



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم

Ain Shams University Information Network
جامعة عين شمس

شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

وثائق لم ترد بـلاصل

بعض الوثائق
الأصلية تالفه



تم بحمد الله



كلية الدراسات العربية
قسم الفلسفة الإسلامية

النبوة بين فخر الدين الرازي وابن عربي دراسة مقارنة

مقدمة من

الباحث / محمد عبد الحميد محمد

لتحقيق درجة الدكتوراه في العلوم الإسلامية
قسم الفلسفة الإسلامية

إشراف

الأستاذ الدكتور

محمد علي الجندي

أستاذ الفلسفة الإسلامية المساعد

وكيل كلية الدراسات العربية لشئون البيئة

والمجتمع - جامعة المنيا

الأستاذ الدكتور

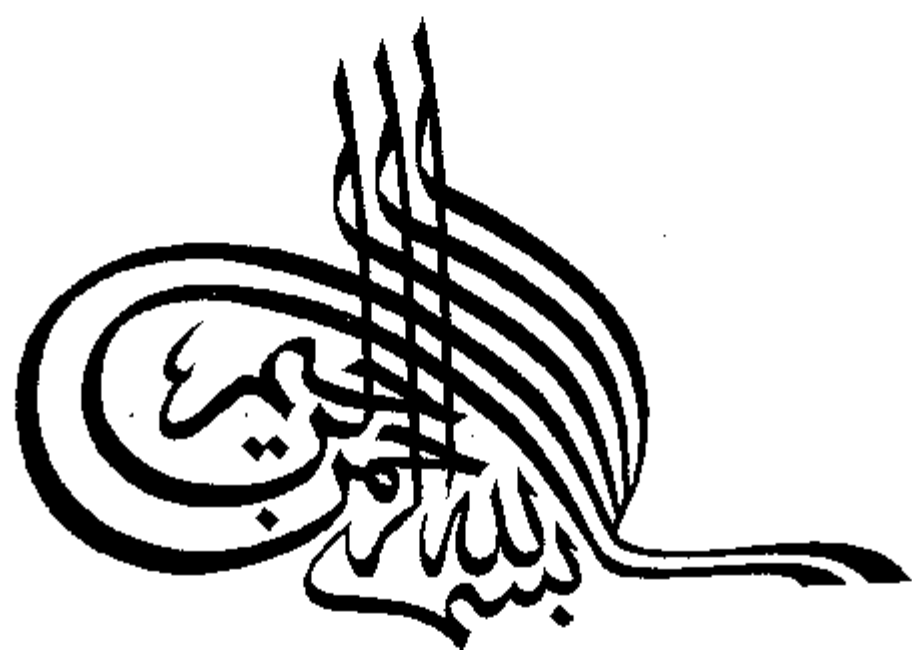
أحمد محمود الجزار

أستاذ الفلسفة الإسلامية

ورئيس قسم الفلسفة

كلية الآداب - جامعة المنيا

١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م



شكرو وتقدير

بعظيم آيات الشكر والتقدير أتقدم إلى والدي وأستاذي الأستاذ الدكتور أحمد محمود الجزاء ، فلقد كان سنداً لي بعد الله سبحانه وتعالى في حياتي العلمية والعملية ، فشماني بخلقه الكريم وعلمه الغزير ، فانه وحده هو القادر أن يجزيه خير الجزاء ، وسأظل مدى حياتي مديناً لسيادته على تربيته الخلقة العظيمة لي قبل تربيته العلمية ، فقد رعى هذا البحث منذ ميلاد فكرته وشغل به كثيراً رغم ضيق وقته ، فكانت لسيادته تقويماته التي دائماً يقصد بها ميلاد باحث واع وليس إخراج بحث فقط ، أقول هذا ويقيني عجز لغتي عن التعبير عن مقصودي .

كما أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى أستاذي الكريم الأستاذ الدكتور محمد علي الجندي على تفصل سعادته بالإشراف على البحث ، وعلى إبداء الملاحظات القيمة التي أفادت البحث والباحث ، فجزاه الله خير الجزاء عما قدم .

ومن الوفاء أن أحمّد إلى أستاذي الدكتور السيد محمد سيد فترة إشراف سيادته على البحث ، وعلى ما أبداه من ملاحظات قيمة ، ومعروف عظيم ؛ لكي يخرج البحث في هذه الصورة .

كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى كل من أسدى إليّ معروفاً ، لميلاد هذا البحث .

فهرس الموضوعات

الموضوع	المصفحة
البسمة	أ
شكر وتقدير	ب
فهرس الموضوعات	ج
المقدمة	د - ح
تمهيد	١ - ٢٢
الفصل الأول : الوحي	٢٣ - ٩٨
تمهيد	٢٤
المبحث الأول : حد الوحي وأنواعه	٢٥ - ٥٠
المبحث الثاني : طرق الوحي وكيفية تنزله	٥١ - ٦٥
المبحث الثالث : دحض شبه المنكرين	٦٦ - ٩٨
الفصل الثاني : المعجزة	٩٩ - ١٥١
تمهيد :	١٠٠
المبحث الأول : حد المعجزة وأنواعها	١٠١ - ١٢٥
المبحث الثاني : المعجزة بين المقرين والمنكرين	١٢٦ - ١٥١
الفصل الثالث : عصمة الأنبياء	١٥٢ - ١٩٠
تمهيد :	١٥٣
المبحث الأول : حد العصمة :	١٥٤ - ١٦٢
المبحث الثاني : وقت العصمة :	١٦٣ - ١٧٦
المبحث الثالث : شبه المنكرين والرد عليها	١٧٧ - ١٩٠
الفصل الرابع : الحاجة إلى النبوة والرد على المنكرين	١٩١ - ٢٣٧
المبحث الأول : حكم النبوة والرد على منكريها	١٩٢ - ٢٢٣
المبحث الثاني : ضرورة ظهور الأنبياء	٢٢٤ - ٢٣٧
الفصل الخامس : صحة النبوة بين الإقرار والإنكار	٢٣٨ - ٢٥٥
تمهيد :	٢٣٩ - ٢٤١
المبحث الأول : شبه إنكار صحة النبوة والرد عليها	٢٤٢ - ٢٧١
المبحث الثاني : دلائل النبوة	٢٧٢ - ٢٥٤
تعقيب :	٢٥٣ - ٢٥٥
الفصل السادس : أوصاف الأنبياء ومكانتهم	٢٥٦ - ٢٧٥
تمهيد :	٢٥٧
المبحث الأول : الفروق بين الأنبياء والأولياء	٢٥٨ - ٢٣٤
المبحث الثاني : التفضيل بين الأنبياء والأولياء	٢٣٦ - ٢٥٧
المبحث الثالث : ختم النبوة وإشكالية ختم الولاية	٢٥٨ - ٢٧٥
الخاتمة	٢٧٦ - ٢٨٢
ثبتت أهم المصادر والمراجع	٢٨٣ - ٤٢٢
ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية	٤٢٢ - ١-6

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

اتحمد لله الذي أدحض شبه المنكرين ، وضمان قلوب المثبتين ، وحمي أنبياءه من مغالاة الغالين ، فكانوا خير البشر أجمعين .

وأصلى وأسلم على خير وخاتم الأنبياء والمرسلين محمد - صلى الله عليه وسلم -
الذي بيعته أوفى صحة نبوة النبيين .

أما بعد ...

فموضوع البحث (النبوة بين فخر الدين الرازي^(١) وابن عربي^(٢)) - دراسة مقارنة (حيث يناقش هذا الموضوع أهم القضايا الشائكة الخاصة بالنبوة عند كمال من الرازي وابن عربي في ضوء خلافتي القديما والمحدثين .

وأهمية هذا البحث تتمثل في أنه يناقش أهم قضايا الدين بعد الإيمان بالله تعالى ؛
نظراً لأن النبوة تحدد العلاقة بين الله وبين مخلوقاته ، وتبين لهم الأوامر والنواهي التي
تحدد حقيقة العبادة المشروعة التي هي جزء من أهم أجزاء الدين إذ يقول الله تعالى : " وما
خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون " ^(٣).

(١) هو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي التيمي البكري الطبرستاني الرازي الشافعي المعروف
بالفخر الرازي وابن خطيب الري أبو عبد الله فخر الدين أبو المعالي مفسر متكلم فقيه أصولي حكيم ولد
بالري سنة ٥٤٤ هـ ، وله رحلاته ومؤلفاته الكثيرة التي تدل على موسوعيته التي حيرت العلماء قديما
وحديثا ، توفي بهراة سنة ٦٠٦ هـ ، انظر ابن خلكان ، وفيات الأعيان تحقيق : دكتور إحسان عباس
(دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٨م) ج ٦ ص ٢٤٨-٢٥٢ ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ (دار الكتاب
العربي ، لبنان ، ط ٣ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠م) ج ٩ ص ٣٠٢ ، كحانة ، عمر رضا ، معجم المؤلفين
(مطبعة الترقى ، دمشق ، ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠م) ج ١١ ، ص ٧٩ - ٨٠

Galdziher. Ignay : Introduction to Islamic Theology, Princeton University Press,
1980, P. 65 - 70 .

(٢) هو أبو بكر محمد بن علي الملقب بمحيي الدين ابن عربي ، ولد سنة ٥٦٠ هـ بمدينة الأندلس ، له
رحلاته ومؤلفاته التي اشتهرت بأسلوبها الفريد ، توفي بدمشق سنة ٦٣٨ هـ . انظر الطبراني ،
عبد الوهاب ، اللواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر (مطبعة الحلبي : مصر ، ١٣٧٨ هـ =
١٩٥٩م) ج ١ ص ٨ .

(٣) سورة الذاريات ، آية ٥٦ .

وبهذا كان لها التأثير البالغ في مجرى الحياة الفكرية والعملية على مر عصور الإنسانية ، فيها كان حل القضايا التي عجز العقل عن درك حقيقتها .

وتزداد أهمية هذا الموضوع عندما تُناقش تلك القضايا عند علمين لهما ثقليهما ، وقلقيهما في مجال الفكر الإنساني عامة ، والإسلامي خاصة .

وقد دفعني إلى دراسة هذا الموضوع أسباب عدة منها عام ومنها خاص ، أما الأسباب العامة فأهمها : **أولاً** : الذي ذاع في العالم في هذه الأيام من موجة من التحليل والإلحاد والشك في الله وفي أنبيائه ورسله إلى ما هو سائد من قديم الزمان من الإيمان ببعض والكفر ببعض الآخر .

ثانياً : ما أذاعه أعداء الدين من التشبهات التي يخدعون بها شباب المسلمين بما يكسونها من أساليب مغرية تحت ستار البحث العلمي والاستدلال العقلي ، واستنادهم إلى نصوص عولوا في تفسيرها على إسرائيليات أو روايات باطلة أو مفاهيم خاطئة ، إذ ليس شقاء الإنسانية وأزمة المدنية الحاضرة إلا بثورة قادتها على تعليمات النبوة والأنبياء وتخطيطهم للمدنية والحياة على غير الأسس التي جاء بها الأنبياء والمرسلين ، وذلك للتشكيك في أمرهم .

ثالثاً : نظر علم الكلام إلى النبوة والأنبياء بنظرة قاصرة محدودة، واعتبرها عقيدة جامدة محدودة لا صلة لها بالحياة إلا في دائرة ضيقة محدودة من العقائد .

رابعاً : الأخطاء التي كثرت في قضايا النبوة مثل عدم إنزال الأنبياء منازلهم من حيث التشكيك في نزاهة الأنبياء ، ومساواتهم بغيرهم فضلاً عن تفضيل غيرهم عليهم ، والتشكيك في الوحي والمعجزة ، والخلط بينها وبين غيرها ، وما راجع عقيدة ختم النبوة من دعوات مضللة .

خامساً : إن هذا الموضوع يبلور الجانب المعرفي المتعلق بنظرية النبوة .

أما الأسباب الخاصة وهي التي تبين سبب وقع اختيارى على قضية النبوة عند هاتين الشخصيتين (الرازي وابن عربي) بالذات ؛ فلأن أولهما تمثل التفسير والكلام والفلسفة والفقه والأصول ، وتمثل الثانية الفكر الصوفي والفلسفي ، هذا أولاً ، وثانياً : تصحيح الأفكار المجانب للصواب حول تلك القضية ، وما يتعلق بها في فكر الرازي وفكر ابن عربي اللذين نالا أكبر قدر من تلك الخلاقات .

فالرازي كان له باع كبير في مجال الفلسفة ، كما له غلوه الواضح في الجانب العقلي والذي طالما كان ابن عربي ينصحه بالتخفيف منه ، ويدعوه إلى طريقته ، وزيادة على ذلك فإنه يتصف بسعة ثقافته المتنوعة التي بالطبع سيكون لها أثرها في فكره الإسلامي ، ونتيجة لكل هذا فقد ثارت الخلافات حوله ، فابن عربي يشيد بمكانته العالية ، وبعض فرقة الكرامية اختلفوا معه في كثير من المسائل فكادوا له ، وابن تيمية يتناول بعض مؤلفاته بالنقد والرد .

وكذلك لم تقل شخصية ابن عربي عن شخصية الرازي أهمية ، بل قد أثارت قلقاً ظاهراً في الفكر الإنساني عامة والفكر الإسلامي خاصة ، فله ثقافته المتعددة الواسعة ، كما يمثل مرحلة اختلاط التصوف بالفلسفة وهو اختلاط صعب ؛ لأنه يجمع العقل مع الذوق ، كما له أسلوبه الفريد - من بين أساليب الصوفية الغامض - الذي حاول أن يخفي فيه مذهبه عن غير أهله .

كما أطبقت شهرته الأفاق ، فكان له طريقته المشهورة بالأكبرية وأتباعه الكثيرون ، ولم ينح هو كذلك من الخلافات حوله فأتهم بالزندقة .

إنن لم يقتصر ذلك التصحيح على هذين العلمين ، بل يتعدى إلى تأثيرهما الكبيران في الأتباع على مر العصور ، حيث إن العالم وإن كان لا يستغنى عن النبوات ، إلا أنه الآن في أشد الاحتياج إلى إحيائها بعد انغلاق بابها .

وقد كانت الصلة وطيدة بين الرازي وابن عربي ، فكانت بينهما مراسلات مثل رسالة الثاني إلى الأول ، كما كان للرازي جانب الصوفي ونظراته الذوقية العميقة ، ورغم كثرة الدراسات حول هاتين الشخصيتين إلا أنهما مازالا محتاجين إلى مزيد من الدراسات التي تجلّي فكرهما ولهذا كله كان اختياري لهاتين الشخصيتين بالذات . وقد واجهتني في معالجة تلك القضية مشكلات تتمثل في أنني وجدت نفسي بين قطبين عربيين من أقطاب الفكر الإسلامي اشتهر عنهما الغموض الناتج عن تميز أسلوب الأول بالعقلانية المفرطة ، وتميز أسلوب الثاني بالذوقية الغالية ، والرمزية الجانحة إلى الخيال ، وهذا ما أدى إلى استغلاق عبارتهما وتعدد فهمها ، وبخاصة عند الثاني ، والذي زاد من عمق ذلك الإشكال تميزهما بالموسوعية الفكرية بكثرة مؤلفاتهما التي حرصت على الاطلاع عليها .

وذلك طمعا إلى القرب مما هدفت إليه من تجلية موقف الرازي وابن عربي من مسألة النبوة بشكل يكشف عن كل جوانبها ، ويبرز مدى النقاء أو تساعد الفكر الكلامي

الفلسفى عند الرازى بالفكر الصوفى الفلسفى عن ابن عربى ، ومن ثم كان منهجى فى
دراستى اتباع المنهج التحليلى المقارن .

ومن نافلة القول أن أشير إلى أننى سأحاول التزام الموضوعية والحياد التام فى
مناقشة قضايا هذا الموضوع وأن أجعل الرازى وابن عربى لهما حق التعبير عن رأيهما
لكننى فى ذات الوقت لن أقف موقف العارض فقط ، وإن كنت أزعم أن تلك الغاية بتمامها
صعبة المنال فى مثل هذه القضايا الدقيقة الشائكة ، التى تحتاج كل قضية منها إلى
مجلدات ، ولكن أوجزنا الكلام مع التركيز على دقائقها ، وأثبتنا كثرة المصادر فى الهامش
حتى نعلم الفائدة .

وقد جاء البحث فى تمهيد وستة فصول وخاتمة تسبقهم مقدمة أشرت فيها إلى أهمية
الموضوع ، وأسباب دراسته ، وما كابدته من صعاب فى الوصول إلى ما هدفت إليه .

والتمهيد حاولت فيه أن أكشف عن مصدر الخلافات والإشكاليات التى لحقت
بقضية النبوة عند كل من الرازى وابن عربى ، وذلك بالوقوف على حقيقة مصطلح النبوة
والولاية عند كل منهما ، كما حاولت أن أحدد مكان النبوة بين الوهب والكسب عندهما .

والفصل الأول تناول قضية الوحي باعتباره الأساس فى تشكيل مفهوم النبوة ، وقد
قسمت هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث ، أولهما استعرضت فيه مفهوم الوحي ، وفرقت بين
دقائق أنواعه ، والمبحث الثانى تناول طرق الوحي وكيفية تنزيله ، ويتنازع ذلك بين
المذاهب ، والمبحث الثالث تكلف بحض الشبه التى أثرت حول الوحي بالتشكيك فى بعضه
أو إنكاره أصلاً .

والفصل الثانى موضوعه المعجزة ، الذى قسمته إلى مبحثين ، شمل الأول منهما
تحديد مفهوم المعجزة بالتفريق بينها وبين غيرها من خوارق العادات وعروض أنواعها ،
والمبحث الثانى فند الشبه التى أثارها الكاندون حول المعجزة ، حيث منهم من أنكر
وجودها ، والذين أثبتوها قالوا: إنها ليست من عند الله ، ومن ثبت ألوهيتها قال: إنها ليست
دليلاً على إثبات النبوة .

والفصل الثالث عنوانه بعصمة الأنبياء وجعلته ثلاثة مباحث أولها وضحت فيه
مفهوم العصمة وفرقت بينها وبين الحفظ ، والمبحث الثانى ناقش عصمة الأنبياء قبل البعثة
وبعد البعثة والخلاف فى كل منهما ، والمبحث الثالث استعرض شبه الذين أنكروا عصمة
الأنبياء وتناولوا على علو قدرهم .

والفصل الرابع عرض حكم النبوة وناقش شبه الذين أنكروا أصلها ورد عليها وذلك في المبحث الأول منه ، والمبحث الثاني أظهر ضرورة النبوة وعدم كفاية غيرها عنها ، وذلك تأكيداً على رد شبهات المنكرين .

والفصل الخامس جاء لإثبات صحة النبوة بعد إثبات أصلها وقد أفردت له مبحثين ، رد أولهما على شبهات صحة النبوة ، والثاني أكد صحة النبوات بالدلائل القاطعة .

وشمل **الفصل السادس** أوصاف الأنبياء ومكانتهم ، حيث اعتنى المبحث الأول بالتفريق بين الأنبياء والرسل ، وبينهم وبين الأولياء ، مما يكشف عن طبيعة دعوى مساواة الأنبياء بغيرهم من الأولياء ، أو تفضيل الأولياء على الأنبياء وهذا موضعه في المبحث الثاني ، أما المبحث الثالث فكان موضع اهتمامه دعوى تجدد النبوة عند ابن عربي ، وإشكالية ختم الولاية عنده .

ثم ختمت البحث بأهم النتائج التي توصل إليها ، وبعض التوصيات التي رأيت من الأمانة أن أشير إليها ، وقد ألحقت نهاية البحث ثبناً بأهم المصادر والمراجع التي اعتمد عليها البحث .

وبعد فهذه محاولة مني لتجلية إشكاليات النبوة عند الرازي وابن عربي ويعلم الله أنني ما ادخرت جهداً في الوصول إلى غايتي، ومع ذلك فإنني لا أنكر ما في البحث من تقصير إذ الكمال لله وحده ، فإن كنت حققت شيئاً مما هدفت إليه فله الحمد والمنة ، والله أسأل أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه .