



جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم علوم الاتصال والإعلام

"الأطر الإخبارية لقضايا حقوق الإنسان في الصحف
المصرية"

- دراسة مقارنة -

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآداب

إعداد

الباحثة / هناء محمد العليمي احمد

إشراف

أ.د. دينا يحيى محمود

الأستاذ بقسم علوم الاتصال والإعلام

جامعة عين شمس

إشراف مشارك

أ.م.د إيناس محمود حامد

رئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفلة

جامعة عين شمس

٢٠١٦هـ - ٢٠١٤٣٧م



جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم علوم الاتصال والإعلام

رسالة ماجستير

اسم الطالب : هناء محمد العليمي احمد عمر

عنوان الرسالة : الأطر الإخبارية لقضايا حقوق الإنسان في الصحف

المصرية

درجة الماجستير

لجنة الإشراف

رئيسا

أستاذ ورئيس قسم علوم الاتصال والإعلام - كلية
الآداب - جامعة عين شمس

أ. د / هبه شاهين

مناقشها

عميدة كلية الإعلام جامعة الأهرام الكندية

أ. د / إيناس أبو يوسف

مشرفا رئيسيها

الأستاذ المساعد بقسم علوم الاتصال والإعلام -

د / دينا يحيى محمود

مشرفا مشاركا

كلية الآداب - جامعة عين شمس

د / إيناس محمود حامد

قسم الإعلام وثقافة الطفل - معهد الدراسات العليا
للطفلة - جامعة عين شمس

تاريخ البحث : ٢٠١٦

أجازت الرسالة بتاريخ

الدراسات العليا

٢٠١٦ / /

خاتم الإجازة

٢٠١٦ / /

موافقة مجلس

موافق مجلس الكلية
الجامعة

٢٠١٦ / /

٢٠١٦ / /



جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم علوم الاتصال والإعلام

اسم الطالبة / هناء محمد العليمي احمد عمر

الدرجة العلمية / ماجستير

القسم التابع له / قسم علوم الاتصال والإعلام

اسم الكلية / كلية الآداب

الجامعة / جامعة عين شمس

سنة المنح / ٢٠١٦

شروط عامة /

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقَلْبَ زَدَنَ عَلَيْاً
بِجَلَالِهِ

سورة طه الآية ١١٤

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

شکر و تغذیه

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم معلم البشرية وهادي الإنسانية وعلى الله وصحبة أجمعين .

بداية أتوجه بالشكر الجزيل لكل من ساهم في إخراج هذا البحث إلى حيز التنفيذ، إلى كل من كان سبباً في تعليمي وتوجيهي ومساعدتي .

إلى الأستاذة الدكتورة / دينا يحيى أتوجه بعميق شكري وامتناني لموافقتها على الإشراف على رسالتي حيث لم تأل جهداً في إرشادي وتوجيهي أثناء عملي في رسالتي فقد قامت بمساعدتي كثيراً ولو لاها لم أكن لأنتم هذه الدراسة جزاً لكم الله عنى خيراً ووفقكم وسدّ خطأكم.

كما أتوجه بجزيل الشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة / إيناس محمود لتعاونها معى وتشجيعها لي لإتمام هذه الدراسة .

كما أتقدم بمزيد من الشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة / هبه شاهين على موافقتها على مناقشة بحثي فالشكر كل الشكر لها .

وإنه ليشرفني أن تكون الأستاذة الدكتورة إيناس أبو يوسف مناقشاً لبحثي فالشكر موفور لموافقتها على مناقشة رسالتتي .

كما أتوجه بخالص الشكر إلى من تعهداني بالتربيبة في الصغر ، وكانوا لي نبراساً يضيء فكري بالنصائح والتوجيه لأبى وأمى فالشكر لك يا

أبى لوقفك بجانبي طوال سنوات عمرى حفظك الله وأدامك تاجا فوق رأسى ، ولأمي جزيل الشكر لدعها ودعائها الدائم لي حفظكى الله يا أمى وأدام دعائك لي والى من حفزونى للتقدم إخوتى الكرام شكرًا لكم جميعاً شكرًا لكونكم بجانبي الآن .

كما أتقى بالشكر لأصدقائي الذين دائمًا ساندوني وكأنوا يد العون لي ومصدراً للتشجيع اتمام رسالتى وأخص بالشكر صديقتي هبه سيد التى كانت ومازالت نعم الصديقة المخلصة لي .

ويسعدنى ان اتقى بجزيل الشكر لكل من حضر معى الان او لم يستطع الحضور شكرًا لعائلتى وأحبائى جميعاً شكرًا لأنكم بحياتى .

الفهرس

الفصل الأول الإطار المنهجي للدراسة

١	: مقدمة
٢	: مشكلة الدراسة
٤	: أهمية الدراسة
٦	: أهداف الدراسة
٧	: تساولات الدراسة
٨	: الدراسات السابقة
٣٨	: المصطلحات والتعريفات الإجرائية
٤١	: منهج الدراسة
٤١	: مجتمع و عينة الدراسة
٤٨	: أساليب وأدوات جمع البيانات
٤٩	: اختبار الصدق والثبات

الفصل الثاني : نظرية تحليل الأطر الإخبارية

٥١	: تمهيد
٥٥	: تعريف الإطار الإخباري
٥٨	: التطور التاريخي لنظرية الأطر الإخبارية
٥٩	: فروض نظرية الأطر الإخبارية
٦١	: وظائف الإطار الإخباري
٦٤	: العوامل المؤثرة في بناء الإطار الإخباري

٦٧	آليات وأدوات نظرية الأطر الإخبارية :
٦٨	تشكيل الإطار الإخباري :
٧١	أنواع الأطر الإخبارية :
٧٣	خصائص الأطر الإخبارية :
٧٦	نماذج عمل الأطر الإخبارية :
٨٠	تحليل الأطر الإخبارية :
٨٢	تطبيق نظرية الأطر الإخبارية في وسائل الإعلام :
٨٣	نقاط القوة في نظرية الأطر الخبرية :
٨٥	نقاط الضعف في نظرية الأطر الإخبارية :
٨٦	الاتجاهات الحديثة في نظرية الأطر الإخبارية :
٨٧	علاقة نظرية الأطر الإخبارية بالدراسة :

الفصل الثالث: حقوق الإنسان وعلاقتها بوسائل الإعلام

المبحث الأول : حقوق الإنسان	
٨٩	: تمهيد
٩١	: تعريف حقوق الإنسان
٩٢	: مصادر حقوق الإنسان
٩٧	: أنواع حقوق الإنسان
١٠٠	: حقوق الإنسان في الموثائق والإعلانات الدولية
١٠٣	: آليات اهتمام جمهورية مصر العربية بقضايا حقوق الإنسان
١١٠	: معوقات تطوير حقوق الإنسان في مصر
١١١	: تعليم ونشر ثقافة حقوق الإنسان
١١٣	: إجراءات التوعية بحقوق الإنسان

المبحث الثاني : وسائل الإعلام و حقوق الإنسان	
١١٥	دور وسائل الإعلام في حماية حقوق الإنسان :
١١٨	بعض أمثلة لانتهاكات حقوق الإنسان في مصر قبل فترة الدراسة :
١١٩	بعض أمثلة لانتهاكات حقوق الإنسان في مصر أثناء فترة الدراسة :
١٢٠	الإعلام الجديد وحقوق الإنسان :
١٢١	خصائص الإعلام الجديد :
١٢٢	أقسام الإعلام الجديد :
١٢٥	خصائص ومزايا شبكة الانترنت في مجال حقوق الإنسان
١٢٨	وسائل الإعلام الجديد :
المبحث الثالث : الصحف و حقوق الإنسان	
١٣٩	دور الصحف في التوعية بحقوق الإنسان :
١٤٠	مفهوم عام للحرية :
١٤١	مفهوم حرية الصحافة :
١٤٢	أهمية حرية الصحافة :
١٤٥	دور الصحف في نشر ثقافة حقوق الإنسان :
١٤٧	حرية الصحفي :
١٤٨	وظائف الإعلام المعاصر :

الفصل الرابع : نتائج الدراسة

١٥١	نتائج الدراسة الكمية :
٢٠٩	نتائج الدراسة الكيفية :
٢٤٩	النتائج العامة للدراسة :
٢٦٢	النتائج الخاصة بتحليل الأطر الإخبارية :
٢٦٤	مقارنة نتائج تحليل الأطر للصحف عينة الدراسة :
٢٦٦	ما تثيره الدراسة من بحوث مستقبلية :
٢٦٧	مراجع الدراسة :

فهرس جداول الدراسة

١٥٢	جدول رقم ١ م الموضوعات حقوق الإنسان .
١٥٤	جدول رقم ٢ يوضح قضايا حقوق الإنسان التي تم تناولها أثناء فترة الدراسة .
١٥٨	جدول رقم ٣ فئات الحقوق السياسية.
١٦٢	جدول رقم ٤ فئات الحقوق المدنية.
١٦٦	جدول رقم ٥ فئات الحقوق الاقتصادية.
١٦٩	جدول رقم ٦ الحقوق الاجتماعية.
١٧١	جدول رقم ٧ فئات الحقوق الثقافية.
١٧٣	جدول رقم ٨ حقوق الفناد الخاصة.
١٧٥	جدول رقم ٩ الجيل الثالث من الحقوق.
١٧٦	جدول رقم ١٠ يوضح تقسيم موضوعات حقوق الإنسان حسب شكل صياغتها.
١٧٨	جدول رقم ١١ موضوعات قضايا حقوق الإنسان التي جاءت في شكل المواد الخبرية.
١٨٠	جدول رقم ١٢ موضوعات قضايا حقوق الإنسان التي جاءت في شكل مواد الرأي.
١٨٢	جدول رقم ١٣ موضوعات قضايا حقوق الإنسان التي جاءت في شكل مواد استقصائية.
١٨٤	جدول رقم ١٤ مصدر الصحيفة في الحصول على المعلومات.
١٨٧	جدول رقم ١٥ مصدر الصحفي في الحصول على معلومات .
١٩٠	جدول رقم ١٦ يوضح موقع المادة الصحفية داخل الصحيفة.
١٩٢	جدول رقم ١٧ يوضح موقع المادة الصحفية داخل الصفحة.
١٩٤	جدول رقم ١٨ عنوانين المادة الصحفية.
١٩٧	جدول رقم ١٩ يوضح الصور المصاحبة للمادة الصحفية.
١٩٨	جدول رقم ٢٠ يوضح الصور الصحفية.
٢٠٠	جدول رقم ٢١ يوضح الرسوم الصحفية.
٢٠١	جدول رقم ٢١ يوضح الرسوم الصحفية.
٢٠٢	جدول رقم ٢٣ يوضح الاعتماد على البرواز
٢٠٣	جدول رقم ٢٤ يوضح تلوين البرواز
٢٠٤	جدول رقم ٢٥ الإحصائيات المستخدمة
٢٠٥	جدول رقم ٢٦ يوضح الأطر الإخبارية.

الفصل الأول

مقدمة

حقوق الإنسان هي حقوق يستحقها الفرد منذ ميلاده ولا يجب أن يطلبها من أحد فهو يستحقها فقط لمجرد كونه إنسان خلقه الله وووهبه هذه الحقوق دون وصاية من أحد عليه ولذلك فهي حقوق طبيعية أو حقوق أصلية يستمدّها الإنسان فور ميلاده .

ويستند مفهوم حقوق الإنسان على الإقرار لجميع أفراد الأسرة البشرية بأنهم يستحقون التمتع بحقوق أساسية معينة ، وبإقرار هذه الحقوق فإن المرء يستطيع أن يتمتع بالحرية الشخصية ويصبح قادرًا على اتخاذ القرارات التي تنظم حياته.

وحقوق الإنسان (وتسمى أيضًا الحقوق الطبيعية)، وهي تلك الحقوق الأصلية في طبيعتها، والتي لا يستطيع الإنسان العيش بدونها وإلا تسقط عنه صفة الإنسانية .

وتمتع الإنسان بكامل حقوقه تمكنه من التكيف والتآقلم مع المجتمع المحيط وتمكنه أيضاً من العمل والإنتاج داخل مجتمعه وان يكون فرداً نافعاً لمجتمعه .

ولذلك على المجتمعات حماية الحقوق الإنسانية لأفرادها وان تحرص على أن يتمتع كل فرد في المجتمع بحقوقه لكي يستطيع التأقلم والعيش في هذا المجتمع وتنمية نفسه واستغلال قدراته العقلية والبدنية في التقدم والرقي . كما يجب على المجتمعات أن تحافظ على هذه الحقوق دون المساس بها أو انتهاكيها لأن انتهاك هذه الحقوق يؤدي بالمجتمعات إلى تقسي الهجمية وسيطرة الجهل والتخلف على تلك المجتمعات التي لا تحترم حقوق الإنسان.

و تتميز حقوق الإنسان بوحدتها فلا يجب أن يتمتع فرد بحقوق دون أخرى أو أن تتجزأ هذه الحقوق ، فحقوق الإنسان تعامل كوحدة واحدة لا يجب تجزئتها وان تتعامل الحكومات مع حقوق الإنسان على أساس أنها وسائل ترفيهية تسمح بها هذه الحكومات أو لا تسمح على حسب أنظمتها الحاكمة ولا يقتصر دور الحكومات على هذا الأمر فقط ولكن لها دور فعال في الحفاظ على هذه الحقوق وضمان أن كل فرد يجب أن يتمتع بهذه الحقوق .

ومن ضمن الحقوق الأساسية: الحق في الحياة ؛ الحق في الأمان ، حق الإنسان في حرية الشخصية ، المحاكمة العادلة ، و توفير حقوق الدفاع عنه . ولما كان الاعتراف بالكرامة المتأصلة في جميع أعضاء الأسرة البشرية وبحقوقهم المتساوية الثابتة هو أساس الحرية والعدل والسلام في العالم كان من الضروري أن يتولى القانون حماية حقوق الإنسان ؛ لكيلا يضطر المرء آخر الأمر إلى التمرد على الاستبداد والظلم.

مشكلة الدراسة :

تمثل تنمية المجتمع أحد الاهتمامات الأساسية للإعلام حيث إن من أهم الوظائف التي يؤديها الإعلام في المجتمع هي وظيفة الإخبار ، أي إمداد المواطنين بالمعلومات اللازمة عن مجتمعهم المحيط بهم .

وتعد الصحف أحد المصادر الأساسية للقوة داخل المجتمعات المختلفة بوصفها وسيلة إعلام جماهيرية، فهي تقوم بأدوار حيوية كناقل ومروج للأفكار .

كما أنها أحد الأدوات الأساسية للتنمية الثقافية، وقد أصبحت بمرور الوقت مصدراً أساسياً للمفاهيم والانطباعات التي تتكون لدى الأفراد عن الواقع الاجتماعي المحيط بهم، وعلى مستوى المجتمعات أصبحت الصحف ساحة للتعبير عن القيم والاتجاهات السائدة بالمجتمع.

ومن القضايا التي برزت على الساحة الآن وكثير الجدل حولها قضية حقوق الإنسان؛ لأنها تُعد من أهم القضايا المطروحة حالياً على الساحة السياسية، و التي احتلت الصدارة والاهتمام العالمي والمحلي . فعلى الصعيد العالمي وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، ظهرت الحاجة للسلم العالمي وضرورة خلق توازن دولي ، إضافة إلى سعي عدد من الشعوب لتحقيق استقلالها ، وبناء الدولة الوطنية ، ظهرت هيئات ومنظمات المجتمع الدولي المعنية بحقوق الإنسان وحرياته الأساسية ، وظهر الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ، والذي أنبثق عنه العديد من الإعلانات والاتفاقيات الدولية في شتى مجالات الحقوق الإنسانية وكانت الأحداث التي مرت على مصر في السنوات الأخيرة خير مثال على تأثير وقوة وسائل الإعلام سواء كانت وسائل إعلام تقليدية أم ما يطلق عليه الإعلام الجديد .

ومع تسارع الأحداث وتنامي وسائل الإعلام وتعاظم دورها أدى ذلك إلى زيادة الوعي بمفهوم حقوق الإنسان كما شهدت الفترة الأخيرة تعاظم دور المجتمعات المدنية العاملة في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان كل هذه العوامل أدت إلى تبني الصحف لقضايا حقوق الإنسان لأن الصحف هي مرآة المجتمع ولها جمهورها سواء كان من نخبة المجتمع أو الجمهور القارئ لهذه الصحف .