



جامعة عين شمس
كلية الآداب
قسم اللغات الشرقية وآدابها
فرع اللغة الأردنية وآدابها

رواية "باڤ" ١ (محمد الله حسين) دراسة في ضوء علم اللغة النصي

بحث مقدم من الباحثة
رباب محمد أحمد السيد
مدرس مساعد بقسم اللغات الشرقية وآدابها - فرع اللغة الأردنية
كلية الآداب - جامعة عين شمس

للحصول على درجة الدكتوراه في اللغة الأردنية وآدابها

إشراف

أ. د / صلاح الدين صالح حسنين
أستاذ علم اللغة بكلية الآداب جامعة بني سويف

أ. د / أحمد محمد أحمد عبد الرحمن
أستاذ اللغة الأردنية بكلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر

د / هبة محمد السعيد حسين بدوي
مدرس اللغة الأردنية بكلية الآداب جامعة عين شمس

١٤٣٧ هـ / ٢٠١٦ م



جامعة عين شمس
كلية الآداب
قسم اللغات الشرقية وآدابها
فرع اللغة الأردنية وآدابها

رسالة دكتوراه

اسم الطالبة: رباب محمد أحمد السيد

عنوان الرسالة:

رواية "بأف" 1 (عبد الله حسين)
دراسة في ضوء علم اللغة النصي

الدرجة العلمية: الدكتوراه

لجنة الإشراف

الأستاذ الدكتور/ صلاح الدين صالح حسنين

أستاذ علم اللغة بكلية الآداب جامعة بني سويف

الأستاذ الدكتور/ أحمد محمد أحمد عبد الرحمن

أستاذ اللغة الأردنية بكلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر

الدكتورة / هبة محمد السعيد حسين بدوي

مدرس اللغة الأردنية بكلية الآداب جامعة عين شمس

تاريخ البحث:

الدراسات العليا

أُجيزت الرسالة بتاريخ

٢٠٠٠ / / م

موافقة مجلس الجامعة

٢٠٠٠ / / م

ختم الإجازة

٢٠٠٠ / / م

موافقة مجلس الكلية

٢٠٠٠ / / م



جامعة عين شمس
كلية الآداب
قسم اللغات الشرقية وآدابها
فرع اللغة الأردنية وآدابها

اسم الطالبة: رباب محمد أحمد السيد

الدرجة العلمية: الدكتوراه

القسم التابعة له: اللغات الشرقية وآدابها

اسم الكلية: الآداب

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج:

تاريخ التسجيل: / /

سنة المنح:

تاريخ المناقشة: ٢٠١٦/٣/٣٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ
لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴾

صدق الله العظيم

طه آية ٢٥-٢٨

شكر وتقدير

إنني أحمد الله تعالى على أن وفقني إلى إتمام هذا البحث قائلة: (رَبِّ أَوْزِنِّي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَحْمَلَ حَالِيًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ).

أتقدم بالتقدير وأسمى آيات العرفان بالجميل إلى أستاذي الأستاذ الدكتور/ صلاح الدين صالح حسنين، أستاذ علم اللغة بكلية الآداب جامعة بني سويف، على تفضله بالإشراف على الرسالة، وما بذله من جهد كبير في تقديم توجيهاته ونصائحه الدائمة لي منذ بداية البحث خطوةً خطوةً حتى الانتهاء منه؛ فلم يبخل عني بوقته ولا بمجهوده ولا بعلمه ولا بمكتبته، فكان حقاً نعم الأستاذ، بفضلته بعد الله سبحانه وتعالى استطعت التقدم في تخصص علم اللغة؛ حيث لم تكن مساعدته لي في مرحلة الدكتوراه فقط، وإنما كانت قبل التسجيل لدرجة الماجستير، فجزاه الله عني وعن العلم خير الجزاء.

وأقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أستاذي الأستاذ الدكتور/ أحمد محمد عبد الرحمن القاضي أستاذ اللغة الأردنية بكلية اللغات والترجمة بجامعة الأزهر، على معاونته لي وعلى سعة صدره تجاهي؛ حيث تمكنت بفضل توجيهاته من تجاوز الكثير من الصعاب، فجزاه الله عني وعن العلم خير الجزاء.

وأقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الدكتورة/ هبة محمد السعيد مدرس اللغة الأردنية بكلية الآداب جامعة عين شمس، على معاونتها لي وعلى سعة صدرها تجاهي؛ حيث تمكنت بفضل توجيهاتها وإرشاداتها ونصحها لي من تجاوز الكثير من الصعاب؛ فجزاها الله عني وعن العلم خير الجزاء.

وأوجه بجزيل الشكر والامتنان إلى الأستاذة الدكتورة/ فوزية عبد العزيز صباح، أستاذ اللغة الأردنية بكلية الآداب جامعة المنصورة، على قبولها الاشتراك في لجنة الحكم على هذه الرسالة ومناقشتها.

وأتوجه بجزيل الشكر والامتنان إلى الأستاذة الدكتورة/ رانيا محمد فوزي أستاذ اللغة الأردنية بكلية الآداب جامعة عين شمس، على قبولها الاشتراك في لجنة الحكم على هذه الرسالة ومناقشتها.

كما أتوجه بعميق شكري وامتناني لكل من ساندني في إخراج هذا العمل إلى النور، سواء بمعاونتي، أو بنصحي، أو بإمدادي ببحث أو مقالة أو كتاب أو دعوة صادقة، وأخص بالذكر الأستاذ الدكتور/ **بديع محمد جمعة**، الذي مهما بلغت كلماتي فلن تَقِيَ حَقَّهُ من التقدير. وأستاذي د/ **محمد عزيز**، وزملائي وأصدقائي: د/ إيناس عبد العزيز عبد الحكيم، ود/ شيرين سيد عبدالله، ود/ مروة لطفي، وأ/ يوسف السيد بدر، وأ/ عمرو السيد، وأ/ محمد عبد اللطيف، وأ/ أحمد شمس، وأ/ أحمد صلاح، فجزاهم الله عني خير الجزاء.

وأقدم بجزيل الشكر والامتنان والعرفان بالجميل لجميع أفراد أسرتي؛ أُمِّي وأبي وأخوتي على دعواتهم الدائمة لي، وصبرهم وتحملهم لي طوال فترة البحث، أدامهم الله نعمة في حياتي، وجزاهم الله عني خير الجزاء.

إهداء

من كل قلبي إلى:

رمز التضحية والعطاء.. الأقرب إلى قلبي .. أمي وأبي

أطال الله بقاءهما ومتعهما بالصحة والعافية .. وجزاهما الله عني خير
الجزاء

فهرس