يتلاشى من تراثنا الصميم وربطه بجذوره الليبية العميقة.

وقد اتبعت في هذه الدراسة المنهج التاريخي التحليلي القائم على مقارنة الأحداث التاريخية، وإيجاد الاختلافات بينها وإزالة الغموض الذي يكتنف المجتمع الليبي، وفحص الآراء الواردة في معظم الدراسات والمؤلفات ذات الطابع الأكاديمي للتوصل إلى الواقع التاريخية قدر الإمكان.

وسأحاول من خلال هذه الدراسة الإجابة على الإشكالية التالية:

- ماموقع الإقليم من المجال المتوسطي الذي تطل عليه كل قارات العالم القديم؟ وما أهميته الإستراتيجية التي جلبت إليه أنظار الوفدين بشئ مشاربهم وأهدافهم؟
 - ما المعطيات الطبيعية للإقليم وهل استقاد الليبيون من بيئتهم واستثمار مواردها المتاحة؟ وما دور هذه المعطيات في تشكيل النظام القبلي في الإقليم؟
 - كيف تفاعل القبائل والتجمعات القبلية فيما بينها من ناحية، ومع الدول المجاورة من ناحية أخرى؟.
- وماطبعة التنظيم السياسي وكيفية انتقاله من القبلية إلى التشكيل الملكي؟ ومamide نجاح المؤسسة الإدارية في تسيير شؤون المالك الليبية؟
- ما مكانة الدين في حياة الليبيين الغربيين؟ وما الأساليب والأدوات والطرق التي عبروا بواسطتها عن هذا الجانب الروحي؟ ومamide تأثير البيئة الطبيعية في ظهور وتطور الفكر والممارسة الدينية لديهم؟ وما إبداعاتهم الذاتية المتمثلة في الديانة المحلية، وكيف تعامل الليبيون مع التجارب الدينية للشعوب التي كانت له معها علاقات جوار كالصربين والقرطاجيين والإغريق والرومان؟ وماعلاقة الفكر والممارسة الدينية بالجانب الاقتصادي والاجتماعي؟
 - ماماكانة الجيش ودوره في تأسيس المالك الليبية؟ وما امكاناته وأساليبه العسكرية في شن الحروب؟ وما هي مميزات الجيش الليبي؟
- إلى أي مدى كان تأثير النشاط الزراعي في الإقليم من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية؟ وكيف انتقل الإنسان من حياة الترحال والصيد إلى حياة الاستقرار واستئناس الحيوان فالرعي والزراعة؟.
- ماهي منتجات الزراعية للإقليم؟ وهل كان ذلك نتيجة للتطور الداخلي أو نتيجة وصول وافدين أكثر تقدماً؟ وما طبيعة الملكية الزراعية؟
 - هل كانت الصناعات التي سادت في فترة المالك الليبية نتاج تطور محلي؟ أم أنها نتيجة لتأثيرات الشعوب التي احتكت مع الليبيين من قرطاجيين وإغريق ورومان؟
 - ما أهم الصناعات التي مارسها الليبيون؟ وما مدى تحكم نوع الموارد الطبيعية المتوفرة في نوع النشاط الصناعي للليبيين؟ وما هي أصلاء كل صناعة من هذه الصناعات؟ ومamide تأثيرها بالمؤثرات الخارجية؟
 - مamide تأثير الطرق البرية والبحرية في النشاط التجاري؟ وما هي العلاقات التجارية مع دول البحر المتوسط؟

ونظراً لطبيعة موضوع الدراسة فقد قسمت هذا البحث إلى ثلاثة فصول رئيسة على النحو التالي:-

الفصل الأول وعنوانه جغرافية الإقليم وسكانه وتاريخهم السياسي: وقسمته إلى أربعة مباحث رئيسة أوضح في الأول منها الموقع الغمرا في للإقليم ومدى أهميته ، وأتناول فيه تقسيماته الجغرافية وطبيعة تضاريسه المتباينة ومناخه بتطوراته التي عرفها. وفي المبحث الثاني أتناول تسمية الإقليم والأصول السكانية ، حيث أتطرق لمفهوم مصطلح ليبيا ، وأعرض الآراء المتعددة حول أصول السكان. وفي المبحث الثالث أتناول أسماء القبائل الليبية في العصر القرطاجي وأثناء الاحتلال الروماني ، وأحاول تحديد مناطق سكنائهم. وفي المبحث الرابع أستعرض تاريخ الإقليم السياسي بصفة عامة منذ بداية التوأجد الفينيقي في الإقليم وتأثيره في المالك الليبية ، وعلاقة هذه المالك بالرومان ، ومن ثم انهيارها ووقوعها تحت سيطرة الاستعمار الروماني حتى نهاية القرن الثالث الميلادي.

وفي الفصل الثاني تناولت الحياة العامة للبيبين الغربيين: وقسمته إلى ثلاثة مباحث رئيسة ، خصصت الجزء الأول من المبحث الأول لدراسة الحياة الاجتماعية ، وأتطرق لنظام الأسرة، حتى تدرج للنظام العائلي، بما فيها من عادات اجتماعية تمثلت في تعدد الزوجات ووكلثرة الأبناء والتبني، وأتحدث عن لباس الليبيين وحليهم من خلال الرسوم الصخرية والأثاث الجنائي والنصب الボنية واللبيبة وكتابات المؤرخين القدماء. كما أتطرق للمواد التي كانت تصنع منها الملابس من جلد وأنسجة، بعدها استعرض أهم الملابس التي ارتداها الليبيون. كما أتناول بالتفصيل أمثلة لأنواع حلي الليبيين والمواد التي صنعت منها بدءاً بالحجارة وصولاً إلى المعادن، سواء تلك الحلي العائدة إلى عصور الحجرية أو في الفترة التاريخية في الإقليم. وخصصت الجزء الثاني من المبحث الأول للحياة الدينية، حيث أتناول فيه أصول الفكر الديني. كما أتحدث عن عبادة الآلهة المحلية، منها: العبادة الطوطمية والتي تمثلت في عبادة بعض الحيوانات مثل الكبش والثور والقردة والأسد والحيّات، ولأن قوى الطبيعة حظيت بالتقديس عند الليبيين فأتناول أشكال عبادته لها و منها الجبال والكهوف والحجارة والأشجار والشمس والقمر، كما أتطرق لعبادة البشر من أسلاف وملوك. ونظراً لافتتاح الليبيين على تجارب دينية لشعوب أخرى أتحدث عن تفاعلهم في هذا المجال مع تلك الشعوب، وهم المصريون والفينيقيون والإغريق والرومان. كما أشير للمعابد والكهنة والقرابين والتمائم والتعاويذ السحرية لاستعطاف الآلهة. وفي المبحث الثاني أتناول الحياة السياسية ، بما فيها ال نظام القبلي بمكوناته، وطبيعة العلاقات القبلية، ثم أتطرق للنظام الملكي وكيفية تطور أدوات الحكم، وظهور الألقاب الملكية، ونشأة الوظائف السياسية والإدارية، وتغير التركيبة الاجتماعية وظهور الفوارق الطبقية في فترة الاحتلال الروماني. وفي المبحث الثالث أتناول الحياة العسكرية، حيث اتحدث عن عناصر الجيش الليبي سواء بقواته النظامية أو قوات الاحتياط، كما أوضح مميزات الجيش الليبي وأساليب القتال ، واستعرض أنواع الأسلحة والمعدات التي استُخدِمت في الحروب ومحاصرة المدن.

وفي الفصل الثالث اتناول الحياة الاقتصادية: وما يمتنع به الإقليم من موارد وثروات طبيعية، كان لها دور كبير في ازدهاره الاقتصادي وتقديمه الحضاري، بالإضافة إلى كونه سبباً في قيام الصراعات الداخلية ، وبالتالي تعرضه للأطماع الخارجية ، كما سيتضاح لنا من خلال هذه الدراسة. أتحدث في المبحث الأول عن نشاط الصيد والرعي بما يتضمنه من إنتاج حيواني وأنواع الماشية وأسباب تقلص المرعوي، ونظراً لأهميته فقد قسمته جزئين أتناول في الجزء الأول منه لنشاط الصيد للحيوانات البرية بمختلف أنواعها، وأنذر أنواع ال حيوانات البرية وأسلحة الصيد وأساليبه. وفي الجزء الثاني أتطرق لنشاط الرعي للحيوانات المستأنسة، وأتحدث عن طبيعة حياة الرعاعة. وفي المبحث الثاني أتناول النشاط الزراعي و أتحدث عن الأراضي والملكيات الزراعية وعن الأصول الزراعية وما يتوافر في الإقليم من محاصيل زراعية، تمثلت في زراعة الحبوب والبقوليات والخضر وغرس الأشجار . كما استعرض الأدوات الزراعية ووسائل التخزين ، وأتحدث عن نظام الضرائب . أما في المبحث الثالث أتناول النشاط الصناعي، حيث اتحدث عن صناعة الفخار. كما اتناول صناعة المعادن مبينة الثروات المعدنية بمختلف أنواعها كما أشير لـك العملة النقدية، وأتحدث عن صناعة المنسوجات والصياغة وصناعة الأخشاب والأثاث والصناعات غذائية. وفي المبحث الرابع أتطرق للطرق التجارية بأنواعها البرية والبحرية، ثم أتناول التجارة الداخلية والخارجية مع دول البحر المتوسط ، مبينة دور التجارة في تسويق الإنتاج الزراعي والصناعي داخلياً وخارجياً، وطبيعة العلاقات التجارية من استيراد وتصدير وعملات وموانئ وشركات النقل البحري.

كما يحتوى البحث على خاتمة تضمنت النتائج التي توصلت إليها والتوصيات التي اعتقد بضرورتها وأهميتها ، وقائمة للأشكال (الخرائط والعملة والصور والنقوش) إلى جانب قائمة بالمصادر الكلاسيكية والمراجع والدوريات العربية والأجنبية .

وقد اعتمدت في هذه الدراسة على مصادر مهمة على سبيل المثال لا الحصر: كتاب التواريخ لهيرودونس خاصة الجزء الرابع و الثاني منه، والذي أورد فيه أسماء القبائل ومواقع انتشارها على طول الساحل الليبي وكذا قبائل الداخل وأنماط معيشتها وعاداتها و تقاليدها: هيرودونس، الكتاب الرابع(الكتاب السكيثي والكتاب الليبي)، وسترابون الكتاب السابع عشر، الفصل الثالث، وكتاب بطليموس، وصف ليبيا(قارة أفريقيا) ومصر، وقد نقل هذه المصادر عن الإغريقية عبد محمد المبروك الدويسب. وكتاب بليني الأكبر حيث ذكر بعض القبائل الليبية وتحدى بإسهاب عن الثروة الحيوانية والنباتية التي يزخر بها الإقليم "Pliny the Elder, The Natural Histor Sallustius, " ، وساللوستيوس حرب يوغرطة، ترجمة محمد التازري سعود "Bell.Jug" ، والشاعر البيزنطي كوريبيوس في القرن السادس الميلادي"Corripus" في كتابه ملحمة الحرب الليبية الرومانية ، بالإضافة إلى بوليبيوس"Polibius" والمكتبة التاريخية لديودورس الصقلي، والتاريخ الروماني لنيقوس ليفيوس "Titus Livius" وبومبونيوس ميلا "Pomponius Mela" . وكذلك بعض الإشارات التي أوردها بعض المؤرخين المسلمين مثل ابن خلدون والرحالة البكري والبلاذري.

كما اعتمدت على المراجع الأجنبية القيمة من بينها استيفان جزيل الذي يحتل مكانة خاصة بمؤلفه الضخم البالغ ثمانية أجزاء وقد تم اختصار اسم الكتاب في الهوامش " H.A.A.N " ، كما استعنت بكتاب غبريرال كامبس " Massinissa ou les débuts de l'histoire" ، ومن الكتب المترجمة: كامبس،أصول السكان في ليبيا(البربر الذاكرة والهوية). وجирوم كركوبينو(المغرب العتيق) ومن المراجع العربية التي استهدفت منها كتب: لمحمد الصغير غانم حول تاريخ وحضارة نوميديا، وكتاب بوزيانى الدراجي (ملامح تاريخية للمجتمعات المغاربية).

كما استعنت بالدوريات العربية والأجنبية المتخصصة من أهمها: مجلة الأصالة، ومجلة تراث الشعب. Libyan studies.

ورجعت إلى الإنترنلت للحصول على صور العملة لمملوک نوميديا وموريتانيا من خلال:
Browsing Ancient Coinage of Numidia
<http://www.wildwinds.com/coins/greece/numidia/t.html>
أما عن العملة القرطاجية فقد رجعت لهذا الموقع:
<http://www.forumancientcoins.com>.

كما إعتمدت على الرسائل العلمية الجامعية، منها :محمد الهادي حارش، التطور السياسي والاقتصادي في نوميديا منذ اعتلاء ماسينيسا العرش إلى وفاة يوبا الأول(46-203ق.م).

وفي الختام أرجو من الله العلي القدير أن أكون قد وفيت هذه الرسالة حقها من الدراسة والبحث طبقاً للمنهج العلمي والأسلوب الأكاديمي وفي الناحيتين الشكلية والموضوعية.

والله من وراء القصد.

الفصل الاول: جغرافية الإقليم وسكانه وتاريخهم السياسي

المبحث الأول: الموقع الجغرافي والتضاريس والمناخ.

المبحث الثاني: تسمية الإقليم والأصول السكانية.

المبحث الثالث: أ - توزيع القبائل الليبية في ظل السيادة القرطاجية.
ب- توزيع القبائل الليبية تحت الاحتلال الروماني .

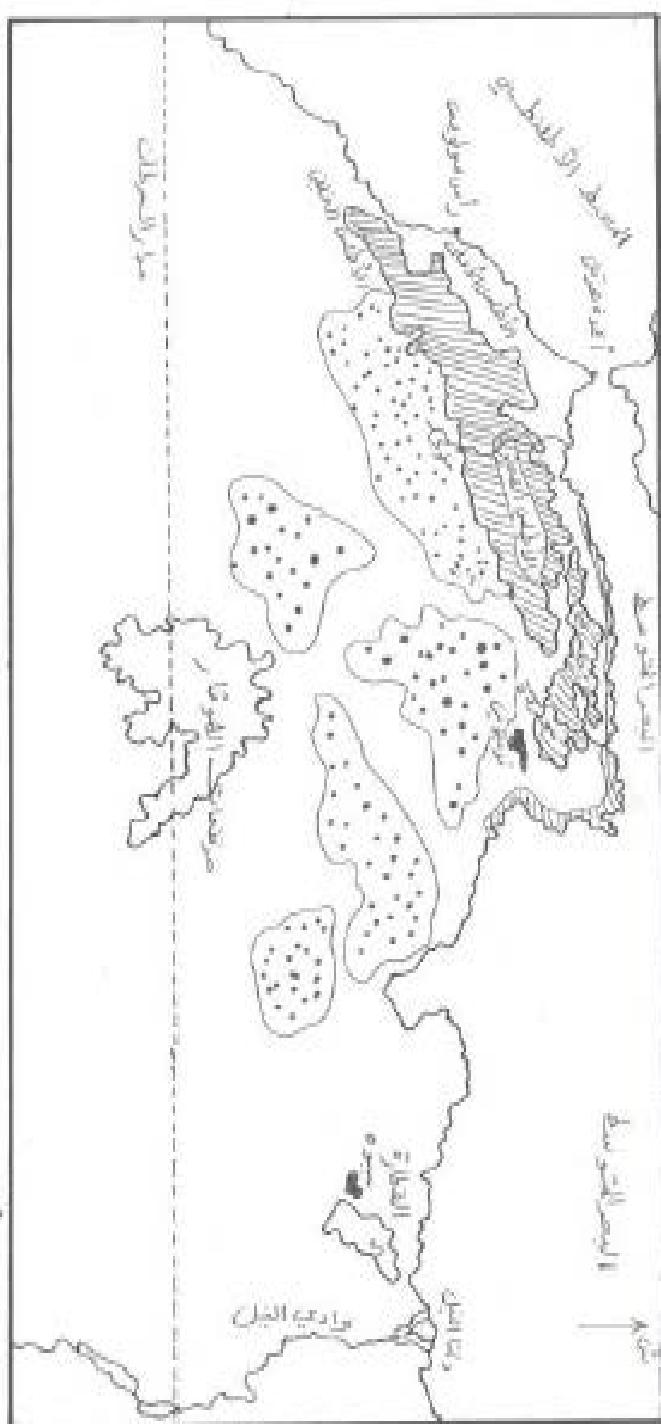
المبحث الرابع: الوضع السياسي للقبائل الليبية في ظل كل من
السيادة القرطاجية والرومانية.

عنوان الموسوعة: الحضرات في العصر الإسلامي.

عنوان الموسوعة: الحضرات في العصر الإسلامي.

عنوان الموسوعة: الحضرات في العصر الإسلامي.

رسم دينيس مادلر.



خریطة تضاریس إقليم الليبيين الغربیین

الشكل رقم(1)

المصدر: العيساوي، مها، المجتمع اللوبي في المغرب القديم من عصور ما قبل التاريخ إلى عشية الفتح الإسلامي، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة منتوري، قسنطينة، الجزائر، 2010م، ص33.

المبحث الأول: الموقع الجغرافي والتضاريس والمناخ

أولاً:- الموقع الجغرافي:- يقع إقليم الليبيين المزارعين شمال غرب قارة ليبيا [أفريقيا]^(١)، فيطل بسواحله الطويلة على البحر المتوسط شمالاً وعلى المحيط الأطلسي غرباً ، أما من ناحية الشرق فتحده بحيرة تريتونيوس Tritonius^(٢)، ومن الجنوب الصحراء الكبرى، وهو ذو شكل رباعي الأضلاع ممتد الأطراف تخلله مجموعة جبال أطلس^(٣) تحيطه مياه المحيط الأطلسي والبحر المتوسط ورمال الصحراء شكلت منه وحدة جغرافية متميزة ، فكان في شبه عزلة طوال عصور التاريخ مما جعل تسلب التأثيرات الخارجية إليه -إلى حد ما- أمراً صعباً مكن التقاليد المحلية من مواجهة تلك المؤثرات^(٤).(الشكل رقم 1)

ثانياً:- التضاريس:-

أ-الجبال:- تعتبر جبال أطلس من أهم المظاهر التضاريسية التي تميز بها الإقليم ، حيث إنها تتكون من سلسلتين واضحتين تمثلان العمود الفقري الذي ييرز المظهر الطبيعي للإقليم ، وتشمل كل سلسلة منها مجموعة من الجبال^(٥) ، وهي كالتالي:-

- سلسلة جبال أطلس الشمالية:- تمتد من الجنوب الغربي إلى الشمال الشرقي حتى قرطاجة على البحر المتوسط مسافة 800كم، وتؤلف حاجزاً طبيعياً بين السهول الساحلية على البحر المتوسط في الشمال والصحراء الكبرى في الجنوب ، كما تعد خزانًا جيداً للمياه. وتضم الجبال التالية:-

1 - جبال الريف:- وهى سلسلة جبلية متصلة تفصل بينها أودية وأحواض تقطعها ممرات عديدة، وتمتد هذه الجبال لمسافة 300كم من مراكش غرباً حتى نهر ملوية شرقاً بمحاذاة البحر المتوسط على شكل قوس يحتضن الساحل الشمالي تاركاً سهلاً ساحلياً ضيقاً ، ويبلغ ارتفاع هذه الجبال نحو ألف متر تقريباً ، أما من حيث الإنحدار فهى تتحدر تدريجياً نحو الساحل لتتحول إلى هضاب، ومن ثم إلى سهول ساحلية متقطعة^(٦).

2 - جبال التل:- وهى تكملة لجبال الريف حيث تمتد من مصب نهر ملوية غرباً حتى عنابة شرقاً في سلاسل متوازية ويبلغ متوسط ارتفاعها نحو ألفي متر^(٧) ، وتمتاز بقممها البيضاوية الشكل وبإنحدارها الشديد نحو السواحل تاركة سهلاً ساحلياً ضيقاً ، كما تتحدر بشدة نحو الجنوب مكونة أحواض منعزلة ، مثل حوض قسنطينة ورغم قلة خصوبته إلا أنه استغل في الزراعة ،

- والجدير بالذكر أن الأسم القديم للقاراء هو المستخدم في هذه الدراسة. انظر المبحث الثاني ص(13).

- تريتونيوس : هو اسم بحيرة في خليج سرت الصغير ربما تكون شط الجريد حالياً. قارن بين كل من: Herod.IV,178;Pliny,N.H.,V,28.

- الإغريقية محمد المبروك الويبي، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 2004، ص42، هـ.

- كان الإغريق يسمون هذه الجبال أطلس "Atlas" أطلاس ويسميها البربر [جميع الذين لا يتحدثون الإغريقية] ديريس (دوريس) انظر: سترابون ، الكتاب السابع عشر ، الفصل الثالث ، فقرة 2 ، ترجمة محمد المبروك الويبي

منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 2003م، ص 94.

- جولييان، شارل اندرى، تاريخ أفريقيا الشمالية، ترجمة محمد مزالى والشبير بن سلامة، الدار التونسية للنشر، تونس، 1969م، ص 11-14؛ حجازى، عبدالعزيز عبدالفتاح، روما وأفريقيا، مكتبة الانجلو المصرية ، ط 1، القاهرة، 2007م، ص26.

- حسن، محمد إبراهيم، دراسات في جغرافية أفريقيا وحوض النيل، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية، 1997 ، ص35.

- جولييان، المرجع السابق، ص 21؛ الشرقاوى، محمد عبد المنعم، ومحمد محمود الصياد، ملامح المغرب العربي، مطبعة المعارف، الإسكندرية، ط 1، 1959م، ص 13؛ Gsell,S.,H.A.A.N.,T.I,Paris,1920,P.2.

- حسن، دراسات في جغرافية أفريقيا، ص38؛ الميلى، محمد أمبارك، تاريخ الجزائر القديم والحديث، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر ، 1976 ، ص 49 .