

جامعة عين شمس
كلية البنات
قسم التاريخ

مصر و السودان فى البرلمان البريطانى

١٨٩٩ – ١٩٢٤

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه فى التاريخ الحديث

من الطالبة

حنان محمد عبد الجواد عبد الباقى

إشراف

الاستاذ الدكتور / خلف عبد

الاستاذ الدكتور / رأفت غنيمى الشيخ

العظيم الميرى

استاذ التاريخ الحديث و المعاصر

استاذ التاريخ الحديث و المعاصر

بالكلية

١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م

جامعة عين شمس

كلية البنات

قسم التاريخ

صفحة العنوان

اسم الطالب/ة : **حنان محمد عبد الجواد عبد**

الباقى

الدرجة العلمية : دكتورة

القسم التابع له : قسم التاريخ

اسم الكلية : كلية البنات

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج : ١٩٩١ م

سنة المنح : ٢٠١٥ م

جامعة عين شمس
كلية البنات
قسم التاريخ

رسالة دكتوراة

اسم الطالبة : حنان محمد عبد الجواد عبد الباقي

عنوان الرسالة : مصر و السودان فى البرلمان البريطانى ١٨٩٩ –

١٩٢٤ م .

اسم الدرجة : دكتوراة.

لجنة الاشراف :

- ١ - الأستاذ الدكتور / رافت غنيمى الشيخ الوظيفة / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
- ٢ - الأستاذ الدكتور / نبيل عبد الحميد سيد الوظيفة / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
- ٣ - الأستاذة الدكتورة / آمال السبكى الوظيفة / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
- ٤ - الأستاذ الدكتور / خلف عبد العظيم الميرى الوظيفة / أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

تاريخ البحث : / / ٢٠١٥ م

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ / / ٢٠١٥ م

ختم الإجازة :

/ / ٢٠١٥ م

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠١٥ م

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠١٥ م

جامعة عين شمس
كلية البنات
قسم التاريخ

شكـر

أشكر السادة الأساتذة الذين تفضلوا بالإشراف على تلك الرسالة وهم

(١) الأستاذ الدكتور / رأفت غنيمى الشيخ

(٢) الأستاذ الدكتور / نبيل عبد الحميد سيد

(٣) الأستاذة الدكتورة / آمال السبكى

(٤) الأستاذ الدكتور / خلف عبد العظيم الميرى

ثم الأشخاص الذين تعاونوا معى فى البحث :

(١) السادة العاملين بمكتبة الهيئة العامة للكتاب .

(٢) السادة العاملين بالمكتبة المركزية بجامعة القاهرة

(٣) السادة العاملين بمركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس

وكذلك الهيئات :

(١) المخزن الأفرنجى بالمكتبة المركزية بجامعة القاهرة

(٢) الهيئة العامة لدار الكتب و الوثائق القومية .

إهداء

إلى من يستحق أن يهدى لهم أكثر من هذا

إلى والدي..... أطل الله في عمرهما

إلى أساتذتي الأجلاء..... تقديراً و عرفاً

إلى إخوتي رمز الإخلاص و المحبة

إلى زوجي رمز العطاء

إلى حاضري و مستقبلي أبنائي

بسم الله الرحمن الرحيم

(قالوا سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم)

صدق الله العظيم

البقرة آية ٣٢

المقدمة :

" مصر و السودان فى البرلمان البريطانى ١٨٩٩ - ١٩٢٤ " وقد اخترت الفترة من الاتفاقية الثنائية ١٨٩٩ حتى سنة ١٩٢٤ وهى خروج الجيش المصرى من السودان ، لانها اخرج الفترات فى تاريخ مصر ، حيث تتسم هذه الفترة بمراحل الكفاح الوطنى ضد انجلترا وتناولت هذه الرسالة من هذه الفترة الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية فى مصر و السودان ، ثم رد فعل البرلمان البريطانى بمجلسية العموم واللوردات ، لذلك كان هدف الدراسة لقاء الضوء على جوانب المناقشات و الصراع القوى بين قوى الاستعمار و الحركة الوطنية وملامح عن السودان فى البرلمان البريطانى ، وتجسيد انعكاسات هذا الصراع فى المناقشات البرلمانية بمجلسى العموم البريطانى واللوردات.

وتعتقد الباحثة ان اهمية هذه الدراسة تكمن فى كونها اول دراسة جامعية فى مصر تتناول انعكاسات القضية المصرية على البرلمان البريطانى ، وهو ما يعطى لها تفردا خاصا ، حيث انها اعتمدت اعتمادا كبيرا على مضابط البرلمان البريطانى ، حيث شكلت العمود الفقري للمادة العلمية للدراسة وليس على المضابط المصرية (مضابط البرلمان المصرى) وازعم ان دراستى هذه دراسة رائدة حيث انها تناولت الاوضاع السياسية و الحياه الاقتصادية و الاحوال الاجتماعية و الثقافية من الوجهة البريطانية وركزت على الكيفية التى كان يدار بها الحوار داخل جدران البرلمان البريطانى ، وما ينتج عنه من جدل وصراعات ومناقشات لاعضاء البرلمان ، بين مؤيد ومعارض فى الموضوعات المثارة ، وما يستهلك من وقت للاتفاق على قرار او رأى للموافقة على اقتراح او معاهدة ، او لدراسة موقف بلادهم داخل حدود مصر المحتلة انذاك ، فى الوقت الذى كانت اغلب الدراسات السابقة لاساتذتى الكبار تتناول تلك الفترة من البحث من وجهة النظر المصرية ، الامر الذى ادى الى حدوث فراغ كبير فى المكتبات العربية للجابة عن هذا السؤال ومن ثم فقد كشفت الدراسة عن حفايا دقيقة ومهمة حول تفاعلات البرلمان البريطانى ذاتة من داخله وفى مضابطة القضايا التى تعرضت لها اثناء فترة الدراسة وتتمثل فى الاتى :-

- الجهود المضنية التى بذلها المفاوضون المصريون ، والزمن الذى استهلكوه لكى يقتنصوا قرارات وموافقات من افواه الاسد البريطانى ، تخدم القضية المصرية وكشفت هذه الجهود على العكس ما كان يظنه اغلب العامة فى مصر عن حيلة جهد المفاوض المصرى ، وهذا واحد من اهم مستهدفات الدراسة .

ويتضح هذا الجهد فى مواقف كثيرة استهلكت فيها عدة جلسات من رد واعتراض ورفض ، مثال ذلك جلسات الاعتراض على تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ، وتحفظاته الاربعة ، لانها كانت تهدد العلاقات البريطانية المستقبلية مع مصر ، حيث كانوا يرغبون فى استبدال التحفظات الاربعة بمواد اخرى يرضى عنها الشعب المصرى ، مع وجود قوات احتلال بريطانية فى منطقة قناة السويس .

- من مستهدفات البحث ايضا اثبات وعى واصرار المستعمر البريطانى بالتمسك بمصر كبقعة مهمة فى العالم ، ربما لاهمية المكان او الصراعات الدولية لبريطانيا خاصة مع فرنسا ، وايضا استقرار ميول اعضاء البرلمان البريطانى انفسهم مع اختلاف اتجاهاتهم وتوجهاتهم الحزبية ، التى تهدف الى تحقيق مصالح بلادهم كهدف اسمى لكل الاحزاب فطالما لاحظت

الباحثة ان مصر لم تغب عن اى مضبطة من مضابط مجلس العموم و اللوردات تقريبا ،
ففى كل مرة كان يناقش جانب يتعرض لمصر بما يؤكد اهميتها كمستعمرة بريطانية فى ذلك
الوقت من الجانب التجارى وجانب الحياه الاجتماعية المتمثلة فى (التعليم – الصحة – عدد
السكان – الثقافة) ، ولا شك ان لهذا اثره على القرار السياسى .

- وان اظهر اسلوب الحوار وتخير الموضوعات من داخل برلمان اجنبى تكن اهمته فى
اطلاع القارئ والمؤرخ المصرى و المواطن المصرى على اسلوب حوار ديمقراطى حر داخل
البرلمان ، يجعل مصلحة الوطن دائما فوق كل اعتبار ، وتساعد فى الكشف عن موضوعات لم
تذكر صراحة فى قرارات البرلمان البريطانى ، او ذكر سبب تأجيل مفاوضات ، وكشف خبايا
كواليس طبخ بعض القرارات مع مصر ، مثل مقتل السيرلى ستاك الذى كانت نتيجة خروج
اورطة الجيش المصرى من السودان بقرار كان محفوظا فى درج مكتب اللورد الملبى قبل ان
يقتل السيردار بوقت طويل ، مع التعبير فقط فى صيغة لتصبح اكثر شدة .
- وايضا اظهر شخصيات المفوضين البريطانيين فى قراراتهم ، من نفى وابعاد كما حدث
لسعد زغلول و الزعماء الاربعة ، وغير ذلك من القرارات واسباب اختيار التوقيعات المحدد
والكشف عن سريتها ، وارتباط هذا كله بالسياسة الاقليمية او السياسة الخارجية البريطانية .
- ومن الصعوبات التى واجهتنى تقادم الكثير من الدوريات وعدم اكتمال بعضها ، هذا بخلاف
عدم تسلسل اغلب المضابط حسب السنين ، وايضا صعوبات النقل و التصوير ومشقة
الترجمة وتنقية الحوارات واختصار مضابط الجلسات واستخلاص نتائج الجلسات ، لان
منها اسئلة شفوية واسئلة كتابية واسئلة مجاب عنها .

وقد قمت فى دارستى بالاطلاع على كل مضابط مجلس العموم ومجلس اللوردات ، من
المخزن الاfrنجى بالمكتبة المركزية بجامعة القاهرة ، وايضا اعتمدت مصادرى على مجموعة
وثائق وزارة الخارجية البريطانية The Foreign Office المصورة بوحدة الميكروفيلم
بمركز دراسات الشرق الاوسط بجامعة عين شمس تحت رقم (٤٠٧) ، كما اعتمدت فى
الدراسة على المجموعة الكاملة من مضابط البرلمان البريطانى من سنة ١٨٩٩ حتى سنة
١٩٢٤ وامكننى ان التقط منها خط سير القضايا التى تعرضت لها اثناء فترة الدراسة
ومقترحات اعضاء البرلمان البريطانى بين مؤيد ومعارض لسياسة انجلترا تجاه تلك القضايا ،
وقد تطلبت طبيعة الدراسة عدة مناهج توظف لتحقيق اهدافها مثل المنهج التاريخى الوصفى
وكذا المنهج الاستقرائى و المنهج التحليلى ، اى التعليق على الاحداث ونقدها مع ابراز وجهة
نظرى فيها مع مراعاة التسلسل الزمنى ، لقد حاولت وجتهدت وقدمت كل ما فى وسعى
والترملت التزاما دقيقا بمنهج البحث العلمى التاريخى وتطبيق مقاييس الدراسة العلمية التاريخية
استنادا الى مصادرها الاصلية ، فيما يتصل بالسياسة البريطانية المتمثلة فى مضابط مجلس
العموم البريطانى ومجلس اللوردات ، كما استعنت فيما يتصل بالسياسة المصرية ومضابط
مجلس النواب والشيوخ واستخلاص المادة العلمية الهامة فى الدوريات ، عن هذه الفترة ، هذا
الى جانب الدراسات الهامة التى تتناول بعض جوانب الدراسة.

وقد اقتضت طبيعة الدراسة ان تتكون من تمهيد واربعة ابواب وخاتمة توضح اهم النتائج
التي انتهت اليها.

ويتناول الفصل التمهدى عنوانين رئيسيين الاول لمحة عن احزاب البرلمان البرلمان ،
ثم انتقلت الى العلاقة بين بريطانيا و مصر و السودان بين عامى ١٨٩٩ – ١٩٢٤ ، فكانت
الأبواب الأربعة

الباب الأول: الأوضاع السياسية المصرية السودانية فى البرلمان البريطانى و يشمل ثلاثة فصول

الفصل الاول: الحركة الوطنية المصرية

بلا شك بنظرة فاحصة لحادث مقتل السيرلى ستاك يتبين منها الظلم و التعسف من الجانب البريطانى أثر هذا الحادث ، و من أفضع مظاهر الظلم إقصاء الجيش المصرى عن السودان ، و إطلاق يد الإدارة الإنجليزية فيه و زيادة مساحة أطيان الجزيرة الى مقدار غير محدود للشركات الاستعمارية، و مضاعفة التدخل البريطانى فى شئون مصر الداخلية ، ففى أى شرع و بموجب أى قانون دولى أو غير دولى تكون الحكومة القائمة فى أى بلد من البلدان مسئولة عن أى حادث جنائى يقع على أى فرد من الأفراد مهما علا مقامه ؟ و أى منطق يجعل البلاد كلها مسئولة عن هذا الحادث ؟

و اتخذوا من هذه الحادثة زريعة لفصل السودان عن مصر وفقا لخطتهم لفصل البلدين عن بعضهما ، و تقديم مسألة السودان عن المسألة المصرية .

الفصل الثانى: اعلان الحماية البريطانية على مصر

و كان إعلان الأحكام العرفية فى ٢ نوفمبر ١٩١٤ م جزءا من عملية التمهيد الذى هدف الانجليز إلى تحقيقه بحيث تعلن الحماية دون أن يتمكن الشعب المصرى من الاحتجاج أو الحركة فالمهم أن تصل السياسة البريطانية بالبلاد الى حالة الهدوء. و كانت الحالة السياسية فى مصر بعد إعلان الحماية البريطانية على مصر مضطربة ، حيث تعددت فى تلك الفترة اضرابات الموظفين و المظاهرات ، و حوادث الاغتيالات و الاعتداءات على المصريين و البريطانيين .

بذلك نجد أن هناك ، انقساماً داخل البرلمان البريطانى بين مؤيد و معارض لسياسة المندوب السامى البريطانى فى مصر ، حيث قام بقمع المظاهرات و نفى الزعماء و على رأسهم سعد زغلول ، لأن ذلك يزيد من فرصة الاضطرابات بدلا من نشر الأمن و الهدوء داخل مصر ، و بالرغم من كل هذه الانقسامات داخل البرلمان إلا أنها لا تهدف مصلحة مصر بل تهدف الى تقنين و دستورية الحماية البريطانية على مصر .

الفصل الثالث: ثورة ١٩١٩م

كان احتلال بريطانيا لمصر فى عام ١٨٨٢ م هو نقطة بداية ثورة ١٩١٩م ، و كانت بقية عوامل تلك الثورة هى اسقاط السيادة العثمانية عن مصر ، و إعلان الحماية البريطانية عام ١٩١٤ م ، و لم تكتف إنجلترا بكل ذلك بل عملت على الاستعداد لتنظيم الحماية حينما تنتهى الحرب ، فكان ذلك فوق طاقة الشعب حيث كادت تلك الحرب تشرف على نهايتها ، و هب الشعب المصرى يطالب بإلغاء الحماية و استقلال مصر ، فقامت ثورة ١٩١٩ . و تفاقمت أحداث ثورة ١٩١٩ م بعد استدعاء و نجت إلى لندن ٢١ يناير ١٩١٩م ، و رأت بريطانيا ضرورة تعيين شخصية مرموقة للعمل فى القاهرة ، و قد وجدت ضالتها المنشودة فى الجنرال اللنبى قائد عام القوات البريطانية فى مصر .

الفصل الرابع: قضايا الحدود الممتلة فى قضية طابا وحلايب وشلاتين.

بالنسبة الى قضايا الحدود فى البرلمان البريطانى نجد قضية طابا وهى قطعة عزيزة من أرض الوطن المصرى التى شهدت أحداثاً كبيرة فى أوائل القرن العشرين بين مصر و الدولة العثمانية

، و قد لعب الإحتلال الإنجليزي لمصر دوراً بارزاً في هذه الأحداث ، و شارك مشاركة فعالة في مراحلها المتعددة ، منذ نشأتها حتى نهايتها بين مصر و الدولة العثمانية ١٩٠٦ .

وتوجد مشكلة أخرى تناولها البرلمان البريطاني بشأن الحدود المصرية السودانية . يعد الوجود البريطاني المتزامن في مصر والسودان هو الذي أدى إلى تعيين الخط الحدودي الفاصل بين البلدين، وكان ذلك عملاً من نتائج الفكر الاستعماري البريطاني الذي كان يتقرب لحظة تفكيك أملاك الدولة العثمانية، حيث وقعت إتفاقية السودان بين مصر وبريطانيا في ١٩ يناير ١٨٩٩م ، والتي وقعها عن مصر بطرس غالي وزير خارجيتها في ذلك الحين، وعن بريطانيا اللورد "كرومر" المعتمد البريطاني لدى مصر، ونصت المادة الأولى من الإتفاقية على أن الحد الفاصل بين مصر والسودان هو خط عرض ٢٢ درجة شمالاً، وما لبث أن أدخل على هذا الخط بعض التعديلات الإدارية بقرار من ناظر الداخلية المصري بدعوى كان مضمونها منح التسهيلات الإدارية لتحركات أفراد قبائل البشارية السودانية والعبادة المصرية على جانب الخط، وقد أفرزت التعديلات ما يسمى بمشكلة حلايب وشلاتين.

الباب الثاني :القضايا الاقتصادية المصرية السودانية من خلال ثلاث فصول .

الفصل الاول: ازمة عام ١٩٠٧م

عن الحياة الاقتصادية بمصر تناول البرلمان البريطاني جذءاً منها في مناقشاته خاصة عن الأزمة المالية التي اجتاحت العالم، حيث رُوِّع العالم ١٩٠٧ بأزمة مالية كبيرة ، و حدثت نتيجة للانهييار المالى الضخم فى بورصة الأوراق المالية فى نيويورك ، و قد كانت لهذه الأزمة المالية آثارها فى الاقتصاد المصرى باعتبار مصر إحدى المستعمرات البريطانية ، لارتباط العملة المصرية بالإسترليني، لذا فإنه ما كان يصيب العالم من خير أو شر ينعكس على الاقتصاد المصري.

أما بالنسبة للأزمة ١٩٠٧م المالية فكانت متمثلة فى وصول أسعار الأسهم قمتها عام ١٩٠٦ و انهيارها التام سنة ١٩٠٧ و استمرار هذا التدهور حتى اثنى عشر شهراً ،كذلك إفلاس مصرفى على نطاق واسع ،حيث أفلست حوالى ثلث المصارف البريطانية تقريباً . أيضاً انخفاض مستوى الأسعار بنسبة ٢٥ ٪ فى سنة ١٩٠٧ م ، و انخفاض مستوى الانفاق الاستثمارى بنسبة ٩٠ ٪ من مستواه سنة ١٩٠٧م و انخفاض حجم القروض المصرفية التجارية بنسبة ٥٠ ٪ فى السنة نفسها .

الفصل الثاني : ازمة ١٩١٠

احتلت انجلترا مصر تحت اسم حماية الخديوى و المصالح الأوروبية بحجة سحق العصيان العسكرى ، و لكن فى حقيقة الأمر جاءت إنجلترا الى مصر لتبقى فيها ، قناة السويس هى السبب الرئيسى للإحتلال انجلترا مصر عام ١٨٨٢ ، فهى كانت و ما زالت و ستظل الشريان البحرى الذى تتدفق عبره التجارة الدولية ، و لقناة السويس دور عظيم فى تسهيل عمليات النقل البحرى و التأثير فى العلاقات الاقتصادية الدولية . توجد محاولات ثلاثة لمد امتياز شركة قناة السويس، كانت كلها سراً فى الأعوام الآتية ١٨٨٣ - ١٨٨٦ - ١٨٩٠ بين سلطات الإحتلال البريطانى و شركة قناة السويس ، و كلها باءت بالفشل ، فكانت آخر تلك المحاولات هى ١٩١٠ .

يتضح مما سبق خبايا مؤامرة إمتياز شركة قناة السويس، بين الشركة و سلطات الإحتلال البريطاني ، و دور الحركة الوطنية في مصر في الوقوف أمام مد الإمتياز ، و مطالبة محمد فريد بتأميم قناة السويس ، و أيضاً كانت قناة السويس الدافع الرئيسى للإحتلال الإنجليزي لمصر عام ١٨٨٢ ، و إختيار إنجلترا رجلاً من أقدر رجالها – اللورد كرومر – الذى فرض سياسة التهديد و الترغيب بمد إمتياز قناة السويس ، و هى مؤامرة إنجليزية فرنسية ، بدأت خيوطها بعد الإحتلال الإنجليزي لمصر ١٨٨٣ ، و ليست كما يعتقد البعض فى عام ١٩٠٩ .

الفصل الثالث :القضايا الاقتصادية بعد الحرب العالمية الاولى.

قامت السياسة البريطانية في السودان على قاعدة الإستحواذ به ،مدعما بالشرعية الدولية ، وكانت هذه وجهة نظر اللورد ملنر والحكومة البريطانية لبلوغ أهدافها وأغراضها من السودان ، فإذا لم يقبل المصريون ما يعرض عليهم حالياً فسيقبلونه مستقبلاً ، لذلك نجد تشبث اللورد ملنر بوجهة نظره ، ولن يلمس أية صيغة أخرى للتخفيف من شدة الواقع كما كانت تفعله إنجلترا من قبل.

أخيراً يمكن القول إن مجلس العموم اهتم اهتماماً بالغاً بمناقشة مايدور بين مصر و بريطانيا من قضايا اقتصادية و حرص أعضاؤه على المحافظة على العلاقة التى تربط الطرفين من الناحية الاقتصادية بصرف النظر عما يدور على الساحة السياسية .

الباب الثالث: احوال مصر والسودان الاجتماعية فى البرلمان البريطانى.

من خلال ثلاثة فصول

الفصل الاول: القبائل المصرية السودانية

ناقشت اروقة البرلمان البريطانى الحياة الاجتماعية فى مصر والسودان وقع اختياري على قبائل العبايدة والبشارية خاصاً لأنهم يقطنون هذا المثلث (حلايب وشلاتين) – بصدد الكلام عنه سابقاً في الفصل الأول قضايا الحدود – وهم يمثلون مشكلة الحدود بين القبائل وأدخلت التعديلات على الحدود المصرية السودانية بسبب امتداد تلك القبائل بالذات بين جنوب مصر وشمال السودان والتركيز على العبايدة والبشارية باعتبارهم أغلبية سكان مثلث حلايب وشلاتين.

الفصل الثانى : فئات المجتمع

اختلف المجتمع المصري خلال فترة الاحتلال البريطاني في فئات المجتمع فقد اختفت فئات وظهرت فئات جديدة منها كبار ملاك الأراضي ، وساعدهم في ذلك السياسة الاقتصادية للاحتلال البريطاني بأنها جعلت مصر دولة زراعية وخاصة في زراعة القطن لتصديرها لمصانعها في لانكشير، وعندما قدم الاحتلال البريطاني عمل علي إرساء دعائم هذه الفئة فشاركها في الحياة السياسية ففي المؤسسات البرلمانية احتكرت العضوية ، فكان بتشكّل منهم مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية والجمعية التشريعية ومجالس المديرية .

توجد فئة أخرى وهي الرأسمالية المصرية الصناعية والتجارية. ولم تنشأ الرأسمالية المصرية في المجالين الصناعي والتجاري إلا بقيام الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ م . ولكن لم تكن حال العمال والحرفيين في الورش والمصانع والمتاجر أحسن حالاً من أحوال الفلاحين.حيث عانى العمال ومعهم الفلاحين أكثر معاناة في ظل الحرب العالمية الأولى بحشدهم في فرق العمل المصرية لسد

حاجات القوات البريطانية ولاستخدامهم في أعمال الإنشاء مثل تعبيد الطرق ومد خطوط السكك الحديدية وغيرها من الأعمال الأخرى .

نجد أيضاً فئات المجتمع المصري و السوداني لا تتعدى فئات المزارعين الصغار و الإداريين في الوظائف الشاقة ولا يوجد ترقيات لهم مثلما يحدث للموظفين الأجانب ، أوحى يتقاضون مرتبات مجزية ، و تلك هي حال فئات المجتمع في تلك الفترة .

الفصل الثالث :المشكلات الإجتماعية حيث تناولت مقتل بطرس غالى

وتداعيات تلك القضية ونتائجها.

كان حادث اغتيال بطرس غالى في يوم الأحد ٢٠ فبراير ١٩١٠م ، تحول للمحاكمة إبراهيم الوردانى من ٢١ ابريل سنة ١٩١٠ وكان قد اعترف بقتله لبطرس ، وأقر الوردانى بفعلته، وأنه ارتكبها لخيانته للوطن بالتصديق على اتفاقية السودان ونشر قانون المطبوعات، وترؤس محكمة دنشواي، وترويج مشروع قناة السويس.

فجرت قضية مقتل بطرس باشا غالى العديد من القضايا منها من اعتبرها ذا طابع سياسي أي مجرد حادثة سياسية ، إذن فقد كانت هذه الجريمة سياسية ، ولكن الاستعمار لم يكن ليترك فرصة كهذه تقوته ليحاول بها الإجهاز علي الحركة الوطنية.أو اضطهاد طائفي أي اضطهاد ديني أو ذريعة لفتنة طائفية ، ولكن تلك القضية لها بعد اجتماعي آخر حيث نشأت فكرة عقد المؤتمرين الدينيين القبطي و الإسلامي ، و تحول مسار كل منهما عن هدفهما الأصلي و أصبح مبعث آخر لإثارة الفتنة الطائفية بين عنصرى الأمة . و لم تؤثر تلك القضية إجتماعياً على الأقباط بل أيضاً على الأحزاب الموجودة بمصر آنذاك ، و كان موقف البرلمان البريطاني تجاه تلك القضية بأنه لا يوجد تعصب ديني بمصر بل أن الحادث جريمة سياسية محضة ، و كانت الأقباط يتخذون هذه القضية لتحريك البغضاء بينهم و بين المسلمين و قامت جرائمهم تنسب القتل للتعصب الديني و كان رد فعل الاحتلال من تلك القضية تدعيم الشدة و العنف على المصريين و عدم إقامة حكم ذاتي لهم حتى يكونوا دائماً تحت وطأة الاحتلال .

الباب الرابع : الاحوال الثقافية العلمية ١٨٩٩م -١٩٢٤م من خلال ثلاث فصول.

الفصل الأول: احوال الصحافة

حملت الصحافة علي كاهلها عبء تنوير الأذهان لكي يعرف أفراد الشعب بحقوقهم وواجباتهم. ولكن عندما وقعت مصر تحت وطأة الاحتلال البريطاني، قاست الصحافة من قانون المطبوعات الذي صدر عام ١٨٨١م وهو القانون الذي يحكم الصحافة في كتاباتها وموضوعاتها.

وتتشغل حوادث اضطهاد الصحافة المصرية ، أذهان بعض أعضاء البرلمان البريطاني واستمراراً لسياسة القمع والتهديد والإرهاب للصحف المصرية .

ونجد الصراع بين الصحف المؤيدة للاحتلال والمؤيدة للدولة العثمانية وكانت جريدة الوطن والمقطم مع الاحتلال ضد جريدة الفلاح والقاهرة والصادق والمحروسة مع الدولة العثمانية.

وأخذت الحكومة تبتطش بالصحف التي تعارضها بأحكام قانون المطبوعات، حتى تولي "الحزب العسكري" في ٤ فبراير سنة ١٨٨٢ وأصبح محمود سامى البارودي رئيساً للنظارة، وأحمد

عرايى وزير للحربية وصارت الصحف الوطنية قوة دافعة هائلة للحركة العرايية؁ وكان طبيعيا أن تتوقع الصحف أن يلغى حكومة هذه الحركة. قانون المطبوعات بعد أن هاجمه أحمد عرايى؁ ولكن الحكومة لم تلغ القانون؁ بل استخدمته لصالحها؁ وأكثر من إصدار الإنذارات وقرارات التعطيل للصحف المعارضة.

الفصل الثانى : البعثات التعليمية

كما لاحظت الباحثة أن التعليم كان يهتم به أحد أعضاء البرلمان البريطانى؁ حيث أثيرت مناقشات عديدة بداخل أروقة البرلمان فكانت رغبة أعضاء البرلمان فى معرفة نسبة المتعلمين وأعداد الأميين بمصر.

و كانت سياسة دانلوب مستشار التعليم فى مصر تنطوى على طمس كل ما هو حضارى لمصر؁ و إخفاق اللغة العربية فى المدارس العليا و الحقوق و الطب و الهندسة؁ و جعل اللغة الإنجليزية اللغة الأولى بمصر فى حين بعض المدارس الأخرى كالمدارس الزراعة مثلاً يكون التعليم فيها باللغة العربية طبقاً للمصلحة الخاصة لأنجلترا . و أيضاً سياسة اللورد كرومر؁ و سيطرته على الجهاز الإدارى و الفنى بنظارة المعارف و استكمالاً لتلك السياسة التعليمية الناقصة بمصر جعل الوظائف متاحة بعد التعليم فى المرحلة الابتدائية أى للتخفيض من أعداد المتقدمين للمدارس العليا

الفصل الثالث : الجامعة الأهلية و التعليم

وترى الباحثة لم تكن الجامعة أهلية بالمعنى المقصود؁ بل مكانها فى مصر؁ وأساتذة يتدبرون فى الخارج بأفكار أوروبية ثم يأتون إلى مصر لتدريس تلك الخبرة المكتسبة من الخارج- وبذلك أصبحت جامعة أهلية بخبرة أوروبية. مثلما تمت السيطرة على مراحل التعليم السابقة يريدون السيطرة على المرحلة الجامعية؁ من مناهج وتدريب أساتذة فى أوروبا ثم الرجوع لتدريس ما تعلموه فى مصر. أى سياسة أو بريطانية أخرى على التعليم الجامعي بمصر.

ونستنتج مما سبق وجود نظامين للتعليم فى مصر ولكنهما فى اتجاهين مختلفين وهما نظام تقليدي قديم متمثل فى الكتاب القرية وينتهي بالأزهر؁ والنظام المضاد الآخر وهو التعليم العام وهو تؤهل صاحبه لتولي مناصب مرموقة فى الدولة مما أدى إلى تشجيع الأهالي على تفضيلهم لهذا النظام. وهكذا وضع التعليم الدينى فى وضع مفاضلة بينه وبين التعليم الحديث.

وأما عن الثقافة المصرية السودانية فإنها واحدة يتبادلها شعب وادي النيل الشمالى والجنوبى؁ أما حدوث الفجوة أو الهوة التى يسميها علماء الاجتماع "التخلف الثقافى Cultural lag" للقطر كله؁ فترجع إلى هذه التعليمات الثقافية فى السودان لا تساع أقطاره بما يتعذر معه بل يستحيل توصيل الثقافة الجديدة لكل أنحاء مرة واحدة ويرجع أيضاً إلى تنوع بيئاته بين بدو وريف وحضر؁ وتعدد شعوبه بتعدد الأصول العرفية والقبيلة واللغوية والدينية التى تنتمي إليها هذه الشعوب على العكس من مصر؁ فالتركز السكانى فى مصر على شاطئ النيل؁ مقابل التخلخل السكانى فى السودان هو الذى يعيق عملية انتشار الثقافة وتوحيدها حتى لو كانوا متحدي الأصول والاتجاه نحو هذه الثقافة.

وانى التمس من حضراتكم العذر من ضخامة حجم الرسالة لما تناولت من احداث سياسية واقتصادية واحوال اجتماعية وثقافية ممتدة من الفترة من عام ١٨٩٩ حتى عام ١٩٢٤ وارى ان اى اختصار لتلك الاحداث تؤثر بالسلب على قيمة الحدث من حيث الوصف والتحليل الذى تقتضيه على الامانة العلمية.

وفى نهاية هذا التقديم لا يفوتنى بتوجيه كلمة شكر وعرفان الى الاستاذة الدكتورة / فاطمة علم الدين استاذ التاريخ الحديث و المعاصر بجامعة عين شمس التى تغمدنا الله برحمته داعين الله أن يسكنها فسيح جناته التى كانت لها عليا فضل عظيم منذ اشرافها على فى رسالة الماجستير وفى ارساء قواعد تلك الرسالة و لم تبخل على من وقت و جهد و علم كما تتوجه الباحثة بخالص الشكر و التقدير الى الأستاذ الدكتور / رأفت غنيمى الشيخ – أستاذ التاريخ الحديث و المعاصر بجامعة الزقازيق لتفضل سيادته بالإشراف على هذا البحث وما قدمه لى من وقت وجهد و علم ، وتوجيه ، خلال فترة التسجيل والإشراف على هذه الرسالة ، فقد كان لى أبا حنونا بكل ما تحمله الكلمة من معانى العطاء وسعة الصدر والأفق العلمى المستفيض ، والنصائح الثمينة التى قدمها لى وإصراره على الأخذ بيدي ، ولا تستطيع الباحثة أن توفية حقة مهما طالت كلمات الشكر و التقدير ، بارك الله فية وجزاه الله عن الباحثين خير الجزاء ، وأن يجعلنى له تلميذة مخلصه على الدوام .

كما يسعد الباحثة ويشرفها أن تتقدم بخالص الشكر والتقدير للأستاذ الدكتور / خلف عبد العظيم الميرى – أستاذ التاريخ الحديث و المعاصر بجامعة عين شمس الذى شارك بالإشراف على البحث ولم يبخل على بعلمه ووقته وجهده طوال فترة الأشراف وما بذله من نصح وتوجيه داعم خلال كتابة هذه الرسالة وإليه يرجع الفضل فى كل تقدم ينسب إلى هذه الرسالة فتوجيهاته السديدة علما ومنهجيا واصالة الفكر ومعاملة الابوية وروحة السمحة سمات بارزة أثرت فى البحث وظهورة بالصورة التى هى عليها الان ، وأشرف بالانتماء إلى مدرسته وجزاة الله عن صادق جهده خيرا وزادة الله علما وإيمانا

ومن توفيق الله سبحانه وتعالى للباحثة وبحثها أن يكتمل البحث بأستاذ الأستاذة ، وعالمنا الجليل الأستاذ الدكتور / نبيل عبد الحميد – أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة دمياط ، وتتعرثر الكلمات و المعانى وتعجز الباحثة عن النيل بحقة فى التقدير والأحترام والشكر وليتنا نبقى قطرة من فيض علما الفياض فقد تشرفت الباحثة بتفضله بقبول الحكم على الرسالة ، على ثقة من اكتمال نصجها بتوجيهاته الرشيدة المحكمة، وبعلمة الفياض ، إيماننا وبقينا منها بدورة البارز فى إرساء قواعد علم التاريخ الحديث و المعاصر فى مصر و الوطن العربى ، وما قدمه من إثراء علمى على مدى أعوام عديدة ، متوجا بالعديد من أبحاثه العلمية المنشورة لخدمة العلم و التاريخ ، الذى يسترشد بها كل الباحثين فهو لايزال يعطى كل وقته وجهده لطلابه وابنائهم ، ومن هنا شرفت الباحثة باكتمال رسالتها على يد العالم الجليل الأستاذ الدكتور / نبيل عبد الحميد – استاذ التاريخ الحديث و المعاصر واسأل الله تبارك وتعالى ان يطيل لنا فى عمرة ويمدة بوافر الصحة و العافية.

كما تشرفت الباحثة أيضا ، كذلك بحضور الاستاذة الدكتورة /امال السبكي – استاذ التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة بنها ، التى أكن لها كل تقدير وأحترام نابع من أعماق قلبى ليس لشخصى فقط ، بل لكل أفراد أسرته ، فلها عظيم الفضل على منذ ان تتلمذت وتخرجت على يدها فى سنوات الليسانس والدراسات العليا ، وكان لها عظيم الفضل على منذ بداية تخصصى فى دراسة التاريخ الحديث و المعاصر ، اقتداء بها علما وثقافة واسلوبا رقيقا وعذبا فى سرد أدق الأحداث التاريخية الهامة ، وما قدمته من أبحاث وفيرة ومستفيضة فى الوطن العربى وخارجة فى هذا المجال ، فقد شرفت الرسالة باكتمالها على يد علما تاريخيا معاصرا طالما تتلمذت على يديها الاجيال ، فهى مثل أعلى يفخر به ، ادام الله عليها الصحة والرقى والتقدم.

كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى والديها الذين تعبوا من اجلها كثيرا ، منذ الصغر والى الان ، لتحقيق طموحاتها وامالها ، فلهما منها كل تقدير واحترام ، كما تتوجه الباحثة بشكرها الى زوجها واولادها خلال فترة اعداد هذه الرسالة ، كما يطيب للباحثة

بخالص الشكر و التقدير إلى كل من قدم لها يد المساعدة من الأساتذة الأفاضل داخل وخارج الكلية وجميع الزملاء والأعزاء وجميع العاملين بالكلية و المكتبات.

وأملى أن أكون قد وفقت في إلقاء بعض الضوء على جوانب هذا الموضوع التاريخي الهام ، وأتمنى أن تحقق هذه الرسالة ما قصدت إليه منها لتكون عوناً للباحث الذي يريد ان يصور هذه الحقبة من تاريخ مصر .

وختاماً أن كنت أصبت فهذا توفيق من الله سبحانه وتعالى وأن كنت قصرت فقد حاولت واجتهدت

" وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب واليه المصير "

والسلام عليكم و رحمة الله و بركاته

البرلمان البريطاني مصر والسودان قبيل عام ١٨٩٩

ملاحح عن البرلمان البريطاني

نشأة البرلمان:

هو برلمان بريطانيا، أو مايعرف رسمياً ببرلمان مملكة بريطانيا العظمى وأيرلندا الشمالية

(The Parliament of the United Kingdom of Great Britain and orthern Ireland)

و هو رأس الهيكل الحكومي في المملكة المتحدة، والمقاطعات البريطانية عبر البحار، وهو وحده لديه الحكم البرلماني، والذي يجعله أعلى قوة فوق كل المؤسسات السياسية الأخرى، و على رأسها الحاكم أو الحاكمة^١.

و البرلمان ذو مجلسين، المجلس الأعلى الممثل فى مجلس اللوردات، والمجلس السفلي الممثل فى مجلس العموم، أما الملكة فهي المكون الثالث للبرلمان ويحتوى مجلس اللوردات على نوعين من الأعضاء: اللوردات الروحيون (الممثلون بأعلى أساقفة كنيسة إنجلترا) واللوردات الدنيويون (الممثلون بالنبلاء)، وأعضاؤه لا يتم انتخابهم من قبل عامة الشعب ، ولكن يُعينون من قبل الحكومة. أما مجلس العموم فهو منتخب ديموقراطياً وفقاً لانتخابات تقام كل خمس سنوات على الأقل ، و يرمز للعضو بالحروف MPS. ويجتمع هذان المجلسان في غرف *مفصولة في قصر وستمنستر^٢.

^١ - Lowrence James :The Rise and Fall of the British Empire Abacus . ٢٦٢ .p. 2001.

* معروف بصورة أكثر باسم بيوت البرلمان، في حي وستمنستر في لندن .

^٢ - ماكتري ، ر. ت الأحزاب السياسية فى بريطانيا ، ترجمة / محمد مصطفى عطا ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٥٧ ، ص ١٠ .