

**العلاقة بين السمات الشخصية والضغط النفسي الاجتماعي
للموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية ودور مؤسسه الإعاقة
في رعاية الموهبة**

رسالة مقدمة من الطالبة

مي مصطفى حموده السيد

ليسانس آداب (علم اجتماع) - كلية الآداب - جامعة عين شمس - ٢٠٠١

ماجستير في العلوم البيئية - معهد الدراسات والبحوث البيئية - جامعة عين شمس - ٢٠١١

**لاستكمال متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في العلوم البيئية**

**قسم العلوم الإنسانية البيئية
معهد الدراسات والبحوث البيئية
جامعة عين شمس**

صفحة الموافقة على الرسالة
العلاقة بين السمات الشخصية والضغط النفسي الاجتماعية
للموسمين من ذوي الإعاقة البصرية ودور مؤسساته الإعاقات
في رعاية المولودة

رسالة مقدمة من الطالبة

ميسى مصطفى حموده السيد

ليسانس آداب (علم اجتماع) - كلية الآداب - جامعة عين شمس - ٢٠٠١

ماجستير في العلوم البيئية - معهد الدراسات والبحوث البيئية - جامعة عين شمس - ٢٠١١

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في العلوم البيئية
قسم العلوم الإنسانية البيئية
وقد تمت مناقشة الرسالة والموافقة عليها:

اللجنة:

التوفيق

١- د/ ليلى أحمد السيد كرم الدين

أستاذ علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفلة
جامعة عين شمس

٢- د/ مصطفى إبراهيم عوض

أستاذ الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع بقسم العلوم الإنسانية البيئية - معهد الدراسات
والبحوث البيئية

جامعة عين شمس

٣- د/ جمال شفيق أحمد

أستاذ علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفلة
جامعة عين شمس

٤- د/ رشاد أحمد عبد اللطيف

أستاذ تنظيم المجتمع - كلية الخدمة الاجتماعية
نائب رئيس جامعة حلوان السابق

**العلاقة بين السمات الشخصية والضغط النفسي الاجتماعي
للموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية ودور مؤسساته الإعاقية
في رحابة الموهبة**

رسالة مقدمة من الطالبة

مٰيٰ مصطفى حموده السيد

ليسانس آداب (علم اجتماع) - كلية الآداب - جامعة عين شمس - ٢٠٠١

ماجستير في العلوم البيئية - معهد الدراسات والبحوث البيئية - جامعة عين شمس - ٢٠١١

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في العلوم البيئية
قسم العلوم الإنسانية البيئية

تحت إشراف :-

١ - أ.د/ ليلى أحمد السيد كرم الدين

أستاذ علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفلة

جامعة عين شمس

٢ - أ.د/ مصطفى إبراهيم عوض

أستاذ الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع بقسم العلوم الإنسانية البيئية - معهد الدراسات

والبحوث البيئية

جامعة عين شمس

ختم الإجازة :

أُجِيزَتِ الرسالَةُ بِتَارِيخٍ / ٢٠١٨ /

موافقة مجلس المعهد / ٢٠١٨ /

٢٠١٨

موافقة مجلس الجامعة /

شکر و تقدیر

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كان انتهدي لولا أن هدانا الله

تسجد الباحثة لله شكرًا على إعانته لها في استكمال هذا البحث

وتتقدم بخالص الشكر إلى من شملتني برعايتها وأرشدتني بنصائحها وحكمتها وأضاعت لي الطريق بخبرتها إلى أستاذتي الأستاذ الدكتور / ليلي أحمد كرم الدين أستاذ علم النفس بمعهد الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين شمس على نصائحها الغالية وتعاونتها الصادقة ونظرتها الثاقبة التي ساعدتني بها في إنجاز هذا البحث.

كما تتقدم الباحثة بأسمى عبارات الشكر والتقدير إلى الدكتور / مصطفى إبراهيم عوض أستاذ علم الاجتماع والأثربولوجيا بقسم العلوم الإنسانية - معهد الدراسات و البحث البيئية - جامعة عين شمس على ما قدمه من معاونة صادقة طوال فترة إشرافه على الرسالة.

كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر إلى الأستاذ الدكتور / جمال شفيق أحمد أستاذ علم النفس بمعهد الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين شمس إليه أتقدم بخالص الشكر والعرفان لما قدمه لي من حب أبي وموافقته على مناقشة الباحثة مما يعد تكريفاً كبيراً للباحثة وإثراء للبحث.

الباحثة

هي مصطفى حمودة

"المستخلص"

هدفت الدراسة الى التعرف على أهم ما يميز الموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية من حيث سماتهم الشخصية وأيضاً التعرف على أهم الضغوط سواء الاجتماعية او النفسية التي تقف عائقاً أمام تميزهم في مجال الموهبة الفطرية التي منحهم إياها الله سبحانه وتعالى، بالإضافة إلى التعرف على دور المؤسسات التي تقوم برعاية الموهوبين في رعايتهم لهؤلاء الموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية. حيث أنه كان من الأهمية علينا دراسة تلك الفئة نظراً لما تحتاجه من رعاية وعناية خاصة من جميع الجوانب النفسية، الاجتماعية، التربوية الخ

وقد أجريت الدراسة على عينة من التلاميذ المكفوفين من الذكور والإناث الموهوبين المقيمين بالقسم الداخلي والخارجي وعدهم 80 (٤٠) ذكور و (٤٠) إناث، تتراوح أعمارهم ما بين 12, 16 عام تم اختيارهم من مؤسسة النور والأمل بمصر الجديدة و المركز التموذجي لرعاية المكفوفين بمنطقة الزيتون ، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي والذي يرتبط بدراسة ووصف المشكلات المختلفة ، كذلك هدف الى فهم وتقويم ظواهر وأوضاع موجودة وقائمة . كما يعتبر من اهم الطرق لجمع معلومات حقيقة ومفصلة لظاهرة موجودة في مجتمع معين . وقد تم جمع البيانات عن طريق إعداد مقياس الكشف عن الخصائص الشخصية للطفل المهووب وإعداد مقياس عمليات الضغوط.

• وقد أوضحت نتائج الدراسة ما يلي : وجود علاقة ارتباطية طردية عد مستوى معنوية 0.05 بين الدرجة الاجمالية للسمات الشخصية للمبحوثين ، وبين الدرجة الاجمالية لمقياس تحمل الضغوط وبلغت قيمة معامل الارتباط البسيط المحسوبة 0.189 . وجود علاقة ارتباطية عكسية عند مستوى معنوية 0.05 وبين سمة مواجهة المشاكل دون خوف وبين الدرجة الاجمالية لمقياس تحمل الضغوط وبلغت قيمة معامل الارتباط البسيط المحسوبة 0.213 . عدم وجود علاقة ارتباطية معنوية بين باقي السمات الشخصية المدروسة للمبحوثين وبين الدرجة الاجمالية لمقياس تحمل الضغوط . استخدام أدوات و طرق و أساليب علمية في الكشف عن الموهوبين . إيجاد سبل حديثة لإعداد و تطوير المناهج التي تحقق إشباع حاجات الموهوبين مع تدريب المعلمين على الأساليب المختلفة للكشف عن الموهوبين و طرق تربية سليمة للتعامل معهم و العمل على إتاحة الفرصة لهم و تشجيعهم ووضع الإستراتيجيات و البرامج التي تساعد رعايتهم و توفير البيئة التي تثري هذه الموهبة مع تشكيل فريق من الخبراء و الباحثين للعمل على اكتشاف هذه المواهب لتبأ الرعاية و الصقل و الدعم المادي و الأدبي . و التأكيد على دور الأسرة تجاه أبنائهم لا تتوقف عند دور الرعاية بما تشمله من الرعاية

الجسدية ، و الدور التربوي الذي يعني بالناحية الأخلاقية و الفكرية ، و إنما عليهم أيضا استغلال علاقة الحب و الود الموجودة بينهم و بين أبنائهم لأن هذا من شأنه رفع إمكانياتهم تجاه الإبداع . و من ثم يصبح التعليم الجيد و المبتكر طريقة نحو تحقيق العدالة ، و علاوة على أن التعليم يعتبر حق من حقوق الإنسان ، و أساس للتنمية ، فهو استثمار إنساني واضح يقود أيضا في نهاية المطاف إلى إحداث تحول مجتمعي . و لن ينجح التعليم بتحقيق تلك الأشياء كلها إلا إذا أرتكز بالكامل على تدخلات مبكرة و جيدة ،

الملخص

شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً علمياً بالإعاقة والمعاقين باعتبار ان الانسان كائن اجتماعي لا يمكن ان يعيش وحيداً في هذا الكون .وهذه الحقيقة وضعت المجتمع امام مسؤولية أخلاقية للتعاون في مواجهة خطر الاعاقة .و اذا كان الاهتمام بالطفولة بشكل عام هو ضمان استمرار المجتمعات وازدهارها، فإن الاهتمام بالأطفال المكتوفين بعد مؤشرًا من مؤشرات رقي المجتمع وتحضره.ونظراً للعدد الذي وصل اليه المكتوفين وخاصة في مصر لذلك كان لابد من دراسة تلك الفئة من الموهوبين ذوي الاعاقة البصرية نظراً لما تحتاجه من رعاية وعناية خاصة من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية إلخ .وايضاً من قبل الاسرة والمجتمع حتى نخفض من حدود الضغوط النفسية التي قد يتعرضون لها.هافت الدراسة الى التعرف على أهم ما يميز الموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية من حيث سماتهم الشخصية وأيضاً التعرف على أهم الضغوط سواء الاجتماعية او النفسية التي تتفق عائقاً أمام تميزهم في مجال الموهبة الفطرية التي منتهم إياها الله سبحانه وتعالى ، بالإضافة إلى التعرف على دور المؤسسات التي تقوم برعاية الموهوبين في رعايتهم لهؤلاء الموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية.حيث أنه كان من الأهمية علينا دراسة تلك الفئة نظراً لما تحتاجه من رعاية وعناية خاصة من جميع الجوانب النفسية ، الاجتماعية ، التربية إلخ

ووضع الحلول للحد من المشاكل المتعلقة بهذه الفئة من خلال برامج إرشادية ، اجتماعية ،نفسية ...إلخ .وكذلك بتوفير برامج الرعاية المتكاملة والتأهيل للمعاقين وإتاحة الفرصة للعمل الشريف لهم في شتى المجالات.ونظراً للعدد الهائل الذي وصل إليه عدد المكتوفين وخاصة في جمهورية مصر العربية حيث تعتبر نسبة المكتوفين في مصر من أعلى النسب في العالم لذلك كان لابد من دراسة تلك الفئة لما تحتاجه من رعاية وعناية خاصة من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والتربية ..إلخ من قبل الأسرة والمجتمع لذلك لابد أي تقدم لهم مجموعة من الأنشطة الاجتماعية والرياضية والفنية والثقافية خاصة الموهوبين منهم حيث أن هذه الأنشطة تساعد الطفل الموهوب ذوي الإعاقة البصرية وتحقق له تربية ذاتية كما تعمل على إشباع احتياجاته وتساعده على الاندماج مع المجتمع الذي يحيط به لذلك لابد من الاهتمام بهذه الأنشطة حتى تتحقق من حدة الضغوط النفسية التي قد يتعرض له المكتوفين خاصة الموهوبين منهم.

كما لابد أن تساهم مؤسسات الرعاية الاجتماعية والنفسية للمكتوفين في تنمية المهارات المختلفة لدى الطفل الموهوب ذوي الإعاقة البصرية من خلال توفير البرامج والأنشطة الرياضيات والموسيقية والثقافية ...إلخ والتي تجعل الطفل قادر على مواجهة أي ضغوط او توتر أو قلق نفسي يتعرض لها من المحبيين أو من الإعاقة البصرية .

كذلك اقترنت النهضة الحديثة في العالم بالتطور العلمي ومن هنا برزت الحاجة الماسة إلى البحث العلمي كركن أساسى في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والصناعية ، ولكن أية محاولة للتنمية دون رعاية للكفاءات ذوي الموهبة التي هي أهم مصادر الطاقة لا يمكن أن يكون هناك تقدم ومن هنا برزت الحاجة إلى أهمية العناية بالعناصر من ذوي الموهبة .

ولتحقيق ذلك ينبغي وجود معاهد ومؤسسات متخصصة لرعاية ذوي الموهبة ، كما أنه في ظل الطفرة الهائلة في مجال العلم والمعرفة فإنه من الضروري أن يواكب تلك الطفرة إعداد أفراد ذو مهارات وإمكانيات غير تقليدية تجعلهم قادرين على إرساء دعائم تجعل مجتمعهم يقف جنباً بجنب مع مجتمعات الدول المتقدمة . فـالكافيف حقوق يجب أن يحصل عليها كاملة مثل: **الحق في الدعم المالي** ويتضمن:

- الحق في الحصول على المنافع القانونية والمعاش.
- الحق في تعويض أي نقص في الدخل لأولئك الغير قادرين على العمل من المكفوفين.

الحق في التعليم ويتضمن:

- الحق في التعليم هو حق المساواة العادلة التي تحقق النمو الصحيح والاعتماد على النفس ومشاركة المكفوفين في المجتمع وقد يتحقق هذا من خلال إما بشكل مثالى من خلال تعليمهم جنباً إلى جنب مع غيرهم من المبصرين مع توفير كافة المصادر التي يحتاجونها لتحقيق المشاركة الكاملة والنمو الكامل أو من خلال تلبية احتياجاتهم الخاصة في مؤسسات خاصة.

حق المكفوفين في التزود بالأجهزة التكنولوجية المساعدة والأدوات التي تمكّنهم من تصفح المناهج الدراسية وممارسة الأنشطة على قدم المساواة مع نظرائهم المبصرين . ولتحقيق ذلك ينبغي أن تساهم مؤسسات الرعاية الاجتماعية والنفسية للمكفوفين في تنمية المهارات المختلفة للمهولفين من ذوي الإعاقة البصرية والتي تجعل الكفيف قادر على مواجهة أي ضغوط أو توتر أو فلق نفسي يتعرض له من المحظوظين به أو من الإعاقة البصرية . ومن هذه المؤسسات على سبيل المثال لا الحصر بعد جمعية التور والأمل والتي تأسست عام 1954 بمبادرة من السيدة "استقلال راضي" حيث تأسست الجمعية بالجهود التطوعية بغرض تأهيل الكفيفات على عدة مهن تتضمن لكل فتاة مستقبلاً مضيئاً في المجتمع، بالإضافة إلى تقديم الرعاية الاجتماعية، والصحية، الثقافية . وكانت هذه المؤسسة أول مؤسسة في الوطن العربي لرعاية الكفيفات ولم تقتصر على ذلك فقط بل امتدت رسالة الجمعية إلى رعاية عائلات المكفوفين . فكانت تقدم خدمات للكفيفات وأسرهن مثل توجيهه

القادرين منهم للعمل وكسب عيشهم، أو فتح مشروع صغير، أو إلحاقة بالمصانع الخاصة، وغيرها من الأعمال المناسبة للمكفوفات وأسرهن. حيث تقوم هذه المؤسسة بدمج المكفوفين مع غيرهم من المبصرين في الأنشطة الفنية حيث شارك أطفال الجمعية مع أطفال من كنيسة القديس كيرلس وجمعية أحباب الله ليتم عمل أوبريت من الأطفال ذوي إعاقات مختلفة مع قرائهم من الأطفال من غير ذوي الإعاقة، كما قامت هذه المؤسسة بعمل مشروع "المكفوفين لهم بينما مكان" المملو من السفارة الفرنسية والمركز الثقافي الفرنسي والذي يعمل على رفع الوعي لعدد 40 بمهارات الحياة اليومية للكفيفات، بالإضافة إلى عقد لقاءات توعية ومحاضرات لبحث المشاكل التربوية والنفسية والصعوبات التي تواجه أسر الكفيفات والعمل على بناء ثقافة دمجية. وتقوم أيضاً بعمل المعارض من منتجات الكفيفات الموهوبات في بعض الأنشطة الفنية من منتجات القش والبامبو والسجاد اليدوي، والمفروشات، والتريلوكو، الخ. حيث يعتبر السوق السنوي الخيري هو أكبر معرض لمنتجات جمعية النور والأمل حيث تعرض جميع اقسام الجمعية ارقى منتجاتها و تعتبر هذه المؤسسات هامة حيث انها تهتم بالمعاق كإنسان له احتياجات التي يجب أن تشبع ، و إذا كان الاهتمام بالموهوبين عامة هو ضمان استقرار المجتمعات و ازدهارها ، فإن الاهتمام بالموهوبين من ذوى الإعاقة على وجه الخصوص يعد مؤشرات رقى المجتمع و تحضره.

لذلك فإن أي محاولة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية دون رعاية للكفاءات من ذوى الموهبة سواء كانوا من المعاقين او غيرهم فلا يمكن ان يكون هناك أي تطور و نقدم للمجتمعات.

مشكلة الدراسة:

تعتبر حاسة البصر من الحواس الهامة في حياة الإنسان لأن الحرمان من حاسة البصر يفقد الفرد معظم خبراته اليومية.

فالبصر ينفرد دون غيره من الحواس الأخرى ينقل معظم جوانب البيئة الاجتماعية والمادية المحيطة بالإنسان وما تحييه من تفاعلات وعلاقات إلى العقل الذي يترجمها بدوره إلى موضوعات ذات معنى. و تكمن مشكلة الدراسة

ويعطي الجهاز البصري للإنسان كمية كبيرة غير محدودة من المعلومات مما يحيط به وخاصة أن الجزء الأكبر من التعلم يكتسب عن طريق حاسة البصر.

لذلك يجب عند التعامل مع المعاقين بصرياً أن نأخذ في الاعتبار عدداً من الخصائص الهامة التي يتميز بها هؤلاء الأطفال خاصة الموهوبين منهم وأن نراعي مشاعرهم و نقاط ضعفهم وقوتهم وخاصة مع انتشار نسبة الإعاقات بوجه عام والإعاقات البصرية بوجه خاص.

كذلك يجب أن نوفر لهم كافة أساليب ووسائل الرعاية الاجتماعية والنفسية للتخفيف عنهم وذلك لأن الشخص المصاب بعاهة إذا ترك بدون رعاية خاصة وإن كان من الموهوبين سوف يكون عالة على المجتمع وعيّناً عليه.

وإذا ما حاولنا أن نقدر عدد الأطفال المكتوفين الذي ينبغي أن نوفر لهم خدمات تربوية وتأهيلية سوف يصلون إلى ملايين، كذلك سوف نجد أن أعلى نسبة من المعاقين هي نسبة المكتوفين.

ومما سبق يتضح لنا حجم المشكلة ومدى ضخامتها لأن عدد المكتوفين في العالم وخاصة الأطفال والشباب هو عدد لا يستهان به ولا نستطيع أن نتعاضى عنه، طفل اليوم هو المسؤول في مجتمع الغد وأن الأمم تهتم بالطفلة لتضمن بقائها واستمرارها بين يدي الأم، ولكن تضمن هذه الأمم نموها وعطائها فإنها تهتم بتنشئة الطفل وتضع نصب أعينها مستقبله.

فالنقدم العلمي لأي مجتمع لا يتحقق دون اهتمام بالطفلة والطفل خاصة الموهوبين منهم حتى وإن كانوا من أصحاب الإعاقة، فالموهبة قدرة أثبتت الدراسات إمكانية الاهتمام بها ورعايتها ذوبتها، لذلك فالطفل الكفيف الذي من عليه الله بالموهبة في حاجة منا إلى نظرة تربوية ورعاية اجتماعية ونفسية منطلقة من واقعنا نحو مستقبل وضاح المعالم.

ونظراً للعدد الهائل الذي وصل إليه عدد المكتوفين وخاصة في جمهورية مصر العربية حيث تعتبر نسبة المكتوفين في مصر من أعلى النسب في العالم، كان لابد من دراسة تلك الفئة لما تحتاجه من عناية ورعاية خاصة من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والتربوية.....إلخ.

لقد قدرت منظمة الصحة العالمية عام 1962 عدد المكتوفين بـ 10 ملايين شخص كفيف في العالم وعام 1965 بـ 14 مليون كفيف.

تعتبر نسبة المكتوفين في مصر من أعلى النسب في العالم ففي عام 1970 بلغ عدد المكتوفين في مصر حوالي 100,000 كفيف من مجموع السكان حصرهم لأسباب متعددة منها عدم وجود إحصائيات عنهم وكذلك عدم وجود إلزمائهم بقيدهم

وإذا ما حاولنا أن نقدر عدد المكتوفين الذين ينبغي أن نوفر لهم خدمات تربوية وتأهيلية سوف يصلون إلى ملايين، كذلك سوف نجد أن أعلى نسبة من المعاقين هي نسبة المكتوفين. لذلك يجب أن نوفر لهم كافة أساليب الرعاية الاجتماعية والنفسية للتخفيف عنهم وذلك لأن الشخص المصاب بعاهة إذا ترك بدون رعاية خاصة سوف يكون عالة على المجتمع وعيّناً عليه خاصة وإن كان من الموهوبين.

فالنقدم العلمي لأي مجتمع لا يتحقق دون اهتمام للموهوبين منهم حتى إن كانوا من أصحاب الإعاقة، فالموهبة كقدرة أثبتت الدراسات إمكانية الاهتمام بها ورعايتها ذويها، لذلك فالكيف الذي من الله عليه بالموهبة في حاجة منا إلى نظرة تربوية ورعاية اجتماعية ونفسية منطقية من واقعنا نحو مستقبل واضح المعالم.

"هو ميروس "شاعر الإغريق الأسطوري كيف لمن شاعر عظيم وكان أبرز رواد الأدب اليوناني فقد قدم أبرز ملحمتين في التاريخ وهما الإلياذة والأوديسا . كان أديباً ذواقاً وشاعراً بارعاً . وهناك" طه حسين "أيضاً من رواد الأدب العربي" هيلين كلير " وكانت كيفية وصماً وتعلمت على يد العالم" جراهام بل " وأنفت العديد من اللغات كالفرنسية والألمانية واليونانية والتحقت بكلية الآداب وطالبت بالمساواة وانضمت إلى الاتحاد الأمريكي للحقوق المدنية ودافعت عن حقوق العمال وذوي الاحتياجات الخاصة.

ما سبق يتبيّن لنا حجم المشكلة ومدى ضخامتها لأن عدد المكفوفين عدد لا يستهان به ولا تستطيع أن تتغاضى عنه، وأنه كان ينظر إلى المكفوفين على أنهم يمثلون عبئاً على المجتمع وأن هذه النظرة الضيقة اتسعت وتطورت مع تطور الفكر الإنساني.

ورغم وجود نوع من الاهتمام بالمعاقين بصرياً، إلا أن الدراسات والأبحاث التي أجريت حول الموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية تعد قليلة العدد بما يستدعي الانتباه والالتفات إلى هذه الفئة حتى نستطيع أن نجعل منهم أعضاءنا فعين لمجتمعنا خاصة وأن نسبة في المجتمع تستدعي الالتفات إليهم وإلى حياتهم ومشكلاتهم والصعوبات التي يعانون منها في حياتهم اليومية، لكن نساعدهم على تحقيق نوع من الاعتماد على النفس وعلى نزوح موهبتهم وإثرائها مما يمكنهم من البذل والعطاء و يجعلهم أكثر كفاءة وفعلاً لأنفسهم ولمجتمعهم.

تساؤلات الدراسة:

- ما البرامج والأنشطة والخدمات التي تقدمها مؤسسات الرعاية الاجتماعية والنفسيّة للموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية؟
- ما أهم السمات التي تميز الموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية؟
- ما الضغوط التي يمكن أن يتعرض لها الموهوبين من ذوي الإعاقة البصرية؟
- ما العلاقة بين السمات الشخصية والضغط النفسيّة والاجتماعية للموهوبين من ذوى الإعاقة البصرية؟

أهداف الدراسة:

- تحديد البرامج والأنشطة والخدمات التي تقدمها مؤسسات الرعاية الاجتماعية والنفسية للموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية.
- التعرف على السمات الشخصية للموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية.
- الكشف عن الضغوط التي يتعرض لها الموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية.

أهمية الدراسة:

• الأهمية النظرية:

تسند هذه الدراسة أهميتها من انه كان ينظر الى المكفوفين على أنهم يمثلون عبئاً على المجتمع، ولكن مثل هذه النظرة الضيقية قد اتسعت وتطورت على مر العقود حيث ظهرت العديد من الدراسات ونتائج الأبحاث عن المكفوفين وعلى طرق تكلمهم وعلى ابتكار الوسائل والاجهزة التي تيسر لهم سبل التعلم وعلى كيفية الاهتمام بالموهوبين منهم وتقديم برامج التأهيل المهني لهم.

فقد ساعد كل هذا على زيادة اهتمام المجتمعات بالموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية فعملت على إنشاء مدارس ومعاهد متخصصة للعناية برعايتهم وتعليمهم عن طريق التركيز على استغلال مواهبهم وقدراتهم واستعداداتهم وتنميتها الى اقصى درجة .

• الأهمية التطبيقية:

- التعرف على البرامج والأنشطة والخدمات التي تقدمها مؤسسات الرعاية الاجتماعية والنفسية للموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية.
- التعرف على اهم السمات التي تميز الموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية عن العاديين.
- الكشف عن الضغوط النفسية والاجتماعية التي يتعرض لها الموهوبين من ذوي الاعاقة البصرية.

مجالات الدراسة:

منهج الدراسة: ارتباطاً بالدراسة الوصفية من جهة وبأهداف الدراسة من جهة أخرى فقد اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي والذي يرتبط بدراسة ووصف المشكلات المختلفة ،كذلك يهدف الى فهم وتقويم ظواهر وأوضاع موجودة وقائمة . كما يعتبر من اهم الطرق لجمع معلومات حقيقة ومفصلة لظاهرة موجودة في مجتمع معين .

• **المجال الجغرافي:** سوف يتم اختيار عينة الدراسة من مؤسستين هما النور والأمل والمركز النموذجي لرعاية المكفوفين.

• **المجال البشري:** تم اختيار عينة البحث عددها 40 (80) ذكور و 40 إناث.

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة البحث طبقاً للشروط التالية :

• أن يكون التلاميذ المكفوفين من الذكور والإناث الموهوبين المقيمين بالقسم الداخلي والخارجي وعدهم 80 (40) ذكور، و (40) إناث.

• أن تتراوح أعمارهم ما بين 12, 16 عام.

أ - يرى (عبد العزيز القوصى) أن تلاميذ هذه المرحلة يواجهون الكثير.

ب - في هذه المرحلة يستطيع الكيفي التمييز بين ما يرغب وما لا يرغب.

ج - في هذه المرحلة يكون الكيفي في حاجة إلى أن يفهم ويتعلم الأداءات التي تشكل في مجملها أدواراً يجب أن يلعبها داخل المدرسة والمنزل.

• أن يخلو أفراد إطار العينة من أي إعاقات أو تشوهات أو عيوب جسمية باستثناء الإعاقة البصرية.

حدود الدراسة:

• الحدود الجغرافية المكانية تتحدد الحدود الجغرافية لدراسة جمعية النور والأمل للكيفيات بمصر الجديدة والمركز النموذجي لرعاية وتجهيز المكفوفين بالزيتون . وتمت المقابلات في حجرة النشاط وحجرة التربية الفنية ومكتبة المدرسة.

• الحدود البشرية تتحدد الحدود البشرية من الأطفال المكفوفين الذين تتراوح أعمارهم من (12-16) عام.

أدوات الدراسة :

استعانت الباحثة بالأدوات الآتية..

(١) مقياس الكشف عن الخصائص الشخصية للطفل الموهوب إعداد أمال عبد السميم.

(٢) مقياس عمليات الضغوط - إعداد لطفي عبد الباسط إبراهيم

(٣) المقابلة.

مفاهيم الدراسة:

مفهوم السمات الشخصية

- يعرفها سيد غنيم : بأنها الوحدات الأساسية للشخصية والتي تستخدم في وصف الشخصية او في قياسها . وهي تتسم ببعض الثبات النسبي المتمثل في السلوك .
- و يعرفها أيزنك بأنها تجتمعا ملحوظا من التزاعات الفردية للفعل
- و يعرفها عبد الرحمن محمد السمة هي تلك الصفة التي تمكنا من أن نفرق على أساسها بين شخص و آخر
- و تعرف الباحثة السمة اجرائيا بأنها الصفة الدائمة و الثابتة نسبيا التي يتميز بها شخص دون الآخر ، وقد تكون موروثة أو مكتسبة و نستدل على وجودها من خلال ملاحظاتها لسلوك و عادات الفرد و أفعاله المتكررة .

مفهوم الضغوط:

- تعرفها شوقية إبراهيم بأنها حالة نفسية ناشئة من تفاعل مع المواقف البيئية الضاغطة والتي تؤدي إلى استفاد الطاقة الانفعالية والجسمية
- تعرفها فؤاده هدايه بأنها تلك الحالة التي يتعرض فيها الكائن الحي لظروف تعرض عليه نوعا من التوافق و ترداد تلك الحالة كلما ازدادت شدة الظروف .
- تعرفها راوية إبراهيم الضغوط هي مجموعة من التراكمات النفسية و البيئية و الوراثية التي يتعرض لها الفرد و تختلف من حيث شدتها كما تتغير عبر الزمن تتبع لتكرار المواقف الصعبة .
- و تعرف الباحثة الضغوط اجرائيا : بأنها هي مجموعة الصعوبات التي تواجه المكفوفين و تسبب لهم ضيقا و توبرا و قد تؤدى إلى الإصابة بإضطرابات نفسية و عدم التوافق مع الذات و الآخرين

مفهوم الإعاقة البصرية:

- يعرفها : محمد فهمي بأنه ذلك الشخص الذي تقل درجة ابصاره عن 20 على 200 في العين الأقوى وذلك باستخدام النظارة
- و يعرفها عبد الخالق عفيفي بأنه الشخص الذى يعجز عن استخدام بصره فى الحصول على المعرفة ، كما أنه يعجز نتيجة لذلك عن تلقى العلم فى المدارس العادية و بالطرق العادية للشخص العادى .

▪ تعريف (جمهورية مصر العربية للاعاقة البصرية) الكيف هو ما تتطبق عليه
أهم الشروط التالية"

فقد البصر التام - حدة إبصار أقل من 60/60 في العينين معاً أو في العين الأقوى
بعد العلاج و التصحيح بالنظارات الطبية.

▪ و تعرف الباحثة (الإعاقة البصرية إجرائياً) بأنها عدم القدرة على الرؤية يتسبب
في صعوبات للكيف في حركاته و اتصالاته بالواقع و المجتمع . و يمكن تنليل
هذه الصعوبات بواسطة التعليم و التدريب و هذا يقع على عاتق المجتمع.

مفهوم الموهبة:

▪ يعرفها : جابر محمود طلبة بأنها تعنى قدرة استثنائية او استعداداً فطرياً غير
عادي لدى الفرد.

▪ تعريف (Durr) بأنها تعنى ذلك الشخص الذي يتصف بنمو لغوى يفوق المعدل
العام ، و مثابرة في المهام العقلية الصعبة ، و قدرة على التعلم و رؤية
العلاقات ، و فضول غير عادى و تنوع كبير في الميول.

▪ تعريف (مكتب التربية الأمريكي) الموهوب هو من قدم الدليل على تحصيله
المرتفع أو امتلاكه الاستعداد لذلك في المجالات الآتية مجتمعة أو منفردة:
القدرة العقلية العامة - الاستعداد الأكاديمي الخاص - التفكير الإبداعي أو المنتج
- القراءة القيادية.

▪ و تعرف الباحثة (الموهبة إجرائياً) بأنها قدرة إبتكارية بارزة في ميدان أو أكثر
من ميادين التحصيل الإنساني تؤدي إلى إنتاج أشياء قيمة و يصاحبها ذكاء عالي.

إجراءات الدراسة:

▪ تم مسح التراث والإطلاع على الدراسات السابقة في مجال الدراسة الحالية وهي
الدراسات التي سبق عرضها في الفصل الثالث من الدراسة.

▪ استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المقاييس النفسية التي توافرت فيها الشروط
الآتية:

▪ أن يكون الأداة سهلة التطبيق على عينة البحث.

▪ أن تتوافر في الأداة درجة من الصدق والثبات عالية لكي تصلح للتطبيق على
أفراد العينة.

▪ أن تكون الأداة مناسبة للمرحلة العمرية التي يتناولها البحث.