



جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم الآثار المصرية

الدور الوظيفي والرمزي للعلامات nb و nbw و hb في الديانة والفن المصري القديم منذ بداية العصور حتى العصر اليوناني الروماني

بحث مقدم للحصول على درجة الدكتوراة من قسم الآثار المصرية

إعداد

علا محمد فؤاد العبودي

مدرس مساعد بقسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة

إشراف

أ.د/ علي رضوان

أستاذ الآثار المصرية القديمة وعميد كلية الآثار الأسبق

القاهرة

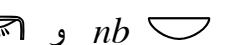
١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

ملخص الرسالة

تتضمن الرسالة مقدمة وتمهيداً وأربعة فصول ونتائج للدراسة وقائمة بالأشكال ، بالإضافة إلى المراجع والفهارس.

التمهيد:

يتناول فيه الباحثة في البداية استخدام العلامات الهيروغليفية بصفة عامة في الفن، ثم يتناول العلامات

nb و  و  كل على حدة ، كما يتناول المعاني التي تدل عليها الكلمات المستخدمة فيها العلامات في اللغة المصرية القديمة.

الفصل الأول:

ويتناول الريات التي ظهرن أعلى العلامات الثلاثة محل الدراسة ، وارتباط الريات مع كل علامة من العلامات الثلاث كل على حدة والأوضاع المختلفة التي ظهرن بها أعلى العلامة، علاوة على إبراز الدور الرمزي والديني الذي أضافته كل علامة للريات المضورة أعلىها.

الفصل الثاني:

ويتضمن الحديث عن الأرباب الذين ظهروا أعلى العلامات الثلاث محل الدراسة ، وارتباط الأرباب مع كل علامة من العلامات الثلاث على حدة والأوضاع المختلفة التي ظهروا بها أعلى العلامة، وارتباطهم من الناحية الدينية والرمزية بتلك العلامات.

الفصل الثالث:

ويتناول ظهور الملك أعلى العلامات الثلاثة محل الدراسة والأوضاع المختلفة التي ظهر بها على العلامات الثلاثة كل على حدة، وما أضافته تلك العلامات من أهمية رمزية ودينية للملك، كما يتضمن الحديث عن الرموز الملكية مثل التيجان والخراطيش وطيور الرخيخ، علاوة على الأشكال المختلفة لظهور الرموز السابقة ودور العلامات الرمزي والديني لهم.

الفصل الرابع:

ويتضمن الحديث عن بعض الرموز المتفرقة التي ظهرت مرتبطة بالعلامات موضوع الدراسة ؛ منها ما ظهر في حالات فريدة ، ومنها ما كان شائعاً وصور بتكوينات فنية متعددة.

الكلمات الدالة

- مناظر

- فن

- ديانة

- علامة الـ *nb*

- علامة الـ *nbw*

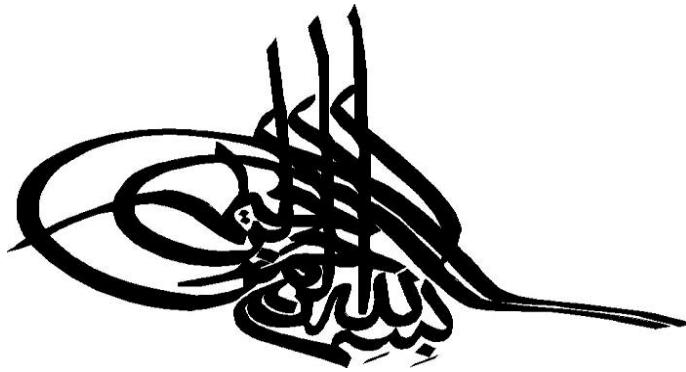
- علامة الـ *hb*

- ربات

- أرباب

- ملوك

- رموز



(لا يُكلف الله نفساً إلَّا وسعها لها ما كسبت وعليها ما أكتسبت ربنا لا تؤاخذنا
إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرأً كما حملته على الذين من قبلنا
ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به وأعف عننا وأغفر لنا وارحمنا أنت مولانا
فانصرنا على القوم الكافرين)

.٢٨٥ سورة البقرة

إهادء

إلى أبي رحمة الله إلى أمي حفظها الله
إلى من كنت دوماً بهما

إلى ولدي جنى .. عمر .

إلى من أعاد لي الحياة

إلى أستاذِي الجليل أ.د. علي رضوان .
شرفَتْ أَنْ أَكُونْ مِنْ بَيْنْ طلَابِكَ أَدَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ الصَّحَةُ وَالْعَافِيَةُ وَجَزَاكَ اللَّهُ عَنِي
خِيرًا .

شكراً وتقدير

الحمد لله على مزيد كرمه وفضله ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد عبد الله ورسوله وعلى آله وصحبه وسلم ،

بمزيد من العرفان بالجميل أتقدم بأسمى آيات الشكر والاحترام والعرفان بالجميل إلى أستاذي الفاضل والعالم الجليل الأستاذ الدكتور / علي رضوان لقبول سيادته الإشراف على الرسالة ؛ فقد كان لي نعم الأب والأستاذ ، وأسائل الله العلي القدير أن يجزيه عنِّي خير الجزاء .

ويسعدني أن أتقدم بواهر الشكر والتقدير والاحترام لجميع أساتذتي الأجلاء الذين شرفت بالدراسة على أيديهم ، وأخص بالذكر أ.د. جابر الله علي جابر الله طيب الله ثراه ، أ.د. تحفة حندوبة ، أ.د. علاء العجيزى ، أ.د. صلاح الخولي ، أ.د. عزة فاروق ، كما أتقدم بخالص الشكر إلى د. سلوى كامل ، د. منى أبو المعاطى ، د. أحمد بدران ، د. أنور سليم.

كما أتقدم بجزيل الشكر والامتنان لزملائي وزميلاتي جميعاً ، وأخص بالذكر الأخت الصديقة د. نيللي صابر ، والزميل العزيز د. خالد حسن والأخت العزيزة زينب زغلول جزاها الله خير الجزاء .
كما أتقدم بخالص الشكر إلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة لإتمام هذا العمل وأخص بالذكر الأخت الصديقة العزيزة هدى إبراهيم محمود خليفة على تعاونها المخلص .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

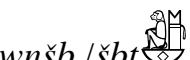
فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ت	ملخص الرسالة
ث	الكلمات الدالة
ج	شكر وتقدير
ح-ز	فهرس المحتويات
س-ص	قائمة الاختصارات
ض-ط	١. المقدمة
١٥-١	٢. التمهيد
١٥-٥	٢. ١. العلامات  و  و 
٨-٥	٢. ١. ١. علامة الـ 
١٣-٨	٢. ١. ٢. علامة الذهب  ، 
١٥-١٤	٢. ٢. علامة الـ 
١٤١-١٦	٣. ارتباط العلامات  و  و  بالربات.
٢٢-١٧	٣. ١. المعبودة "إمنت"
٢١-١٧	٣. ١. ١. ارتباط المعبودة "إمنت" بعلامة الذهب 
٢١-١٨	٣. ١. ١. ١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "أمنت" تعلو علامة الذهب 
٢٢-٢١	٣. ١. ٢. ارتباط المعبودة "إمنت" بعلامة الـ 
٢٢-٢١	٣. ١. ٢. ١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "أمنت" تعلو علامة الـ 
٥٢-٢٢	٣. ٢. المعبودتان "إيزيس" و "نفتيس"
٣١-٢٢	٣. ٢. ١. ارتباط المعبودتين "إيزيس" و "نفتيس" بعلامة الذهب 
٣١	٣. ٢. ١. ١. ارتباط المعبودة "نفتيس" بعلامة الذهب.
٤٨-٣٢	٣. ٢. ٢. الهيئات التي صورت بها المعبودتان "إيزيس" و "نفتيس" تعلو علامة الذهب 
٤٨	٣. ٢. ٢. ارتباط المعبودتين "إيزيس" و "نفتيس" بعلامة الـ 
٥٠-٤٨	٣. ٢. ٢. ١. الهيئات التي صورت بها المعبودتان "إيزيس" و "نفتيس" تعلو علامة الـ 

٣. ٢. ٣. ارتباط المعبدتين "إيزيس" و "نفتيس" بعلامة الـ *hb*
 ٥٢-٥٠ ٣. ٢. ١. الهيئات التي صورت بها المعبدتان "إيزيس" و "نفتيس" تعلو علامة الـ *nb*
٣. ٢. ٤. ربات الحماية الأربع
 ٥٦-٥٢ ٣. ٢. ٤. ١. ارتباط ربات الحماية الأربع بعلامة الذهب *nbw*
 ٥٤-٥٢ ٣. ٢. ٤. ١. ١. الهيئات التي صورت بها "نيت" و "سرقت" تعلو علامة الذهب *nbw*
٣. ٢. ٤. ٢. ارتباط ربات الحماية الأربع بعلامة الـ *nb*
 ٥٦-٥٥ ٣. ٢. ٤. ٢. ١. الهيئات التي صورت بها "نيت" و "سرقت" تعلو علامة الـ *nb*
 ٥٨-٥٦ ٣. ٢. ٤. ٣. المعبدة "تاورت"
 ٥٧-٥٦ ٣. ٢. ٤. ٣. ١. ارتباط المعبدة "تاورت" بعلامة الذهب *nbw*
 ٥٨-٥٧ ٣. ٢. ٤. ٣. ١. ١. الهيئات التي صورت بها المعبدة "تاورت" تعلو علامة الـ *nbw*
٣. ٢. ٤. ٣. ارتباط المعبدة "تاورت" بعلامة الـ *nb*
 ٥٨ ٣. ٢. ٤. ٣. ١. الهيئات التي صورت بها المعبدة "تاورت" تعلو علامة الـ *nb*
 ٦١-٥٩ ٣. ٢. ٤. ٤. ارتباط المعبدة "حتحور" بعلامة الـ *nb*
 ٦٧-٦١ ٣. ٢. ٤. ٤. ١. الهيئات التي صورت بها المعبدة "حتحور" تعلو علامة الـ *nb*
 ٧٢-٦٨ ٣. ٢. ٤. ٤. ٢. ارتباط المعبدة "حتحور" بعلامة الذهب *nbw*
 ٧٧-٧٢ ٣. ٢. ٤. ٤. ٢. ١. الهيئات التي صورت بها المعبدة "حتحور" تعلو علامة الذهب *nbw*
٣. ٢. ٤. ٣. ارتباط المعبدة "حتحور" بعلامة الـ *hb*
 ٧٨-٧٧ ٣. ٢. ٤. ٣. ١. الهيئات التي صورت بها المعبدة "حتحور" تعلو علامة الـ *hb*
٣. ٥. المعبدة "حقت"
 ٨٠-٧٨ ٣. ٥. ١. ارتباط المعبدة "حقت" بعلامة الـ *nb*
 ٧٨ ٣. ٥. ١. ١. الهيئة التي صورت بها "حقت" تعلو علامة الـ *nb*
 ٨٠-٧٨ ٣. ٥. ٦. المعبدة "رننوت"
 ٨٣-٨٠ ٣. ٥. ٦. ١. ارتباط المعبدة "رننوت" بعلامة الذهب *nbw*

٨١-٨٠	٣.٦.١.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "رننوت" تعلو علامة الذهب	<i>nbw</i>
٨٢	٣.٦.٢. ارتباط المعبودة "رننوت" بعلامة الـ <i>nb</i>	
٨٣-٨٢	٣.٦.٢.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "رننوت" تعلو علامة الـ <i>nb</i>	
٨٥-٨٤	٣.٧. المعبودة "سخمت"	
٨٤	٣.٧.١. ارتباط المعبودة "سخمت" بعلامة الـ <i>nb</i>	
٨٥-٨٤	٣.٧.١.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "سخمت" تعلو علامة الـ <i>nb</i>	
٨٥	٣.٨. المعبودة "عشتارت"	
٩٩-٨٥	٣.٩. المعبودة "ماعت"	
٨٨-٨٧	٣.٩.١. ارتباط المعبودة "ماعت" بعلامة الـ <i>nb</i>	
٩٦-٨٨	٣.٩.١.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "ماعت" تعلو علامة الـ <i>nb</i>	
٩٨-٩٧	٣.٩.٢. ارتباط المعبودة "ماعت" بعلامة الذهب <i>nbw</i>	
٩٩-٩٨	٣.٩.٢.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "ماعت" تعلو علامة الذهب	
٩٩	٣.٩.٣. ارتباط المعبودة "مافت" بعلامة الـ <i>hb</i>	
١٠٠-٩٩	٣.٩.٣.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "مافت" تعلو علامة الـ <i>hb</i>	
١٠١-١٠٠	٣.١٠. المعبودة "مافت"	
١٠٠	٣.١٠.١. ارتباط المعبودة "مافت" بعلامة الـ <i>nbw</i>	
١٠٠	٣.١٠.١.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "مافت" تعلو علامة الـ <i>nbw</i>	
١٠١	٣.١٠.٢. ارتباط المعبودة "مافت" بعلامة الـ <i>nb</i>	
١٠١	٣.١٠.٢.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "مافت" تعلو علامة الـ <i>nb</i>	
١٠٩-١٠١	٣.١١. المعبودة "مرت"	
١٠٥	٣.١١.١. ارتباط المعبودة "مرت" بعلامة الذهب <i>nbw</i>	
١٠٦-١٠٥	٣.١١.١.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "مرت" تعلو علامة الذهب	
١٠٧-١٠٦	٣.١١.٢. ارتباط المعبودة "مرت" بعلامة <i>hwt-nbw</i>	
١٠٩-١٠٧	٣.١١.٢.١. الهيئات التي صورت بها المعبودة "مرت" تعلو علامة <i>hwt nbw</i>	

- ١٠٩
- ١١٠-١٠٩
- ١١٢-١١٠
- ١١٤-١١٣
- ١٢٢-١١٤
- ١٢٤-١٢٣
- ١٢٩-١٢٤
- ١٢٩
- ١٣١-١٣٠
- ١٣٢
- ١٣٧-١٣٢
- ١٣٩-١٣٦
- ١٤٠-١٣٩
- ١٤٦-١٤١
- ٢٥٠-١٤٧
- ١٥٠-١٤٨
- ١٥٠
- ١٥١-١٥٠
- ١٥١
- ١٥٢-١٥١
- ١٥٢
- ١٥٣-١٥٢
- ١٥٤
- ١٥٤
- ١٥٥-١٥٤
٣. ١٢. المعبدة "مرت سجر"
٣. ١٢. ١. ارتباط المعبدة "مرت سجر" بعلامة الـ *nb*
٣. ١٣. المعبدتان "نخت" و"واجيت"
٣. ١٣. ١. ارتباط المعبدتين "نخت" و"واجيت" بعلامة الـ *nb*
٣. ١٣. ١. ١. الهيئات التي صورت بها "نخت" و"واجيت" تعلو علامة الـ *nb*
٣. ١٣. ٢. ارتباط المعبدتين "نخت" و"واجيت" بعلامة الذهب *nbw*
٣. ١٣. ٢. ١. الهيئات التي صورت بها "نخت" و"واجيت" تعلو علامة الـ *nbw*
٣. ١٣. ٣. ارتباط المعبدتين "نخت" و"واجيت" بعلامة الـ *hb*
٣. ١٣. ٣. ١. الهيئات التي صورت بها "نخت" و"واجيت" تعلو علامة الـ *hb*
٣. ١٤. المعبدة "نوت"
٣. ١٤. ١. ارتباط المعبدة "نوت" بعلامة الذهب *nbw*
٣. ١٤. ١. ١. الهيئات التي تصورت بها المعبدة "نوت" تعلو علامة الذهب *nbw*
٣. ١٥. ربة حامية
٣. ١٦. جداول توضيحية
٤. ارتباط العلامات *nb* و *nbw* و *hb* بالأرباب
٤. ١. المعبد "آنوم"
٤. ١. ١. ارتباط المعبد "آنوم" بعلامة الـ *nb*
٤. ١. ١. ١. الهيئات التي صور بها المعبد "آنوم" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ٢. المعبد "آمون رع"
٤. ٣. المعبد "أنوبيس"
٤. ٣. ١. ارتباط المعبد "أنوبيس" بعلامة الـ *nb*
٤. ٣. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها المعبد "أنوبيس" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ٣. ٢. ارتباط المعبد "أنوبيس" بعلامة الذهب *nbw*
٤. ٣. ٣. ارتباط المعبد "أنوبيس" بعلامة الـ *hb*
٤. ٣. ٣. ١. الهيئات التي ظهر بها المعبد "أنوبيس" يعلو علامة الـ *hb*

٤. ٤. المعبود "أوزير"
٤. ٤. ١. ارتباط المعبود "أوزير" بعلامة الـ *nb*
٤. ٤. ١. ١. الهيئات التي صور بها المعبود "أوزير" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ٤. ٢. ارتباط المعبود "أوزير" بعلامة الذهب *nbw*
٤. ٤. ٢. ١. الهيئات التي صور بها المعبود "أوزير" يعلو علامة الـ *nbw*
٤. ٤. ٣. ارتباط المعبود "أوزير" بعلامة الـ *hb*
٤. ٤. ٣. ١. الهيئات التي ظهر بها المعبود "أوزير" يعلو علامة الـ *hb*
٤. ٥. أولاد حورس الأربع
٤. ٥. ١. الهيئات التي ظهر بها أولاد حورس الأربع على علامة الـ *nb*
٤. ٥. ٢. الهيئات التي ظهر بها أولاد حورس الأربع على علامة الـ *hb*
٤. ٦. المعبود "بس"
٤. ٦. ١. ارتباط المعبود "بس" بعلامة الذهب *nbw*
٤. ٦. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها المعبود "بس" يعلو علامة الذهب *nbw*
٤. ٧. المعبود "جحوي"
٤. ٧. ١. ارتباط المعبود "جحوي" بعلامة الـ *nb*
٤. ٧. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها "جحوي" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ٧. ٢. ارتباط المعبود "جحوي" بعلامة الـ *hb*
٤. ٧. ٢. ١. الهيئات التي ظهر بها "جحوي" يعلو علامة الـ *hb*
٤. ٧. ٢. ٢. الساعة المائية 
٤. ٧. ٢. ٣. تقدمة الساعة *wtt- wnšb- šbt*
٤. ٨. المعبود "حج"
٤. ٨. ١. ارتباط المعبود "حج" بعلامة الـ *nb*
٤. ٨. ١. ١. الهيئة التي ظهر بها "حج" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ٨. ٢. ارتباط المعبود "حج" بعلامة الذهب *nbw*
٤. ٨. ٢. ١. الهيئة التي ظهر بها "حج" يعلو علامة الذهب *nbw*
٤. ٨. ٣. ارتباط المعبود "حج" بعلامة الـ *hb*

- ٤.٨.٣.١. الهيئة التي ظهر بها "حج" يعلو علامة الـ *hb*
٤.٩. المعبد "حبي" بعلامة الـ *nb*
- ٤.٩.١. ارتباط المعبد "حبي" بعلامة الـ *nb*
٤.٩.١.١. الهيئات التي ظهر بها "حبي" يعلو علامة الـ *nb*
- ٤.٩.٢. ارتباط المعبد "حبي" بعلامة الذهب *nbw*
٤.١٠. المعبد "حور" بعلامة الـ *nb*
- ٤.١٠.١. ارتباط المعبد "حور" بعلامة الـ *nb*
٤.١٠.١.١. الهيئات التي صور بها "حور" يعلو علامة الـ *nb*
- ٤.١٠.٢. ارتباط المعبد "حور" بعلامة الذهب *nbw*
٤.١٠.٢.١. لقب حور الذهبي
- ٤.١٠.٢.٢. المعبد "حور" بعلامة الذهب *nbw*
- ٤.١٠.٣. الهيئات التي ظهر بها المعبد "حور" يعلو علامة الذهب *nbw*
٤.١٠.٣.١. الهيئات التي ظهر بها المعبد "حور" يعلو علامة الـ *hb*
٤.١١. المعبد "حوريحتي" بعلامة الـ *nb*
- ٤.١١.١. الهيئات التي ظهر بها "حور بحدتي" يعلو علامة الـ *nb*
٤.١١.٢. ارتباط المعبد "حوريحتي" بعلامة الذهب *nbw*
٤.١١.٢.١. الهيئات التي ظهر بها "حور بحدتي" يعلو علامة الذهب *nbw*
- ٤.١١.٣. ارتباط "حور بحدتي" بعلامة الـ *hb*
٤.١٢. المعبد خنوم بعلامة الذهب *nbw*
- ٤.١٢.١. ارتباط المعبد "خنوم" بعلامة الذهب *nbw*
٤.١٢.١.١. الهيئات التي ظهر بها المعبد "خنوم" يعلو علامة الذهب *nbw*
- ٤.١٣. رب الشمس في هيئة الجعران

٤. ١٣. ١. ارتباط رب الشمس في هيئة الجعران بعلامة الـ *nb*
 ٤. ١٣. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها رب الشمس في هيئة الجعران يعلو علامة الـ *nb*
٤. ١٣. ٢. ارتباط رب الشمس في هيئة الجعران بعلامة الذهب *nbw*
 ٤. ١٣. ٢. ١. الهيئات التي ظهر بها رب الشمس في هيئة الجعران يعلو علامة الذهب *nbw*
٤. ١٤. رب الشمس في هيئة الطفل
 ٤. ١٤. ١. ارتباط رب الشمس في هيئة الطفل بعلامة الـ *nb*
 ٤. ١٤. ٢. ارتباط رب الشمس في هيئة الطفل بعلامة الذهب *nbw*
٤. ١٥. المعبد "رع حور آختي"
 ٤. ١٥. ١. الهيئات التي ظهر بها "رع حورآختي" يعلو علامة الـ *nb*
 ٤. ١٥. ٢. الهيئات التي ظهر بها "رع حورآختي" يعلو علامة الـ *hb*
٤. ١٦. المعبد "سكر"
 ٤. ١٦. ١. ارتباط المعبد "سكر" بعلامة الـ *nb*
 ٤. ١٦. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها "سكر" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ١٦. ٢. ارتباط المعبد "سكر" بعلامة الـ *hb*
 ٤. ١٦. ٢. ١. الهيئات التي ظهر بها "سكر" يعلو علامة الـ *hb*
٤. ١٧. المعبد "شو"
 ٤. ١٧. ١. ارتباط المعبد "شو" بعلامة الـ *hb*
 ٤. ١٧. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها "شو" يعلو علامة الـ *hb*
٤. ١٨. المعبد "نفرتم"
 ٤. ١٨. ١. ارتباط المعبد "نفرتم" بعلامة الـ *nb*
٤. ١٨. ١. ١. الهيئات التي ظهر بها "نفرتم" يعلو علامة الـ *nb*
٤. ١٩. ثالوث من الأرباب.
 ٤. ٢٠. جداول توضيحية
٥. ارتباط العلامات *nb* و *nbw* و *hb* بالملك.

٢٨٠-٢٥٢	٥.١. ارتباط الملك بعلامة الذهب <i>nbw</i>
٢٥٩	٥.١.١. الملك في هيئة بشريّة يعلو علامة الذهب <i>nbw</i>
٢٦٠-٢٥٩	٥.١.٢. الخرطوش الملكي يعلو علامة الذهب <i>nbw</i>
٢٨٠-٢٦٠	٥.١.٢.١. الأشكال التي ظهر بها الخرطوش الملكي يعلو علامة الذهب <i>nbw</i>
٢٩٩-٢٨٠	٥.٢. ارتباط الملك بعلامة الـ <i>nb</i>
٢٨٣-٢٨٠	٥.٢.١. الملك في هيئة بشريّة يعلو علامة الـ <i>nb</i>
٢٨٤-٢٨٣	٥.٢.٢. الملك في هيئة بشريّة بوصفه معيناً يعلو علامة الـ <i>nb</i>
٢٨٤	٥.٢.٢.١. الملكة في هيئة بشريّة تعلو علامة الـ <i>nb</i> :
٢٨٥	٥.٢.٢.٢. الخرطوش الملكي يعلو علامة الـ <i>nb</i>
٢٨٧-٢٨٥	٥.٢.٢.٢.١. الأشكال التي ظهر بها الخرطوش الملكي يعلو علامة الـ <i>nb</i>
-٢٨٧	٥.٢.٢.٢. الرموز الملكية المرتبطة بعلامة الـ <i>nb</i>
٢٩٢-٢٨٧	٥.٢.٣.١. التيجان الملكية تعلو علامة الـ <i>nb</i>
٢٩٤-٢٩٢	٥.٢.٣.٢. تقدمة التاج أعلى علامة الـ <i>nb</i>
٢٩٦-٢٩٤	٥.٢.٣.٢. طائر الرخبت يعلو علامة الـ <i>nb</i>
٢٩٩-٢٩٦	٥.٢.٣.٢.١. الهيئات التي ظهر بها طائر الرخبت يعلو علامة الـ <i>nb</i>
٢٩٩	٥.٢.٣.٢.٢. تقدمة الرخبت تعلو علامة الـ <i>nb</i>
-٢٩٩	٥.٣. ارتباط الملك بعلامة الـ <i>hb</i>
٣٠٠	٥.٣.١. الملك في هيئة بشريّة يعلو علامة الـ <i>hb</i>
٣٠٢-٣٠٠	٥.٣.١.١. عيد السد
٣٠٧-٣٠٢	٥.٣.٢.١. الهيئات التي ظهر بها الملك على علامة الـ <i>hb</i> :
٣٠٧	٥.٣.٢.٢. الخرطوش الملكي يعلو علامة الـ <i>hb</i>
٣٠٨-٣٠٧	٥.٣.٢.٣.١. الأشكال التي ظهر بها الخرطوش الملكي يعلو علامة الـ <i>hb</i>
٣١٠-٣٠٩	٥.٣.٢.٣.٢. الملك يستقبل علامة الـ <i>hb sd</i>
٣١٢-٣١١	٥.٤. حداول توضحية

-٣١٣	٦. ارتباط العلامات nb و nbw و hb ببعض الرموز
٣١٤	٦. ١. أبو الهول
٣١٥-٣١٤	٦. ٢. الأوزة
٣١٥	٦. ٣. الـ "بـ"
٣١٨-٣١٥	٦. ٤. التطهير
٣١٩-٣١٨	٦. ٥. علامة العنخ
٣١٩	٦. ٥. ١. ارتباط علامة العنخ بعلامة الـ nb
٣٢٠-٣١٩	٦. ٥. ٢. ارتباط علامة العنخ بعلامة الذهب nbw
٣٢٠	٦. ٦. الرمز $\text{nh} - \text{dd} - \text{w3s}$
٣٢١-٣٢٠	٦. ٦. ١. ارتباط الرمز $\text{nh} - \text{dd} - \text{w3s}$ بعلامة الـ nb
٣٢٤-٣٢١	٦. ٦. ١. ١. التكوينات المختلفة للرمز $\text{nh} - \text{dd} - \text{w3s}$ يعلو علامة الـ nb
٣٢٥-٣٢٤	٦. ٦. ٢. ارتباط الرمز $\text{nh} - \text{dd} - \text{w3s}$ بعلامة الـ hb
٣٢٥	٦. ٦. ٣. ارتباط الرمز $\text{nh} - \text{dd} - \text{w3s}$ بعلامة الذهب nbw
٣٢٥	٦. ٧. عين الوجات
٣٢٧-٣٢٥	٦. ٧. ١. ارتباط عين الوجات بعلامة الـ nb
٣٣٤-٣٢٧	٦. ٧. ١. ١. الأشكال التي ظهرت بها عين الوجات تعلو علامة الـ nb
٣٣٦-٣٣٤	٦. ٧. ٢. ارتباط عين الوجات بعلامة الذهب nbw
٣٣٧-٣٣٦	٦. ٧. ٢. ١. الأشكال التي ظهرت بها عين الوجات تعلو علامة الذهب nbw
٣٣٧	٦. ٧. ٣. ارتباط عين الوجات بعلامة الـ hb
٣٣٩-٣٣٨	٦. ٧. ٣. ١. الأشكال التي ظهرت بها عين الوجات تعلو علامة الـ hb
٣٣٩	٦. ٨. القلب
٣٤٠-٣٣٩	٦. ٩. المتوفى
٣٤٠	٦. ١٠. النحلة
٣٤٢-٣٤١	٦. ١٠. ١. ارتباط النحلة بعلامة الـ nb
٣٤٢	٦. ١٠. ٢. ارتباط النحلة بعلامة الذهب nbw
٣٤٣-٣٤٢	٦. ١١. علامة nfr