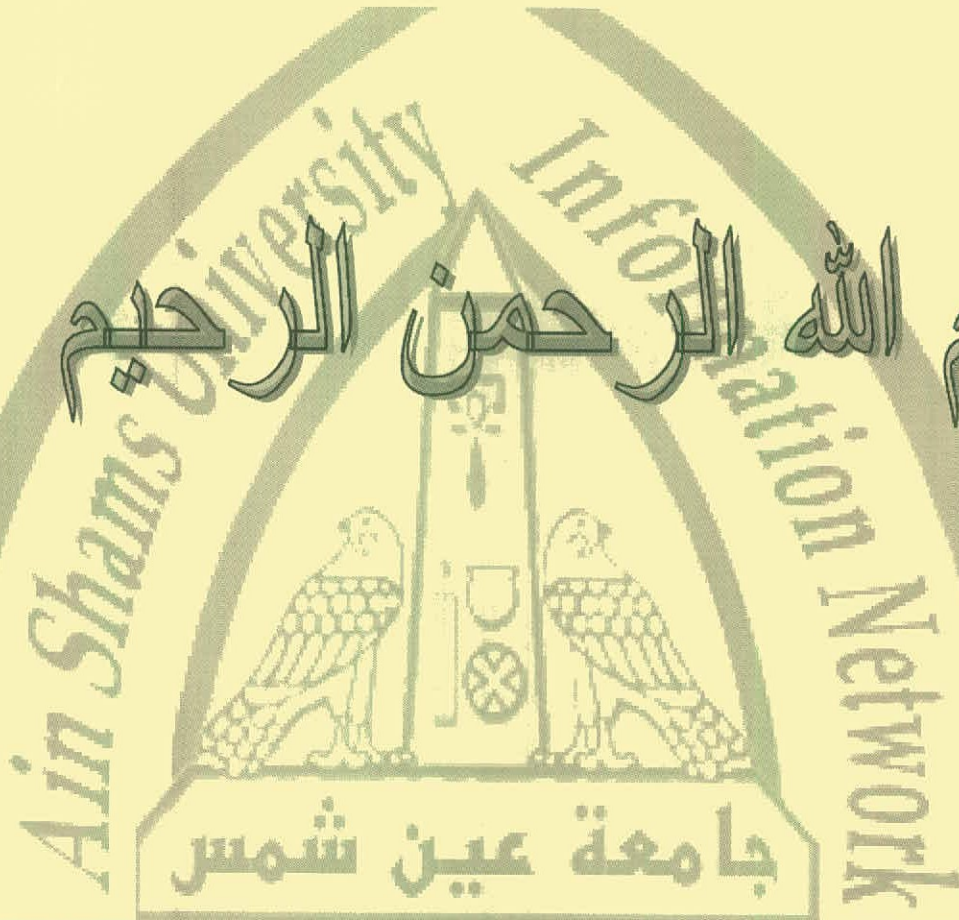




شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة

بالرسالة صفحات لم ترد بالاصل

٤٠٠٠ - ٤٠٠٠



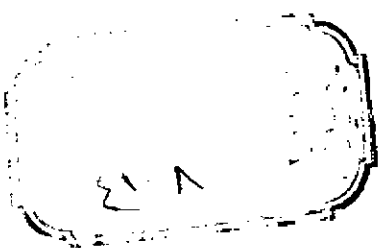
جامعة قناة السويس

كلية التربية الرياضية ببورسعيد

قسم التدريب الرياضي

[٤٠٠٠ - ٤٠٠٠]

تأثير تنمية بعض الإدراكات الحس - حركية على مستوى أداء الكاتا
(مجموعة الهيان) لناشئى الكاراتيه من ١٠-١٢ سنة



بحث مقدم من

الباحث/ سامح الشبراوى طنطاوى سلامة

المعيد بقسم التدريب الرياضي بكلية التربية الرياضية

ببورسعيد ضمن متطلبات الحصول

على درجة الماجستير

أشرف

دكتور

دكتور

علاء الدين حامد مصطفى

مدرس بقسم التدريب الرياضي

بكلية التربية الرياضية ببورسعيد

جامعة قناة السويس

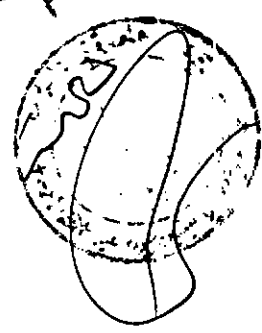
محمد السيد رحيم

أستاذ ورئيس قسم التدريب الرياضي ووكيل كلية

التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب

ببورسعيد - جامعة قناة السويس

٤٠٠٠ - ٤٠٠٠



١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م

بسم الله الرحمن الرحيم

وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ
فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴿١١٣﴾

صدق الله العظيم

(سورة النساء - آية ١١٣)

جامعة قناة السويس

كلية التربية الرياضية ببورسعيد

شئون الدراسات العليا والبحوث

قرار لجنة المناقشة والحكم

انه في يوم **الأمر الموافق ١٥ / ٢ / ١٩٩٨ م** اجتمعت اللجنة بكامل هيئتها والمعتمدة من الأستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ **٥ / ٢ / ١٩٩٨ م** والمشكلة من السادة :

- أستاذ دكتور / عادل عبد البصير على
أستاذ ورئيس قسم علوم الرياضة وعميد كلية التربية الرياضية ببورسعيد - جامعة قناة السويس. (مناقشاً ورئيساً)
 - أستاذ دكتور / محمد السيد رحيم
أستاذ ورئيس قسم التدريب الرياضي ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب ببورسعيد - جامعة قناة السويس. (مشرفاً)
 - أستاذ دكتور / مسعد على محمود
أستاذ المصارعة بقسم التدريب الرياضي ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب بالمنصورة - جامعة المنصورة (مناقشاً)
- لمناقشة الرسالة المقدمة من الباحث / سامح الشبراوى طنطاوى سلامة - المعيد بقسم التدريب الرياضي بكلية التربية الرياضية ببورسعيد - جامعة قناة السويس لنيل درجة الماجستير فى التربية الرياضية وموضوعها :

"تأثير تنمية بعض الإدراكات الحس - حركية على مستوى أداء الكاتا

(مجموعة الهيان) لناشلى الكاراتيه من ١٠-١٢ سنة"

وقد تمت المناقشة علناً فى تمام الساعة **الواحدة** يوم **الأمر** الموافق **١٥ / ٢ / ١٩٩٨ م** بمقر كلية التربية الرياضية ببورسعيد.

وبعد المناقشة قررت اللجنة **قبول** الرسالة واينرحت **مفرض** الباحث / سامح الشبراوى طنطاوى سلامة درجة الماجستير فى التربية الرياضية تخصص (التدريب الرياضى).

توقيعات أعضاء اللجنة

(
(
(
(

١- أ.د. / عادل عبد البصير على

٢- أ.د. / محمد السيد رحيم

٣- أ.د. / مسعد على محمود

يعتمد
عميد الكلية
أ.د. / عادل عبد البصير على

شكر وتقدير

الحمد لله الذى لا إله إلا هو حمداً طيباً كما ينبغى لجلال وجهه وعظيم سلطانه، وأصلى وأسلم على أشرف الخلق وخاتم المرسلين والمبعوث رحمة للعالمين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أحمداً اللهم على كريم نعمتك بما أمددتنى به من عزم وجهد ومثابرة على إتمام هذا البحث وإخراجه فى صورته الحالية.

وأتى لأجد من الكلمات ما أعبر به عن عظيم شكرى وعرفانى بالجميل إلى الأستاذ الدكتور/ محمد السيد رحيم والدكتور / علاء الدين حامد مصطفى لتفضلهما بالإشراف على البحث وعلى ماقدماه لى من نصائح تربوية وتوجيهات علمية بناءة كان لها أكبر الأثر فى إثراء هذا العمل، راجياً لهما دوام الصحة والعافية.

ويطيب لى فى هذا المقام أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير للأستاذين المناقشين الأستاذ الدكتور/ عادل عبد البصير على والأستاذ الدكتور/ مسعد على محمود لتفضلهما قبول مناقشة هذا البحث.

كما أتقدم بالشكر لأعضاء مجلسى إدارة الإتحاد المصرى للكراتيه ونسأدى الرباط على ماقدموه من معاونة صادقة خلال إجراء البحث.

ولايسعنى إلا أن أقدم خالص شكرى للاعبى الكراتيه عينة البحث الذين شاركوا وتعاونوا بصدق مع الباحث فلهم منى عظيم الشكر والإمتنان.

ولايفوتنى أن أتقدم بالشكر إلى جميع الزملاء والسادة أعضاء هيئة التدريس بالكلية وأخص بالذكر م.م/ حسام العربى، م.م./ هشام خليل، م.م./ محمد عبد السلام على ماقدموه من جهد فى سبيل معاونة الباحث لإتمام هذا البحث.

وفى النهاية أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير لوالدى وإخوتى على ماقدموه لى من رعاية وتشجيع جزاهم الله عنى خير جزاء.

اللهم اغفر لى خطيئتى وجهلى، وإسرافى فى أمرى، وما أنت أعلم به منى، أنت المقدم وأنت المؤخر وأنت على كل شىء قدير .

والله ولى التوفيق.....

الباحث

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
قرار لجنة المناقشة والحكم	أ
شكر وتقدير	ب
قائمة المحتويات	ج
قائمة الجداول	ز
قائمة الأشكال	ى

الفصل الأول

المقدمة

أولاً : تقديم	٢
ثانياً : مشكلة البحث	٣
ثالثاً : هدف البحث	٦
رابعاً : فروض البحث	٦
خامساً : التعريف ببعض المصطلحات الواردة بالبحث	٧

الفصل الثانى

القراءات النظرية والدراسات المرتبطة

أولاً : القراءات النظرية :

١- ماهية الكاراتيه	١٠
٢- تاريخ رياضة الكاراتيه	١٠
٣- المهارات الأساسية فى الكاراتيه	١٢
٤- مسابقات رياضة الكاراتيه	٢١
٥- تنظيم البطولات	٢٢
٦- الكاتا	٢٢
٧- مجموعة الهيان	٢٣
٨- مفهوم الأداء الحركى السليم	٢٧
٩- معايير تقييم مستوى أداء الجمل الحركية (الكاتا)	٢٨

تابع قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
١٠- طريقة المحلفين.....	٢٨
١١- تقييم الأداء الحركى فى رياضة الكاراتيه.....	٢٨
١٢- ماهية الإحساس.....	٢٩
١٣- بعض الإحساسات المرتبطة بالنشاط الرياضى.....	٣٢
١٤- ماهية الإدراك.....	٣٥
١٥- بعض الإدراكات المرتبطة بالنشاط الرياضى.....	٣٦
١٦- العلاقة بين الإحساس والإدراك.....	٣٧
١٧- مفهوم الإدراك الحس- حركى.....	٣٨
١٨- فسيولوجية الإدراك الحس- حركى.....	٤٠
١٩- أهمية الإدراك الحس- حركى فى النشاط الرياضى.....	٤٣
٢٠- خصائص مرحلة الطفولة المتأخرة (من سن ٩-١٢).....	٤٥
ثانياً : الدراسات المرتبطة :	
١- دراسات تناولت مجال رياضة الكاراتيه.....	٤٩
٢- دراسات تناولت برامج تنمية الإدراكات الحس- حركية.....	٥٤
٣- دراسات تناولت وضع بطاريات إختبار للإدراكات الحس- حركية.....	٥٩
٤- التعليق على الدراسات المرتبطة	٦١
الفصل الثالث	
إجراءات البحث	
أولاً : منهج البحث.....	٦٤
ثانياً : عينة البحث.....	٦٤
ثالثاً : تجانس عينة البحث.....	٦٥
رابعاً : تكافؤ عينة البحث.....	٦٩
خامساً : السواعد.....	٧١
سادساً : وسائل جمع البيانات.....	٧٢
سابعاً : تحديد متغيرات البحث.....	٧٢
ثامناً : المعاملات العلمية للإختبارات المستخدمة.....	٧٧
تاسعاً : البرنامج التدريبى.....	٨٠

تابع قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
١- الهدف من البرنامج التدريبي	٨٠
٢- أسس وضع البرنامج التدريبي	٨٠
٣- محتوى البرنامج التدريبي	٨١
٤- خطوات وضع البرنامج التدريبي	٨١
عاشراً : التجربة الإستطلاعية	١١٤
حادى عشر : التجربة الأساسية	١١٤
ثانى عشر : المعالجات الإحصائية	١١٥

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

أولاً : عرض النتائج	١١٧
ثانياً : مناقشة النتائج	١٢٥

الفصل الخامس

الإستخلاصات والتوصيات

أولاً : الإستخلاصات	١٣١
ثانياً : التوصيات	١٣٢

قائمة المراجع

أولاً : المراجع العربية	١٣٤
ثانياً : المراجع الأجنبية	١٤٠

المرفقات

مرفق (١) نسبة وعدد المشتركين بمسابقات الكاتا والكوميتيه للمراحل السنوية المختلفة خلال عامى ١٩٩٦-١٩٩٧م، ١٩٩٧-١٩٩٨م	١٤٥
مرفق (٢) مجموعة الهياكل	١٤٧
مرفق (٣) أسماء السادة الخبراء الذين تم الإستعانة بهم لتحديد أهم الإدراكات الحس- حركية والإختبارات المناسبة لقياسها	١٥٤
مرفق (٤) إستمارة إستطلاع رأى الخبراء لتحديد أهم الإدراكات الحس- حركية والإختبارات المناسبة لقياسها	١٥٦

تابع قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
مرفق (٥) الإختبارات المستخدمة بالبحث.....	١٦٣
مرفق (٦) إستمارة تقييم مستوى الأداء.....	١٧٤
مرفق (٧) أسماء السادة الخبراء الذين تم الإستعانة بهم لتحديد أنسب التمرينات لتنمية الإدراكات الحس- حركية الخاصة بالكاتا فى رياضة الكاراتيه.....	١٧٦
مرفق (٨) إستمارة إستطلاع رأى الخبراء لتحديد أنسب التمرينات لتنمية الإدراكات الحس- حركية الخاصة بالكاتا فى رياضة الكاراتيه.....	١٧٨
مرفق (٩) أسماء السادة الخبراء الذين تم الإستعانة بهم لتحديد الأسس العلمية للبرنامج التدريبى.....	١٨٩
مرفق (١٠) إستطلاع رأى الخبراء لتحديد الأسس العلمية للبرنامج التدريبى.....	١٩١
مرفق (١١) نماذج لتمرينات البرنامج التدريبى.....	١٩٦
مرفق (١٢) البرنامج التفصيلى للبرنامج التدريبى.....	٢٠٣
مرفق (١٣) إفادة الإتحاد المصرى للكراتيه.....	٢٠٨
مرفق (١٤) بيان وحدة البحوث والمعلومات الرياضية.....	٢١٠
ملخص البحث	
ملخص البحث باللغة العربية.....	٢
مستخلص البحث باللغة العربية.....	٧
ملخص البحث باللغة الإنجليزية.....	١
مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....	٧

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٤٩	دراسات تناولت مجال رياضة الكاراتيه	(١)
٥٤	دراسات تناولت برامج تنمية الإدراك الحس - حركى	(٢)
٥٩	دراسات تناولت وضع بطاريات إختبار للإدراكات الحس - حركية	(٣)
٦٦	تجانس أفراد عينة البحث فى متغيرات السن، الطول، الوزن والعمر التدريبى	(٤)
٦٧	تجانس أفراد عينة البحث فى متغيرات الإدراك الحس - حركى قيد البحث	(٥)
٦٨	تجانس أفراد عينة البحث فى متغيرات مستوى الأداء المهارى قيد البحث	(٦)
٦٩	تكاflu المجموعتين الضابطة والتجريبية فى متغيرات السن والطول والوزن والعمر التدريبى	(٧)
٧٠	تكاflu المجموعتين الضابطة والتجريبية فى متغيرات الإدراك الحس - حركى قيد البحث	(٨)
٧١	تكاflu المجموعتين الضابطة والتجريبية فى متغيرات مستوى الأداء المهارى قيد البحث	(٩)
٧٣	الأهمية النسبية للإدراكات الحس حركية الخاصة برياضة الكاراتيه للناشئين من ١٠-١٢ سنة وفق رأى الخبراء	(١٠)
٧٤	الأهمية النسبية لإختبارات الإدراكات الحس - حركية وفق رأى الخبراء	(١١)
٧٨	معاملات ثبات إختبارات الإدراك الحس - حركى	(١٢)
٧٩	معاملات صدق إختبارات الإدراك الحس - حركى	(١٣)
٨٢	النسبة المئوية وترتيب أهم الصفات البدنية الخاصة بلاعبى الكاراتيه نتيجة المسح المرجعى	(١٤)
٨٤	تمرينات الإدراكات الحس - حركية ونسب الإختيارها وفق أراء الخبراء	(١٥)
٩٤	التوزيع النسبى والزمنى لكل من الإعداد البدنى والمهارى على مراحل البرنامج التدريبى	(١٦)
٩٤	التوزيع النسبى والزمنى لكل من الإعداد البدنى العام والخاص على مراحل البرنامج التدريبى	(١٧)

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٩٥	التوزيع الزمني لكل من الإعداد البدني (العام والخاص) والإعداد المهاري على الأسابيع الإثنى عشر للبرنامج التدريبي.....	(١٨)
٩٨	التوزيع النسبي والزمني لكل من الصفات البدنية العامة والخاصة بالبرنامج التدريبي.....	(١٩)
٩٩	التوزيع النسبي والزمني للكاتا (مجموعة الهيان) قيد البحث.....	(٢٠)
١٠٢	التوزيع الزمني لكل من الصفات البدنية (العامة والخاصة) ومجموعة الهيان على الوحدات التدريبية للبرنامج التدريبي.....	(٢١)
١٠٤	نموذج لتقنين تمرينات الإدراك الحس -حركي.....	(٢٢)
١٠٦	نموذج لتقنين تمرينات الإعداد البدني.....	(٢٣)
١٠٩	محتوى الوحدة التدريبية الثانية في الأسبوع الخامس من البرنامج التدريبي.....	(٢٤)
١١٢	محتوى الوحدة التدريبية الرابعة في الأسبوع السادس من البرنامج التدريبي.....	(٢٥)
١١٨	دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لمتغيرات الإدراك الحس - حركي قيد البحث لدى المجموعة الضابطة.....	(٢٦)
١١٩	دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لمتغيرات مستوى الأداء المهاري قيد البحث لدى المجموعة الضابطة.....	(٢٧)
١٢٠	دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لمتغيرات الإدراك الحس - حركي قيد البحث لدى المجموعة التجريبية.....	(٢٨)
١٢١	دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لمتغيرات مستوى الأداء المهاري قيد البحث لدى المجموعة التجريبية.....	(٢٩)
١٢٢	دلالة الفروق بين كل من المجموعتين التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي لمتغيرات الإدراك الحس - حركي قيد البحث.....	(٣٠)
١٢٣	دلالة الفروق بين كل من المجموعتين التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي لمتغيرات مستوى الأداء المهاري قيد البحث.....	(٣١)