

جامعة القاهرة

معهد الدراسات والبحوث التربوية

قسم المناهج وطرق التدريس

تقويم البرامج التعليمية فى مادة علم النفس التى  
تقدمها قناة النيل الفضائية فى ضوء أهداف هذه  
المادة وحاجات طلاب المرحلة الثانوية

بحث مقدم

لنيل درجة الماجستير فى التربية

( تخصص مناهج وطرق تدريس علم نفس )

إعداد

رشا سمير فوزى على جمعة

معيد بكلية التربية النوعية

جامعة القاهرة

إشراف

أ.د/ إلهام عبد الحميد فرج

أستاذ بقسم المناهج

المعهد لشئون خدمة المجتمع

وتنمية البيئة

أ.م.د/ كامليا آمين سالم

رئيس قسم العلوم التربوية ووكيل

والنفسية بكلية التربية النوعية

جامعة القاهرة

٢٠٠٧ هـ ١٤٢٨ م

## شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، أما بعد : .

فإننى أشكر الله تعالى . صاحب النعم وواهب المنن . على أن وفقنى وأعاننى على الإنتهاء من هذا البحث ، كما أشكره سبحانه وتعالى على أن يسر لى فى الإشراف على هذا البحث عالميتين جليلتين ومريبتين فاضلتين هم الأستاذة الدكتورة / إلهام عبد الحميد فرج تلك العالمة الجلييلة والمربية الفاضلة التى أعطت الباحثة الكثير من وقتها وجهدها ، بل من حلمها وصبرها فى كثير من الأحيان ، وإنه لشرف لى أن أتتلمذ على يد تلك العالمة الجلييلة وأتعلم من خلقها الرفيع ، وإننى مهما أوتيت من كلمات فلن أستطيع أن أعبر عن حبى وتقديرى وإحترامى لتلك العالمة الجلييلة ، ولا أملك فى هذا المقام إلا أن أدعو الله عز وجل أن يمتعها بتمام الصحة والعافية وأن يجزيها عنى وعن جميع أبنائها من الباحثين . خير الجزاء .

أما أستاذتى الدكتورة / كامليا أمين سالم تلك العالمة الجلييلة صاحبت الخلق الرفيع فإننى لا أجدر الكلمات التى أعبر بها عن حبى وتقديرى لها ليس فقط على إشرافها على هذا البحث ومساعدتها للباحثة فى إختيار الموضوع بل على رعايتها وتبنيها للباحثة منذ أن كانت طالبة حتى أصبحت معيدة بكلية التربية النوعية ، فأسال الله عز وجل أن يجزيها عنى خير الجزاء .

كما يطيب لى أن أشكر الأستاذة الدكتورة / نادية شريف على تفضلها بالموافقة على مناقشة هذا البحث وما ستفضل به من آراء ومقترحات ستكون

بلاشك موضع إثراء للبحث ، بالرغم ما لديها من مهام عديدة ، فأسال الله عز وجل أن يجزيها عنى خير جزاء .

كما يطيب لى أن أشكر الأستاذ الدكتور / كمال نجيب على تفضله بالموافقة على مناقشة هذا البحث ، وعلى ما قدمه لى من نصح وإرشاد فى هذا البحث بالرغم ما لديه من مهام عديدة ، فأسال الله عز وجل أن يجزيه عنى خير جزاء .

والشكر موصول دائماً إلى والدى ووالدتى وأخوتى وزوجى فلهم الفضل بعد الله سبحانه وتعالى فى كل ما وصلت وما ستصل إليه الباحثة .

وبعد فما كان من توفيق فى هذا البحث فمن الله ، وما كان من تقصير فمنى ، فالكمال لله وحده ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

**Cairo University**  
**Education Researches and Studies Institute**  
**Curriculums and Methods of Teaching Department**

**Evaluation of Educational  
programmes in Psychology Presented  
by Nile Sat in the light of the Subject's  
objectives and the High School  
Student's needs**

**A research Presented to Gain the Degree of M.A in  
Education Major of Curriculums and Methods of  
Teaching the Psychology**

**Prepared by**  
**Rasha Samer Fawzy Ali Gomma**

**Supervised by**  
**Drof. Dr . Elham Abd Elhamed**  
Assistant professor , at the Curriculums and  
Methods of Teaching Department , and Vice Dean  
for Enviromental Affairs , of Education Researches  
and Studies Institute , in Cairo University

**Drof. Dr . Kamelia Amen Salem**  
Head of Educational and Psychological Studies , in  
college of Specific Education , in Cairo University

## محتويات البحث

| رقم الصفحة | الموضوع  |
|------------|--|
| 16 . 1     | الفصل الأول<br>الإطار المنهجي للبحث                      |
| 3          | مقدمة  |
| 8          | الإحساس بمشكلة البحث                                     |
| 9          | مشكلة البحث  |
| 9          | تساؤلات البحث  |
| 10         | أهداف البحث  |
| 10         | أهمية البحث  |
| 11         | حدود البحث   |
| 12         | مصطلحات البحث  |
| 14         | منهج البحث   |
| 14         | إجراءات البحث  |
| 16         | أدوات البحث  |
| 56 . 18    | الفصل الثانى<br>الدراسات السابقة                         |
| 20         | مقدمة  |
| 20         | الدراسات المرتبطة بالبرامج التعليمية فى التلفزيون        |
| 41         | الدراسات المرتبطة بالبرامج التعليمية فى القنوات الفضائية |

| الموضوع   | رقم الصفحة      |
|---|-----------------|
| الدراسات المرتبطة بتقويم البرامج التعليمية                        | 49              |
| تعليق عام على الدراسات السابقة                                    | 54              |
| أوجه الإستفادة من الدراسات السابقة                                | 54              |
| <b>الفصل الثالث</b>   |                 |
| <b>البرامج التعليمية بالتلفزيون والقنوات الفضائية المتخصصة</b>    | <b>57 . 95</b>  |
| مقدمة   | 59              |
| إستخدام التلفزيون فى العملية التعليمية                            | 59              |
| القنوات الفضائية التعليمية المتخصصة                               | 81              |
| أهداف القنوات الفضائية التعليمية المتخصصة                         | 87              |
| برامج القنوات الفضائية التعليمية المتخصصة                         | 90              |
| علاقة القنوات الفضائية التعليمية المتخصصة بوزارة التربية والتعليم | 92              |
| <b>الفصل الرابع</b>   |                 |
| <b>مادة علم النفس الدراسية</b>                                    | <b>96 . 116</b> |
| مقدمة   | 99              |
| علم النفس كمادة دراسية  | 99              |
| نشأة منهج علم النفس ومراحل تطوره                                  | 101             |
| أهداف مادة علم النفس  | 103             |
| أهمية مادة علم النفس  | 110             |

| الموضوع   | رقم الصفحة |
|---|------------|
| موضوعات مادة علم النفس  | 112        |
| أوجه القصور فى مادة وكتاب علم النفس                                   | 114        |
| الفصل الخامس<br>متطلبات طلاب المرحلة الثانوية من البرامج<br>التعليمية | 117 . 140  |
| مقدمة   | 119        |
| طبيعة مرحلة التعليم الثانوى   | 119        |
| حاجات طلاب المرحلة الثانوية   | 126        |
| خصائص نمو طلاب المرحلة الثانوية                                       | 130        |
| دور البرامج التعليمية فى توفير متطلبات خصائص<br>النمو المختلفة للطلاب | 138        |
| الفصل السادس<br>إجراءات البحث   | 143 . 168  |
| مقدمة   | 145        |
| منهج البحث  | 145        |
| مجتمع البحث   | 145        |
| عينة البحث  | 146        |
| أدوات البحث   | 147        |
| الأساليب الإحصائية المستخدمة فى البحث                                 | 166        |

| رقم الصفحة | الموضوع   |
|------------|---|
| 225 . 169  | الفصل السابع<br>نتائج البحث وتفسيرها                  |
| 172        | مقدمة   |
| 172        | النتائج المتعلقة بتساؤلات البحث                       |
| 173        | النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول من تساؤلات البحث      |
| 174        | النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني من تساؤلات البحث     |
| 196        | النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث من تساؤلات البحث     |
| 213        | النتائج المتعلقة بالتساؤل الرابع من تساؤلات البحث     |
| 237 . 226  | الفصل الثامن<br>ملخص البحث ونتائجه وتوصياته ومقترحاته |
| 228        | مقدمة   |
| 228        | مشكلة البحث   |
| 230        | تساؤلات البحث   |
| 230        | عينة البحث  |
| 231        | أدوات البحث   |
| 231        | نتائج البحث   |
| 235        | توصيات البحث  |
| 236        | مقترحات البحث   |
| 253 - 238  | مراجع البحث   |
| 254        | ملاحق البحث   |
| 10 . 1     | ملخص البحث باللغة الإنجليزية                          |

## الفصل الأول

### الإطار المنهجي للبحث

## يتناول الفصل الأول العناصر الآتية :

- مقدمة .
- الإحساس بمشكلة البحث .
- مشكلة البحث .
- تساؤلات البحث .
- أهداف البحث .
- أهمية البحث .
- حدود البحث .
- مصطلحات البحث .
- منهج البحث .
- إجراءات البحث .

## الفصل الأول

### الإطار المنهجي للبحث

#### مقدمة :

إن العلاقة بين وسائل الإعلام والتعليم علاقة قديمة قدم المجتمعات البشرية ، فإن وسائل الإعلام تقدم خدمات تعليمية لمستويات تعليمية مختلفة حيث شملت الأمية والتنمية الريفية وجميع المراحل الدراسية الابتدائية والإعدادية والثانوية والتدريب التقني والمهني والتعليم الجامعي ، لقد أصبحت وسائل الإعلام إحدى سبل تغيير ثقافة التعليم وثقافة الإمتحانات والمفاهيم السلبية المرتبطة بعملية التحصيل ، والتي أصبح فيها الطالب يهدف إلى التركيز على نتائج الإمتحانات دون الإهتمام بفهم وإستيعاب محتوى التعليم الحقيقي الهادف إلى تكوين شخصيته وتنمية مهاراته في كافة الجوانب<sup>(1)</sup> .

وتسعى وسائل الإعلام لتحقيق أهداف عديدة من خلال الرسائل الإعلامية ومضامينها المختلفة منها : الإعلام والتثقيف والترفيه والتعليم ، وقد إكتسب الهدف التعليمي أهمية كبرى بفضل تطور الوسائل السمعية والبصرية ، حتى أصبحت وسائل الإعلام من أهم وسائل العملية التعليمية<sup>(2)</sup> ، لأن الهدف الأساسي لإستخدام وسائل الإعلام في العملية التعليمية هو تحسين نوعية التعليم بتزويد الطلاب بمناهج أكثر ثراءً ودروساً معدة إعداداً جيداً ومدرسين مختلفين لإيجاد حافز قوى للتعليم تزداد معه حصيلة معارفه بصورة متكامل فيها المواد الدراسية المقدمة وتؤثر كل منها في إستيعاب الأخرى<sup>(3)</sup> .

---

(1) D., Newton , : **Teaching for understanding what it is and how to do it** , First Edition , London : Routledge falmer Taylor and Francis Group , 2000, P1

(2) وليد فتح الله بركات " البرامج التعليمية الموجهة لتلاميذ شهادة إتمام التعليم الاساسي من التلفزيون المصري " ، دراسة تحليلية ميدانية ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، 1992 ، ص 42 .

(3) عيد الحافظ محمد سلامة ، الاتصال وتكنولوجيا التعليم ، ط1 ، الأردن : دار اليازوري العلمية للنشر

والتوزيع ، 2001 ، ص 71 .

والملاحظ أنه في السنوات الأخيرة شهدت وسائل الإعلام تطورات تكنولوجية هائلة وطفرة علمية متلاحقة في مجال الاتصالات واستخدام الأقمار الصناعية ، وأكدت أن العالم أصبح قرية إلكترونية واحدة ، يسمع ويرى بعضه البعض على مدار 24 ساعة<sup>(1)</sup>، حيث لم يعد للمسافات أى حساب يذكر في مجتمع إلكتروني تتدفق فيه الاتصالات ، ويمكن أن يصبح كل شيء فيه متاحاً لكل إنسان في أى مكان ، ومنه فقد أصبح تبادل البرامج التعليمية من خلال الشبكات الفضائية سهلاً وبسيطاً ، ومنه إستشعرت مصر بضرورة الإستعداد والمشاركة في ذلك التطور المذهل لعالم الاتصالات وللأقمار الصناعية .

وقد أطلقت مصر القمر الصناعي ( نايل سات 102 ) في 18 أغسطس 2002م<sup>(2)</sup> ، ليبدأ معه ميلاد عصر إعلامي جديد يجعل مصر تدخل به القرن الجديد بمشروع قومى عملاق وفق أحدث التكنولوجيات العصرية ولتصبح مصر العضو رقم ( 60 ) في نادى الفضاء العالمى ، ومن ثم أنشئ قطاع خاص بقنوات النيل المصرية التعليمية المتخصصة<sup>(3)</sup> ، والتي تهدف إلى إثراء العملية التعليمية من خلال الإستفادة من ثورة الاتصالات والإمكانيات التكنولوجية المتقدمة في توصيل خبرات تعليمية متميزة إلى الميدان التربوى وبما يناسب ظروف المستفيدين .

وفي إطار استخدام وزارة التربية والتعليم للإمكانيات المتاحة من القمر الصناعي ( نايل سات 101 ) تم الإتفاق بينها وبين إتحاد الإذاعة والتليفزيون على أن تشغل

---

(<sup>1</sup> ماجى الحلوانى ، مدخل الى الفن الإذاعى والتليفزيونى والفضائى ، القاهرة : عالم الكتب ، 2002 ، ص 87 .

(<sup>2</sup> مجدى عزيز إبراهيم ، التقنيات التربوية " رؤى لتوظيف وسائل الإتصال وتكنولوجيا التعليم " ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، 1990 ، ص 186 .

(<sup>3</sup> ماجى الحلوانى ، مدخل الى الفن الإذاعى والتليفزيونى والفضائى ، مرجع سابق ، ص . ص 96 . 98 .

القنوات الفضائية التعليمية قناة قمرية كاملة على القمر الصناعى حتى ؛ تغطى جميع أنحاء الجمهورية المتسعة الأرجاء وإلتاحة الفرصة لتنويع البرامج وزيادة ساعات الإرسال التى تتراوح ما بين 12 . 18 ساعة لكل قناة ، ولقد بدأ بث هذه القنوات الفضائية التعليمية فى المدارس اعتباراً من نوفمبر 1998 ، وقد استهدفت هذه القنوات تقديم خدمة تعليمية أفضل بحيث يتسع نطاقها و إنتشارها لتصل إلى كل مواطن يعيش على أرض مصر وخارجها<sup>(1)</sup> .

وتهتم القنوات الفضائية التعليمية المتخصصة بجميع المواد الدراسية فى كافة المراحل التعليمية ، وخاصة فى مادة علم النفس ؛ حيث تعد مادة علم النفس فرعاً من فروع المواد الفلسفية المقررة بمرحلة الثانوية العامة التى تشمل ( الفلسفة والمنطق وعلم النفس وعلم الاجتماع ) ، وتعد من أكثر المواد الدراسة التصاقاً بحاجات المراهق ومتطلباته . فهى بما تقدمه للطالب من موضوعات مختلفة تقوم بدور مهم فى رعاية النمو العقلى للمراهق ، وفى تدريب وتنمية قدراته العقلية الجديدة وإشباع كافة متطلباته المتعددة وإحتياجاته المتنوعة ، فالطالب فى هذه المادة يدرس العمليات العقلية المعرفية ، ويستخلص قوانينها العامة التى تتحكم فى الذكاء والتذكر والتعلم والتخيل وغيرها ، الأمر الذى يساعد الطالب على حسن تحصيل المعارف والإرتفاع بقدراته العقلية وفق القواعد العلمية السليمة<sup>(2)</sup> .

ويتضح أهمية علم النفس كمادة دراسية حيث يدرس الطلاب من خلالها نظريات وقوانين التعلم والإدراك والتذكر ؛ حيث إن هذا يفيدهم كثيراً إذا ما حاولوا تطبيقها فى تحصيلهم الدراسى ، هذا إلى جانب معرفة الطلاب بطبيعة المرحلة التى يمرون بها وهى من أخطر مراحل النمو ( وهى المراهقة ) ومعرفة خصائص النمو فيها ، وقد

---

(1) <http://www.ertu.org/nile.chan/NL.edu.htm1>

(2) منير بسيونى حسن العوضى " أثر تنوع طرق التدريس على التحصيل الدراسى لدى طلاب المرحلة الثانوية وإتجاهاتهم نحو مادة علم النفس " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الزقازيق : كلية التربية ، 1995 ، ص 52 .

تساعدهم هذه المعرفة على سرعة التكيف مع النظم الاجتماعية وتحقيق التوافق بينهم وبين الكبار<sup>(1)</sup> .

وفى ضوء ما سبق يتضح ضرورة الإهتمام بمادة علم النفس كمادة دراسية وخاصة فى البرامج التعليمية الفضائية المتخصصة التى تقدم لطلاب مرحلة الثانوية العامة .

وعلى الرغم من أن تلك القنوات التعليمية الفضائية المتخصصة تلعب دوراً مهماً وحيوياً فى الإرتقاء بالعملية التعليمية فى مصر إلا إنها لا تزال فى حاجة إلى المزيد من التقدم والتطوير ، حيث أثبتت نتائج العديد من الدراسات أن البرامج التعليمية تعاني من بعض أوجه القصور بها ، والتى فى حاجة إلى المزيد من التقدم والتطوير حتى تتلائم مع إحتياجات ومقترحات الطلاب ومن تلك الدراسات دراسة ( نجوى حسين خليل 1990 )<sup>(2)</sup> ، حيث توصلت نتائج تلك الدراسة إلى أن برامج التلفزيون تأتى فى المركز الثالث بعد شرح مدرس الفصل والدروس الخصوصية من بين المصادر التى يستعين بها الطلاب فى الإستذكار ، وأن عدم مناسبة مدة البرنامج التعليمى من أهم نواحي القصور التى أجمع عليها كلاً من الطلاب والمعلمون بمرحلة الثانوية العامة ، وهذا ما أكدته نتائج دراسة ( إليزابيث لويس Elizabeth louis )<sup>(3)</sup> (1994) ، حيث توصلت نتائج تلك الدراسة إلى أن الطلاب لهم بعض المقترحات فى البرامج التعليمية ، منها ضرورة وجود جداول حصص منظمه ومحاضرات مجهزة

(<sup>1</sup>) منير بسيونى حسن العوضى ، مرجع سابق ، ص 53 .

(<sup>2</sup>) نجوى حسين خليل ، " إستطلاع للرأى حول البرامج التعليمية فى التلفزيون " ، بحث منشور ، المجلة

الإجتماعية القومية ، مجلد 27 ، ع1 يناير 1990 .

(<sup>3</sup>) E., Louis , : " An evaluation of Satellite delivered educational television programs for corporate engineers obtaining advanced degrees (distance education)"

Edd , usa : Havard university , 1994 , In , Dissertation Abstracts International . Vol 55

. no7 . 1994

. p 1921

لنقل المضمون التعليمي بصورة أكثر إهتماماً من الوضع الحالي ، مع زيادة فرص التفاعل بينهم وبين الأساتذة مقدمي البرامج التعليمية ، وأكدت نتائج دراسة (محمد فوزى 1994)<sup>(1)</sup> ، على أن البرامج التعليمية لا تسهم فى شرح الدروس شرحاً وافراً بسبب قصر مدة البرنامج و سرعة إلقاء المعلومات فى رأى (67 %) من المعلمين المتابعين لها ، وهذا ما أكدته نتائج دراسة (عبد الله محمد إبراهيم 1994)<sup>(2)</sup> ، حيث أثبتت تلك الدراسة أن الوسيلة التعليمية المستخدمة فى بعض الدروس لا تعتبر جيدة من الناحية الفنية بنسبة (5,87%) فى كل من دروس الفلسفة والمنطق ، كما أن المعلم لا يتوقف عند الضرورة لإتاحة الفرصة للطلاب للتفكير أو الكتابة ، كما أنه لا يشجع الطلاب على تفسير الأشكال والرسوم المتضمنة فى الدرس ، وهذا ما أكدته أيضاً نتائج دراسة ( إتحاد الإذاعة والتلفزيون 1997 )<sup>(3)</sup> ، حيث توصلت إلى العديد من المقترحات الخاصة بالقناة الفضائية التعليمية من القائمين على العملية التعليمية منها : التركيز على التطبيقات العملية المكتسقة فى المدارس ، و توفير وسائل إيضاح وخاصة الأفلام الروائية ، وأن تكون البرامج على هيئة فصل دراسي يضم المحاضرين والطلاب لإتاحة فرصة إجراء الحوار .

وقد أكدت نتائج بعض الدراسات على ضرورة وجود وسيلة إتصال بين الطالب والمدرس الذى يقدم البرنامج التعليمي ، حيث تفتقد البرامج التعليمية هذا التفاعل المفيد

---

(<sup>1</sup>) محمد فوزى عبد المقصود " البرامج التعليمية التلفزيونية الموجهة لطلاب شهادة الثانوية العامة : إستطلاع رأى المعلمين حولها " بحث مقدم فى المؤتمر العلمى السنوى الرابع عشر ( التعليم والإعلام ) ، القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية التربية ، 11 . 13 يوليو 1994 .

(<sup>2</sup>) عبد الله محمد إبراهيم " تقويم الدروس التعليمية التلفزيونية للمواد الفلسفية المقرره على الصف الثالث الثانوى . ادبى " مجلة المؤتمر العلمى السنوى الرابع عشر ( التعليم والإعلام ) 11 . 13 يوليو 1994 ، ص . ص 261 . 283 .

(<sup>3</sup>) إتحاد الإذاعة والتلفزيون " بحث تقييم البرامج التعليمية المقدمة من الإذاعة والتلفزيون لطلبة الثانوية العامة بمرحلتها " ، القاهرة : الاتحاد ، 1997 .